

LA AURORA SOCIAL

Vocero Defensor de la Clase Obrera Centro-americana
y órgano oficial de la "Confederación de Obreros" de Costa Rica

DIRECTOR,
GERARDO VEGA C.

*El progreso es un conjunto
de verdades conquistadas*

EDITOR,
OVIDIO ROJAS

Año II

Aparecerá cuatro veces durante el mes

Núm. 67

Gran almacén
de ropa hecha
y novedades
ROBERT HERMANOS

Visite Ud. este conocido Almacén



Acreditado por sus precios bajos

Todo barato

Todo nuevo

Imitada por todos



Igualada por ninguno

Da vigor a los viejos,
fuerza a los jóvenes y belleza a las mujeres

Gran Café URBANA
de JESUS AYMERICH

- La más antigua y acreditada Cafetería -

CAFE, TE, CHOCOLATE, SANDWICHES
Y TODO LO APETECIBLE
POR LAS GENTES DE BUEN GUSTO



Se ha trasladado a la esquina
opuesta, de donde estaba.

FABRICA de REFRESCOS

Los mejores del país

LA NERJEÑA

GRAN FÁBRICA DE HELADOS
Canastas y Barquillos



La Dolorosa

DE JUAN RAFAEL CARAZO ORTIZ

Carros los Emperadores

Se vende hielo — Servicio a toda hora

ASEO, HIGIENE Y PUREZA

SASTRERIA CASTAING

ESMERO Y PRONTITUD

Alajuela

Costa Rica

Se vende el derecho a un lote de terreno situado
por el río Ocloro. Tiene una pequeña
construcción y pagando la mitad al contado lo demás puede
ser en abonos. Dirigirse a E. F., apartado 767.

Imprenta de LA AURORA SOCIAL, San José, Costa Rica

Asuntos Municipales

IDEAS QUE BRILLAN POCO

Escasamente se ocupa nuestro pequeño órgano de los asuntos municipales, tanto por lo rutinarios que son como por lo inadecuados a nuestra labor.—Pero ha llegado el momento preciso de hacer una observación en estas cuestiones, que cuando se tratan con cordura y sin miramientos políticos ni conveniencias personales, resultan un verdadero progreso en el bienestar del pueblo.

El caballero don Santiago Güell y otros señores han presentado a la consideración de la Municipalidad un proyecto que tiende a hacer más llevadera para los que no son ricos la dura pesadilla del impuesto municipal.

Y es que precisamente nuestro gobierno urbano está en apuros,—enduros aprietos económicos,—y no tiene más salvación para salir adelante en sus compromisos, que es asirse fuertemente al descarnado pueblo,—el eterno fiador de todas las deudas del Estado,—y el único médico que se llama en la hora precisa para restablecer las úlceras sociales. Pero por fortuna ahora se trata de que el guante del castigo le caiga esta vez con más suavidad, pues como lo alegan los proponentes de dicho proyecto NO ES JUSTO NI RAZONABLE que un pobre esté pagando por servicio urbano lo mismo que un rico, lo cual demuestra claramente que el dueño de un palacio suntuoso cotice de la misma manera que el dueño de una rústica casita.

¿Podrá seguirse concibiendo el descabello de esa desigualdad, que pone cada día en más lamentable condición al eterno pagador de los impuestos, de los gravámenes y de todas las cotizaciones que se necesitan en el orden de la vida pública para llenar los desperfectos ocasionados por la austeridad de los que gobiernan?

Nada más aceptable que el nuevo proyecto municipal, que hace sentir un loable principio de igualdad, acondicionando para los pagos al pobre como pobre y al rico como rico; pero como decimos al principio todas estas ideas salvadoras que tienden a mejorar la vida del pueblo siempre encuentran opositores o retrógrados que las hacen brillar poco.

Femeninas

Las solteras en Dinamarca

Sofía, la simpática reina de Dinamarca ha fundado un castillo que es un verdadero paraíso para las solteras de la aristocracia. Tiene dicho castillo lujosos departamentos con numerosa servidumbre y el soberano dinamarqués,—sin duda para recompensarlas por no haber tenido esposo,—le dá el título de «Vuestra gracia.»

Emilia Castro Salas

EL PARTIDO OBRERO
CONTESTANDO



Ricardo Castaing Alfaro
autor de la vibrante carta
que publicamos a continuación

Carta a Laura Lara

Estimado caballero:

Las tres preguntas que usted hace en «La Aurora Social» del 2 del que corre, a varios obreros entre los cuales se me incluye con mucha honra para mí, sin ninguna modestia de mi parte, en ningún caso podría satisfacer mi contestación por varios motivos: el principal es carecer absolutamente de conocimientos que pudieran dar alguna luz a sus preguntas las que encuentro de mucho interés y muy importantes para dar un buen rumbo al GRAN PARTIDO OBRERO.

