

# EL GRILLO

## DIARIO DE INTERESES GENERALES

ADMINISTRADOR Y PROPIETARIO, **ANTONIO FONT** — A quien debe dirigirse la correspondencia.

APARTADO 419.

CALLE 18 NORTE, NUMERO 135.

Este es el mejor órgano de publicidad para los fabricantes y productores de todos los países que quieran hacer conocer sus productos en Centro-América

NUMERO 30

San José, C. R., sábado 23 de Junio de 1900

AÑO I—2ª ÉPOCA



Ha tomado Ud. alguna vez

### Emulsión Oriental?

Si no conoce esta preparación excelente, haga Ud. el ensayo y tómela. En la **BOTICA ORIENTAL** se prepara frescecita cada semana. Vale \$ 1.00. La *Emulsión Oriental* es una medicina blanca, de sabor dulce y agradable. Los niños gustan mucho de ella y se tomarían un frasco de una vez si se les permitiera. La *Emulsión Oriental* contiene Aceite de Hígado de Bacalao e Hipofosfitos de Cal y de Soda. Conviene a las personas débiles y flacas y a todo el que sufra del pecho y de los pulmones.

## Botica Oriental

FRENTE AL MERCADO

JUNTO A ZANETTI

## RICARDO KRIEBEL

DENTISTA ALEMAN

Teniendo una instalación completa de electricidad con materiales modernos de primera clase, se compromete a hacer toda clase de trabajos dentales, desde el más sencillo y fácil hasta el más difícil que pueda ejecutarse en Europa y Estados Unidos.

Calle 19 Norte N° 95, frente a la Plaza de Artillería, antiguo despacho de los Doctores Calnek y Ulloa.—Teléfono número 22.

### ART GALLERY

FOTOGRAFIA DE PAYNTER & BROS. Se hacen retratos de todas clases y tamaños, trabajos al acuarela, al óleo y al crayon, a precios moderados. Parque Central.

### DIRECTORIO DE "EL GRILLO"

**T**INTORERIA CENTRAL de Carlos Peralta h.—Calle 20 Sur Número 363.

**B**OTELLAS VACIAS de Agua de Florida se compran en la Imprenta y Papelería de José Canalías.

**C**ASAS de todos precios se alquilan en el establecimiento "Las tres Cruces" de Enrique Roig, Av. C. O. No. 476.

**C**ASA, se alquila una recién confeccionada. Informes en esta oficina.

**G**ALERON, se alquila uno en la Calle 16, entre la 4a. y 5a. Av. Informes, Litografía Martínez.

**S**IROPES de *SUPERIOR CALIDAD* en "La Constancia" de Rafael Rojas, Calle 19, Sur N° 522

**S**ASFRERIA DE MARCELO VECHI.—Calle 18 N. 235.

**P**ANADEROS de Provincia. — En el Mercado, vendo lúpulo "Eaviera". LUIS FONSECA.

**B**ESTIAS AL CUIDO en la caballeriza de Adolfo Sáenz 25 varas al Oeste del Mercado.

**C**ANTINA AMERICANA.—Buenos cocktails.

**T**INTORERIA ANTIGUA de Carlos Peralta. — Frente al Colegio Superior de Señoritas.

**B**LOC HYALIN, de venta en la "Barbería Española" de Vicente Mir Ros.

**D**OCTOR O. J. Silva, Cirujano Dentista.—DESPACHO Calle 19 Norte, N.º 220., 25 varas al Norte de la Imprenta Nacional.

**P**LATERIA DE RAMON ORTIZ.—5a. Avenida Este, N.º. 55, frente al Carmen.

**T**ALLER MECANICO de Antonio Müller.—5a. Avenida Este, N.º. 264. Prontitud y baratura en todo trabajo.

**T**OMAS FERNANDEZ BOLANDI. — Pasante de Abogado y Notario Público. Calle 22 Sur N.º. 25.

**B**ARBERIA de Santiago López, calle Central Norte n.º 135, al lado de Robert Hnos. Servicio esmerado y baratura.

**H**OTEL Hispano Americano—De VICENTE TORRES. Habitaciones cómodas. Servicio esmerado y precios reducidos.

**B**ILLAR de buena calidad, se vende uno. — Informes en esta oficina.

**A**LQUILANSE dos piezas de alto, servicio interior, excusado y baño.—Informes en esta oficina.

**C**UARTOS elegantes, amueblados, con servicio interior y luz eléctrica, alquila Esperanza de Siboni.

**L**OS MEJORES TRAGOS tómenlos en *La Buenaventura* Pidan vino de **MARAÑON** que es legítimo

**U**N escritorio, un mostrador y unos estantes venden barato Font y Cía.

**D**OCTOR RAFAEL CALDERON.—Despacho: Calle 19 S. N. 55

**S**IROPERIA *La Constancia* de Rafael Rojas, se ha trasladado a la Av. 11a. Oeste N.º 161.

## COMENTARIOS

## A "LA PRENSA LIBRE"

Nuestro apreciable amigo el joven escritor que hoy dirige *La Prensa Libre* está en lo justo cuando piensa que nosotros no le tomaremos á mal que tome cartas en el asunto que J. de L. publicó en nuestras columnas. *El Grillo* opina como *La Prensa Libre* que hay personas á quien hay que permanecer en expectativa observando los *escarceos* que en política hagan. Nosotros no concebimos que un opositorista de esos de aquí, lo sea paliativamente y conceda al bando contrario la importancia que J. de L. le está dando en sus escritos últimos. Y decimos últimos porque J. de L. no escribía así antes, ni opinaba lo mismo que hoy. ¿Qué importancia puede dársele á quien se oculta detrás de los "inexpugnables baluartes del poder", como muy propiamente llama *La Prensa Libre* á los cuarteles?

