

LA AURORA SOCIAL

VOCERO DEFENSOR DE LOS DERECHOS DEL OBRERO

DIRECTOR y Admor.,
GERARDO VEGA C.

*El progreso es un conjunto
de verdades conquistadas*

EDITOR y REDACTOR,
OVIDIO ROJAS

AÑO II

APARECERA CUATRO VECES DURANTE EL MES

NUM. 75

ZAPATERÍA DE JAIME GÓMEZ

Pongo en conocimiento de mi numerosa clientela y del público en general, que de hoy en adelante vendo calzado a la moda y de diferentes estilos, a precios sumamente bajos, pues mi lema es GANAR POCO Y VENDER BASTANTE.—Recibo órdenes en mi tienda en el mercado o en mi taller, que está situado 450 varas al sur de la pulpería «El Cometa» y que tiene rótulo eléctrico.

Calzado para todos los GUSTOS
y al alcance de todos los bolsillos

Emiliano Carazo

SASTRE

TALLER: 100 VARAS AL OESTE
DE LA IGLESIA DE LA SOLEDAD



ESMERO, HONRADEZ Y PRONTITUD
Corrección en el corte y BUEN GUSTO

ELEGANCIA ----- BARATURA

DEPOSITO de ARENA de Río Grande

Oficina contigua al Asestadero de Woolf

Unica que vende el acreditado material procedente de las minas de Río Grande.—NO TIENE AGENTES. - - -

Teléfono 218 SAN JOSE Apartado 704

HOJALATERIA

FONTANERIA

ILDEFONSO VEGA

Dirección:—Casa número 56, 8.ª Aveida Este,
Frente a la antigua Carcel de Mujeres, hoy Casa de Refugio

Vendo herramientas de hojalateria

-PLOMERIA-



BARBERIA "EL FIGARO" de CLETO CALVO II.

Situada 25 varas al Norte de "El Cometa"
Al frente de la Sucursal de "Los Alfaro"

HIGIENE • PRONTITUD • ESMERO

Manuel Madrigal Q.

Frente al Palacio de Justicia

○ Tienda de Novedades. ○ Especialidad en ropa hecha. ○

Se vende

el derecho a un lote de terreno situado por el río Ocloro. Tiene una pequeña construcción y pagando la mitad al contado lo demás puede ser en abonos.—Dirigirse a E. F. casilla número 767.

SASTRERIA CASTAING

ESMERO Y PRONTITUD

Alajuela ===== Costa Rica



LA FLOR DE LOS EMPERADORES

Carros AMBULANTES
con sorbeteras
de exquisitos HELADOS

ALAJUELA. — COSTA RICA

Canastas y Barquillos
especiales para el despacho de la casa

Servicio a toda hora — Se vende hielo

JUAN RAFAEL CARAZO ORTIZ



TALABARTERIA

ZAPATERIA

JIRONI

Nuevo, variado y elegante surtido
de MONTURAS
para caballeros, señoras y niños

CALZADO A LA MEDIDA
clavado y cosido á mano

PRECIOS ECONOMICOS

PINCELADAS DEL NATURAL

Temas periodísticos

Para que un periódico signifique fuerza, gravitación y enseñanza; para que crezca su órbita de poder, su influencia moral, y sea tenido en cuenta y oído y respetado, debe definirse y luchar.—Se define asumiendo las responsabilidades de un programa o derrotero que lentamente se desarrolla, y lucha removiendo todos los obstáculos que interrumpen su senda.

En estas pequeñas democracias es tarea difícil ser periodista, pero si llegan a presentarse ocasiones en que es muy fácil ser periodiquero. Quizás muy pocas personas han observado que en todo lugar donde hay Prensa está dividida en tres diferentes formas, a saber: prensa sensacionalista o amarilla, que a pesar de que en forma noticiosa derrama la semilla del delito, hace que los pueblos aprendan a leer; prensa doctrinaria que ha sido siempre la más noble, la más sagrada,— cuando lleva enarbolado el luminoso pendón de la Justicia y se anuncia a los pueblos con el sonoro clarín de la Independencia:—Marcha sola, casi siempre, pero con sus resonantes toques de entusiasmo, que son el

eco de su convicción y de su criterio propios, despierta a los dormidos por el narcótico de la estulticia y va dejando pequeñas porciones de luz en el luengo sendero de los peregrinos.