Seguro estoy que al externar mi modo de pensar no demostraré nada importante y mucho menos comparado con las contestaciones de mis compañeros las que sí garantizo serán las más convenientes seguir fielmente para su organización.

Voy a cometer el atrevimiento de expresar mi parecer sobre su primera pregunta.

¿Puede en Costa Rica fundarse un Partido Obrero?

Creo que sí, cuanto más que está fundado: tenemos un núcleo de trabajadores unidos que componen una base primordial; sólo falta perseverancia e instrucción, para hacernos sentir de una vez

con toda la energía de nuestras fuerzas.

Para unir a todos los obreros del país debe fundarse una Convención llamada a hacerlo, nombrando activos comités o consejos de propaganda, con sus debidos directores, que sean acatadas todas sus disposiciones; que se instalen en provincias y cantones pequeñas sociedades obreras compuestas por los principales de ellos, quedando controladas en la Convención Central. — Esas sociedades deben contribuir en toda forma para establecer un fondo de resistencia, para la propaganda de la idea y para algunas otras cosas.

Para la instrucción creo sea un factor importante LA LECTURA DIARIA de PERIODICOS NETAMENTE OBREROS (es decir escrito por obreros y de propiedad exclusiva de los mismos), (1) la fundación de escuelas de adultos, conferencias públicas de instrucción donde el obrero comprenda la obligación que tiene de ayudarse y protegerse mutuamente y vea las fatales consecuencias de algunos vicios de los que tan poco se han preocupado los gobiernos.

No pudiendo por ahora ser más extenso, le ruego no dejar el problema tan interesante que ha secundado para bien del país y de los obreros. Por sus trabajos reciba mi adhesión y estimación muy justa.

A sus órdenes.

Ricardo Castaing A.

(1) Nadie que no sea obrero puede sentir sus intensas fatigas. El trabajador que vive tiranizado y que sabe de los rudos sinsabores de la existencia, si puede hablar con el alma a sus compañeros.—Aquí, en este país, algunos que no son obreros se han convertido en sus defensores, pero éstos son sencillamente fracasados de su empleo o profesión que anhelan surgir clamando igualdad para el trabajador, cuando lo que ellos desean es adquirir una mentida y falsa popularidad.—N. R.

== De = Combate ==

Yo sabré señalarte
la cumbre de la Gloria que soñamos
donde pondrá su púrpura una aurora
hecha con tu dolor de proletario.

Y formaré en tus filas
para ser el mejor de tus aliados,
yo que soy todo impulso, todo fuego,
y pasión y firmeza y entusiasmo!

Y seré de los tuyos
hasta rodar por tierra hecho pedazos,
como un valiente obrero de la vida
en aras del ideal sacrificado...

Maria Ghilatequi

Cosas de la vida...

EL BESO

Yo no puedo comprender cuál sea el motivo justificable que tienen los médicos para suprimir el beso, cuando éste viene a ser como una caricia de piedad contrapuesta a los inmensos dolores de la vida.—Por él muchos seres llénanse el corazón de esperanza, convirtiendo los más bajos instintos que los dominan en sentimientos cordiales que se resuelven en ternuras como una nube negra se convierte en agua.

Cítase al efecto el caso de un italiano que había llegado a Londres en lamentable estado de pobreza, para olvidar a una mujer de Nápoles a quien adoraba sin ser correspondido. Las continuas sensaciones del camino junto al perenne recuerdo de la bien amada, excitaron sus instintos y un deseo de matar se desarrolló en él, casi súbitamente.—Al efecto, se fué a un oscuro barrio de la capital en busca de niños para matarlos, y frente a una tienda se encontró a tres jugando inocentemente y riéndose a maravilla. Sacó un puñal y ya iba a descargarlo sobre los inocentes chiquillos, cuando apareció una «cocotte» anónima de grandes ojos parecidos a los de su amada de Nápoles y acercándose a él le besó en la boca con fruición, diciéndoles estas frases:

—Te pareces a mi noviol

Y como había aparecido desapareció enseguida.

El italiano tuvo un cambio en sus determinaciones. Arrojó lejos de sí el arma y sintióse invadido de una ternura jamás sentida. Se fué a los niños y les regaló el poco dinero que llevaba en sus bolsillos, pidiéndoles perdón como si los rapaces pudieran comprenderle.