No amigo, nosotros estamos con Ud., ya lo habrá visto en nuestra contestación á J. de L. que publicamos ayer.

## LO DEL CAFÉ

En los Editoriales de *La Prensa Libre*—en el segundo—leemos una cuestión de alta trascendencia. Se trata, nada menos, que del precio que el año

venidero obtendrá el cosechero de café por la fanega de ese producto. Parece que los beneficiadores están dispuestos á no pagar á más de \$10-00 fanega, apoyados en que el cambio ha bajado y que para cubrir sus compromisos en el extranjero no pueden pagar á mayor precio del ya dicho antes.

Hay una disyuntiva terrible para cosecheros y beneficiadores.

Pagando el café á diez pesos fanega no produce la cosecha ni para los gastos de cogida, mantención de finca, acarreo, etc.; pagándolo á más de diez pesos, pierden los beneficiadores—dicen ellos. El problema lo resuelve el colega citado, con la supresión del impuesto que sobre exportación del café pesa y que fue creado para atender á los gastos de construcción del Teatro Nacional. Nosotros hace tiempos que encontrábamos sin objeto el dicho impuesto, pero en uno de los informes que sobre cierto proyecto de ley dió un miembro de la Comisión de Gobernación y Policía, y en cuyo proyecto se trataba de disponer del impuesto dicho para sanear la ciudad, el informante nos dió la noticia de que se debían \$140.000—ciento cuarenta mil pesos—de la construcción del Teatro.

Ya ve nuestro amigo y colega de *La Prensa Libre* que di-

cho impuesto no será suprimido á pesar de que hace ya tiempos que está terminado nuestro costoso coliseo.

Ese Teatro nos cuesta mucho más de lo que realmente parece y eso que nos ha costado millón y medio de pesos, según afirman los que tienen voto en la materia.

Vemos un porvenir negro para los cosecheros de nuestro ex-ríco producto y esas haciendas cultivadas de café serán en breve tiempo:

"Campos de soledad, mustios collados."

Se podría arreglar el asunto resolviendo el problema como lo resuelve *La Prensa Libre*, pero ¿qué le vamos á hacer? Debemos todavía \$140,000 de la construcción del Teatro.

## EL PRESUPUESTO

En *La Gaceta* vemos que se deja una suma de dinero que le corresponde á una Junta de Educación, para tomarla en cuenta—la suma de dinero—cuando se discuta el presupuesto.

Hemos observado que se ha vuelto práctica de nuestros Congresos, ó de quien sea, discutir el presupuesto en sesiones extraordinarias, y á veces ni aún en esas sesiones, la Comisión permanente, contra lo dispuesto en nuestra Constitución, ha aprobado el presupuesto pasado, con todo y que el Congreso se ofreció estudiarlo gratuita y desinteresadamente. Esta vez estamos viendo que va á suceder

# New Cash Store



## B. RAMIREZ R.

Comerciante y Comisionista  
Agencias y Representaciones  
LIMON—C. R.

Representante de las Compañías HAMBURGO BREMENSE, MAGDEBURGUESA y de AGUAS MINERALES LA NACIONAL y Agente de la PURERIA de Eloy González, San José.

## EMPLEOS Y COMISIONES

Compra y venta de productos DEL PAIS Y EXTRANJEROS  
Arriendo, construyo y administro casas en este puerto — Datos comerciales gratis.

lo mismo, faltan ocho días para terminarse las sesiones ordinarias del Congreso y el bendito presupuesto no ha parecido.

¿En qué consisten, pues, las "angustias" del Erario, si nos permitimos el lujo de tener Congreso por un trimestre y hasta por más?

## COLABORACION

### EL CAMINO ES LA ARTERIA

Demasiado sabido es para todos que en la agricultura va envuelto el porvenir de la Nación. Costa Rica, país esencialmente agrícola, lo espera todo de la madre tierra y cuanto se haga para dar ensanche á ese trabajo remunerador, hecho estará para asegurar la prosperidad común.

Los grandes problemas cuya solución preocupa la mente del Ejecutivo, Patrón de oro y Ferrocarril al Pacífico, parece que lo ocupan todo sin dejar ni tiempo para pensar en otras cosas igualmente importantes.

Más de una vez la Prensa nos ha hecho ver la utilidad inmensa de un camino que pasando por Río General terminase en la frontera colombiana proporcionando comodidades económicas á los introductores de ganados de Chiriquí, que entonces serían muchos en vez del grupito escaso que hoy monopoliza ese comercio.

Parécenos llegado el momento para que el Congreso piense seriamente en esa obra. De su ejecución depende que nuevas y numerosas fuentes de riqueza se abran para el país y ellas serían sin duda firme sostén para mantener la benéfica evolución monetaria hoy iniciada.

Ya suponemos que cuantos lean estas líneas, y el Gobierno entre ellos, dirán: «¿Pero cómo? ¿Con qué?»

Y lo suponemos porque ya se han proferido esas frases desconsoladoras más de una vez.