La otra prensa es la más cruel, por llevar una misión que no puede desempeñar: es la prensa oportunista y embaucadora, es la que lleva una antorcha apagada por el soplo rudo de la inconsciencia: Avanza, pero con sus pasos desconcertados es el estigma, es el campanillazo insonoro en el concurso de los adelantos modernos.

Por eso hay que diferir para bien de todos, para que cuando a nuestras manos llegue un papel emborronado de letras, sepamos si es alimento de sabiduría y de enseñanza o rezago de ignominia y de pobreza espiritual.

Así, pues, enorgullescámonos los que llevamos una bandera propia con tonalidades de sinceridad y franqueza y demos un voto de gracias a la naturaleza que nos dió criterio propio para no figurar en la línea del oportunismo y a merced de las rachas implacables de la voluntad ajena.

La Aurora Social

MARTELO SILIÓ



D. Ricardo Jinesta
autor del interesante libro "Martelo Silió"

Al compañero Jinesta, cariñosamente.

Martelo Silió, he ahí el nombre de la novelita que acaba de enviarme el joven Ricardo Jinesta, luchador de alma noble, que ha dedicado siempre sus ratos de descanso a meditar en el gran problema de la regeneración social.

Entusiasta y franco—hace un año no más—inició una campaña en pro de la creación de bibliotecas y establecimiento de conferencias en los Centros Penales.

Pero la glacial indiferencia de nuestros hombres y la negligencia de los encargados de velar por la salud moral del pueblo, no han podido transformar los presidios—donde la justicia humana venga el delito—en sanatorios de almas.

Tal fué la inspiración de Martelo Silió, novelita dedicada con amor a los presos, con el principal objeto de presentarles una serie de reflexiones en amena conversación, a esos pobres seres en desgracia, que se hayan bajo la férula de la ley.

Martelo, el protagonista, no es un criminal—es un tímido obrero a quien las amistades arrastraron hasta el fangal—pero que algún día debía volver de su mal camino—cuando la experiencia de la vida, ya hubiera pasado por él, dejándole recuerdos dolorosos... muy dolorosos...

Don Perfecto—es un modelo de educadores—que orillando el fangal, logró al fin volver a su carril la oveja extraviada.

Silió—su protegido—se arrojó en brazos del vicio, inducido por

falsos amigos que lo arrastraron hasta el crimen.

Ya los consejos del Maestro se perdían en el espacio, si no se oían con repugnancia. El cariño de madre, había desaparecido y con él, todo cuanto de bueno hay en el mundo...

Y don Perfecto, lloró, bajó un naranjo de su casa, pensando en la fatal suerte de aquel que había sido excelente obrero y modelo de hijos.

Lloraba—desesperado—al ver la ineficacia de sus consejos... ¿Había arado en la arena?...

...Y vino la racha helada y sacudió el árbol con furia, cayendo sobre aquel anciano de cabellos blancos—y alma más blanca aún—muchas flores y muchas gotas de rocío, que la noche había dejado sobre el follaje.

«Y del corazón del anciano, brotaron también flores perfumadas y muchas gotas de rocío.»

Desde aquel día, don Perfecto inició de nuevo su tarea, visitando al presidiario para colmarle de consejos y hacerle comprender que aun la sociedad esperaba ver al honorable obrero—regenerado—después haber rodado por la fatal pendiente del vicio...

...Y un día salió satisfecho de la celda. «No en vano había hablado a su protegido.»

Martelo Silió se había salvado!...

No hago un juicio de la nueva obra nacional,—producción de un joven que promete mucho.—

Aplaudo la labor de los jóvenes que luchan y que viven pensando en ser algo más...!

Aplaudo la recta intención de quienes anhelan la regeneración social...

Y guardo con cariño ese manojito de flores jóvenes—pobres quizá de aromas—pero bellas por su sencillez, recordando al amigo Jinesta—que como don Perfecto—debe disfrutar de ese goce santo e inefable que se experimenta cuando se realiza una buena obra...

Paco Núñez

Abril 4 de 1914.

Consejo de humildad

Oh! tú, que nunca el pan de cada día tuviste que ganar, e ignoras cuanto de humillaciones y sudor y llanto cuesta al alma esa bárbara agonía,

ante el hambriento no te juzgues santo ni siquiera te jactes de hidalguía.

¡Quién sabe dé qué hedionda villanía fueras capaz al compartir su espanto!