El beso en este caso obró un milagro, como lo obra más o menos intenso cuando sale de una boca femenina. Yo no sé que haya acción más trascendental en su misma insignificancia que un beso.—Parece que él ata y desata con poder sobrehumano las más grandes cosas del Universo, las cuales para hacer ejecutadas necesitarían el esfuerzo común de millones de hombres, al rededor de muchos años.

Ya véis lo que puede hacer ese acto. Y si en su más débil y oscura manifestación consuela el alma y produce un momentáneo olvido de la existencia ¿para qué suprimirlo? Para qué atacarlo, calumniándolo con reservas humanitarias que huelen a boticas y a desinfectantes, para qué?

Yo al menos besaré su boca que sabe decirme cosas que ningún libro me dice y que ningún médico me receta....

Para el próximo número «Alma Nueva» en esta misma sección.

Cuadros de la calle

Prostitución

(Tomado de "La Información")

«La policía de San José hizo recolecta de cuanta «ave pálida» revoloteaba por el Mercado y sus alrededores. Hasta de los comedores de los hoteluchos que por aquellos lados se encuentran, fueron sacadas las que estaban almorzando. A una de esas infelices mujeres vimos nosotros que terminó de comerse el último bocado en la calle. Y aquella bandada de pobres «golondrinas» marchaba por las calles hasta la Prefectura amenazada por los foetes de una docena de «azules» que las vigilaban.

Y cuando pensamos que esas infelices mujeres no son precisamente las más inmorales, ni perjudiciales para la salud moral y física de nuestro pueblo, nos sublevamos contra esos brutales procedimientos policíacos.

Son otras, las que nos llegan del extranjero, las que prostituyen y corrompen la sociedad.

Las que han establecido prostibulos y comercian infamemente con el cuerpo de infelices criaturas que han sacado ladronamente de los hogares,—donde se criaron al calor del santo amor paternal,—para arrojarlas criminalmente al mercado de la impudicia.

Contra esas que comercian con el cuerpo y con el alma de las niñas inocentes debiera la policía dirigir sus campañas «moralizadoras» y no contra esas pobres desgraciadas, que como gorriones revolotean por los hoteluchos del Mercado en busca de una miga; las otras derramando el dinero a puñados, visitan los hogares donde la miseria se ha enseñoreado y,—abriendo a las niñas hambrientas las ojos de la codicia,—las arrancan del nido paterno para ofrendarlas mireramente a los sátiros de levitá que gustan y pagan bien esos «manjares».

Las vemos día y noche, lujosamente ataviadas, recorriendo calles y paseos públicos, sin que a la policía se le haya ocurrido ponerlas dentro de la ley; ESAS SON y no las otras que están bajo la inspección de los médicos de sanidad profiláctica, las que derraman por todas partes los gérmenes de enfermedades contaminosas que están ocasionando entre nosotros tantas desgracias y tantas víctimas.

Pero qué quieren ustedes!

En esto, como en todo, la zoga se rompe siempre por lo más delgado; puede llegar la policía a la miserable buhardilla donde se esconde la mujer pública de baja ralea y no puede subir las alfombradas escaleras de los hoteles a sacar de sus «nidos» a las otras, para ponerlas dentro de la ley, como debiera ser.

No estamos en ningún sentido de acuerdo con ese proceder de la policía.

La ley es ley y debe cumplirse por parejo.»

HUMANIDAD Y GUSANOS

LO QUE SUCEDE EN LA CAPITAL DE COSTA RICA

Aquí donde hay una Facultad de Medicina tan bien constituida, donde un servicio profiláctico tan bien instalado hace que los hombres vivan en constante amenaza; aquí donde hay leyes municipales que por ornato y por higiene no permite que se crien animales domésticos en el perímetro de la ciudad; aquí en este pequeño San José donde todo es vanidad y lujo, donde cada persona tiene su puesto social al alcance de su dinero, sin que la sanción pública pueda penetrar más allá de la valla que ponen el oro y la influencia personal, aunque sean prófugos de la cadena vulgar los que pulsán el arpa neroniana desde las gradearías de su posición ficticia; aquí, repetimos, en plena capital de un país civilizado, suceden cosas más siniestras, más abominables quizás que las hogueras que se levantan en los campos de batalla para destruir los cadáveres humanos.

¿Alguien ignora lo que acaba de ocurrir en la Carcel de Mujeres de esta capital? Las pupilas rutilantes de los que vivimos se tornan acuosas, densamente cubiertas por un velo de lágrimas—que no sabemos si son de rabia o de dolor—al reconstruir aquella escena miserable donde una vida de decrepitud, de infamante corrupción y de pobreza, termina cruel-

mente bajo los sombríos páramos de la infelicidad, de la indolencia, del olvido despreciable.

