

# EL COMERCIO

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES

Suscripción mensual C 0.50

Avisos: Precio convencional

REDACTOR: ANDRES LERY

Oficina y Talleres: Calle Primera

Apartado del Correo: Núm. 385

Año I • Puerto Limón, Costa Rica, C. A., Lunes 20 de Enero de 1913 • No. 10

## LIBRERIA ESPAÑOLA

DE MARIA V. DE LINES  
SAN JOSE Y LIMON, COSTA RICA

Ha puesto á la venta el almanaque arreglado al meridiano de San José de Costa Rica. Edición cartonada C 0,25 cada uno. Edición papel C 0,15 cada uno.

Blocks para almanaques, con charadas, cuentos, epigramas etc., á C 0,15 y 0,25 cada uno.

Agendas para oficinas y para el hogar á C 0,25 1,50 y 2,00.

Almanaques: Bailly Baillere C 0,75 en rústica, C 1,00 en pasta. Año en la mano C 1,00; de la Familia Cristiana C 0,35; de La Ilustración Española y Americana C 1,50; Amor C 0,75.

### NOVEDAD

"El Dominio de la Voluntad Magnética". Libro indispensable á todo el que quiera surgir; 1 tomo encuadernado en tela Roja C 5,00.

Se despacharán órdenes por correo. Dirijase la correspondencia á

MARIA V. DE LINES — SAN JOSE

Roberto E. Smyth

## LA MASCOTA

R. Cañas & Co.  
S. C.

Ofrece á sus favorecedores toda clase de Abarrotes, Conservas, Vinos y Licores, Géneros y Ferretería.

Renueva sus existencias constantemente y garantiza las mejores condiciones en cuanto á precios y calidad de sus artículos.

Se solicita de antemano la correspondencia, que se contestará muy gustosamente, á fin de dar mejor cumplimiento á los deseos de sus clientes.

Se despachan mercaderías, tanto para el interior como para el exterior.

Limón

R. E. SMYTH & C<sup>o</sup>

C. Rica

TALLER TIPOGRÁFICO DE SALAZAR HERMANOS. LIMÓN, C. R. APARTADO 402

# Magníficos apartamentos se alquilan en la casa antes ocupada por el **CLUB ATLANTIDA** LA CASA MAS FRESCA DEL PUERTO absolutamente contra incendios

SERVICIO INTERIOR INDEPENDIENTE.

Entenderse en la Fábrica Nacional de Harinas con Eugenio Lamicq

## THOS. P. M<sup>C</sup> GUINNESS

The only American tailor in Costa Rica

Removed to the premiss formerly occupied by The Hamburg American Line.

Se ha trasladado al antiguo local ocupado por la oficina de la Hamburguesa Americana.



APARTADO  
No. 106

Código: A. B. C.  
Su. Ed.

## Buen negocio

Se vende en el mejor punto comercial de la población un magnifico establecimiento. Para pormenores dirijanse á las oficinas de "El Comercio".

## CESAR RIVAFLECHA

CONTRATISTA-CONSTRUCTOR

BUEN GUSTO : : PRECIOS MODICOS

### The Jamaica Store

S. & C. BREEDY & CO.

Este acreditado y lujoso establecimiento se ha trasladado al local antes ocupado por La Mascota, que está situado frente al Mercado, contiguo á la Botica Internacional.

Mercaderías enteramente nuevas. Precios los más bajos en plaza.

## SORDERA

Si tiene Ud. algunos amigos que sufren de sordera, supuraciones del oído, ruidos en la cabeza, etc., dígalos que escriban á la Beebe Ear Drum Co., 265 Broadway, New York, mencionando este periódico, y se les enviará GRATIS instrucciones de cómo puede curarse por sí solo. — Correspondencia y folletos en Inglés y Español.

# El Comercio

Semanario de intereses generales

Redactor: ANDRES LERY

Direcciones: Oficina é Imprenta, contiguas, entre la Cantina El Gem y el Hotel Londres. — Correo: Apartado N° 385. Telégrafo: "Comercio". — Puerto Limón, Costa Rica. C. A.

Precio de suscripción: 50 cts. mensuales

## La Banda de Limón

En nuestro artículo pasado hubimos de anotar la actitud del Gobierno respecto de esta Provincia y sobre todo respecto de Limón. Ahora queremos anotar ciertas deficiencias también sobre la banda, de que acaso no tenga noticia el Gobierno, porque á la verdad, á fuerza de discretos no queremos dar á ellas otra explicación.