Contempla en sus pecados flores mustias, quizá virtudes muertas por angustias, y que vivieran puras, si felices.

Tú, que nunca estuviste en las batallas, respeta no tan sólo las medallas, sino también las negras cicatrices.

Alfredo de Arteaga

Los pueblos y los hombres

Hay hombres predestinados que son en las crisis históricas de los pueblos el punto de confluencia de millones de almas y de voluntades, acumuladores eléctricos de la vitalidad de una raza, cerebros omnímodos que lo comprenden todo, que lo adivinan todo; que son un libro de enigmas, de arte y de historia, simultáneamente universales y patriotas, del orbe y de la calle, del tiempo y del minuto; fuerzas supremas, fuerzas invisibles, que llevan a los pueblos a cuevas como quien lleva una criatura en brazos.

EL DERECHO DE VIVIR

La primera y la más importante necesidad del ser humano es vivir. Ninguna necesidad es tan imperiosa como la de vivir, pues que sin satisfacerla no puede existir lo que se llama ser humano. El ser humano tiene, por lo mismo, que emprender una lucha tenaz, vigorosa, viril para satisfacer esa necesidad y para asegurar su satisfacción, pues poca cosa sería el tener hoy una pieza de pan si no hay la seguridad de tenerla siempre.

Vivir: esto es lo esencial, esto es lo primero. Vivir, para el hombre de nuestra época, no es solamente atiborrarse de manjares, más o menos buenos, sino que es, además, contar con vestidos para abrigar su cuerpo, con casa para guarecerse de la intemperie y con alimentación intelectual que le ilumine la inteligencia.

Vivir es, pues, una necesidad, y, como necesidad, es el fundamento de un derecho, porque derecho no es otra cosa que sanción, que aprobación de una necesidad. El derecho a la vida, o en otras palabras, el derecho de vivir, es por lo tanto el primero de todos los derechos, el derecho sin cual no puede existir la especie humana, derecho que debe ser gozado en toda su plenitud, en toda su extensión, sin más obstáculo que el que oponga la naturaleza en los casos en que la inteligencia y los brazos del hombre no puedan dominarla; derecho que en ningún caso debe ser restringido, amenguado o negado por ningún hombre o grupo de hombres, pues restringirlo, amenguarlo o negarlo es tanto como atentar a la existencia de la especie humana.

EL PARTIDO OBRERO

CONTESTANDO



Emiliano Carazo J.

obrero de avanzadas ideas, autor de la respuesta que a continuación insertamos. Sea esta una nueva ocasión para manifestar que el **Partido Obrero** será una palpable realidad.

Fr. don Lauro Lara

Compañero:

He seguido detenidamente el curso de las contestaciones que mis compañeros han dado, en las que se trasluce la no complejidad de nuestra clase en las ideas evolutivas.

El obrero instruido, que está plenamente convencido de lo que vale su esfuerzo y de lo que pesa su contingente, está llamado a velar por los intereses nacionales y su voz debe escucharse y acatarse en las esferas del Poder.

Afortunadamente en Costa Rica hay obreros inteligentes y de empuje que influirán en el desenvolvimiento social.

Nada nuevo responderé a sus preguntas: los simpatizadores de la idea las han desarrollado con mejor acierto. Deploro, sí, no haber saboreado las bellas ideas que hubieran expuesto nuestros «leaders» en favor o en contra de esta nueva faz de la causa proletaria.

Interroga usted.

¿Puede fundarse en Costa Rica un Partido Obrero?

Sí puede fundarse. Esta evolución de la clase trabajadora, daría como fruto, la realidad del sueño que ha preocupado a los obreros de todos los tiempos.

¿Cuales serian los medios más prácticos para consolidar su organización?

Entiendo, como otros compañeros, que la propaganda activa por la prensa, sería un medio fácil para hacer que la idea sea conocida en todas partes.

Es también de urgente necesidad la formación de una convención integrada por representantes obreros de todos los oficios, tanto de la capital como de las provincias.

¿Qué ideas, qué fines y cuáles serian las bases, programa o plataforma sobre que descansaría el Partido?

La respuesta es un tanto complicada.—Nos asiste un poderoso egoísmo y creemos que las ideas que sustentamos, son las más adaptables al ambiente o al mejoramiento colectivo; pero salvando este escollo, creo que el programa o la plataforma sobre que descansaría el partido debiera ser el socialismo comunista, por estar los trabajadores mejor preparados para las prácticas de esta idea.

