

DIARIO DEL COMERCIO

INFORMACION E INTERESES GENERALES

Organo de la Asociación General del Comercio de Costa Rica — Cámara de Comercio

Director: GERARDO G. CASTRO

NUMERO SUELTO: **10 Cént.**
SUSCRIPCION MENSUAL:
¢ **2.00**

ADMINISTRACION:
IMPRENTA ALSINA
Apartado «S»
Teléfono N° 1036

No hay tal baja de precios

En *La Prensa* correspondiente al 17 de este mes, se registra un suelto titulado *Baja general de mercaderías en Nueva York*.

Sabido es que en cuanto algún periódico habla de *bajas* en estos tiempos de *alzas*, todo el mundo para la oreja, mayormente si se habla de *bajas generales*; y ya es de figurarse el optimismo del consumidor que cree poder comprar sus mercaderías con un 25 o 30% de rebaja.

Si el estimado colega se refiere a baja de precios en las mercaderías *para la exportación*, ha sido mal informado. Los precios se sostienen, y en muchos artículos, se nota una marcada tendencia al alza.

En seguida no más que el suelto a que nos referimos vió la luz pública, todos los periódicos de San José insertaban en su sección de cables el siguiente: «Chicago, 17.—El precio del trigo subió rápidamente ayer, como resultado de compras especulativas con motivo de los rumores de una nueva guerra europea».

Y precisamente en el suelto de *La Prensa* a que nos referimos, se citaba en primer término la baja de la harina.

No es creíble que mientras dure la profunda perturbación que reina en Europa y en los Estados Unidos, se produzcan *bajas generales* en el precio de mercaderías. Por desgracia, todo hace suponer que los precios se sostengan altos por mucho tiempo, y lo que es peor, que alcancen precios mayores.

Nadie vería con tanto gusto como el comercio nacional, que se acentuara una baja de precios en el valor principal de las mercaderías, pues a mayor baratura más venta: eso es axiomático.

En nuestra edición de ayer insertamos algunos párrafos del Boletín de los señores M. Lowenstein & Son de New York, que tuvo la amabilidad de proporcionarnos nuestro consocio don Manuel V. Blanco: creemos oportuno reproducir el siguiente párrafo.

«Los mismos periódicos que han publicado artículos sobre la rebaja de precios en este mercado van a tener que informar que los precios han subido, por lo que

Sombreros de pita, al más bajo precio de plaza encontrará usted en LA MARINA.

nos permitimos aconsejar a los compradores de esa, especialmente a nuestros estimados clientes y amigos que aprovechen la oportunidad y hagan hoy mismo sus pedidos».

Por lo dicho arriba, con respecto a los actuales precios de mercaderías, y demás perspectivas, la labor de los acaparadores y agiotistas es censurable. El resultado de su juego es el encarecimiento de la vida en todas sus manifestaciones.

¿Qué razón hay para que el cambio haya llegado hoy a las alturas en que se encuentra?

Al correr de nuestro lápiz pergeñábamos estas líneas, cuando recibimos la visita de un estimable amigo nuestro, representante de una casa fuerte de esta capital que tiene ramificaciones con otra de New York, a ofrecer a la Cámara de Comercio, mediante ciertas condiciones un crédito de \$ 200.000.

Como se ve, esta respetable suma, unida a la negociación que la Cámara tiene pendiente, y de la que dimos cuenta en nuestra edición de ayer, bastará para las necesidades del Comercio por algún tiempo, y tenemos fe en que vendrán otras ofertas.

La Cámara de Comercio estudiará en seguida esta última proposición y resolverá lo que mejor convenga.

El cambio bajará.

Los mejores vinos tintos, dulces y blancos, se consiguen siempre en LA MARINA.

NOTICIAS MUNDIALES

Relaciones entre Rumanía y Hungría.

PARIS, 20.—Atendiendo una suplica de Josecou, el Gobierno Francés intervino con el de Hungría para que se establezcan nuevamente relaciones normales entre Rumanía y Hungría.

Oficiales franceses dirigen las operaciones en Polonia.

PARIS, 20.—El ala derecha del ejército Pisulsky continúa amenazando de envolvimiento a

las tropas rusas que estaban atacando a Varsovia.

Los oficiales franceses están desempeñando en esta ofensiva un papel cada vez más importante.

Datos estadísticos del comercio francés.

PARIS, 20.—El boletín de la estadística oficial de importaciones y exportaciones de mercaderías durante los siete meses de este año hasta fines de julio muestra los siguientes números:

Las importaciones llegaron a la suma de Frs. 21.760,742,000

contra Frs. 19.022,240,000 lo que da un aumento de Frs. 2.728,502.000. Las exportaciones sumaron a Frs. 12.006,682.000 contra Frs. 4.776,402,000 en el mismo período del año anterior demostrando el aumento considerable de Frs. 7.230,280,000.

Un vapor americano llega a Bremen.

BERLIN: El vapor americano Susquehanna ha llegado a Bremen.

Bélgica no intervendrá en el embrollo Ruso-Polaco.

BRUSELAS: El consejo de Ministros decidió observar la neutralidad en el conflicto ruso-polaco.

Ayer llegó al país el Doctor Espinosa, connotado hombre público nicaragüense Sus declaraciones

Llamado especialmente para sus servicios profesionales por el estimable ganadero señor Urcuyo, llegó ayer a esta capital el connotado hombre público nicaragüense y muy apreciado amigo nuestro Doctor don Rodolfo Espinosa R.

El DIARIO DEL COMERCIO se apresura a presentar al distinguido profesional su más respetuoso saludo y se complace, al extenderle su bienvenida en deseárselo para su permanencia en esta mucha prosperidad y halago.

Reconociendo que la autorizada palabra del Dr. Espinosa sería la mejor fuente de información para que nuestro público, que ignora casi en su totalidad la si-



DR. RODOLFO ESPINOSA

carrera, nos prometió para nuestra próxima edición darnos de una manera concreta los datos que le hemos solicitado.

La importancia de las declaraciones que el Doctor haga por este medio no se escapa al buen juicio de nuestros lectores.

Además de lo que el Doctor nos diga respecto a la lucha que con tanto ardor está empeñada en Nicaragua por la sucesión presidencial, tratará de un punto importantísimo relacionado con la conferencia que, a iniciativa del liberalismo nicaragüense, deberá reunirse el próximo 15 de setiembre en Tegucigalpa. Esa confe-

rencia donde se reunirán genuinos representantes de los pueblos istmeños ha encontrado una entusiasta acogida y en las otras secciones; se trata de unificar pareceres, con amplio y libre criterio, acerca del tópico de la unión centroamericana.

Esperando las cuartillas con que el Doctor Espinosa ha prometido favorecernos nos complacemos en poner a sus órdenes estas columnas y en reiterarle los votos de nuestra más cordial bienvenida.

Una queja

Con mucha pena hemos visto que la policía llevada por un celo irrazonable ha cometido en estos días alguna injusticia con boyeros y carretoneros: todo el mundo sabe que es prohibido dejar solos en la calle cualesquiera vehículos; pero esta prohibición no tiene razón por unos pocos minutos y la policía en tales casos debe ser más razonable: no es justo que porque un sencillo arriero campesino deje sola la carreta durante un minuto mientras entra a comprar fósforos, la policía se incaute de ella y la conduzca al cuartel donde el pobre boyero tiene que pagar una multa; y aún hay algo peor: se nos ha informado que a dos carretoneros se les condujo a la prevención por abandono de su carrretón no siendo sino que los carretoneros se ocupaban, en el preciso instante que llegó la policía, de dejar en el interior de la casa la carga que para ella traían.

CIGARRILLOS FAIRFAX
LOS MEJORES DEL MUNDO

AVISO

El cacao de la Fábrica LA PRIMERA de José Rodríguez M., del 1º de setiembre en adelante se venderá la clase EXTRA a ¢ 55.00 quintal y la clase 2ª a ¢ 45.00 quintal y tomará nota de la existencia que tenga cada cliente para hacerle una rebaja.

San José, 22 de agosto de 1920.

tuación política de Nicaragua, se imponga de ella, visitamos anoche en su casa de habitación al distinguido galeno para interrogarlo al efecto. El Doctor nos recibió con su acostumbrada gentileza: enterado del objeto de nuestra visita y queriendo el Doctor que sus declaraciones se ajusten en un todo a la verdad de su dicho, y no siendo tal cosa fácil en una interviú hecha a la

¿Sabe Usted, señor comerciante o particular, que por no creer a este aviso Ud. pierde dinero?

Es su obligación comprar lo mejor al mejor precio si Usted se preocupa por su clientela o su interés. Tenemos valores excepcionales que ofrecerles. Búsquenos.

Revilla & Lutz, Fabricantes

Ropa hecha—Artículos para caballeros—Vestidos para niños
PASO DE LA VACA SAN JOSE APARTADO N° 731

Teatro Variedades

Domingo 22 de Agosto - MATINEE A LAS 2.30

LA NOVELA DE LA MUERTE

Luneta o Butaca ¢ 0.50

NOCHE A LAS 8.30 ESTRENO

EL TREN DE LA MUERTE, Según la Novela de Carolina Invernicio

Luneta o Butaca ¢ 1.00

Elaboración especial de Refrescos

SANTA ANA

AGUA MINERAL NATURAL

CONTAGIO DEL CRIMEN

El examen atento del estado actual de corrupción de la sociedad, nos revela poco a poco los factores que han contribuido a su formación. Son sin duda alguna muchos y muy variados y de ellos nos iremos ocupando, pero ninguno tan extraordinariamente eficaz, como la prensa.

Conocida es la actitud de ese cuarto poder, que puede serlo para construir o para derruir, desde que el mercantilismo se apoderó de él, y abandonó por completo su fin educacional que tendía a crear en el público un criterio sano.

El nervosismo imperante de las sociedades modernas, con sus exigencias, que son otros tantos gritos de las pasiones que las dominan con caracteres alarmantes, hizo descender al periodismo a esos bajos fondos, para satisfacerlos con la relación cotidiana de los vicios y descripciones rojas de todas sus manifestaciones contra la moral o contra el derecho.

Con el hallazgo de esa mina tan productiva, el periodista no se detuvo ante la consideración del mal que efectuaba y se dijo: Si te gusta, tómallo; a mí ¿qué me importa?

Desde entonces la prensa ha sido un motivo de disolución y de decadencia de los pueblos,—porque si es verdad que si el público la lee, es porque la quiere, y en ello no hay culpa (a lo Pilatos), también es cierto que con su difusión, la prensa cultiva los apetitos que satisface, inicia en la corrupción a los que tenían latentes y como dormidas las fuerzas pasionales y determina al delito a los que no esperaban más que la llegada de esa Alí Babá, para mostrarles el mundo que ansiaban, con sólo pronunciar el «Abrete, Sésamo» enérgico y fatídico que se escucha en la crónica de asesinatos y de robos.

Esas palabras de muerte, de muerte moral, tienen la virtud de transformar al individuo en criminal. Así lo confiesan los mismos delincuentes. En el proceso de Sofía Schneider, de doce años de edad, acusada de asesinato frustrado, consta en su declaración, a preguntas que se le hacían por intermedio de su madre, la siguiente respuesta: «Yo había leído un pasaje, en un libro que dejó en casa un señor, en que se trataba de como una mujer había apuñaleado a un hombre».

Entre los libros de Augusto Drevelle, de 16 años, asesino de su patrón, se encontraron *La vida de Cartouche* y las *Aventuras de Mandrin*.