Sucedan aquí cosas tan pequeñas que su misma pequeñez hace grandes. Nijedades de caracter tan leve, que no deberían tomarse en cuenta, pero que son un obstáculo para la buena marcha y para el buen adelanto de la banda. Si nos dijeran, por ejemplo, que muchas veces no es posible ensayar las piezas que han de tocarse en las retretas, porque hace falta papel de música, ó que deja de asistir un músico á la retreta, siendo indispensable su presencia, porque carece de instrumento, nos resistiríamos á creerlo, y sin embargo nada hay más cierto. El martes, sin ir más lejos, el redoblante único (onque cuenta la banda, no pudo prestar sus servicios porque el tambor estaba roto, y en los archivos no había ninguno de reserva. Es más, en los talleres de mecánica se niegan á componer los instrumentos de música, cuando es necesario, alegando para ello que la Comandancia de Plaza pone trabas para cancelar las cuentas que se le presentan por estos trabajos.

El archivo no puede ser más lamentable: compuesto en su mayor parte de piezas de música antiquísimas, que son tan conocidas de nuestro público, como puede serlo el parque ó el edificio de la United Fruit Co.

Nosotros damos á la publicidad todas estas pequeñas deficiencias para alejar cualquier sospecha que pudiera recaer sobre la Banda.

Hay un hecho que nosotros ponemos en conocimiento del público para que este juzgue por sí mismo: en el Ministerio de guerra no reciben las notas, o se extravían allí, que se envían de la Dirección de la Banda, de suerte que para no creer que en estas anomalías hay encerrada un poco de mala voluntad, hay que suponer que no son tan cumplidos como fuera de desearse, los empleados de ese Ministerio.

Debería en nuestro humilde concepto -el Sr. Ministro tomarse un poco más de interés por nosotros, corrigiendo estas cosas, para que su buen nombre, siempre respetable, no sufriera lo más mínimo en asuntos tan delicados como el presente.

La labor de los Gobiernos debe ser imparcial. Debe cobijar con un mismo manto los intereses de todos los pueblos que están bajo su vigilancia, porque las pasiones mezquinas hacen mezquinos á hombres.

## Por el Arte

Limón está de plácemes. El gobierno oyendo la súplica de muchos y especialmente de nosotros, ha nombrado, con muy buen acierto, para director de la Banda de este puerto al inteligente Maestro señor Manuel A. Coto.

Hemos tenido ocasión de oír algunos de los conciertos que en el parque ha dirigido el señor Coto, siendo estos superiores, reduciendo el adelanto que en muy pocos días ha tenido el cuerpo de Banda con su nuevo director.

Ahora esperamos que la Municipalidad, viendo las necesidades que hay de sostener un número bastante grande de músicos, haga todo lo posible para dar á esos señores una subvención, para hacerles más llevadera la vida en Limón, porque como los señores Ediles saben, con lo ínfimo de los sueldos no se puede hacer nada aquí. Esperamos que esta vez no nos pongan oído de mercader por que de lo contrario seguiremos insistiendo hasta que nos atiendan.

## Crónicas Extranjeras

## La Bruja de los Reyes

Un periódico nos anuncia que la ilustre madame de Thebes ha resuelto no publicar nunca más sus vaticinios sobre los pueblos, por temor de perturbar la vida de sociedades enteras. Este escrópulo la honra.....

Entre tanto, si no para los pueblos, por lo menos para los hombres, la sibila parisense seguirá vaticinando día por día, hora por hora. La vaguedad desconcertante de sus predicciones mundiales, no disminuye el número de sus creyentes.

—No es lo mismo ver en el porvenir de un país que en el de un individuo—dice sentenciosamente la gente.

Porque, aunque parezca mentira, la primera clientela de la sibila, la que le dió su fama, la que estableció su realeza, fué la de los pensadores, la de los sabios, la de los artistas, la de los intelectuales en una palabra. El mismo Renán, según parece, penetró un día en el antro y expuso su mano de abad aristocrático á la curiosidad del lente cabalístico. Su testimonio, sin embargo, debió de haber sido poco halagador, ó por lo menos poco entusasta, ya que la sibila no lo invoca nunca. Dumás hijo y Ferdinand Brunetiére, en cambio, exclaman desde el principio:

¡Acudid! ¡Acudid! este es el templo de las verdades.