Ermelinda Espinosa, de 32 años de edad, que expira en el rincón infecto de una pocilga carcelaria. Cuando murió era un cadáver viviente y nauseabundo.

Así con ese laconismo escéptico se transcribe el parte oficial. Y quién se atreve a agregar un comentario, un reclamo siquiera, cuando son nuestras mismas autoridades prominentes las responsables!

Una mujer que cuando murió era festín de los gusanos y albergue de los necróforos. Partes de su cuerpo habían caído ya: sólo faltaba—oh! miseria mundanal—que cayeran los últimos vestigios de su alma al golpe rudo del sufrimiento.

* *

A muy pocos talvez ha de preocupar el caso porque era una hija del prostíbulo, una mujer sumergida por la pobreza en el abismo del vicio. ¿Y qué importa que a los pobres nos devoren vivos los gusanos, si vivos también nos devora el alma la humanidad pudiente?

No le arrebatemos ese derecho a la necrobía de comerse la carne antes de morir; suficiente es con dejarle a la humanidad que espri- ma el corazón...

El centenario de Mora y las sociedades de obreros

Se nos asegura que algunas corporaciones de obreros de la capital tomarán parte en la fiesta patriótica del centenario de Mora.



Club Social "Carit"

Los tipógrafos,—deseosos de mejorar y de adelantar,—fundarán en breve un Centro Social que llenará las aspiraciones de todos sus miembros, pues además de ser un Club de recreo lo será de instrucción.

Paisajes josefinos

En una de las ventanas de la Foyería de Ortiz se exhibe un hermoso cuadro pintado por el hábil artista nacional don Lidio Bonilla.

Sociedad Tranvillera

Esta asociación, que se fundó con fines altamente filantrópicos, celebra sus sesiones ordinarias con toda regularidad, y en ellas se toman importantes acuerdos.

Jenaro Lépez Chaverri

El martes último murió este cumplido obrero en la ciudad de Heredia a consecuencia de un ataque cerebral. Vayan para sus familiares nuestras sinceras muestras de condolencia.

Nota de la Dirección

Las cartas dirigidas para nuestro corredactor Lauro Lara se van publicando en el mismo orden que se reciben. Conste, pues.

Sociedad de oficios varios

Trabajan activamente los artesanos encargados de la fundación de este Centro, que a no dudarlo, será el emporio de todas las buenas ideas de la clase obrera. Adelante!

El Partido Obrero

Para el próximo número: la interesante carta de don J. Rafael Pérez para Lauro Lara.

"Teatro Apolo"

No se puede negar que Gómez Miralles es todo un luchador.—Ahora le está proporcionando agradables ratos al público con el Dueto Alegria y las siempre emocionantes películas cinematográficas.

Movimientos obreros

SOCIEDAD OBRERA ALAJUELENSE NUEVA DIRECTIVA

En sesión celebrada por la asamblea general de la «Sociedad Obrera Alajuelense», con el objeto de elegir nuevo Directorio y sometido a votación, dió el resultado siguiente:

Presidente don Enrique Sánchez, Vice-Presidente don Carlos Arroyo, Secretario don Juan Ma. Cordero Ch., Pro-Secretario don Horacio Porras, Fiscal don Alberto Herrera, Tesorero don Ricardo Castaing A., Vocales don Aristides Patiño, don Celedonio Alvarez, don Manuel Arias, don Clodomiro López, don Ramón Ocaña, don Roberto F. Cordero, don Tobías Sánchez, don Julián Vargas, don Manuel Gutiérrez.

PALPITACIONES CENTRO-AMERICANAS

(POR TELEGRAFO)

Tegucigalpa, 14.—

A «La Aurora Social»

La Sociedad de Artesanos «El Progreso» hizo los gastos de entierro de su socio don Inocente Montoya, y declaró ocho días de luto por el mismo motivo.

El servicio de luz eléctrica se mejorará en esta capital.

En las últimas sesiones de la Sociedad de Tipógrafos «Juan de Guttenberg» se han tomado importantes acuerdos.

En todos los círculos sociales de la capital reina gran entusiasmo con motivo de la celebración del centenario del prócer centroamericano Juan Rafael Mora.—Castro, corresponsal.

EN LAS ASOCIACIONES

„Club La Juventud Obrera“

Este club de obreros jóvenes que se ha fundado recientemente organiza los días de descanso preciosos paseos al campo. Ahora proyecta un picnic a la planta eléctrica de Alvarado en San Antonio de Belén, para el 1° de marzo.