Creo haber interpretado su carta, secundándole en la idea, y espero que así como nos manifiesta sus sanas intenciones en bien de la clase que trabaja de veras, así por medio de sus prácticas nos hará llegar a la feliz conclusión de este trascendental asunto, perdonando o disimulando la labor que han establecido ya los agentes inconscientes de la burguesía y a los que pusieron la mano de Judas para aceptar el soborno de los eternos embaucadores.

Soy de Ud. atto. servidor,

Emiliano Carazo J.

EL POBRE PUEBLO

ES LA SANDALIA POLVORIENTA DEL ESTADO

Corresponde al Gobierno venidero aliviar en todo lo que sea posible la difícil situación porque atraviesan los moradores de los apartados pueblos del Guanacaste.

Damos cabida a la siguiente carta que nos envía nuestro corresponsal en Santa Cruz, porque con ello creemos hacernos eco del sentir de aquellos pueblos:

«Estimados compañeros:

Sírvanse dar cabida en las columnas de esa «Aurora» a las siguientes líneas:

Los obreros del cantón de Santa Cruz están demasiado satisfechos por tener un periódico que se preocupa por su bienestar.

Todos queremos que haya manifiestos progresos en todo el país pero deseamos que no se olvide a

estos desventurados pueblos del Guanacaste.

Deseamos que Uds. se tomen interés por los que vivimos en la sima de esta cisterna a donde no puede todavía bajar un mínimo favor gubernativo.

Se pidió un aereo motor y no ha podido hacerse venir.

Necesitamos una máquina de desgranar arroz para que nos ocupemos del cultivo de dicho artículo y no hay medio posible de adquirirla.

Aquí no sé cuenta con un solo empresario y los que pueden no emprenden nada.

Tenemos el comercio manejado por chinos y esa gente se ocupa de explotar y no de trabajar.—Corresponsal.»

Cosas de la vida....

EL VENDEDOR de PERIÓDICOS

Los vendedores de periódicos y los limpiabotas serán los verdaderos hombres del porvenir porque ya saben de las amargas y tristes realidades de la vida:—de las nostalgias intensas del amor y de las tiránicas imposiciones del estómago.—Gerardo Vega C. - - -

Sin querer, vuelve a mi imaginación la historia de Frasquín, un rapaz vendedor de periódicos que vivió junto a mí y que frisaba en los quince años.—Probablemente por lo exhuberante de la naturaleza, lo ardoroso del clima y lo tropical del ambiente se desarrollan las pasiones en temperamentos nerviosos como el de Frasquín a los quince años, de un modo prodigioso y admirable.

Y por eso sorben de una vez para siempre las amargas realidades del vivir, envejeciendo de súbito y transformando sus almas en nido de pesimismo y de dolores. Tal como el muchacho que ahora nombro. Tenía los ojos cansados, talvez de llorar la falta de un cariño o la total ausencia de una caricia. Jamás hablaba, a menos que no fuese para pedir sus periódicos e irse por las calles, voceando sin descanso a estridentes gritos, el nombre del periódico:—«¡El Obrero!»... «¡El Obrero!»... A cinco céntimos!... Con el suceso de ayer... Las tragedias del trabajo... Un hombre que se mutiló un brazo... «¡A cinco céntimos!» (1)

Y yo no sé por qué bondad para él todos le compraban el periódico, regalándole además con generosas frases de cariño que él agradecía con una sonrisa triste y una mirada de sorpresa.

Cierta vez llegó Frasquín a la mesa en donde yo escribía un artículo cualquiera. Venía pálido y

(1) El inteligente escritor «Paros» disimulará las ligeras innovaciones que le hemos hecho a su artículo en obsequio al sentimiento que nos hermana.—N. D.

al hablar, su voz era temblorosa. Acercándose a mí, cabizbajo, y dándole vueltas al sombrerito de fieltro oscuro me dijo esta confidencia:

—Todos se me niegan... Nadie quiere... Se rien... Se burlan... Talvez usted, señor...

—Y qué quieres?

—Una carta.

—A quién?

—A mi novia.

Al decir esta frase tembló más y sus ojos se llenaron de lágrimas. Y como si presintiera una negativa suplicó con una voz que era un sollozo.

—No se niegue. Se lo pido. No se niegue...