Y tras ellos, los escritores, todos los dramaturgos, todos los actores, han acudido en efecto, con mayor ó menor convicción, pero con igual curiosidad. La convicción antigua de que solo las mujeres y los enamorados recurren á las brujas, es hoy muy falsa. Sin duda la clientela femenina es muy importante para las vendedoras de horóscopos, y la misma madame de Thebes lo confiesa cuando escribe: «Mi principal clientela es femenina». Pero enseguida agrega:

«Mais on serait bien surpris si je denombráis et classais mes visiteurs masculins. Je ne sais pas si les esprits forts sont bien persuadés de l'inexistence de la science que je professe; je suis quant á moi, absolument certain de l'inexistence des sprits forts».

Ya lo oís, son clases superiores de la sociedad las que van en busca de consuelos mentirosos al antro de la sibila. ¿Cuánta razón tiene ella para no creer en los «espiritus fuertes»? Los Paul Adam, los Victor Margueritte, los J. H. Rosny, los Octave Mirbeau, los Léon Daudet, los más serios y los más grandes, en fin, han tenido su hora de debilidad.

¿Qué digo, el mismo Emilio Zola, tan enemigo del ocultismo, dejó en un día tentar por el demonio de lo desconocido, y abrió inquieto su ruda diestra de apóstol de la ciencia y de la razón ante la sacerdotisa del misterio.

—Aquí tiene usted la fotografía de su admirable mano de líneas francas y fatales—exclama con orgullo madame Thebes.

Y luego, cuidadosamente, va sacando de un armario otras fotografías quírománticas.

—Esta—dice—es la mano de Sarah Bernhardt, tan fina, tan sensible, nerviosa..... Esta, es la de Cristina Nilson, que es un modelo de calma y de voluntad firme... Esta, la de Anatole France, cardenalicia, sensual...; Esta, la de Eleonora Duse, un verdadero mapa de sensaciones profundas y de facultades casi divinas.... Esta, la de madame de Noailles, aristocrática y atormentada.....

Todos, en efecto, un día ú otro, van hacia el antro de la Avenue Wagram para interrogar á la esdrújula. Todos, en un momento grave, en una hora de pasión ó de pena, vuelven los ojos hacia el tripode humeante, como hacia una tabla de salvación. Todos cambian, aunque no sea sino una hora de la existencia, la sonrisa del escéptico por la crispación de la inquietud.

—Todos—murmura con visible vanidad madame de Thebes—todos.....; los mismos reyes.

—¿Los mismos reyes?

—Sí.

—¿Pero qué reyes?

Hasta hoy, la sibila no había querido nunca hablar claramente de su clientela augusta. A los que le preguntaban si realmente había sido llamada por el Czar, por el Kaiser, por su Majestad Católica, por el Sultán ó por el Shah, contestábase de un modo vago y enig-

mático, invocando la disciplina de la discreción indispensable en su estado.

Pero ahora, temerosa sin duda de que su respeto del secreto profesional sea tomado por ignorancia, acaba de confiar á la imprenta, no la confidencia de regias relaciones, pero sí la afirmación enérgica de que su clientela coronada existe.

«¡Eh oui!—escribe—Ce petit appartement de l'Avenue Wagram auquel je reste fidèle par attachement puisque j'y ai été et que j'y suis heureuse, a eu l'honneur de plus d'un visite majeusteuze. Le Protocole n'a rien su. Esperons le du moins.»

Además, para consolarnos á nosotros, pobres mortales, que nos pasamos la vida envidiando á los príncipes, aun en lo que tienen de menos envidiable, nos asegura que entre la mano de un monarca y la de un pobre hombre no hay diferencia alguna para el repartidor de las líneas fatales. Hay manos reales que indican felicidad como las hay que indican la desgracia. ¡Y qué decir de las almas de los gloriosos portacetros! En la intimidad del antro sibilino nótese que, si no son las más infligies, por lo menos son las menos quietas. Si un buen burgoés pudiera comparar su propia tranquilidad interior con la zozobra de los hijos de los grandes conquistadores de tierra, de seguro, en vez de tenerles envidia, les tendría lástima. «Una preocupación obsesiona á los reyes—dice Madame de Thebes,—y eso he podido comprobarlo en todos mis experimentos: es la preocupación de la muerte posible que para ellos tiene más importancia que para los demás mortales, que la desconocen. Debe buscarse en esto la causa de las visitas regias que recibo yo? Sí. Así, pues, entre los soberanos vivos no hay uno solo que tenga la alegre insouciance de un Enrique IV. Todos, por el contrario, llevan algo de angustia en el pecho. Todos son iguales en sus temores.»