Teniendo en mira el Gobierno con su evolución monetaria obligar al capital á *trabajar más y gastar menos*, por qué no preparar campos de trabajo? Por qué no abrir todas las puertas encarrilando suave y valiosamente la enérgica corriente que dejará de alimentar al agio?

Si el Gobierno por él mismo, *no puede* aprontar recursos para una empresa cualquiera, y si ésta es de indiscutible utilidad pública, ¿por qué no darle su apoyo moral y exitar la iniciativa particular para su ejecución? ¿Qué perdería con eso? Mucho, muchísimo, de seguro.

Es el Congreso el llamado á poner la primera piedra. Un decreto suyo declarando que el referido camino es de utilidad pública, fijando una cantidad de hectáreas de terreno como "premio" para la persona ó compañía que lo llevase á cabo del modo más favorable para el Estado é invitando para que quien quiera presente proposiciones, prometiendo aceptar lo más conveniente ó autorizando al Ejecutivo de todo lo necesario, lo cual sería más expedito, creemos que sin necesidad de que el Tesoro Nacional gaste por el momento ni un peso, el camino se haría,

Claro está que este camino no puede ni debe ser una carretera como la que se hizo hasta Carrillo; bastaría por el momento con una regular construcción de herradura hasta El General y un amplio callejón *rozado* y sin tropiezos á travez de las inmensas llanuras de ahí en adelante.

La obra no es tan difícil y costosa como puede parecer á primera vista; y ella tiene en sí misma tantas y tan buenas seguridades de éxito hala-

güño, que no dudamos sea llevado á pronto término.

Más de una vez se han consumido sumas del Tesoro público para poner en comunicación los centros poblados con los terrenos admirables de El General, es cierto; pero de estas pérdidas "criminales", ¿quién es responsable?

De seguro que la obra en sí misma no lo fue: ella es buena, más que buena. Se perdió tanto dinero sencillamente por el culpable abandono en que se dejó la empresa, cosa que sucede en diez veces... once, en nuestras obras públicas de verdadera utilidad y que efectúan *directamente* los gobiernos.

Dos trazados principales se hicieron hasta el año 1888. Fue el primero el que partiendo de Santa María, por San Lucas, cruzaba el Río Naranjo y llegaba hasta Los Horcones con camino practicable á caballo. Desde Los Horcones oblicuaba á la izquierda y cruzando selvas de fácil acceso y de clima benigno, terminaba en la margen derecha de El General junto al vado de entonces y luego bajando por la margen, llegaba al rancharío de "Los Palmares".

El otro trazado, arrancando de Orosi, pasaba por los terrenos que hoy pertenecen á don Tomás Gutiérrez cruzaba el río Blanco, cruzaba la loma que llaman de Faus, bajaba hasta el río Humo cerca de su confluencia con el Reventazón, cortaba tres lomas bajas, minerales, cruzaba un río cuyo lecho es de cuarzos, bordeaba el Reventazón que cruzaba tres veces y luego trasponiendo una alta loma de suave gradiente, cruzaba el río General donde aun va dividido en dos brazos, Buenavista y Chirripó

(Sigue en la página 6)

# CASINO de la JUVENTUD

Con este nombre se ha abierto un establecimiento en los bajos del antiguo Hotel Vigne, en el que los empresarios se proponen tener un centro de reunión de la sociedad josefina.—El bien conocido salón (antes comedor de dicho Hotel) se ocupará actualmente como lugar de recreo y diversiones públicas á donde se podrán pasar horas de verdadero solaz con muy poco gasto. La cantina está montada para poder satisfacer los gustos más exigentes; completo surtido de todo.—Servicio activo y SOBRE TODO MUCHO ASEO.

# LIBRERIA DE ANTONIO LEHMANN

AVENIDA CENTRAL No. 15, frente a la casa de doña CONCHA CORRALES.

**JUSTUS PERTHES**

## ATLAS PORTATIL

28 mapas coloridos grabados en cobre

CON NOTICIAS GEOGRÁFICO-ESTADÍSTICAS

2a. Edición, --Tela flexible \$ 2.00

Nuestro Atlas será, EN MATERIA DE GEOGRAFIA, OBRA DE CONSULTA DE FACILÍSIMO MANEJO Y FUENTE SEGURA DE DATOS para maestros y discípulos, viajeros y comerciantes, periodistas y lectores, políticos y economistas. Las noticias geográfico-estadísticas podrán consultarse con provecho en las cuestiones que diariamente se suscitan en la vida práctica, y para cuya solución se requieren datos sobre superficie, población, industria, movimiento comercial, &, de los Estados y Colonias del mundo.

Los mapas han sido cuidadosamente revisados y corregidos con arreglo a los trabajos más recientes, de modo que están á la altura de la investigación moderna y del desarrollo actual de los medios de comunicación.

**HENRY GLAY** LOS MEJORES CIGARRILLOS  
—Y PUROS DE LA HABANA  
De venta en todas las CANTINAS.

**Gregorio Santisteban.**  
UNICO AGENTE.

## NUEVA FERRETERIA

Establecida en la esquina opuesta al almacén de los señores Robert Hnos.

—Variado Surtido—

**Precios en relación con los tipos de cambio actual**  
También hay á la venta semillas frescas de hortaliza.

**Casa de Cambio** } Avenida Central, frente á la Plazoleta de  
— DE — } la Merced.  
**JOSÉ M<sup>a</sup> CAMBRA** } Compra y venta de oro á mejor precio.