BUZON

DE «LA AURORA SOCIAL»

Para Antonio Jiménez L.—En Heredia.—Muy bien, amigo. Que- damos entendidos.—Gracias.

Para R. M.—En Cartago.—Ud. sabrá perdonar esa falta. Un descuido lamentable la originó. Sus conceptos nos honran.

Para Calvo Fernández y Cía.—En Alajuela.—«La Aurora Social» agradecerá siempre el valioso contingente de esa importante casa de Agencias y Comisiones.

Lidio Bonilla Pérez
 Pintor, decorador y fotógrafo
 - Pintor escenógrafo -
 Contratista de trabajos en pintura lisa y tapiz
 Dirección: 100 varas al Norte de la Imprenta Nacional
 — RAPIDO — BARATO —

Emiliano Carazo
 SASTRE
 TALLER: 100 VARAS AL OESTE
 DE LA IGLESIA DE LA SOLEDAD
 ESMERO, HONRADEZ Y PRONTITUD
 CORRECCION en el CORTE y BUEN GUSTO

DEPOSITO DE ARENA
 de Río Grande
 Oficina contigua al Aserradero de Woolf
 Unica que vende el acreditado material procedente de las minas de Río Grande.—NO TIENE AGENTES—
 Teléfono 218 SAN JOSE Apartado 704

HOJALATERIA FONTANERIA
ILDEFONSO VEGA
 Dirección: -Casa número 56, 8ª Avenida Este, frente a la antigua Cárcel de Mujeres, hoy Casa de Refugio.
 -PLOMERIA-

Calle segunda SALAZAR HERMANOS Apartado 204
 Puerto Limón
 IMPRENTA LIBRERIA PAPELERIA
 ENCUADERNACION
 Depósito permanente de Papel Variado surtido de tarjetas Sellado, Timbres, Estampillas, verdaderamente artísticas.
 Tarjetas y Sobres postales Agencia de publicaciones
 Advertencia.—A las personas que han aceptado como nuestros los trabajos que un Agente tipográfico de San José les ofreciera en nuestro nombre, les rogamos notar el engaño y convencerse de la diferencia que en contra del público limonense resulta del precio, de la clase y de las condiciones de aquellos trabajos en relación con los de este Taller.

LA ZINCOGRAFICA
 NUEVO TALLER DE REPRODUCCIONES
 -FOTOGRAFICAS Y FOTOMECANICAS-
 Clichés artísticos sobre zinc, cobre y bronce para ilustraciones de arte, revistas ilustradas y avisos gráficos
 ULTIMOS PROCEDIMIENTOS
 - Exactitud, Arte, Baratura, Puntualidad y Garantia -
 Taller situado a 350 varas al F. CANOSSA
 Sur del Banco de Costa Rica San José

DEPÓSITO DE MUEBLES Y COLCHONES
 DE ARISTIÓN JIMÉNEZ
 DETRAS DEL TEATRO NACIONAL
 Vende los mejores muebles
 A PRECIOS REDUCIDOS
 Visite este taller

ALAJUELENSES:
 LA ECONOMIA DE TIEMPO Y DINERO
 REPRESENTA LA RIQUEZA.
 Un Establecimiento Comercial que importa sus mercaderías de las principales casas productoras de Europa y los Estados Unidos y es atendido por sus propietarios con muy escasos gastos, como la Librería Alajuelense de Calvo Fernández y Cia., tiene que vender a precios reducidos. ¿A qué pues molestarse encargando a otra parte lo que aquí se puede conseguir talvez más barato? Haciendo vuestras compras y recomendando vuestras comisiones a la LIBRERIA ALAJUELENSE, os haréis muy pronto ricos.—S. O.—12 oct.

BARBERIA "EL FIGARO"
 de CLETO CALVO H.
 Situada 25 varas al Norte de "El Cometa"
 Al frente de la Sucursal de "Eos Alfaro"
 HIGIENE PRONTITUD ESMERO

Manuel Madrigal Q.
 Frente al Palacio de Justicia
 Tienda de Novedades Especialidad en ropa hecha

Zapatería
 de Enrique Benavides
 Situada en la Calle del Tranvía al frente de «La Marina»
 Calzado perfectamente acabado para señoras
 PARA CABALLEROS gran variedad en estilos

IMPRENTA MODERNA
 SAN JOSE, C. R. - FRENTE A LA BIBLIOTECA NACIONAL
 ELEGANCIA, RAPIDEZ Y BARATURA
 EN TODOS LOS TRABAJOS QUE SE LE ENCOMIENDEN
 Esquelas mortuorias á toda hora del día y de la noche