—¡Oh! no sólo en eso—dice la sibila para terminar.

—¿En qué más?

—En su falta de grandeza genial. Entre todas las manos augustas que he examinado, no he visto una sola que haya parecido revelar un destino magnífico. En ninguna he descubierto el signo de Marte. Aun en la diestra del Kaiser predomina el signo de Mercurio. Sólo una mano, la de un monarca de los Balkanos, se parece á la de los conquistadores.

¡Pobres reyes nuestros! ..

E. GÓMEZ CARRILLO

## Al margen de la semana

Estamos de fiesta.

En la semana que pasó podemos registrar muchas notas alegres, por eso quizá, el ambiente peyoroso y monótono de Limón, se envolvió en los días que pasaron con el regio manto de las fiestas alegres.

Todavía flota en las alas del viento, como la gracia de un recuerdo, el aliento perfumado de unas cuantas muchachas que nos hicieron la misericordia de una visita.

Sus nombres?..

Amalia Chavarría, Susana Castro, Julia Güell, Adelia Oreamuno, Lía Jiménez, Mery Montealegre, Clemencia Oreamuno, Consuelo Mata, Luisa Yglesias y Rosalía Lara. Todas ellas vinieron hasta nosotros envueltas en una ala de perfume embriagante.

El lunes y el martes hubo un poco de monotonía, pero ya el miércoles, el «Príncipe Sigismundo», anclado en el muelle, pudo engalanarse para recibir la visita de toda esa alegre caravana. Allí la señorita Julia Güell desplegó su bandera de alegría, y las notas de su voz y las de su guitarra,

hicieron vibrar las más sutiles cuerdas de las almas sajonas.

El jueves hubo sesión municipal, hubo cinematógrafo en el Arrasty, hubo retreta, donde, entre las mil notas armónicas y dispersas de la Banda, hizo su bautismo de sangre — que dicen los guerreros — el nuevo Director señor Coto. . . . y luego, en la Aduana, donde las olas rugen furiosas y espumantes, hubo melcochas; de ellas damos una crónica aparte.

El viernes fue el Gran Día. El baile en honor de los delegados. Desde las cuatro de la tarde el señor Cónsul de Nicaragua, nuestro Brumell, hizo derroche de cultura, de buena voluntad y de galantería. El fue de casa en casa repartiendo la alegría nueva, haciendo las clásicas invitaciones para la alegría de la noche. . . . Y la crónica?

Un gran salón todo lleno de perfumes. . . . todo lleno de alegrías. . . . y en ese augusto recinto, pasea el amor desnudo y sonriente, tejiendo el encaje misterioso del deseo en la caprichosa red de las notas de un vals. . . . En la puerta del salón, una guardia formada por caballeros bien trajeados. . . . Luego una silueta femenina que pasa haciendo vibrar en nuestra médula el hormigueo sutil que el genio de la especie nos comunica en una delicada vibración al sacudir el polen dorado de sus alas. . . . Después un murmullo de notas que delinean las cadencias de un vals y una confusión de parejas que pasan y sonríen. . . . Luego queda en el salón una agonía de fiesta y queda en nosotros el recuerdo de aquel verdugo que murió de tristeza recordando las morbideces nacarinas de las marquesas del Triánón. . . .

He ahí todo. . . .