En 1881, F. Lemaitre, de 15 años, asesino y ladrón, dijo: «Yo he leído muchas novelas y en una de ellas encontré la descripción de una escena parecida a lo que yo he ejecutado».

Muchos ejemplos pudiera poner en que se nota patentemente la influencia de lecturas detestables y nada es más triste que contemplar la avidez con que los niños leen las relaciones descabelladas y perniciosas de *Nik Carter*, *Buffalo Bill*, *Sterlock Holmes*, etc., y la curiosidad que despierta en ellos la simple exposición en las librerías, de periódicos, novelas y folletos, que tienen títulos retumbantes y llamativos y estampas que representan alguna de las escenas más sangrientas del drama.

La lectura del pasaje culminante hace en su imaginación el mismo efecto que la apertura de la tierra para hundir la semilla. Si el terreno es propicio, fructifica. Y esa predisposición para imitar lo leído, está en razón directa de la degeneración existente ya.

El contagio se opera en los predispuestos. Por eso no mueren todos en caso de peste y por eso, personas que constantemente están, ya por razón de su oficio, como los magistrados o por sus aficiones, los literatos, en continua relación con toda clase de lecturas de esa especie, no sucumben, no se contagian.

Despierta así mismo el periodismo rojo, con su lujo de crónicas y clisés, la vanidad criminal de unos cuantos, que se convierten en discípulos de Eróstrato y que aspiran a perpetuar su nombre a la par del de la víctima inocente que cayó en sus garras, desde Caín y Abel hasta Zogols y Mac Kinley.

«Thomas, de 23 años, asesino, era un gran lector de novelas judiciales y decía: *el mundo, un día, hablará de mí, yo seré célebre*».

Drevelle se quejaba de que a los diez y seis años de edad, no se pudiera ser guillotinado. ¡Qué resonancia! ¡Qué celebridad tan grande la apetecida!

¿Hay o no culpa en los que despiertan tales anhelos?

El Doctor Paul Garnier en el Congreso de Bruselas (1892), explicaba el fenómeno del contagio, en los siguientes términos:

«Cuando un crimen análogo a aquel de que nos hemos ocupado, se comete; cuando la prensa con la precisión y brutalidad que le caracteriza, da los detalles, que son como una de las necesidades indispensables de la información moderna; cuando ha propagado por todas partes la espeluznante noticia, todos los espíritus se conmueven más o menos y desde el primer momento, se acoge la hazaña, con una especie de estupor.

Esta emoción pasa sin embargo, y después de haberle acordado alguna atención, nuestro pensamiento se distrae por las ocupaciones diarias.

Para algunos y dichosamente, el número es reducido, la cosa no pasa tan ligero.

Retienen la emoción, o son retenidos por ella. El hecho relatado,

los ha impresionado fuertemente: su espíritu se apesadumbra. Hace inútiles esfuerzos por desechar el importuno recuerdo.

Si su tranquilidad se perturba, es porque a la idea del crimen cometido, se agrega un temor, muy vago al principio, pero que poco a poco se precisa y se formula así: «Ah! es verdad! se puede matar a los seres queridos y quedar tranquilos, conscientes de lo que se ha hecho!... Pero, esta fuerza superior a la voluntad, que os arrastra, y empuja a la comisión de un crimen abominable, podría ejercerse sobre mí, que tengo lucidez completa... Puedo convertirme en asesino. ¿Quién lo sabe?

Esta emoción, este temor, esta duda de sí mismo, son como el atenecear de la obsesión.

Y agrega el Dr. Garnier: «Para sucumbir es indispensable una predisposición, un estado de receptividad emotiva patológica, que sólo realiza la degeneración mental hereditaria.

Dichosamente nuestra prensa en estos últimos tiempos, ha comprendido los males que causaba y ha tratado de evitarlos, tomando un camino serio de dirección sana de los espíritus.

La actitud no es solo nuestra. En muchas partes del mundo se lucha por abolir tan desastrosa costumbre y del *Evening Star* de Washington, tomamos la proposición que hizo el Senador Works, de California, de un proyecto concebido en los siguientes términos:

TEXTO DEL BILL

El bill dice como sigue:

«Será contra la ley, que cualquiera persona, corporación o asociación, publique en cualquier periódico u otra publicación en el distrito de Columbia, el relato o historia de un asesinato o supuesto asesinato, o cualquiera otro crimen, suicidio u otro accidente, lesión grave o tragedia de cualquier especie, sea cual fuere el lugar de su comisión o suceso, que no sea el simple y puro relato de haberse cometido el crimen u ocurrido el accidente o tragedia sin dar sus detalles o comentarios de ninguna clase con respecto a tales crímenes, accidentes o tragedias, o con respecto a las personas que tuvieran relación directa o indirecta, o que se suponga tengan relación o conexión con el mismo:

«Cualquiera persona, corporación o asociación que violare cualquiera de las previsiones de este acto, será culpable de faltas al orden y será castigada con multa no menor de 500 dólares ni mayor de 5,000 dólares a cuya pena podrá agregarse la de prisión en la cárcel del distrito o penitenciaría, por un periodo de tiempo que no exceda de un año».

Nuevo Rumbo

Hay una tendencia digna de estudio. Un grupo de ciudadanos, animados de sano patriotismo, quiere encaminar la política nacional por un rumbo nuevo, enteramente nuevo; y, en realidad, es indispensable alguna innovación.

El personalismo y los intereses de círculo, son y han sido en los últimos tiempos las únicas razones de vida de los partidos políticos.

Eso ha traído como coesecuencia el desastre, el más completo desastre económico, político, moral...

Se hacen presupuestos que luego son sin escrúpulo burlados a pesar de las leyes y a pesar de todo. El sistema tributario es un completo caos sin tendencia definida, sin propósito alguno científico. Los gastos del Estado no están regulados de acuerdo con sus ingresos. Las fuentes de riqueza nacional permanecen estacionadas sin conseguir el apoyo del Estado. El empirismo, el más infeliz empirismo, reina en nuestras instituciones.

Por eso todos los ciudadanos han de ver con profunda simpatía la fundación de un partido de ideas. Cansado está ya el país de mentidas promesas y ofrecimientos nunca cumplidos. Hora es ya de que ni don Fulano ni don Zutano manejen la República. A los nombres han de suceder las ideas.

Que cesen de una vez los gobiernos de círculo y surja en buena hora la idea de los gobiernos de tendencias.

Los desencantos del cercano pasado y los temores del cercano porvenir, nos hacen aplaudir entusiastas la iniciativa de algunos costarricenses, tendiente a fundar el Partido Agrícola Industrial, ajeno al personalismo que hasta hoy ha sido la única razón de ser de las luchas electorarias.

Oportunamente discutiremos las bases de esa organización política nueva; por ahora creemos bastante con nuestra voz de aliento para los iniciadores, convencidos como estamos de que en la

realización de ese ideal estaría la salvación efectiva de nuestra nacionalidad.

Plataforma fundamental del nuevo partido Agrícola-Industrial.

1.—La difusión de los conocimientos agrícolas e industriales por medio de la escuela oficial y centros consultivos.

2.—El auxilio por el Estado, mediante suministro de tierras, a los jóvenes graduados en agricultura.

3.—La constitución de un banco agrícola industrial, para el suministro de préstamos a los graduados en la escuela de agricultura, y para las demás necesidades agrícolas.

4.—La constitución de compañías cooperativas para la exportación y venta de productos, haciéndose los dividendos en forma proporcional.

5.—La adjudicación de baldíos nacionales exclusivamente a los nacionales.

6.—La reforma constitucional que tienda a nivelar nuestros gastos públicos, de modo que no excedan a nuestras entradas.

7.—La eliminación de los cuarteles de armas y empleo de su presupuesto en la construcción de buenas carreteras de modo científico y permanente.

8.—La organización de Policía en general de Higiene, bajo sistema moderno.

9.—El respeto, apoyo y obediencia al Gobierno constituido que obedezca y respete la Constitución de la República.

10.—Preparar a los ciudadanos para el ejercicio de sus derechos cívicos.

11.—La elección de candidatos para municipales, diputados y Presidente de la República, por sorteo entre quienes obtengan una mayoría rehlamentaria dentro de las Grandes Convenciones, debiéndose elegir exclusivamente entre miembros honorables identificado, con las idas del Partido.

12.—La estabilidad administrativa por suficiencia y honradez.

«Federación Gráfica Costarricense»

Invitación

Hoy domingo 22 de los corrientes, a la 1 p. m., celebrará la **Federación Gráfica Costarricense** una Asamblea General en el local de la «Confederación General de Trabajadores» (Teatro Actualidades).

En tal virtud, esta Secretaría se hace el honor de invitar a todos los obreros del Libro, suplicándoles su asistencia muy necesaria en estos momentos en que se dan los últimos toques a la organización definitiva de la Federación, y en que se discutirá debidamente el Proyecto de Estatutos y algunos importantes asuntos que atañen directamente a la colectividad gráfica.

El Secretario,
ROBERTO VALLADARES

LA BICICLETA
— DE —
ROGELIO M. GÜELL
Abarrotes y Licores Extranjeros y del País

CERVEZAS

Doble, Laguer, Estrella, Selecta

REFRESCOS: Kola, Limonada, Zarza, Cream-Soda

Pídan todos estos artículos, pero que sean siempre de la fábrica de

TRAUBE

Al almacén Sasso

Acaba de llegar:

Mantequilla Danesa, Cerveza Leona, Loza Esmaltada y China, Cristalería, Confituras, Caramelos, Sombreros peruanos y mexicanos.

Teléfono 121 Pasaje Jiménez Apartado 186

COMERCANTES: Antes de hacer sus compras visiten esta casa.

Hemos recibido muchos artículos que vendemos a precios muy bajos: Driles de varias clases, Satin negro y de colores, Coetilla, Casimires, Medias ordinarias y finas, Ropa interior de lana y algodón para señoras y caballeros, Capas de hule para señoras, señoritas y caballeros.

DEPARTAMENTO DE ABARROTES

Avena Molida y Machacada, Encurtidos de Morton, Espárragos, Leche Nido, Sardinas, Cerveza Leona, Vinos Blancos y Tintos Franceses y Españoles, Cidra Chamipagne el Gaitero, Vinos Moscatel, Málaga y Tintos en barriles y otros muchos artículos.

Apartado 999 **L. VANNI & Co.** Teléfono 788

50 varas al Sur de don Chepe Esquivel

COMPANIA INDUSTRIAL "EL LABERINTO"

EST BLECIMIEN 10 ILNDDO EN 1910

TELEFONO No 254

DIRECCION POR CABLE: "LABERINTO"

APARTADO No 105

CONSTRUCCIONES - - REPARACIONES

FABRICAS DE

Tejidos ■ Jabón ■ Cajas Madera ■ Tejas Cemento

Depósito de Maderas y Aserradero

Nuestros parques y jardines públicos deben ser bien arreglados

El centenario está próximo

En algunos de nuestros parques y jardines públicos se están haciendo trabajos de reconstrucción y mejora.

A este propósito nos permitimos hacer a la ligera estos apuntes, que bien pudieran tomarse en consideración por aquellas personas que a su cargo tienen la vigilancia por el ornato capitolino.

En el Nacional

En el parque Nacional, el más hermoso de los de San José y el que más dejado ha sido del cuidado, se procede actualmente a la construcción de un magnífico alcantarillado que ha de recoger las aguas de lluvia contribuyendo a secar los caminos del parque que son, por la naturaleza del terreno, de lo más húmedo; en dichos caminos y hacia mediados del invierno se forma fango debido a lo descuidado que ha sido el servicio de desagües. Los caños que ahora se construyen mejorarán en este sentido el parque, y según hemos podido apreciar son obra definitiva y bien hecha.