Y enternecido le escribí la carta de amor que me pedía; después otra y otra.... Todos los días le escribía cartas al vendedor de periódicos, en trozos de papel, en tarjetas, en hojas de libro; hasta que una vez Frasquín no llegó a pedirme más cartas.

—Dónde está Frasquín?—pregunté.

—Se ha ido,—me contestaron.

—Se ha ido, sin decirme adiós, el ingrato... Pero en la tarde, entre la correspondencia que recibí, encontré esta carta escrita con letra conocida, en uno de cuyos párrafos decía:

«Qué quiere usted? Me voy con ella, lejos, muy lejos. No nos busquen porque por su corazón nos amamos siempre.—Llevamos sus cartas con nosotros... Y algún día le diré a ella que usted me las escribía...»

Y esa ELLA era mi hermana...

* * *

Y ella, mi hermana, es feliz y dichosa al lado de un hombre que cuando tenía quince años vendía periódicos en las calles...

NOTA PERDIDA

ORDEN Y DISCIPLINA EN LA COSA PÚBLICA

Si es cierto que es el pueblo quien hace los gobiernos, no es menos cierto que la flaqueza de los gobernantes entibia las energías de los pueblos.....

No basta repeler y condenar los hechos; es necesario, además, inquirir las causas que los hacen posibles y fáciles.—Y la conciencia nacional, interrogada, responde sin vacilar:—que yerros de muchos años, abusivas tolerancias, olvidos frecuentes de la disci-

plina en el orden de los públicos servicios, relajación en el cumplimiento de las obligaciones de cada funcionario, deplorables complacencias disimuladas con lo que abusivamente se llama la dulzura de nuestras costumbres, tales parecen ser las causas que permitieron y facilitaron algunos sucesos deplorables.

Imprenta de «La Aurora Social»
San José, — Costa Rica

Imitada por todos

Igualada por ninguno

*Da vigor á los viejos,
fuerza á los jóvenes y belleza á las mujeres--*

ALMACÉN DE ROPA HECHA Y NOVEDADES

ROBERT H^{NOS}.

Visite Ud. este conocido Almacén

Acreditado por sus Precios Bajos

Codo Nuevo ... Codo Barato

Gran Café URBANA
de JESUS AYMERICH

La más antigua y acreditada CAFETERIA

CAFE, TE, CHOCHLATE, SANDWICHS
Y TODO LO APETECIBLE
POR LAS GENTES DE BUEN GUSTO

Se ha trasladado a la esquina
opuesta, de donde estaba

Zapatería
de ENRIQUE BENAVIDES

Situada en la Calle del Tranvía al frente de «La Marina»

•• Calzado perfectamente acabado para señoras y señoritas ••
••• Para CABALLEROS:—gran variedad de estilos •••

Salazar Hermanos

Calle Segunda Puerto Limón COSTA RICA

Imprenta, Librería, Papelería
y Encuadernación

Depósito permanente de Papel Sellado, Timbres, Estampillas,
Tarjetas y Sobres Postales •• Variado surtido de tarjetas ver-
daderamente artísticas •• Agencia de publicaciones nacionales
y extranjeras •• Libros, Cuadernos, Papeles rayados, etc. etc.

LA ZINCOGRAFICA

Clichés artísticos sobre zinc,
cobre y bronce
para ilustraciones de arte,
- revistas y avisos gráficos -

JOAQUIN CANOSSA

Taller situado a 350 varas al Sur del Bancode Costa Rica

Librería de Calvo, Fernández y Cía.

AGENCIAS • CENTRO DE SUSCRICIONES COMISIONES
DEPOSITO PERMANENTE DE ESPECIES FISCALES

Especialidad en facturas para Pulperías, Jefaturas Políticas,
Municipalidades y Juntas de Educación

IMPORTACION DIRECTA Ventas por mayor y menudeo

Teléfono número 8 •• Apartado número 28 •• Telégrafo Librería

IMPRENTA MODERNA

SAN JOSE, C. R. - FRENTE A LA BIBLIOTECA NACIONAL

ELEGANCIA, RAPIDEZ Y BARATURA
EN TODOS LOS TRABAJOS QUE SE LE ENCOMIENDEN

Esquelas mortuorias a toda hora del día y de la noche

Al que no habla....

Anuncie Ud. en "La Aurora So-
cial" que visita todos los hoga-
res porque es un periódico de
ideas sanas y de altas tenden-
cias. Ya Ud. lo sabe: "Al que
no habla... ni Dios lo oye.