Los delicados pinceles de Wateau hubieran delineado en el misterio de sus coloridos, todas las maravillas de las sedas, los encajes, las flores y las cintas. Desde un oscuro angulo del gran salon en fiesta, yo procuro anotar—al reverso de un programa de baile—todo aquello que mis ojos, ofuscados por la luz, pueden ver. Desde este sitio, á la manera de un vigía, distingo á lo lejos el comedor. Aun no ha terminado el banquete. Del lado derecho de la mesa, distingo á don Everardo Gómez, y junto á él, Chalia Lara, con su vestido blanco que trasluce reflejos celestes, tal una nube blanquecina que ocultara un pedazo de cielo muy azul. Luego el doctor J. M. Siero, el distinguido secretario de la Legación de Nicaragua, doña Julia de Woodbrige, don Paco Cabezas, Ministro de Costa Rica en Nicaragua, doña María de Monteleagre, don Manuel Arroyo, Delegado de Guatemala, doña Rosalía de Lara, doctor Meza, Delegado de El Salvador, señorita Anita Arrillaga, don Antonio Falla, El Consul de Nicaragua en Limón, señorita Adela Dent, señor Horacio Castre. Vuelvo los ojos á otro lado de la mesa. Están allí el doctor Vázquez, la señorita Jauregui, don Mariano Zúñiga, Secretario de la Legación de Guatemala, señorita Enriqueta Heine, doctor Zepeda, Delegado de Nicaragua, señora de Arroyo, don Gerardo Lara, Gobernador de la Provincia, señora de Siero, señor General, don Saturnino Meda, Delegado de

Honduras, señora de Vazquez, don Ricardo Mora Fernández, Consul de Guatemala, señora Mariana de Casasola, y don Oscar Monteleagre. Y allí en el centro de la mesa, el señor Woodbrige. Todos ríen. Todos conversan. . . . vuelvo los ojos al salón. Hay pocas mujeres todavía. . . . Susana Castro con su traje blanco que tiene morbideces de espuma. Mery Monteleagre, en el tono rosado de su vestido, parece que se duermen los pálidos celajes de la aurora. . . . Luisa Iglesias, envuelta en un retazo de cielo azul. . . . Julia Lara, el gris indefinido de su traje, la envuelve como un manto de incienso. . . . Lía Jiménez. . . . Flora Lara. . . . Ana María Arrazola. . . . De pronto, bajo la batuta de don Simeón Jiménez vibraron los violines con un quejido de armonías sublimes, y fué como un torrente de notas que se llevaron hasta muy lejos los aletazos temblorosos del viento.

A la una, el señor Arroyo, su esposa y su linda cuñada, toman los abrigos. Se van? El vapor los espera. . . . varios caballeros acompañan al señor delegado al vapor y luego retornan al Club. A las cuatro ha terminado todo; uno que otro rezagado, bebe la última copa que tiembla entre sus débiles manos, es la emoción de la noche. He ahí toda la crónica de una fiesta, que organizada por el señor Falla, dejará un grato recuerdo entre nosotros, por que fué todo cultura y todo elegancia.

A. L.

## Una palabra

Por motivos de higiene personal yo no leo nunca el "Heraldo del Atlántico", pero un amigo me ha advertido de los insultos que aparecen allí en contra mía. Ante los ataques de los borrachos, las verduleras y las "ocottes" siempre he pasado de largo. El lodo de las aceras no ensucia más que los zapatos.

ANDRES LERY

### PERSONAL

De San José, llegaron ayer á radicarse en este puerto la apreciable familia del caballero don Gerardo Volio, Administrador de Aduana. La acompaña la señorita Rosita Gallardo, quien pasará entre nosotros una corta temporada.

## Un folleto interesante

Aparece en el número de "El Heraldo del Atlántico", correspondiente al 6 de Enero presente, un suelto, una gaceta, que tra-



zada por manos monacales y regias, hallò el amparo de la pluma directiva, distraida, como de costumbre. Vamos pues à atacar un escrito, cuya paternidad no es directorial.

"Aunque en dicho folleto el señor Gobernador Lara no hace mención de don Rogelio Pardo", escribe, cobijado por la pluma directiva, el gacettillero que trata, en vano, de adulterar la verdad, de negar los hechos existentes, de arrojar inmundó lodo à la faz del señor Gobernador don Gerardo Lara Avellàn. Eso dice el justísimo gacettillero, intentando mancillar inicuaente la honra del señor Lara, desmentir su rectitud, negar la justicia de su proceder y pregonar à los cuatro vientos que el señor Gobernador, àvido de honores inmerecidos, en uno como tràgico arranque de egoismo zoológico, ha hecho caso omiso de la iniciativa, debida al señor Pardo, acaparàndose el total de una aureola que le pertenece sólo en parte, usurpando un trono que le toca à medias.