Nos parece conveniente, y hacemos la insinuación por si se considera atinada, de que los caminos y paseos de dicho parque sean enarenados, lo que los haría elegantes y confortables. Regando en ellas arenón, dos capas, una de arenón grueso que sirve de cama a la otra de arena fina, se evita la humedad y se dé al parque entero mucho más valor y ornato artístico.

Además: siendo como es tan extenso el área del Nacional podría dedicarse a bosque, y a bosque exclusivamente tropical donde se sembraran ejemplares de todas nuestras especies forestales; hay grandes claros en el mencionado parque que retupiéndolos ahora bajo el cuidado y dirección de un experto, para la fecha centenaria de nuestra independencia estarían ya bien desarrollados, contribuyendo así a su grande esplendor. El Nacional, como el Bosque de los Niños son, por razón de su extensa área y sus arbolados, los dos pulmones josefinos, encargados de transformar en respirable el aire que vician 50.000 habitantes, centenares de fábricas, puestos de venta, talleres, hoteles etc. Precisa pues, ya que su beneficio es incalculable, ayudarlos en la obra salvadora que cumplen.

El Parque de la Concordia

El de la Concordia, frente a la mansión oficial de la Presidencia, está a medio hacer. Pero ya que de nuestras fiestas centenarias se trata el gasto para la conclusión de este parque debe hacerse de

una vez: precisa pavimentarlo, como lo están el Central y el Morazán, y el de la plazoletita frente al Metálico. El parque de La Concordia no estará concluido mientras no se ponga a sus avenidas y calles un pavimento elegante como conviene al que está llamado a ser nuestro paseo de moda; todos los turistas, todos los viajeros que a San José llegan por el Atlántico se han de fijar como en un vestíbulo, en este parque que se abre a su vista inquieta y escrutadora a un lado de la Avenida de las Damas de donde se domina tan perfectamente. La nota de la cultura de los pue-

En el Central, según se nos informa, serán ejecutadas importantes reformas: la fuente del cisne que durante tantos años ha ornado nuestro parque será quitada de allí para ser trasladada al centro de la plaza de la Merced. En su lugar será colocado el pedestal donde se ha de erigir la estatua de don Juan Mora Fernández, primer jefe del Estado de Costa Rica. Y la placita frente al Metálico? Siempre fué de nuestra opinión que este es el sitio donde debe levantarse la estatua del ilustre reformador de nuestra enseñanza pública.

Para no hacer más largo estas notas, dejamos en nuestra cartera muchos apuntes referentes a otras de nuestras plazas públicas y más conocidos y frecuentados paseos.

Ahora se presenta ocasión de hacer mucho por el ornato de la capital de Costa Rica que bien lo necesita: se trata de que al

Información Oficial

A don Pío Chacón Hernández, Jefe Político del Cantón de Aserri en sustitución de don Francisco Chinchilla cuya renuncia se acepta.

A don Fulgencio Víquez, Jefe Político del cantón de Desamparados en sustitución de don Manuel Cubero cuya renuncia se acepta.

Se nombró para Jefe Político del Cantón de Turubares a don Víctor Méndez Núñez.

Para el cargo de Agente de Policía del Salitral, Cantón de Santa Ana, se ha nombrado a don Carlos Mora, en sustitución de don Aquileo Aguilar S., cuya renuncia se acepta.

Se nombra para Agente de Policía de la Sierra, cantón de Abangares, a don Jesús Córdoba, en remplazo del señor Teodomiro Acuña, cuya renuncia se acepta.

Se acepta la renuncia a don Maclovio Badilla del cargo de Agente de Policía de Palmichal, cantón de Acosta, y se nombra para sustituirlo a don Rafael Ulloa.

Se concede permiso a la Junta Edificadora del Templo de San Joaquín de Flores para celebrar dos turnos a beneficio de la Iglesia.

Se acuerda nombrar al señor Gonzalo Villalobos Quirós, Agente Principal de Policía de Baltimore, Cantón Central de Limón, en reemplazo de don Neftali Montes de Oca, quien no acepto el cargo.

Se permite a doña Ernestina Hurtado de Ruiz la exhumación de los restos de su hijo sepultados en la Chacarita.

Se nombra al señor Luis Montero para Agente de Policía de Barbacoas, en reemplazo de don Esteban Salazar, cuya renuncia se acepta.

Se concede a doña Rosa Badilla de Bernini derecho para disfrutar de sesenta litros de agua por segundo para mover un trapiche.

Se acepta la renuncia a don Luis Arnáez, Agente de Policía de Puerto Humo, Cantón de Nicoya, y se nombra en su lugar a Ramón Caravaca.

J. P. ARANGO & Co. Inc. — San José, C. R.

AUTOMOVILES
"Oldsmobile" "Oakland" "Ford"
CAMIONES "Ford"
TRACTORES "Fordson"

Repuestos y Accesorios para AUTOMOVILES, CAMIONES y TRACTORES

Máquinas de Sumar
Máquinas de Escribir "Underwood"
Harina "ESPIGA DE ORO"
Cerveza - Jabón - Papel "WALDORF"

Limpiadores al vacío - Extintores de fuego - Calentadores de agua eléctricos

blor nos impresiona, en primer término, por el aspecto de sus poblaciones. San José necesita ser muy hermoso para que su adelanto material corresponda a la cultura intelectual de sus habitantes.

Morazán, el preferido

Debe declararse desde ahora que los dos parquecitos del Norte del Morazán han dejado de ser patio para carrouseles de caballitos, ruedas de Chicago, toboganes y kioscos de exhibición. Todas estas diversiones deben agruparse en determinado sitio, como se acostumbra en las ciudades de E. E. U. U. y Europa. Reclaman pavimentación estos dos parquecitos al igual que sus gemelos del Sur.

El kiosko debe reconstruirse

El kiosko, para los conciertos musicales, debe ser, a nuestro juicio, reconstruido. No se consuela nuestra sociedad de la pérdida de sus noches de lunes y viernes en este parque que fué su preferido. Es cierto que el tráfico se molesta si el kiosko se reconstruye donde estaba? Que nos perdonen quienes así creen, pero es nuestra opinión que el tráfico no se obstaculiza en ninguna forma.

El Parque Central

Una nota de nuestra anterior edición da cuenta de que la fuente que en el parquecito del Carmen existía fué demolida de orden municipal.

finalizar el primer siglo de vida independiente, la capital de la República presente un alto aspecto de cultura y progreso que nos encomiende.

DE ARTE

"Don Aquiles"

Bajo este sugestivo título ha escrito el artista don Pedro T. Rojas un pasodoble para piano, que dentro de muy pocos días estrenará la Banda de esta capital en uno de sus conciertos.

La bella composición está escrita en honor al señor Ministro de la Guerra don Aquiles Acosta, quien es muy acreedor a esa distinción por parte de uno de nuestros más inspirados compositores.

Bien sabe el amigo Rojas distinguir a su Jefe, yesas pruebas de cariño son un estímulo.

Quizá es uno de los mejores trabajos de música que ha escrito don Pedro.

Una indicación

Labor que pueden hacer los patronatos

Costa Rica debe prepararse a celebrar el centenario de su independencia de una manera digna. En esta obra debe unirse el entusiasmo de todos, pues es obra patriótica la de quienes celebran y enaltecen la consumación de un hecho tan trascendental para nuestra vida como el surgimiento a la forma nacional e independiente.

Los individuos que por su posición oficial, o social son los más significados de pueblos y ciudades, están en la obligación de difundir la idea de la importancia y significado del 15 de setiembre de 1921, primer centenario de nuestra vida libre.

Hacemos respetuosamente la insinuación a quienes correspondan, y dejamos planteada esta iniciativa ante la ilustrada opinión pública, de que, estando los patronatos escolares integrados por connotadas personas de cada localidad y siendo su labor de cultura y de progreso, bien podían, ya que están constituidos en sociedades organizadas, dedicar sus esfuerzos, o parte de ellos, a preparar el mejor lucimiento de las fiestas centenarias. Su labor, empezando desde ahora, por muy ínfima que sea, tiene por delante el término de un año en el que mucho se puede preparar.

AVISO

Suplicamos a todas aquellas personas que reciban este número del DIARIO DEL COMERCIO, devolverlo a nuestro Apartado "S" en esta capital, si no desean que se las tenga como suscriptoras.

A los Administradores de Correos les rogamos se sirvan poner el sello de procedencia en cada ejemplar devuelto.

EL CORSE WARNER

No se herrumbra ni se rompe. Se puede lavar sin dañarlo. Hay en todos estilos y precios moderados. De venta en todas partes. Pruébenlo!

Warner Brothers Co., 347 Madison Ave., New York

APARTADO 65 **LA IMPERIAL** TELEFONO 747

SOMBRERERIA DE FEDERICO AYMERICH

Contigua a la Botica Central - Frente al Pasaje Jiménez

Su propietario, de regreso del Ecuador, donde visitó las mejores fábricas, ofrece a su numerosa clientela un magnífico y variado surtido de sombreros de pita, desde el corriente hasta el más fino MONTECRISTI.

También cuenta con gran variedad de sombreros de fieltro, entre ellos los famosos STETSON.

Ventas al por mayor en condiciones ventajosísimas y al por menor

A PRECIOS BAJISIMOS

LA CONSTANCIA

Renueva diariamente sus mercaderías y vende a precios sumamente bajos.

Especialidad en hilo de bordar y máquinas de coser, marca «New Home».

"AMBOS MUNDOS"

URIBE & PAGES

ABARROTES, GENEROS, LICORES, LOZA Y CRISTALERIA

Precios los más bajos de plaza. Consúltelos antes de comprar en otra parte y quedará convencido de ello.

Acabamos de recibir un gran surtido de CASIMIRES INGLESSES, de lo mejor que ha llegado al país y que vendemos a precios económicos.



"LA CABAÑA"

ALMACEN DE ABARROTES

DE ANTONIO RESCIA

Esquina diagonal a la Imprenta Alsina

DELICIOSOS

SON LOS CIGARRILLOS DE LA AFAMADA MARCA
"CASTRO AVILES"
 ¡¡PRUEBELOS USTED!!
 Fábrica: Frente al Norte del Mercado - Teléfono 177 - San José de Costa Rica.

MANIFIESTO del Presidente de la República a sus conciudadanos

La Primera Magistratura del Estado, que en los venturosos tiempos pretéritos de nuestra historia, era simplemente el puesto más alto y más honroso a que podía aspirar un costarricense, confiere en la actualidad a quien la ejerce, con escrupulo patriótico, las más graves responsabilidades. Así fué que antes de aceptar el Poder medité mucho acerca de los problemas que estaban planteados y debían resolverse en este período de Gobierno.

Con la terminación de la magna guerra que se inició en 1914, el mundo no ha recobrado su equilibrio; al contrario, los conflictos entre el capital y el trabajo, así como el alto precio de los artículos indispensables para la vida, la dificultan y complican en todas partes con signos amenazadores para la tranquilidad social.

Debe observarse que nuestro país no es industrial y que ha disfrutado en época reciente del privilegio de obtener buenas ventas de sus productos naturales, a pesar de las restricciones de la guerra; pero su relativo bienestar está condicionado por el desequilibrio de las rentas públicas y en esta situación surge un nuevo factor, nacido de la reacción natural contra el despotismo: un criterio apasionado y radical que transformaría las luchas políticas de antaño, dividiendo a los ciudadanos en dos campos irreconciliables y ofreciendo, si llegara a extremarse esta tendencia, el lamentable espectáculo que en tiempos pasados se ha presenciado en algunas naciones de nuestro linaje y que nosotros a todo trance debemos evitar.