**Se venden** en muy buenas condiciones  
QUINIENTAS HECTAREAS de

## TERRENO

fertilísimo y bien regado por varias quebradas, en San Miguel de Sarapiquí.

Informes con Font y Cía. ó con el Licenciado don José M. Vargas.

**Sastrería de V. Montero G.**

—6a AVENIDA OESTE, NUMERO 38,—

Establecida en 1878. Gran surtido de casimires ingleses y franceses, esmero en el trabajo. Precios económicos.

**Bestias** Desde hoy nos hacemos cargo de su cuido en la

## Caballeriza

que fué de don José Antonio Arguedas y ha pasado á ser de nuestra propiedad.

**Esmero, Equidad, Baratura.**  
**Martin Escribano y Hno.**

Ya se sabe que la *Kola efervescente* de 1<sup>a</sup> clase, el *Gingerale* mejor, la más sabrosa *Limonada*, la *Zarzaparrilla* más buena y la *Cerveza* más superior son las que fabrica Juan Malek.

A todos los suscritores de Provincias, acepta esta Administración, para sus pagos, estampillas de 1, 2, 5 y 10 centavos.

**DR. HERACLIO ESPINOSA**

**Cirujano Dentista**

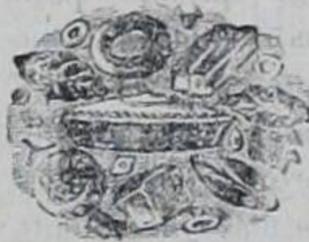
DESPACHO:—40 varas al Norte del CORREO—  
—Extracciones de DIENTES sin dolor—

Según el método del Doctor T. G. Wilson's, sistema el más aprobado hoy día en Estados Unidos y Europa: completamente seguro, inofensivo y eficaz.

Precios al alcance de todos.

Trabajos garantizados por largos años

San José, Junio de 1900.



**Panadería LA LIBERTAD**

No ha variado en nada su buena calidad de todo lo que confecciona.—Especialidad en la galleta fina de mantequilla, de ajonjolí y negra (cucas), rosquillas de yema, etc.

Atendiendo siempre con actividad los pedidos.

## REGALARLO TODO

Así se le puede llamar al modo de vender encajes, bordados, cintas, etc., y tanto objeto de lujo y á los precios que lo está vendiendo en su puesto del Mercado, José Alvarado, bien conocida su tienda por todos, por ser el que vende más, por vender más barato que nadie. No olvidarse pues, y una visita á GUITARRITA.

**OJO AL AVISO**

**Jorge Morales**

(No BEJARANO)

**CARPINTERO CONTRATISTA**

Tiene su taller en la Calle Central Sur, Esquina Avenida once, antes de llegar á la Iglesia de la Dolorosa.

Puede hacerse cargo de toda clase de trabajos en los ramos ya conocidos de

CARPINTERIA EBANISTERIA  
ALBAÑILERIA PINTURA

Para ello cuenta con Operarios escogidos

El mejor vino español y francés lo vende

**Abraham Márques**

en *El Siglo*, en el Mercado, frente á la Botica La Violeta y en su pasadizo y bodegas, casa de D. Antonio Varela, Avenida Central, esquina, Calle 15 Norte.

EN el propio centro de la capital es en donde se ha pasado la sastrería

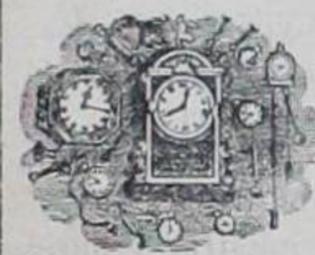
**LA VILLA DE PARIS**

6 sea en los bajos de la casa de doña Inés Bolandi, Calle Central, Norte, número 10, frente a la tienda de los Hermanos ROMERO. Atendido el lugar, el gran surtido de paños que acaba de recibir, el fino trato y buen corte del señor Borrás, la buena costura de unos oficiales parisienses que trabajan en dicho taller, etc., etc., no cabe duda que es donde se puede vestir mejor lo *chic* de esta capital. A visitarlo, pues.

**DR. TEODORO PICADO**

— Médico Cirujano —

Despacha 100 varas al Norte de la esquina Noroeste del Mercado, casi al frente al Lic. don Ascensión Esquivel.



**RELOJERIA**

— DE —

Frc<sup>o</sup> González B.

Frente al Mercado, al lado del despacho de los Drs. Rucavado y del Hotel Hispano Americano

Poseo maquinarias y útiles de la última invención propios para hacer toda clase de trabajos difíciles en relojes. Especialidad en los de repetición, Precios reducidos.

La duración del trabajo se garantiza.

**EN LA BARBERIA PARISIÉN**

DE LOS HERMANOS ANTILLON es en donde se ocupan los ocho barberos mejores del país. Hay cuatro limpia-botas a la orden, baños de aspersion y artículos de toda especie para hombres. Sombreros de pita baratísimos y cambio de monedas.

**Exposición de París de 1900**

No hay duda que el Gran Premio será concedido al famoso JABÓN MAYPOLE para teñir; por ser sus colores firmes y brillantes; por la variedad de ellos y por la gran economía que da a todas aquellas familias que lo usen.

Probad con un pan y veréis que el resultado no puede ser mejor.