Compasión para la ignorancia, piedad para la impotencia. No somos Aquiles que arrastra el cadàver del vencido; somos Artagnan perdonando à Winter.

Piedad para el vencido, porque vencido està quien apela al engaño, vencido el adversario quien emponzoña la punta de su acero. Por eso nos parecen las frases del gacettillero en sombras un; "César, los que van à morir te saludan" el canto fúnebre del Cisne moribundo.

Cobijemos con un manto de misericordia à todos los que imploran de rodillas.

No tiene culpa el gacettillero escudado, si le faltò vista para leer el "Folleto interesante" ò cerebro para comprenderlo. Uno ò otro. Ceguera ò ceguedad.

Dice el Gobernador en la primera página del Folleto interesante: "Mi antecesor, comprendiendo la necesidad de dotar à la ciudad de Limón de buena agua potable. . . . . y en acuerdo con el Municipio, ordenò al señor Ingegero Municipal verificar el correspondiente estudio, para utilización de las aguas y cascada de dicho río, situadas à la distancia de 24 kilòmetros de la ciudad de Limón. . . . ."

Dice el gacettillero: "Aunque en dicho folleto el señor Gobernador Lara no hace mención de don Rogelio Pardo".

Ceguera? Ceguedad?

Bienaventurados los pobres de espíritu.....

E. LIOVEL

## AVISO

Se hace saber à los importadores de mercaderías por Paquetes postales que deben encareceoles à los exportadores que pongan la dirección muy clara, el apartado de correos ò la calle en que viven, para evitar las muchas dificultades que ahora surgen, también se les avisa que no estaran los paquetes en la Oficina de esta ciudad más que un mes, después de terminado ese plazo se mandan de nuevo à San José.

E. BALDIOCEA

Jefe del Depto. de paquetes postales de la Aduana de Limón  
Limón, enero de 1913.

## Las melcochas del jueves

Aprovechando la estadía de varias señoritas del interior, el jueves algunas simpáticas porteñas organizaron unas "melcochas", fiestecita que estuvo preciosa. Por que no se podía esperar otra cosa, figurense, siendo confeccionadas por las mismas señoritas, ¿quién se iba à privar de saborear un poco de pan del cielo?

Después de la retirada nos congregamos en el parque para irnos à la Nueva Aduana lugar destinado para que se llevara à efecto "la parranda" Y al llegar allí fué la gran gozada, bailamos hasta que nos cansamos, y se cantò y en fin se hizo todo lo que se hace cuando se juntan almas de mujeres y hombres jóvenes, manteniendo sobre un pedestal de encantadas ilusiones aquel reinado de alegría que acortó las horas.

Pero "la tapa" fué una jota aragonesa que bailaron Susana Castro y Julita Guell, si parecen andaluzas, tienen una sal que muchas españolas se la envidiarían.

Y que diré de las siempre simpáticas y entusiastas señoritas Lara, si con ellas se podría estar toda la vida divirtiéndose y nunca nos cansaríamos, y de las hermanas Céspedes, de Lía Jiménez que es una cartaguita, la mar de «corrongas», de Olga Pucci, de Hilda Montejo, de Mary Montealegre y de tantas otras, nada diré de ellas porque todo sería pàlido ante la realidad.

El entusiasmo no decayò hasta que unas campañadas graves nos anunciaron las doce, hora en que doña Rosalía también cansada de complacernos con sus amabilidades, quiso que nos retiráramos para entregarnos à los benéficos brazos de Morfeo.

¡¡Cómo nos divertimos después de la fiesta!! cuando cada uno cojió, ó una mesa ó una silla para llevarla à su destino, aquello me hizo recordar la tradicional fiesta cartagüesa "La pasada de los trastos", había que ver à Mr. Merrill sudando la gota gorda con una mesa que pesaba bastante, y à Feliz Abadía con unas sillas y en fin así à todos, pero fué muy justo, que después de bailar y divertirse bastante hicieran algo para ayudar à las organizadoras.

Lo único que me resta es dar las gracias por la fiesta y repetir una vez más que "gozamos ochenta".

FRAY GERUNDIO

# ATENCION !!

Tengo encargado de colocar al interés con buena garantía pequeñas cantidades de dinero. Busquese en las oficinas de "El Comercio" ó en mi casa.