Se me ha tildado de idealista y se pretende dar al vocablo el significado de que no tengo la experiencia necesaria para manejar los hilos de nuestra complicada trama política. Acepto el cargo. Profeso a este respecto la tesis que condensó uno de los más notables tribunos europeos en estas palabras memorables:

«Día llegará en que la política, restaurada en su verdadero cometido, deje de ser el recurso de los hábiles y de los intrigantes, renuncie a las maniobras desleales y pérfidas, abandone el espíritu de corrupción y toda esa estrategia de disimulo y subterfugios para convertirse en lo que debe ser: una ciencia moral y en lo venidero la regla del derecho y de las sociedades humanas».

Consecuente con este credo adopté, desde que me hice cargo de la Presidencia, la línea de conducta de no intervenir en absoluto en deliberaciones del Congreso. Teóricamente los Poderes son independientes entre sí e iguales ante la majestad de la República. En la práctica, el Poder Ejecutivo, que ha respetado siempre las atribuciones de los Jueces, se ha creído autorizado para dominar con el ascendiente del prestigio, el incentivo del halago, o la imposición de la fuerza más o menos disimulada, las mayorías de las Asambleas legislativas, sustituyendo su voluntad a la verdadera expresión de la de los Representantes del pueblo.

El país es testigo de que durante la presente Administración no ha ocurrido nada semejante, y de que los procedimientos viciosos han sido radicalmente abandonados. El Congreso reclama como un timbre de honor la absoluta independencia de que ha dado evidentes testimonios, y el Poder Ejecutivo se felicita de que con su colaboración las instituciones de la República hayan recobrado toda la virtud y eficacia que deben tener, conforme a los preceptos de nuestra Carta Fundamental.

Pero si el respeto escrupuloso de las deliberaciones parlamentarias es sano como contraste con lo que tradicionalmente se ha consentido en el pasado, extremar en cambio esa libertad, manifestar molestia y hasta irritación porque el Ejecutivo hace uso de los recursos constitucionales de que está investido en lo tocante a la preparación de las leyes, criticar sin mesura todos los actos del Presidente que no se ajusten al criterio que impera en la Cámara, y ofuscarse hasta el punto de atropellar la discusión de negocios trascendentales, pasando por encima de trámites consagrados en su propio reglamento, no es en verdad el homenaje con que debería corresponder el Congreso para cimentar la genuina independencia de los Poderes, dentro de nuestra democracia.

Citaré algunos hechos que confirman estas aseveraciones. Conocida es la actitud de un grupo parlamentario antes de ser inaugurado el actual Gobierno, al enterarse de la formación de mi Gabinete. Siendo como es el nombramiento de los Secretarios de Estado atribución privativa del Presidente de la República, no había razón alguna plausible para que pudiera inculparsele, como se hizo, de no procurar la armonía que es de desearse entre los dos Poderes, en virtud de un acto cuya exclusiva responsabilidad le incumbe.

Más tarde se decide en el Congreso otorgar recompensas pecuniarias a los que participaron activamente en las revoluciones contra la tiranía de Tinoco. Consecuente con una de las proclamas del Sapoá y anhelando que el país tuviera por indiscutibles los servicios patrióticos de mis compañeros en las jornadas libertadoras, opuse un veto al citado proyecto de recompensas. Mis argumentos fueron desechados sin merecer el honor de una réplica razonada. En la sesión en que se conoció de mi Mensaje, los discursos pronunciados revelaron gran exaltación y se llegó hasta a profetizar manejos sediciosos para un futuro próximo. Resellado el Decreto, el Poder Ejecutivo no tuvo el menor reparo en cumplir con sus deberes constitucionales.

Se agita finalmente en las filas de los Diputados el estandarte

de la sanción y se prepara, con la mira de conseguir este propósito, una de las leyes más graves que ha podido emitir una Asamblea, pues sólo tiene un antecedente en nuestra historia, emanado de un gobierno militar y transitorio. Deseoso el Poder Ejecutivo de robustecer sus decisiones con el apoyo de la opinión pública, invitó a un número respetable de ciudadanos para deliberar acerca de la conveniencia de aprobar o improbar el referido Decreto, que se llama de sanción y es realmente de nulidad de casi todas las leyes, contratos y decretos administrativos emitidos durante dos años y medio. No sólo a esto limitó sus gestiones el Ejecutivo, también fueron consultados casi todos los juriconsultos más notables y estadistas prominentes, así como algunos financieros nacionales y extranjeros residentes en el país, ya que la ley que se estudiaba contiene muchos y diversos aspectos que se rozan con el orden jurídico, económico y político. He de referirme también a las protestas que la Legación Británica envió a mi Gobierno, por lo que esa ley afecta intereses de una institución bancaria y de una compañía petrolera. Acatando un deber primordial de lealtad para con los costarricenses, era necesario, aunque a la vez muy doloroso, dar a conocer esas protestas, a fin de que se tomasen en cuenta como uno de los elementos que habrían de influir en el ánimo de los llamados a resolver tan arduo problema.

Como fruto de las mencionadas consultas y después de maduras reflexiones, el Ejecutivo creyó de su deber objetar el decreto propuesto, enviando al Congreso un mensaje razonado y conciliatorio que en síntesis proponía el aplazamiento de la medida y la división de los asuntos, con el objeto de mantener lo que fuera digno de perdurar, dándole nuevo timbre de legalidad, y derogar lo que con acierto y calma se juzgara injusto o doloso, ya que en definitiva decretos de índole semejante no pueden menos de ser inconvenientes para los intereses nacionales.

La Cámara, una vez más, acogió el proceder del Ejecutivo como si se tratara de un reto; dió al problema carácter de vital para su existencia o su decoro y, con ese criterio extremista, precipitando el debate, cual si de mi parte hubiese un intento de presión, reselló su proyecto con alardes de consolidar su influencia y su poder, sólo comparable al de una Convención.

Ese decreto N° 41 aparece hoy en las columnas de *La Gaceta*, publicado de orden del Poder Ejecutivo y de conformidad con la norma que señala el artículo 89 de la Constitución. Quiero demostrar así, al cumplir lealmente con mis deberes, que nada puede prevalecer en mi espíritu sobre la devoción a los principios de la verdadera República.

En su oportunidad refuté esa ley como prematura y apasionada. Engendrará confusiones y desorden en la legislación del país y conflictos entre intereses de particulares y del Estado; pero de hoy en adelante mi deber es acatarla, ejecutarla, defender a la Nación, cualesquiera que sean las circunstancias que sobrevengan, y el porvenir dirá si supe afrontar las graves dificultades que se han querido crear a la buena marcha del Gobierno.

Mi programa, trazado en el Mensaje inaugural era muy distinto. Anhelaba ser propulsor del progreso y árbitro del bienestar futuro de la patria. Para esto una era de paz y de armonía entre los Poderes y de conciliación de la familia costarricense, se presentaba como premisa indispensable. Este propósito no se podrá quizás realizar ya en el actual período de Gobierno, porque los hechos tienen más fuerza que las intenciones de los hombres. Sin embargo, abrigo la esperanza de que en las sesiones venideras el Poder Legislativo, abandonando prejuicios sin fundamento, recordará que mi Gobierno tiene como él limpia credencial y origen común, y que por lo tanto le asiste el derecho de que se le preste una colaboración eficaz en sus empeños de bien público. Y para concluir debo declarar que me considero llamado por mi reciente actuación de rebeldía contra el despotismo que hizo retroceder a la Nación, a dar ejemplo cabal de la sinceridad de mis juramentos y promesas al asumir el Mando Supremo; porque sólo así creeré haber merecido el gran honor de que tuvo a bien otorgarme la inmensa mayoría de los costarricenses, ávidos de restablecer ante todo un régimen de libertad y de derecho.

Julio Acosta

San José, 21 de agosto de 1926.

Felipe J. Alvarado
y Compañía
SAN JOSE
Costa Rica

Teatro América
Hoy domingo 22 de agosto, matinee a las 2.30 p. m.
Mascamor Episodios 1y 2
Luneta o Butaca 0.50
Por la noche TELMA LUNETAS o BUTACA
a las 8 y 30 UN COLON

Accidente

Cerca de la Plaza González Víquez se desbocó la volanta del Dr. Cordero que permanecía sola por motivo de encontrarse el Dr. en una consulta. El vehículo arrastró con graves consecuencias a dos niñas que jugaban en la calle. A los gritos del vecindario, el propio doctor salió a ver lo que ocurría y fué el primero que corrió en socorro de las niñas.

Según informe que tenemos, el caso no ofrece complicaciones de ningún género.

La desgracia de un chino

Ayer en el mercado un chino que portaba una canasta como con ocho colones de huevos tropezó subitamente con un faquín que llevaba un saco de papas, y cayó al suelo quebrándosele todos los huevos.

Lo más curioso de todo fué ver al chino llorar a lágrima viva, al contemplar los huevos hechos pedazos.

Paseo

El lunes próximo, primer día de vacaciones escolares, el personal docente de la escuela de esta capital «Buenaventura Corrales», hará una excursión a la catarata de El Brasíl, cerca de la villa de Santa Ana.

Que se diviertan mucho los paseantes es nuestro mejor deseo.

Aniversario

Ayer se celebró en la iglesia del Carmen una misa de cabo de año en sufragio del alma de la que fué virtuosa señorita Mercedes Salazar Zúñiga.

La misa estuvo muy concurrida y se celebró con pompa.

En esta dolorosa ocasión renovamos nuestra expresión de sentimiento a la familia doliente.

Una célebre artista italiana en San José

Esta noche, en el favorecido Teatro Moderno, la célebre trágica italiana María Jacobini aparecerá interpretando la notable película *La máscara de amor* desarrollada por la acreditada casa Celio Film de Roma. Es una cinta de muy interesante argumento en la que rivalizan el arte, el lujo y la belleza.

En la mañana se verificarán dos exhibiciones: en la primera *Sangre y Arena*, basada en la notable novela de Blasco Ibáñez, y en la segunda los episodios 12 13 14 de *El misterio del millón de dollars*.

Es verdaderamente notable el esfuerzo de esta empresa por presentar espectáculos notables a precios económicos y por ello merece decididamente el favor del público.

Los Domingos Literarios



La Bacante

Mis estimados lectores y las gentiles amigas del DIARIO DEL COMERCIO verán con gusto esta fotografía de Ana Pawlowa, la sutil mariposa que en una temporada abriliana, llenó con su arte mágico la escena de nuestro Teatro Nacional...

Surgen en nuestro recuerdo, evocadas por el nombre de la artista, aquellas noches amables, ya un poco lejanas, en que la Pawlowa, en medio de una decoración rara, a veces atormentada, como hecha por pinceles rusos, cruzaba bailando con sus pies ligeros aquellas danzas sugestivas: coronada de rosas, apenas cubierto su cuerpo impecable y fino con sutiles gasas, donde el color suave parecía irse difundiendo en la luz coloreada de los proyectores eléctricos y los pies alados tejiendo primorosos pasos al ritmo de la música, iba la danzarina cautivando con su arte extraño, arrebatando con sus vuelos, transportando el alma contemplativa a los paraísos de una fantasía oriental, ideada por una Scherazada de viva imaginación poética, para solaz de algún emir sanguinario y artista, que después de fuerte lucha, volviese a su palacio y llamara a su contadora de cuentos que le refrescara el alma con un episodio milinanochesco.