De venta en todas las Boticas y principales establecimientos. Agente único y general en Centro América,

ENRIQUE VELAZQUEZ C.,  
San José—Costa Rica

**RAFAEL PARIS ESPINAR**

Taller de PLATERIA situado frente al terreno que ocupó el Teatro Viejo, 50 varas al Sur de la esquina S. E. del Mercado.

**La Compañía Industrial de Pan y Galleta**

Calle 15 Sur, Núm. 440

Antiguos hornos de H. Pradella. Es la que gasta mejores materiales, la que da mejor peso y la que lo vende todo más barato.

**Panadería "La Josefina"**  
— DE —  
**Alberto Odio**

**AGENTES**

SAN JOSE. La Pequeña Agencia de Victor J. Goleher y E. Sánchez Pradilla.  
Pacaca, Miguel S. Delgado.  
Desamparados, Isidro Ureña.  
S. Pedro del Mojon, Ciriaeo Zamora  
Cartago, José A. Poveda.  
Alajuela, J. J. Sibaja G.  
Esparta, Julio Martínez.  
Puntarenas, Abel Franceschi.  
Santo Domingo, Abel Quirós.  
Tres Ríos, Moisés Pacheco.  
San Mateo, Fidel Quesada.  
San Ramón, Benjamín Selas  
Las Cañas, .....  
San Isidro de Heredia, .....  
Naranjo, Salustio Camacho

Atenas, G. J. Gómez.  
Curridabat, León León.  
Paraiso, Federico Quesada.  
Heredia, Nicolás Carín.  
Grecia, Franco. Barquero  
Escazú, Ramón Yévenes.  
Pariscal, Abel Castro.  
Juan Vinas, Manuel Rivera.....  
Aserri, Francisco Castro.  
Miramar, José Antonio González.  
Liberia, Francisco Mayorga R.  
Los Angeles, F. Gómez Alizaga.  
Limón, Zacarías Chevez  
Línea de Limón, Víctor Tioli.  
San Antonio de Belén, F. Quesada.  
Turrialba, Carlos Figuls,  
San Vicente, Emiliano Quirós

**PLATERIA Y RELOJERIA**

— DE —

**VICENTE PALAVICINI**

Avenida Central Oeste, frente al Depósito de Materiales de J. de Jong.—Puntualidad, Baratura y Esmero en los trabajos. Se gasta la mejor clase de materiales y se garantizan todas las obras.

**SASTRERIA DE MIGUEL VELASQUEZ**

Calle 20 Norte, N° 120.

Gran surtido de casimires de las principales fábricas de Inglaterra y Francia. Actividad y esmero en la confección. Precios los más bajos en el ramo.

**VENDO** Tres casas situadas en la calle 22 Norte una, otra en la 4ª Avenida E., y la última en la 3ª Avenida E.

Para precios y condiciones—que son de situación—entenderse con su dueña doña Filomena de Alpizar ó con *Juan Alpizar I.*

SE HA TRASLADADO A LA AVENIDA CENTRAL ESTE, 28 EN SEGUIDA DE DOÑA CONCHA CORRALES, LA



**ZAPATERIA**

**MODELO**

**F. FERRONI**

Se toman medidas a domicilio.

**PRECIOS MODICOS**

*Calzado de Lujo*

—COSIDO Y CLAVADO—

Especialidad en CALZADO para SEÑORAS, CABALLEROS, Y NIÑOS  
*Perfección en los pies delicados.*

— Puntualidad en los encargos —

**Licenciado JOSE ASTUA AGUILAR**

**BUFETE:** 6a. Av. Oeste, frente a la Administración de Correos al lado del Club Internacional.

Estudio y despacho activo de negocios civiles, criminales y administrativos en esta ciudad y en Provincias.

Este acreditado establecimiento recibe continuamente Mantequilla, Mantequilla, Harina, Lúpulo, Parafina y otros artículos que ofrece a precios más baratos que nadie.

Tiene especial cuidado en la elaboración del pan y de la galleta, por cuya razón goza de muy buena fama.

Llamamos la atención del comercio y del público en general.

cruzaba Quebrada Grande y terminaba algunos kilómetros más allá en los rancheríos de El General, entioncando con la vereda de Buenos Aires.

Si el camino ha de hacerse por aquí ó por allá, es un detalle secundario: lo esencial es que el camino se haga. Si un pueblo cualquiera ha de beneficiarse con él más que otros, por ejemplo, ese pueblo dirá: —“A ver! Tracemos por aquí la nueva ruta y yo contribuyo con tanto para su costo!” Y sea en dinero ó sea en jornales, la ayuda de un pueblo entero es de grandísima importancia.

Y luego, sin necesidad de llevar un sólo jornalero del interior, la obra se hará con notable economía; pero esto ya pertenece al expediente de los detalles que no importan gran cosa ni al público ni al Congreso Nacional.

Abierto el camino—dividido en lotes de un kilómetro el terreno de sus orillas—estamos seguros que de su venta sazaríase todo el gasto y aun más. Y si en esos momentos se ha establecido en el país un Banco Agrícola, cosa muy hacedera ya, piensen nuestros lectores en los inmensos provechos particulares y nacionales que resultarían.

JOSE DE LEON.

(Continuará).