MANUEL RODÓ

Limón, enero de 1913.

## FIGULS & CO.

### ESTRADA - C. R.

Inmenso Surtido de Abarrotes

Géneros de los más durables

Licores Exquisitos

El Mejor Almacén de la Población

Acudid y os convenceréis

## Imprenta Canalías

La mejor en Limón

Espléndido surtido en tipos de alta novedad. Elegantes tarjetas de visita. Buen gusto. Se aceptan órdenes por correo.

Apartado 226-Limón-C. R.

## La Ville de París

Acaba de recibir un inmenso surtido de mercaderías. Especialidad para señoras y señoritas.

Precios los más bajos

## Rogelio Mora Fernández

Abogado y Notario Público

Atiende asuntos para ante los tribunales superiores

Resuelve consultas judiciales

Desempeña cualquier diligencia de su profesión.

Oficina contigua al Taller Tipográfico de Salazar Hnos.

Los Productos de esta Casa son reconocidos como los más Puros y de mejor Calidad que se elaboran en el país

NEVERIA REFRESQUERIA

### EXCELSIOR

PASTELERIA CONFITERIA

## Ricardo B. Morales

### Fábrica de Aguas Gaseosas, Helados y Siropes

Las Bebidas Gaseosas de esta Marca Iguales si no Superan a las extranjeras

## El Aguila de Oro

Luis Vanni L.

Importación directa. Licores de primera.

Conservas de las mejores marcas

Unico expendedor del afamado Cognac

"Imperio"

## La Democracia

SOMBRERERIA

DE

JOSE JOAQUIN TORRES BARQUERO

Especialidad en arreglo de Sombreros

Puntualidad y Esmero en el Trabajo:

ese es el Lema de la Casa

# Pascuas, Noche-Buena y El New Cash Store

Muy contentos están todos los niños, por haber llegado ya á este famoso Establecimiento, un inmenso surtido de Juguetes, propios para la temporada presente, y que se exhiben actualmente, y son los siguientes: Alcancías, Cajas de Música, de fantasía, de sorpresa, Baulitos, Copitas de decepción, Vasitos miniatura, Pallasos, Muñecas, Muñecos, Santa Claus, Babies, Perros, gatos, Ovejas, Conejos, Venados, Vacas, Camellos, Chivos, Mulas, Pavos, Oulebras, Arañas, Tambores, Trenes, Sortijas para niños, Pianos, Marimbas, Pitos, Trompetas, Máscaras, Bailarinas, guirnalda, Campanas, Caballería, Pinturas, Regaderas, Adornitos, Bolas de hule, de lana, de cristal, de ágata, Hamacas, Carricoches, Carretitas, Pistolas, Maracas, Rifles, Espadas, Roletas, Casitas, Canastitas, Jueguitos porcelana, etc., etc. 25 por ciento de rebaja en ventas al contado. Venid, padres, con vuestros hijos, á aprovechar esta gran ganga, como también á recrear la vista.

Puerto Limón, Diciembre de 1912.

B. RAMIREZ R.

ASEO Y BUEN TRATO

es el lema de la

## Barbería de Pedro Muñoz

Contigua á la Panadería de Lindo y frente al Club Atlántida

## Juan Knohr Hijos

San José y Limón

Únicos Agentes de los famosos  
BETUNES

"MAGNET" y "GLORIA"

Cartón Embreado y Pintura Especial para techos, de la conocida marca NEPONSET

## Primer repique

A las personas de Limón que tienen cuentas pendientes con la Empresa de EL PACÍFICO, se les hace saber:

Que pueden entregar el importe de ellas al señor don Enrique Giménez Dávila, y que de no haberlo así, aparecerá el nombre de los deudores en las columnas de EL COMERCIO.

EL PACÍFICO

Puntarenas, Enero de 1913.

## Aníbal Rivas

Relojería y Platería

Puntualidad y esmero en los trabajos que se le confien. Precios módicos.

## Elías Alvarado M.

PROFESOR DE MUSICA

Da lecciones de solfeo,  
teoría, piano,  
mandolina y guitarra.

Afinación de pianos

Para informes dirigirse á las oficinas de  
"El Comercio".—Limón, C. R.

## José Hernández Sánchez

Procurador Judicial

Despacha en su oficina situada en la calle 2a.