Fugazmente pasó la hechicera czarina del baile por nuestro suelo; su recuerdo perdura y con afán se ha seguido su paso quimérico de coliseo en coliseo, donde el ruido de estruendosas ovaciones premia su arte original.

Los cronistas de todos los diarios se han afanado, a su paso, para hacerle a Ana Pawlowa la demost-

tración escrita y perdurable en que pretenden condensar la admiración de los públicos entusiasmados: crónicas en las que a la madrigalesca galantería se une la apreciación del valor artístico, todas ellas ramos de rosas perfumadas, que han formado como una alfombra suave y olorosa, sobre la que unos pies enanos y musicales, unos talones de oro como los de Panyra, han danzado armoniosamente durante noches y noches, sin que ninguno de aquellos pétalos se marchitase o fuera maltratado. Así, fuyendo de escena en escena, volvió a su Europa; París ha aplaudido a esta rusa con entusiasmo: en los Campos Elíseos la temporada de sus bailes ha debido prolongarse, pues, según han dicho los diarios parisinos, todos los asiduos amantes y devotos de su arte, estaban propuestos a no dejarla irse de ninguna manera. Ha vuelto al Nuevo Mundo, libertada al fin de la ola de admiración de la Ciudad Luz, para caer en el delirio de los americanos, ruidosos y expansivos. De allí nos viene la fotografía: quiso la diva retratarse en un estudio de bacante, coronada de frescos pámpanos su frente blanca, desnudos los brazos marmóreos y un racimo de uvas suspendido en la cintura ondulante. Los pies no se ven, los pies mágicos que bordan maravillas sobre la seda de los ensueños, que apenas si se posan en la punta fina y que en un amable mes de abril pasaron, como en un rápido vislumbre, por la escena de nuestro Teatro...

ARMANDO MARQUEZ

¡Pícaro Lluvia!

Salí del Congreso sofocada, sudando, y temiendo un desastre en mis rizos, dorados por la mañana muy aprisa, sin tiempo para que el tinte se secase lo bastante. ¡Dios mío! ¿estarían deshechos y desteñidos? ¡Qué atrocidad! No temí que se conociera el tinte; eso no. Las mujeres que adoptamos este color, lo hacemos para que se sepa... ¡Es tan claro!... He observado que los hombres odian el tinte que pretende ocultar canas, y enloquecen ante una cabeza de muñeca, con cabellos pajizos, sueltos, desordenadamente alborotados. ¿Que no es natural el color? ¡bah! en cambio es parisien-se;...mundano.

Salí como digo, del Congreso, y quedé desagradablemente sorprendida, bajo un cielo cubierto de negruzcos nubarrones, que dejaban caer menuda pulverización... ¿Lluvia de cala bobos? Pues, aguacero en puerta... Había que aprovechar los momentos. Abrí el paraguas, recogí mi falda con coquetería y eché a andar en busca del hotel... En mis oídos resonaban aún las energicas frases de mi esposo, diputado por Villapagana, dirigidas a uno de sus colegas: «S. S. es un imbécil». La frase era algo dura, pero justa. Por algo se echó a reír la Cámara en peso y el Presidente no invitó a mi señor marido a retirarla. «S. S. es un imbécil». No sé que extraño enfemismo me hacía encontrar delicioso el insulto... A las mujeres nos gusta mucho lo atrevido, aunque fenga sus ribetes de grosero.

Entré por la calle de Turco y salí a la de Alcalá, en busca de la Peligros... La lluvia comenzaba a formalizarse... Desde que saliera del Congreso, no cesé de sentir a mis espaldas unos pasos hombrunos que, por su insistencia en seguirme, comenzaron a picar mi curiosidad. Varias veces cambié de acera; pero inútilmente. No había que dudar; alguien me seguía. ¿Quién? Lo presumí. Aunque provinciana, no soy tonta... Debía de ser aquel guapo joven de la tribuna de la prensa, que siempre me mira con simpática sonrisa en los labios... Esto pensando, y teniendo en cuenta que las letras son un gran apoyo para la oratoria, y que mucho pesa una gacetilla encomiástica inspirada en la gratitud, descubrí bandera parlamentaria, reconociendo un poquito más mi airosa falda... para esquivar el barro. Afortunadamente llevaba mis botitas nuevas, que ajustan a la perfección de estos pies que... vamos, me han valido más de un piropo, desde que me llevan por las calles de la corte.

Yo no sé si por culpa de la lluvia o de la presión atmosférica, los nervios apoderáronse de mí, y una ligera pena en el pecho hacía me suspirar inconscientemente. Lo que entonces pasaba por mí no he podido explicármelo todavía... Caminaba presurosa como huyendo de aquellos pasos firmes que me seguían; mi imaginación se fué exaltando y pensé... pensé que mi constante perseguidor, el simpático joven de la tribuna de la prensa, me detenía, me rogaba que le escuchase, que tuviese compasión de él... Yo me indignaba y al mismo tiempo sonreía. Después... después él... terco a mi lado, diciéndome que mi belleza era superior a la de todas las mujeres de Madrid; afirmación que, la verdad, no me producía mal efecto. Al fin, formulaba una declaración en toda regla, y yo... yo, en vez de enojarme, continuaba sonriendo, como animándole a seguir murmurando cosas tiernas... El mozo

tenía una imaginación brillante... Se expresaba con calor, con imágenes bellísimas, dignas de inspirado poeta... ¿Porqué hacerle callar? ¡Era tan de mi gusto aquel coqueteo sin compromiso...! La imaginación de la mujer, se he de juzgar por mí, se parece mucho muchísimo a una caldera de vapor... Se caldea, la presión crece y crece; pero si se abre a tiempo la válvula, el vapor huye, y todo se normaliza... ¡Cuidado con la presión a que alcanzó mi cerebro aquella tarde! La lluvia, la pícaro lluvia que exaltaba mis nervios... Ella era la culpable, ella, por que yo... juro a ustedes que no cruzó por mi mente ni una sola idea pecaminosa... Me gustaba aquel coqueto mental, ¿a que negarlo? Por mí, hubiese durado mucho; ¡mucho! ¡Era tan galante aquel picarón!... En mis fantásticas suposiciones, llegué a verme metida en grave compromiso. ¡Una cita! Yo luchaba... luchaba por decir que no; pero al fin... Yo no sé que tiene este pícaro Madrid, que su ambiente nos vuelve novelescos a los seres impresionables... Allá, en Villapagana, de fijo no hubiese supuesto tantas agradables picardías. Allí no hay ruido que aturda, ni ojos que miren como los del chico de la tribuna de la prensa, ni quien diga cosas tan lindas... Decididamente, en Villapagana, cuando llueve, no se mojan tanto las conciencias...

Bien, pues al llegar a lo de la cita, que yo pugnaba por rechazar... y que indudablemente hubiese rechazado... ¡no faltaba más!... ¡plaf! una ráfaga de aire, indecorosa, a juzgar por la fuerza con que tiraba de mi vestido, volvió del revés mi paraguas, sacándome de mis febriles quimeras... Lancé un grito de espanto, pugué por arreglar el inútil chirimbolo, y Dios sabe como me hubiese puesto la lluvia, si en aquel instante no me cubre con su paraguas el alma caritativa que venía siguiéndome. Me volví, resuelta a enmendar mis pasados errores *in menti*, y exclamé, con dignidad tribunicia: «—¡S. S. es un imbécil!»

Quedé fría... No era el chico de la prensa quien me cobijaba bajo su paraguas; era mi esposo, que había tenido la humorada de seguirme, no sé si por capricho... o por otra causa.

El se echó a reír, con la satisfacción del hombre que está seguro de su dicha, y yo... como no había allí Presidente que me obligase a ello, olvidé retirar la frase con que mi esposo apabullara a su colega.

LUIS DE VAL.

De caza

Un venado saltó desde un repecho, ávido el ojo, humeantes las narices, adivinando en las marañas grises del restrojal, mastines en acecho.

Pero cuando tendía la escopeta yo, el más fiero Nemrod de la partida, sentí el cósmico imperio de la vida revelarse en mis fibras de poeta.

Violó un tiro el silencio del contorno, crispó las bocas una risa aviesa viendo a la bestia remontarse ilesea...

Mas un perro—el más triste—en mi bochorno, me besó con sus ojos nazarenos ¡y sentí que los dos éramos buenos!

FLAVIO HERRERA

Pamacán, 1917.

COMO EL ROBLE...

Me dijo el amigo:
te hieren con saña,
denostan a gritos tu nombre
y lo ultrajan...
Y, fíjate bien, son los mismos
los que antes en triunfo te alzaran,
aquellos que ungió a tu lado...
los mismos...

La voz alterada,
nerviosas las manos francas del amigo,
vehemente y airoso me instaba:
mira que te hieren en lo hondo, mira...

Con el claro gesto de quien no se exalta,
sereno, con una sonrisa de paz que se abría
en surco del alma,
seguro de ser más humilde
que aquél que me hablaba,
repuse al amigo querido
sin una violencia que nos alterara:

En un campo mismo, a la par crecían
un pequeño roble y una trepadora;
era un vasto campo de notas alegres:
la montaña, el río, el árbol, la alondra...

Sucedió que un día
el roble arraigaba sus raíces hondas
y el ramaje todo florecido y verde
alzaba a los cielos sus ramas hermosas...
Y en el campo alegre y perfumado, había
un cariño nuevo para aquellas frondas...

Y el río cantaba debajo del árbol,
y cantaba el pájaro por entre las hojas,
y el viento pasaba por entre las ramas,
y era todo el árbol una lira eólica...

Y en el campo era todo alegre fiesta
y sólo callaba una trepadora,
una pobrecilla trepadora mustia
que no pudo alzarse por sobre las cosas...

Pasaron los días...
Vió al roble crecido solo en la montaña

oyó que a su paso le cantaba el río
y que entre sus hojas se quedaba el alba;

lo vió tan alegre sobre el campo, ella,
la pobre arrastrada,
que probó a subir por el ancho tronco
y hundir en el árbol con furor su zarpa...

Y estrujar al roble y apagar su vida
y sentir su altivez desgajada,
y luego dejarlo tronchado en el campo
donde nadie oyera su canción alada...

¡Oh la trepadora
y lo que pensaba!

El fecundo roble la miró sereno,
comprendió sus ansias,
y ayudóla a subir a la cumbre
haciéndole brazos de amor con sus ramas.

Y por cada paso de la trepadora
por hundir su zarpa
el roble tranquilo

¡Sube!—le decía—sube hasta mi cumbre
y serás en mi cumbre admirada...
El sol y la tierra y el viento y el río
formaron mi entraña
y Dios mismo puso con amor de hermano
todo lo grandioso que en mis venas haya...

Tómalo y sé buena; no envidies a nadie,
y al beber mi saña
tu espíritu enciéndala
el Amor divino que todo lo alcanza!

Asida al nudoso tronco de algún roble
verás, aferrada,
a una pobrecilla trepadora.

Aprende
el sabio consejo que alienta esta fábula,
y haz con los amigos que te hieran, eso:
darles el amparo sereno del alma.

ROGELIO SOTELA.

LAS FLORES

Cuando vi por primera vez *Las Flores*—hace ya muchos años—me vino a la mente aquel pensamiento de Clarín: la poesía no tiene dentro ni fuera, fondo ni superficie; toda es transparencia, luz increada que penetra al través de todo.