## La madre

Genio benéfico, ángel de la guarda, ambiente puro y saludable, la MADRE rodea al hijo, le ve, le cuida, le defiende por todas partes: delegado de Dios, la MADRE penetra lo futuro; inspirada y anta pitonisa, adivina los males que han de sobrevenir á su descendiente: esa inquietud, esa palidez, esa amable impertinencia con que nos favorece cada día, sólo es amor. Su corazón es una fuente pura: bebamos en él para crecer sanos y virtuosos: su alma es un divino espejo: mirémonos en él para corregir nuestras deformidades. ¿Si nos dejásemos alumbrar por ELLA, cuán claros resplandeceríamos! ¿Si

nos dejásemos inspirar por ELLA, cuán rectos caminaríamos!

No hay MADRE que no sea un sabio, cuando se trata de la felicidad de su hijo; no hay MADRE que no sea poderosa, cuando su hijo necesita de su protección: cada cual en su esfera, todas son eficaces, desde la pobre desvalida que en una puerta de la calle tiene á su parvulito en los brazos, hasta la señora coronada que anda mostrando á los pueblos el heredero del trono, todas viven y obran para su hijo: la una mira con sus ojos de hambre al transeunte compasivo que le echa un sueldo en el regazo; ya tiene pan para su hijo: la otra se pasea pomposamente en el imperio, derramando grandiosas caridades; ya tiene simpatías para su hijo. La MADRE, la MADRE para el hijo: ni el peligro la intimida, ni el sacrificio es superior á sus fuerzas, ni su ruina la contiene si va á salvarle y hacerle un nuevo bien.

Entremos en el seno de donde salimos y veamos herbir en él mil clases de opuestas sensaciones: si somos felices, el gozo, la satisfacción corren allí en abundantes ondas; si desgraciados, un torcedor exprime su corazón, una obscuridad profunda reina dentro de ella. Si somos buenos ¡cuán satisfecha se halla de nosotros, cómo se siente grande y majestuosa con habernos dado á luz! si malos, la humillación la empequeñece, el pesar la debilita, la zozobra la destruye, pero no deja de querernos. ¿Qué lazo es este tan estrecho, tan fuerte, tan complicado, que ni la habilidad lo desata ni la espada lo rompe? Obra de Dios, al fin: el género humano reducido á una persona, por medio de hilos y ligaduras misteriosas é invisibles, sin los cuales los hombres serían unidades nacidas para la infelicidad, sombras solitarias que anduvieran quejándose por las tinieblas del mundo. Si tu MADRE te quiere, agradéceselo á Dios; él la hizo para quererte; si se sacrifica por tí, agradécelo á Dios; él la hizo para sacrificarse.

¿Quién te dió la leche de sus pechos? Tu MADRE. ¿Por quién te criaste blanco, gordo, alegre, saltón como un serafinillo? Por tu MADRE. ¿Quién

vela á tu cabecera sin apartar de tí los ojos, cuando caes enfermo; quién te refresca la frente con sus labios, quién comparte contigo la vida comunicándote su aliento? Tu MADRE. Quién baña tus manos con sus lágrimas cuando joven ya no vas derecho; quién te salva con su llanto y amorosos ruegos? Tu MADRE. ¿Por quién vives sin la inquietud del día de mañana, satisfecho en el comer, aseado en el vestir, pulcro y gracioso en todo lo concierne á los juveniles años? Por tu MADRE. Luego la MADRE es todo para el hijo: universo reducido, á la MADRE van á dar todos sus bienes, y su tierno corazón jamás deja de brotar para nosotros su raudal vivificante: nos hartamos de felicidad, sin caer en cuenta, y por lo mismo sin mercederlo.

ELLA sí sabe muy bien lo que nos toca: sospecha nuestros descarríos, y nos aconseja; adivina nuestras penas, y se aflige; nuestras angustias, de ELLA son; nuestras desgracias, de ELLA son; nuestras virtudes, de ELLA; nuestros triunfos, de ella; nuestras felicidades, de ella. Su vida depende de nuestra suerte y de nuestra conducta; podemos prolongarla ó acortarla, según la tenemos complacida ó la quebrantamos con los extravíos y los males de la juventud. Pobre ente sensitivo y apasionado, pequeñuela criatura, inermehija de la naturaleza, si se trata de levantarse, es grande; si de atreverse, heroica; si de sufrir, sublime; si de sacrificarse, mártir.

JUAN MONTALVO.

(De la Moral Razonada por RAFAEL SPI-MOLA.)

## Pequeñeces

Señor Director de  
EL GRILLO

A las tres y cuarto p. m. de hoy, un fuerte temblor que puso en alarma la población, el que se repitió á las nueve y cuarto, pero se dice que después del primero siguió temblando siempre, pero muy suave. La corriente del temblor era de noroeste á suroeste.

CORRESPONSAL.

Cartago, junio de 1900.

## Restaurant Central

— D E —

H. MONLOUIS

EN este acreditado establecimiento podrá satisfacerse el gusto más exigente en cuanto se refiere al arte culinario. También cuenta con una CANTINA bien surtida de finos y exquisitos vinos y licores. Servicio esmerado. CENAS TODA LA NOCHE.