Ninguna otra frase, como la citada, bastaría a definir en su laconismo todo lo que contienen los tres actos de *Las Flores*: poesía, pura poesía, pues de un argumento que apenas habría bastado para pocas escenas, los hermanos andaluces han sabido hacer algo que penetra al través de todo, que llena el alma de encanto y de dulzura, que predispone la mente a las ideas delicadas y a las concepciones de cosas puras y graciosas. Por todas las escenas de la comedia, como el dejo de una canción popular, se escuchan las palabras que el abuelo dice en la escena con que se inicia el primer acto: Flores, toas flores... las que no es jazmín es clavé; la es asusena; la que no es asusena es rosa; la que no es rosa es campañiya... toas las mujeres son flores.

Y en el Huerto de las Campanillas las flores más preciadas son Consuelo, Rosa María, Angeles y Clarita, las cuatro nietas del viejo que en el desarrollo de la comedia tiene una parte siempre interesante. Angeles es una flor de oratorio, una rosa que cree destinados sus mejores perfumes a saturar el ambiente de adoración que rodea a una virgen cualquiera en una capillita preciosa. Por ella se muere Juan Antonio, un pichón de sacerdote que no sabe lo que quiere ser, que no puede decidirse entre su vocación religiosa y la veneración que le inspira todo lo que es de Angeles. Para el abuelo, Angeles es la azucena blanca, que desea irse marchitando en la sombra de los conventos en donde todo es sombra hasta la vida misma.

Consuelo es la delicada y fragante mosqueta, que a todos, con amabilidad extraordinaria, dá su perfume como quien da algo a lo cual no concede valor alguno y que, en realidad, es de mucho precio: su simpatía ingénua, su cariño puro, su dulzura natural y rebosante.

Charito es un capullo de rosa mate, que empieza a abrir su corola prometedora de grandes bellezas y que dá, a la brisa del valle sus primeros aromas de inocencia y de ternura. Para ella serán los mejores cuidados en aquel huerto pues es la última flor reventada en él cuando las otras ya estaban despertando a la vida del amor, a la vida verdadera.

Rosa María es la Rosa roja del manojo que vive a orillas del Huerto de las Campanillas, es la rosa color de púrpura, llena de pasión y de atrevimiento. Ella desea perder su lazanía, no en los vasos olorosos a incienso de los altares, ni en los floreros toscos de los hogares humildes, sino en los búcaros de colores lujuriosos de la entrega incondi-

cional de su cuerpo y de su alma. Rosa María huye del huerto que presencié sus diversiones cuando niña, que vió nacer todas sus ansias de libertad y de vida; huye, para volver después de catorce meses, avergonzada, temerosa, asustada de todo lo que vió en aquel corto tiempo: lo efímero de un amor que creyó eterno, la falsía de un hombre a quien creyó digno de su cariño.

Pero Rosa María al encontrarse de nuevo entre los suyos no se siente la misma, las miradas más inocentes de sus hermanas la hacen sonrojar, los consuelos de su abuelo, quien la adora a pesar de todo, la desgarran el alma como si fuesen espinas, los besos de su madre, los besos más santos que sér alguno puede recibir, le causan frío, un frío intenso, ese que se siente cuando se tiene el alma lejos, muy lejos, allá en donde mora quien se ha apoderado de nuestra voluntad. Porque Rosa María, aún cuando se muestre arrepentida, aún cuando haya comprendido la baja de quien en mil maneras se atrevió a insultarla, está siempre enamorada de él y en el huerto se siente vegetar como una cualquiera de aquellas plantas cuyas flores reventan y se hacen galanas para irse lejos, muy lejos, a perfumar ambientes extraños, ingratos quizás.

La golondrina no puede permanecer bajo aquel alero que constituyó antes toda su alegría; sus alas se agitan ansiosas de volar, listas para emprender el viaje.

Vuelve el novio; se hablan, y ella huye de nuevo en su compañía, en un vuelo que será el último, hacia lo conocido y hacia lo desconocido también. Esa rosa roja va en busca de lágrimas: así como las rosas verdaderas necesitan el rocío, ella siente la necesidad de las lágrimas: en el llanto encontrará su verdadera vida.

Y después de haber asistido al desarrollo de una comedia tan vívida, tan delicada, se piensa con cariño en la frase del abuelo, una frase que es toda una enseñanza: Flores, flores toas... el toque está en el jardinero... en cuidar el güerto mucho... en poner cristales en las tapias pa que no sárten los ladrones... en que haiga perro!...

La interpretación que en la noche del viernes último nos dió de *Las Flores* la Compañía Serrador Marí nada dejó que desear.

Tanto don Esteban como la espiritual Nora, como la graciosa Benito, como esa artista valiosa que se llama Josefina Marí, como Madriley y como Medoza lograron arrancar del público aplausos sinceros con su manera de darle vida a las escenas de *Las Flores* en las que supo también lucirse el capullito de Pepita Serrador.

ESE.

CIGARRILLOS FAIRFAX
LOS MEJORES DEL MUNDO

El templo del azar

(FRAGMENTO)

He sacrificado — y sacrificio crueles, renunciar a la contemplación de las incomparables estrellas y de la blanca luna en las noches mediterráneas, — he sacrificado, digo, algunas, de mi estancia en el país del sol, a interrogar en el más suntuoso, en el más activo y exclusivista de sus templos al dios más obscuro de la tierra. Este templo es Monte Carlo, desparramado sobre una roca que esclarece la luz de la mar y del cielo; rodeado de jardines encantados, donde triunfan en enero las flores perfumadas de la primavera, del estío y el otoño, y en cuyos árboles — el adorable limonero y la palmera real — cantan los pájaros. Preciso es reconocer, sin embargo que el edificio es indigno de la admirable situación en que está colocado, de las colinas deliciosas, del golfo azul y esmeralda, de las arboledas sonrientes que lo rodean, indigno del Dios que abriga y de la idea que representa. Tiene el empaque enfático y revela la baja y obsequiosa insolencia de un grupié enriquecido. Edificio de gran solidez y vastedad, tiene no obstante, ese aire mezquino y provisional de los monumentos pretenciosamente lamentables de nuestras exposiciones universales. Se ha alojado al padre augusto del destino en una especie de ramillete confitado y exornado con torrecitas de azúcar. Acaso se haya construido una mansión ridícula para no espantar a la gente, para hacer creer que el más frívolo, el más inofensivamente caprichoso, el menos serio de los dioses protege a sus fieles desde un trono de azúcar cande. Apesar de lo que, reina allí una

divinidad misteriosa, una fuerza soberana y sabia, segura y armónica. Divinidad que necesita un palacio de marmol, desnudo y esquivo, sencillo y colosal, alto y largo, glacial y religioso, geométrico e inflexible, afirmativo y aplastante.

Lo de dentro responde a lo de fuera. Las salas son espaciosas, pero banalmente magnificas. Los árbitros de la suerte, los grupiés aburridos e indiferentes, tienen el aire de horteras endomingadas. No son los sacerdotes, sino los empleados del azar. Los ritos y los objetos del culto son vulgares y familiares: algunas tablitas, una especie de cubeta, un cilindro que lleva al centro de cada tabla la minúscula bolita que rueda en sentido inverso a la cubeta, y por fin algunas barajas. Nada evocador del incommensurable poder que tienen los astros suspendidos en el espacio.

En torno de esto se reúnen los fieles. Cada fiel lleva una fe, muchas esperanzas, tragedias y comedias diversas e invisibles. He aquí, pienso yo, el lugar del mundo donde se acumulan y dispersan en mayor grado, para obtener siempre pérdida, fuerzas nerviosas, pasiones humanas. He aquí el lugar nefasto donde la substancia por excelencia, la substancia divina que todo ser lleva en sí, y con la que se operan fecundos milagros, prodigios de belleza y de amor, he aquí el lugar funesto donde la flor espiritual, el fluido más preciado del planeta se hunde irremediablemente en la nada. Nadie imaginara despilfarro tan criminal. Esta fuerza, que nadie sabe de dónde procede, que no encuentra puerta ni ventana por donde salir, ni objeto en qué emplearse, viene a flotar sobre el tapete verde como una sombra mortal y crea una atmósfera particular, una especie de silencio que es como la fiebre del silencio verdadero.

En medio de este silencio malo sano la voz de la Fatalidad formula su frase consagrada: «¡Hagan juego, señores hagan juego!». Es decir, sacrifiquen al Dios lo necesario para que se manifieste. Entonces sale de entre la gente una mano iluminada por la certidumbre, que posa sobre cifras indubitables el fruto de un año de trabajo. Otros adoradores, mas circunspectos, menos confiados, mezclando a la suerte ilusorias probabilidades, arrojan sobre el tapete sus piezas de oro sabias y complejas. Otros, en fin, entregan a la ventura, a los caprichos del número, una porción considerable de su felicidad y de su vida. Se oye la segunda fórmula: «¡No va mas!», es decir, el Dios va hablar. En este momento un ojo que percibiera a través del misterioso velo de azar, algo inefable espase sobre el tapete (si no actualmente al menos en potencia, pues un golpe aislado es raro, y quien juega hoy lo superfluo, jugará mañana todo lo que posee) un campo de trigo que madurece al sol a mil leguas de aquel lugar; en otros casos un prado, un bosque, un castillo que la luna baña en las noches del invierno, una botica que hay bajo unos soportales allá en una ciudad vieja, el lecho de una prostituta, un tropel de campesinos trabajando bajo la lluvia, obreros levantándose al alba, mineros en la mina, marineros en el navío, las alhajas de la disoluta, del amor o de la gloria, de la alegría o de la miseria, de la justicia o de la crueldad, de la avaricia o del crimen, de las privaciones o de los sollozos. Todo esto reposa aquí, tranquilamente convertido en monedas de oro o billetes de banco. Papeles y monedas que fijan los desastres de una existencia entera que van a repercutir allá lejos en el mundo real, en las calles, en las llanuras, en los árboles, en la sangre, en el corazón; que van a demoler las mansiones familiares donde murieron los padres, a dar otro dueño a una aldea, a cerrar una oficina, a privar de pan a los niños de todo un barrio, a detener las obras de una casa, a quebrar o detener una vida a anular esa cadena ininterrumpida de efectos y causas, a anular al infinito en el tiempo y en el espacio. Ninguna de estas verdades murmura indiscreta. Hay aquí más Euménides durmiendo que en las gradas del palacio de los Atridas; mas sus sueños y sus gritos de dolor se disimulan en el fondo de los corazones. Ninguna traición, ningún presagio. Ni una palabra, ni un gesto insólito. Las manos torturan un lápiz. Los ojos como si quisieran salir de las órbitas. Es una atención inmóvil. Es el lugar de los dramas sin voz, de los combates callados, de las desesperaciones sordas, de las tragedias silenciosas, de los destinos mudos, que se destruyen en una atmósfera de mentiras que absorbe todos los ruidos.

MAURICIO MAETERLINCK

Manuel Campos & Hnos.

Empresa Funeraria

Al pie de la Cuesta de Moras

Almacén de Muebles

SAN JOSE, COSTA RICA

LA REINA

De R. GUILARTE y Co.

Acaban de recibir un surtido de sombreros de paja que venden a precios bajos.

Pronto empezará a llegar el gran surtido de sedas, tafetanes, voiles, crespones, etc., comprados personalmente en Europa y Estados Unidos.

Fábrica de Cacao y Café molido

100 varas al Oeste del Mercado

Contiguo a "El Cometa"

Ricardo Dorado

Apartado 24 - SAN JOSE - Teléfono 804

LA CENTRAL

LA INDUSTRIA

VICENTE GONZALEZ P.

Almacén de Granos

ROMULO ARTAVIA

San José - Costa Rica

Fábrica de Jabones y Velas

JESUS MARIA CASTRO

Teléfono No. 1372 - San José, C. R.

C. MARTIN Y CIA.

Teléfono No 349 Apartado No 807

Cerveza de malta alemana
Queso Patagrás
Papel Sulphit — Vino del Rhin
LOCION BIRKEN WASSER
sin rival para hacer crecer el pelo
y quitar la caspa

TE LIPTON

El mejor que se produce, cosechado y empacado en las Haciendas pertenecientes a la casa Lipton en Ceylán y la India. De venta en todos los establecimientos de abarrotes

VERME-OL

REMEDIO CONTRA LAS LOMBRICES

SABE A VERBADEUNA

BOTICA ORIENTAL

Compañía Nacional de Seguros

San José de Costa Rica

Fundada en 1910

Capital Suscrito: ₡ 630,000-00 Capital Pagado: ₡ 247,959-38

Reserva: ₡ 77,264 12

Inversiones Colonas: ₡ 266,185-50

Inversiones Oro: \$ 16,752 22

Juan Bautista Quirós,
Presidente.

Lic. Manuel Echeverría,
Vice-Presidente.

GERENTE: Ing. Juan Francisco Echeverría

Alajuela al día

La Municipalidad y el recordado doctor Cortez

Jueves 19

Acuerdo dictado en la última sesión, por el Ayuntamiento de esta ciudad:

«A virtud de proposición del regidor Ardón Gutiérrez, aceptada unánimemente por los demás miembros de este Cuerpo; y en atención a los importantes y eficaces servicios profesionales prestados por el recordado doctor don Roberto Cortez a la comunidad en general, y muy especialmente al Hospital de San Rafael, cuya medicatura desempeñó durante muchos años con una abnegación y desinterés merecedores del encomio más entusiasta; —como un débil testimonio de gratitud por tan meritoria y benéfica labor, que esta corporación considera de estricta justicia tributar a su memoria, —se acuerda: obsequiar a la apreciable familia de aquel eminente facultativo el terreno ocupado por su tumba en el cementerio de esta ciudad.»

Viernes 20

Habiendo desaparecido el motivo que tuvo el señor Administrador del Ferrocarril al Atlántico para alterar el itinerario en perjuicio de esta ciudad, se espera que ahora sea restablecido el anterior, según el cual el tren de esta ciudad para San José salía a la una de la tarde.

Es por demás todo lo que pudiéramos decir en favor de la Compañía Serrador Marí por su debut en el Teatro Municipal de aquí.

Todos los artistas son bien conocidos y muy justa su fama. La sociedad alajuelense quedó muy satisfecha, tanto es así que la Compañía dará su segunda función el lunes 30 del actual. Se pondrá en escena EL HONOR y tomará parte la señorita Nora Serrador.

La Junta Sanitaria Patriótica que nombro el Ayuntamiento ha quedado integrada como sigue: Miembros propietarios: Médico del Pueblo, Lic. Ricardo Zúñiga, Lic. Ramón Aguilar S., Dr. Manuel Cabezas y don Elías Salazar. Suplentes: don Ramón L. Cabezas y don Teófilo Chavarría.

Comienza la empresa Lesama a infringir el contrato, que en mala hora le fué cedido por la otra empresa Orozco-Casorla. El contrato dice que no podrá exceder el precio de cada asiento de primero de 0.50: Lesama ha dispuesto colocar dos sillas más en los palcos para cobrar a ₡ 3.

La persona que ha estado en esos palcos sabe bien que difícilmente caben allí cuatro asientos. Con seis van a quedar los espectadores como sardinas en lata. Esperamos que la Municipalidad sabrá hacer respetar el convenio.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro buen amigo y aventajado artista don Ronulfo Arroyo Alfaro, quien va en vías de restablecimiento de la penosa enfermedad que le ha tenido postrado por más de dos meses.

CORRESPONSAL

Notas de San Isidro de Heredia

Señor Director del Diario del Comercio

Mucho me ha complacido la lectura de su estimable periódico. El comercio isidreño y en general todo el público, le ha acogido con gran entusiasmo y a él me uno para dar a Ud. las más calurosas felicitaciones por su tan grato y ameno periódico.

El estimable caballero don Juan Victory se ha establecido con tienda, botica, librería y fotografía; todo bueno y barato. Llama la atención el exquisito trato de las amables damas, señora y madre del señor Victory, quienes atienden a su numerosa clientela.

Pocos años se ha visto tan bien regida la escuela de este lugar como en el actual: débese esto a la abnegación con que se ha consagrado a ella el inteligente y esforzado caballero don Abelardo Quesada, su Director. El personal que en años atrás se componía de dos solamente, hoy es de seis maestros que trabajan con empeño por el adelanto de la escuela.

CORRESPONSAL

SIDRA GAITERO es la preferida por el público; cómprenla en LA MARINA.



“LA GRAN VIA”

Semillas de todas clases

Precios sin competencia

Avenida

FERNANDEZ GUÉLL

San José

Costa Rica

El Regidor don Ernesto Ortiz contesta una queja que dimos

San José, 21 de agosto de 1920.

Señor Director

de DIARIO DEL COMERCIO

S. D.

Muy señor mío: La queja que los vecinos del Teatro Moderno publican en su periódico relativa al pésimo estado de un lote vecino, me parece muy justa y desde hace mucho tiempo en mi carácter de munícipe formulé un reclamo análogo al de esos señores que debido de seguro a negligencia o circunstancias especiales no ha sido atendido.

Ud. puede asegurar que el próximo lunes se dará comienzo al arreglo de dicho lote.

Tanto al público como a su periódico y demás colegas les agradezco la indicación de las irregularidades que puedan ser objeto de una pronta reparación de parte de este municipio.

Soy del señor Director muy atento servidor y amigo.

ERNESTO ORTIZ

La Legación de Guatemala

El diario «La Tribuna» informa que el 27 del corriente partirá la Legación de Guatemala.

Según nos han manifestado, aún no se sabe que día regresará a su país esta Legación.

Novedades de París

Tuvimos el placer de saludar a nuestro viejo y buen amigo Paul Bremaud que acaba de llegar de París acompañado de su muy distinguida señora. Sabedores de la herida que recibió en los campos de batalla de Francia que lo imposibilita para seguir su profesión de esgrima, nos alegró saber que había decidido dedicarse al comercio y que con tal objeto venía provisto de muchos artículos de moda para señoras que había comprado en la última exposición de París. Al efecto nos mostró un sin número de maravillas, pues no se puede dar otro nombre a estas «nada» que son el «todo» de una mujer. Entre ellas vimos vestidos elegantes, sombreros de gusto impecable, cintas de arte caprichoso, peinetas y collares de gusto verdaderamente artístico, polvos y exquisitos perfumes, objetos valiosos propios para regalo, etc., etc.

Mucho nos gustaría ver a este querido amigo que con tanto empeño se esfuerza en la lucha por la vida tener un éxito muy feliz en los negocios que ha emprendido.

Atención!!

Va llegó el buen surtido de paraguas de varios tamaños y un gran surtido de paños para hombre y señora, todo a la última moda. Si Ud. necesita un paraguas que tenga el género como el fuera para mosquitero, no pase a Ud. a La Japonesa; pero si Ud. necesita un paraguas bueno para el agua, fuerte grande o como Ud. lo quiera, de media seda o algodón garantizado para el agua y de duración, pase Ud. a La Japonesa. Con toda seguridad lo encontrará Ud. allí. Precios bajos solo por 15 días. Ofrezco un gran surtido en paraguas y sombrillas.

PARAGÜERIA LA JAPONESA

25 varas al Sur de El Cometa.

M. REGO

La Esmeralda

Cubero Hnos.

Surtido completo de Licores Extranjeros y del país.—Abarrotes, Confituras, Dulces y Repostería.

Exquisito Servicio - Aseo esmerado

Precios de Remate

TINTORERIA de Carlos Peralta

Situada en Cuesta de Moras

No emplea tintas vegetales, sino tintas Alemanas sintéticas, las mejores del mundo.

Llame al Teléfono 218 y será atendido inmediatamente.

Para “La Verdad”

No estuvo en el ánimo del editorialista «Los Infalibles» el hacer cuestión religiosa.

Sostiene sí, que la infalibilidad y la irresponsabilidad corren parejas o son sinónimas, cuando se piensa con la mayoría de los expositores de derecho público que de la ley deriva el derecho y que la ley emitida, como que viene del Poder Legislativo, representante de la soberanía nacional es la expresión definitiva de su voluntad y como tal debe obedecerse y ser tenida por consiguiente como venida de un poder infalible e irresponsable.

Que las actuales tendencias de los tratadistas van dirigidas a demostrar que ha llegado el momento de no tener a los legisladores como depositarios de un poder absoluto derivado del que antes residía en la persona del Rey por derecho divino y cuyos actos no se podían someter a juicio por venir de alguien reputado infalible e irresponsable, dado que su voluntad soberana era ley.

Que el Soberano Congreso para acercarse más a la verdadera misión que el pueblo le encomienda, debe dictar las leyes de modo que causen el menor perjuicio

posible, porque es lógico que el pueblo no los nombra para que ejerzan despotismo en su contra y que eso se corrige dando plazos antes de entrar en vigencia la ley, a fin de respetar los intereses creados anteriormente bajo el amparo de otras leyes que si fueron erróneas, en ello no hubo culpa ninguna de parte de los perjudicados porque no eran los legisladores.

No otra ha sido la intención del editorialista, quien por su parte se duele de la interpretación a que ha dado lugar y agradece muy de veras al estimado colega sus buenos consejos y las frases que le dirige y que en verdad interpretan los buenos deseos que tiene EL DIARIO DEL COMERCIO de ser «un genuino vocero de la verdadera opinión pública, fuente segura de información para todos, guía desinteresado del país en los asuntos públicos, proveedor de lecturas sanas para el pueblo, en fin» instrumento de civilización.

Tinta para periódicos

en cañetes de 25 kilos

ELIAS VARGAS M.

TRASLADO

Debido al importante desarrollo de nuestros negocios, nuestro Almacén será trasladado desde el 1º de setiembre próximo, al nuevo local situado FRENTE AL COSTADO ESTE DEL BANCO DE COSTA RICA donde nos encontrarán como de costumbre enteramente a sus órdenes nuestra numerosa clientela y el público en general.

ALMACEN SASSO

SASSO HERMANOS

Agosto de 1920.

BOTICA ESPAÑOLA ASTORGA HNOS.

ELIXIR DE GUAYACOL COMPUESTO “ASTOR”
VERMIFUGO “ASTOR”

Loza y Cristalería de todos los estilos

Queso de Mantequilla y Mantequilla

Recibió

“LA INDIA”

Teléfono No. 198 Apartado No. 614

“LA FAMA”

ALMACEN Y TIENDA DE NOVEDADES

Grande y variado surtido de capas de hule y paraguas de seda para señoras y caballeros de última novedad

C. H. Sucesores de HERRERO Hnos.

Guayacol Glicerofosfatado del Dr. Johnson

Para todas las enfermedades del pecho

PREPARADO ÚNICAMENTE POR

HERMANN & ZELEDON, BOTICA FRANCESA

Avisos económicos

TARIFA: 20 palabras o menos, C 0.75 por inserción, mínimo 4 inserciones. Exceso: 3½ céntimos por palabra e inserción. PAGO ANTICIPADO. No se admiten inserciones alternas.

Maderas VENDO hasta dos mil (2,000) bultos de espavay, casi todo amarillo. Entenderse en Pantareñas con Pedro Canale.