# LUIS WANGELIN

—(PINTOR)—

DE RÓTULOS, DECORACIONES Y CASAS

CONTRATISTA de toda clase de trabajos concernientes al ramo

—Sa. Av. O. No. 166—San José, C. R.—

## TEMBLORES

Antier sentimos tres, el primero de ellos bastante reciesito. No hubo desgracias que lamentar, ni desperfectos que perfeccionar. Dos de las paredes de la casa que ocupa la Administración de Correos sí se resistieron á causa del *me-neón* y hubieron de rajarse y hasta desplomarse. Hay quien echa la culpa de tales sacudimientos terrestres á la injuria que Dios recibió con el cuadro del "Juicio final," quizá tengan razón.

## LA COMPAÑÍA

del maestro Azzali se va. Es muy posible que lo que el Corresponsal de "El Diario de Centro América" vaticinaba, haya resultado cierto. Creemos que el Sr. Azzali haya venido inoportunamente, hay en nuestra sociedad, además de muy poco gusto por la buena música, mucha pobreza, mucho luto, mucha enfermedad y como dijo el otro: "No está la Magdalena para tafetanes." Ya ve el maestro que los elementos se declararon contra de él y q' no es posible remediarlo.

La despedida de esa simpática compañía será soberbia, dos beneficios, nada menos, uno de la señora Turconi Bruni y otro del Maestro Azzali. Talía quiera que su templo esté lleno estas dos noches y que nos despidamos *decentemente* de una compañía que cuenta con artistas de la talla de Bellagamba, de Castellano, de Lucenti, Alessandroni, Turconi Bruni, Barbareschi, y un maestro como Goré que dirige la orquesta.

## DEBEMOS

una aclaración al señor Castellano, en nuestra crónica de *Aida*

aparece una afirmación que no es cierta, que por culpa del cajista y descuido de nosotros al corregir, salió así al público. Decía la crónica que Castellano "no es simpático" y en el original decía: "Castellano nos es simpático." Por culpa de una S quedamos mal con el artista y precisamente por ser su beneficio hicimos el esfuerzo de ir al Teatro estando enfermos. Perdónese, pues, el artista y tenga la seguridad de nuestra simpatía y admiración.

## MEJOR

de la grave dolencia que lo aqueja, se encuentra don Miguel Pacheco. Ojalá siga en vía de completa reposición.

## TAMBIÉN

nosotros presentamos al doctor don Tomás M. Calnek nuestro atento saludo. Es el doctor Calnek persona estimabilísima y muy querida en Costa Rica, por su bondadoso carácter y su vasta ilustración.

## HOY

se abren los salones del "Casino de la Juventud" dedicados á la agradable cuanto higiénica diversión de patinar. Mr. Cherry ha puesto toda la energía de que dispone para vencer cuantos obstáculos se le han presentado á fin de proporcionar á la juventud ratos de verdadero solaz.

## PARECE

que en Limón, el activo empresario Minor C. Keith está llevando á cabo obras de saneamiento. No es dudoso que si lo graun convertir á nuestro puerto del Atlántico en un lugar sano, será en breve una estación de *tou-*

*ristas* americanos que dará mucha importancia al país.

## NOS DICEN

que á consecuencia de los temblores de antier, el Puerto de Puntarenas sufrió mucho. Esperamos noticias de allá y deseamos q' no se confirmen las q' tenemos.

# CIPRIANO HERRERO V.

DE LA CASA DE

# A. HERRERO & Co.

Se ha embarcado para Europa en busca de las MEJORES NOVEDADES de temporada, en donde en Compañía del socio que está en París, visitarán las principales plazas; y que el uno con el conocimiento europeo y el otro con el ídem de nuestros gustos, no hay duda que nos traerán lo que más nos conviene por lo bueno y barato.  
Esta casa sigue siendo la mejor por lo bien surtida, comodidad en los precios y fino trato.

**Azúcar** El tan acreditado AZUCAR de familia del Ingeniero de Juan Viñas perteneciente á la familia Tinoco, ya se sabe que en calidad supera á todas las demás que produce el país. — Los precios de ahora son:

PRIMERA SUPERIOR	\$ 17.00 ql.
SEGUNDA	„ 15.00 „
TERCERA	„ 13.00 „

Cantidades mayores de CINCO QUINTALES se ponen libras en cualquiera de las estaciones entre Juan Viñas y Alajuela.

**Pagés y Cañas**  
LA MASCOTA.

## LAS ❖ ❖ ❖

¡QUÉ QUIERE DECIR ESTO!  
Las Tres Cruces de Enrique Roig, donde se venden más barato que en ninguna parte, toda clase de cajas mortuorias.

**Muebles de todas clases**  
Especialidad en *tijeretas* á \$ 4.50  
AV. CENTRAL O. N° 476

OFRECE  
á sus favorecedores un  
SURTIDO DE CALZADO  
elegante, y económico  
por el precio y duración

# LA DEMOCRACIA

## EMILIO ARTAVIA

PRECIOS DE SITUACION

5ª AVENIDA—CALLE 18

Materiales Selectos  
Importados directamente por la casa. Especialidad en el calzado á la medida.