En el trayecto entre la Plaza de Ganado y la estación del Atlántico he perdido esta mañana un prendedor de platino con un brillante en el centro. Se gratificará bien a quien lo presente al Departamento de Ankylostomiasa. (Teléfono 228).

Lector leed el Aviso Económico de don Pedro Canale.

Casa se alquila una, muy cómoda para familia regular. Para informes en la Pulpería «La Constancia», diagonal a la Biblioteca Nacional.

Ganga. Casa contra temblores se vende barata en Aranjuez. Muy bien situada; cómoda para familia regular. Informa Cirilo Martín en su almacén en San José, en Alajuela el propietario José Joaquín Sibaja.

Si Ud. va hoy a LA MARINA, le tocará escoger el mejor y más lindo abanico. El precio ni se lo imagina Ud.

Un lote grande de cajas vacías de madera, varios tamaños, se vende en la Imprenta Alsina.

Hierro para techo, canchín, y vasos vende como especialidad y barato W. STEINVORTH HNO.

Sierra circular se vende una con sus sierras, fajas, y muy buena marca. Informarán en este Diario.

Está bien hecha, Esmeradamente confeccionada, y de superiores casimires, la ROPA HECHA donde Belgrave. Contiguo a la Alhambra.

En la fábrica DE PEINADOS, frente al parquecito del Sagrario, tiene Amelia de Peña su taller de costura, donde se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo, como Perforados, Plisados, Bordados, etc. Buen gusto y a precios bajos.

Ordene sus trabajos de Tapicería Colchonería y demás del ramo a Higinio Villalta 100 varas al Norte de la Imprenta Nacional.

En el centro de esta ciudad vendo una casa cómoda.
FERNANDO CASTRO.

Arroz, BUENAS CLASES, desde C 24.50 el quintal en adelante y menudeo tres precios C 0.25 la libra, dos por 55 y 30 centavos en «Las Olas».
MIGUEL ARMIJO MARTIN

Casa Se vende una por la Soledad; tiene un solar grande. Informarán en esta Administración.

Arroz de 1ª y 2ª calidad acaba de recibir La India, Tomás Fernández.

Sal A C 7.00 EL QUINTAL y menudeo dos libras por quince centavos en «Las Olas».—MIGUEL ARMIJO MARTIN.

Se vende una finca de 130 manzanas con caña, café, maíz, frijoles, poteros, buen trapiche y casa cómoda para habitación, a dos horas a caballo de la capital. Para pormenores dirigirse a esta redacción.

Máquina Fotográfica 6½ X 8½, con muy buen lente, se vende. Informes en este Diario.

Farmacia Grillo La más nueva, la que más barato vende, la que mejor atiende su clientela.

Remate EL viernes 20 de 1 a 2 de la tarde se rematará en la puerta del Juzgado Contencioso Administrativo (casa Tinoco) con base C 7,000.00, la panadería que perteneció a José Antonio Castro Fallas. Puede verse en actividad su instalación 50 v. Este de la Botica Española (Astorga).

Vendo lote esquinero situado 100 varas al sur del Liceo de Costa Rica. José J. VILLALOBOS. Botica Imperial.

Sábanas HECHAS, Almacén de Ramón Madrigal e hijos.

Ramón Madrigal E HIJOS. El Almacén más surtido. Ventas exclusivamente a comerciantes.

Abarrotes GRAN SURTIDO. Vea los precios de Ramón Madrigal e hijos, antes de hacer sus compras.

Movimiento Diario

Santoral
Domingo 22, Santos Timoteo y Sinforiano.

Hoteles
HOTEL WASHINGTON
A. Beltran de Corinto.
Norman Landerson de Pantareñas.
HOTEL FRANCES
Angel Monte de Corinto.
María Teresa Barrios de Corinto.
N. J. Barrios h. de Corinto.
Dolores Avendaño de Corinto.
J. S. Carranza de Corinto.

Programa
de la música que ejecutará la Banda Militar en la misa de tropa y concierto a las 5 p. m. en el Parque Central:

Misa de Tropa
El voz del amor, Obertura; Balfe.
La voz de las campanas, Ensueño; Luigini.

CONCIERTO
19—Una fiesta en Budapest.—Marcha.—Lecail.
20—El Barbero de Sevilla.—Obertura.—Rossini.
30—In lovers lane.—Idilio.—Pryor.
40—Aida.—Fantasía.—Verdi.
50—Ensueño.—Vals.—Joyce.

El Director,
ROBERTO CANTILLANO
Marítimas
Puntareñas, 21 de agosto de 1920.

Hoy a la 1 a. m., zarpó para Balboa y Cristobal, el vapor inglés «Acajutla», de 654 tons. 54 trips. Capitán John Ross, y despachado por F. J. Alvarado y Co. Pasajeros: Rikitavi Rojra. Carga, 292 cueros seco suelto con 2658 kilos, 256 b/s cueros verdes 30864 kilos, 8 pacas pieles con 327 kilos y 20 tacos madera quiebracho 5660 kilos, sin correo.—El Capitán de Puerto, R. Urbina G.

Puntareñas, 21 de agosto de 1920.

Hoy a las 10 a. m. zarpó para Cristobal y Balboa C. Z. el Sohooner costarricense «Eosana», de 93 tons., 17 trips. Capitán Manuel Fox, y despachado por Alberto Fait. Pasajeros: Hermenegildo Cruz y José Antonio Ajín. Carga 214 sacos café con 13 toneladas, 773 tacos Brasil con 26 toneladas, 723 tacos cocobolo, 49 toneladas, 73 bultos caoba, midiendo 503 pies cúbicos y 58 trozos cedro, midiendo 905 pies cúbicos. Sin correo.—El Capitán de Puerto, R. Urbina G.

Espectáculos para hoy
Teatro Nacional.—2 y 30 p. m. «Cobardías y Morritos».
Teatro Nacional.—8 y 30 p. m. «Florete y Patapon».
Teatro América.—2 y 30 p. m. «Masamor».
Teatro América.—8 y 30 p. m. «Telma».
Teatro Variedades.—2 y 30 p. m. «La Novela de la Muerte».
Teatro Variedades.—8 y 30 p. m. «El Tren de la Muerte».
Teatro Trébol.—2 y 30 p. m. «La Duquesa del Bal Tabarin».
Teatro Trébol.—8 y 30 p. m. «Reservado de Señoras».
Teatro Moderno.—2 y 30 p. m. «Sangre y Arena».
Teatro Moderno.—8 y 30 p. m. «La Marca del Amor».
Parque Central.—5 p. m. «Concierto».

LA MARINA acaba de recibir un gran surtido de magníficos acordeones alemanes.

Nota

Por una omisión involuntaria, no indicamos que el artículo «Nuevo Rumbo» y que hoy publicamos, fué tomado del «Diario de Costa Rica», por considerarlo de interés nacional.



GABINETE OPTICO ELECTRICO
Dr. ELIAS BLANCO
OPTOMETRISTA Y OPTICO
Contiguo al Siglo Nuevo, frente a la Botica Americana.

Se descubre un robo

El estimable comerciante don Juan Solera que tiene situado su establecimiento en el Paso de la Vaca, nos informa que siendo víctima de repetidos robos se pu-

so en asecho y logró ayer dar con el ladrón, capturándolo con las manos en la masa. El delincuente fué conducido a la policía y está a la orden del Alcalde respectivo.

Las mercaderías robadas ascienden a una suma considerable

ASOCIACION DEL COMERCIO DE COSTA RICA CONVOCATORIA

Convócase a los socios de la «Asociación del Comercio de Costa Rica» (Cámara de Comercio), a una Asamblea General extraordinaria que tendrá lugar a las 2 p. m. del 5 de setiembre próximo, en el local de la Asociación, frente al Banco de Costa Rica. En ella se tratarán varios asuntos de vital importancia.

EL SECRETARIO GENERAL

San José, 21 de agosto de 1920.

Robert Hermanos

Calzado Americano para caballeros y jóvenes
AL COSTO

Aprovechen esta oportunidad

ZAPATERIA
"LA MODA"
SABATINO
Calle de la Estación

"LA COMPETENCIA"

Gran Tienda de novedades SEQUEIRA & COMPAÑIA
Busque esta casa que es la más surtida y la que vende más barato. Cuenta con un taller para ropa de caballeros y niños. En camisas hay una gran variedad. Gran surtido en selería japonesa.
Teléfono No. 790 - 50 varas al Sur de la BOTICA ORIENTAL - Apartado No. 780

Teatro TREBOL

Domingo 22 de Agosto - ULTIMA MATINEE de la Compañía! con
LA DUQUESA DEL BAL TABARIN

LUNETAS O BUTACA C 1.50
NOCHE: Ruidoso éxito cómico! A gran petición el divertido "vodevil" en 3 actos
RESERVADO DE SEÑORAS
LUNETAS O BUTACA C 2.00
MAÑANA LUNES TANDAS POPULARES

LA GRANJA
E SABORIO & C.
SAN JOSE C.R.
TELEFONO 777

Precios sin competencia.
Surtido completo.

Entregas rápidas.

Teatro Moderno

Hoy domingo 22 de Agosto de 1920
1ª Matinée a la 1 2ª Matinée a las 3 Noche a las 8.30
Sangre y Arena EL MISTERIO DEL NILLON La máscara del Amor
DE DOLLARS
Luneta 0.25 Galería 0.10 Episodios 12-13-14 Luneta 50 céntimos

Aerogramas

Huelguistas del hambre irlandeses son deportados

CORK, IRLANDA 20.—1800 prisioneros fueron sacados de las prisiones de este puerto. El punto de destino del vapor que lleva estos huelguistas está desconocido. Habían rehusado de comer y era necesario de sacarlos de la prisión en camilla.

Catástrofe en el archipiélago filipino

MANILA, FILIPINAS 20.—17 personas perdieron la vida y un pueblo fué completamente sepultado hace pocos días por una montaña que se desplomó durante una tempestad. Los cadáveres aun no han sido encontrados.

La contraofensiva polaca prosigue victoriosa

VARSOVIA 20.—La ofensiva de los polacos está ahora en plena fuerza y más de diez mil prisioneros, 20 cañones, 300 ametralladoras y grandes cantidades de materiales de guerra han sido

capturados por las fuerzas polacas. Los polacos ocuparon de nuevo las ciudades de Plonsk y Pultusk que habían sido tomadas por los rusos en su avance sobre Varsovia.

El problema argentino del azúcar

BUENOS AIRES 20.—El Gobierno de Argentina tiene en proyecto la expropiación de doscientos mil acres de terrenos para venderlos al pueblo. Esta ley debe pasar y ser aprobada por el Congreso de Diputados. Este proyecto ha tenido mucha oposición por los propietarios de cañaverales, quienes sostienen que el precio fijado por el Gobierno es mucho más bajo que su valor.

Fumadores: Pidan en todas partes los cigarrillos LIFE, cuyo depósito general tiene LA MARINA.

Próximo baile

El 24 del corriente mes, habrá un baile social en el vecino cantón de Escasú, en celebración del día del patrono del pueblo.

TEATRO NACIONAL

Compañía de Comedia Moderna SERRADOR MARI

Hoy domingo 22 de agosto de 1920
Grandiosa Matinée a las 2.30 p. m.

La preciosa obra en dos actos, de LINARES RIVAS, titulada: **COBARDIAS**

y el gracioso entremés, desempeñado por NORA SERRADOR, quien la dedica a las señoritas, **MORRITOS**

Por la noche a las 8.30

La comedia cómica en 3 actos titulada: **FLORETTE y PATAPON**

Martes: Beneficio de NORA SERRADOR con "Genio Alegre"