# LA IMPRENTA Y PAPELERIA

- D E -

## JOSE CANALIAS

Han quedado instaladas en la Avenida Central Oeste,  
Números 35 y 39  
Antiguo local que ocupó la Librería Española

### OBRAS EN VENTA

En la Administración de EL GRILLO

<i>La maestra de párvulos</i> , por Du Terrail, 1 t.....	0 35
<i>Los amores de la bella Nancy</i> , por Id. 1 t.....	0 35
<i>El Nuevo Testamento</i> , 1 t.....	0 50
<i>Branquillons</i> , poesías por Ayné y Rabell, 1 t.....	0 10
<i>Los amantes de Teruel</i> , 2 tomos grandes con pasta esp., 4 00	
<i>El Evangelio</i> , de San Mateo, 1 t.....	0 25
<i>El católico cristiano</i> , 1 t.....	0 25
<i>¿Sabéis lo que es un verdadero protestante?</i> 1 t.....	0 25
<i>El Santuario</i> , por Araugo, 1 t.....	0 50
<i>El santonismo</i> , por Sala, 1 t.....	0 25
<i>El Evangelio</i> , de San Marcos, 1 t.....	0 25
<i>Disciplina Espiritual</i> [sacada de un epistolario] por el beato Juan de Avila.....	0 25
Números de <i>Madrid Cómico</i> á.....	0 10
<i>Velazquez</i> , (su vida y sus obras). Edición popular con un auto-retrato y reproducciones de 26 cuadros.....	0 25
<i>Biblioteca popular del arte</i> , tomo XXXII, con 45 grabados.....	0 25
<i>El alma en gracia</i> (tratado del amor) por Fray Pedro Malón de Chaide, edición de bolsillo.....	0 25
Núms. de <i>La América Científica Ilustrada</i> de N. York á.....	0 25
Números de varios periódicos de Moda á.....	0 10
<i>Art de festejar</i> , 1 t.....	0 25
<i>L'amor, lo matrimoni y el divorci</i> , 1 t.....	0 25
Números de <i>El Primor Femenil</i> á.....	0 25
<i>La Hormiga de Oro</i> á.....	0 10
<i>Lectura para todos</i> , Lamartine 1 tomo.....	1 00
Ensayos sobre el genio dentro del arte—Seailles—1 t.....	0 75
Curso familiar de literatura—Lamartine—1 t.....	0 75
Artículos—Pedro Ortíz—1 t.....	0 50
Diccionario de Historia y Geografía—Bouillet—1 t.....	4 00
Estilo de escribir—1 t.....	0 50
Sophocle—Ajax—1 t.....	0 25
Historia de Costa Rica—Montero—2 t.....	1 50
Administración—Zambrana—1 t.....	0 50
Nuevo teatro crítico, 1er. año—Pardo Bazán—12 t.....	1 50
Prosa y verso—Solózano—1 t.....	0 50
Discursos—Pelayo, Pereda y Galdós—1 t.....	0 50
Biografía de Macaulay—Glasdton—1 t.....	0 25
Los poetas de la guerra—1 t.....	0 25
Museum—Clarín—1 t.....	0 25
Apolo en pafos—Id.—1 t.....	0 25
Don Quijote (Ed. rara de 1831) 4 t.....	5 00
Gramática castellana—Isaza—1 t.....	1 00
El Doctor Faustino—Valera—1 t.....	1 00
Historia antigua—Drioux—1 t.....	1 00
de América—Meza—2 t.....	2 00
Educación social—Cortada—1 t.....	0 75
Cartas sobre los jesuitas—Laurent—1 t.....	0 75
Escenas matritenses—Curioso parlante—1 t.....	0 50
Física y química—Ramos—1 t.....	0 50
Lógica—Rey Heredia—1 t.....	0 50
Marco Bruto—Quevedo—1 t.....	0 25
Diccionario etnográfico—antropológico—Saltés—1 t.....	0 75
La Botica—Dourvault—1 t.....	2 00
España judía—Casabó—1 t.....	0 75
Literatura—Soldevilla—1 t.....	0 75
Guerra de Chile, Perú y Bolivia—Caivano—1 t.....	3 00
Caléndulas (poesías)—Picón—1 t.....	1 50
Retórica—Blair—4 t.....	5 00
Gramática Castellana—Miquel—1 t.....	0 50
Historia universal (Ed. Garnier)—Cantú—3er. t.....	2 50

### CONDICIONES DE PUBLICACION

Este periódico saldrá todos los días, excepto los siguientes á los feriados. **LOS DOMINGOS SERÁ ILUSTRADO** El precio de suscripción es el que sigue:

Por un mes.....	\$ 1.00	} Por un año.....\$ 8.00	
Por trimestre.....	2.50		Número suelto....., 0.05
Por semestre.....	4.50		„ atrasado,, 0.10

### TODO PAGO ES ADELANTADO

Los comunicados y avisos, á precios convencionales. — Se entiende que los primeros merecerán los honores de publicación si el lenguaje en que están escritos es el que aconseja la cultura que debe caracterizar á un órgano de la prensa periódica de todo país.

A nuestros agentes les suplicamos no nos retrasen el envío de cualquier dinero que á esta Empresa pertenezca. La actividad no la encarecemos porque ese es el característico de todos nuestros agentes.

A los corresponsales hacemos ver que sus correspondencias no serán publicadas si en vez de ocuparse en los intereses generales de la localidad á que pertenecen, se ocupan de personalidades. Y además no queremos elogiar lo que no merezca elogio, ni censurar por sistema. Esas son nuestras condiciones.

## ROBERTO ACOSTA

Relojero y perfeccionador

de la única máquina especial para todo trabajo de RELOJERIA por delicado que sea, ofrece al público en general sus servicios profesionales con esmero, puntualidad y garantía.

Cartago—Calle Real—Frente á la casa de D. Mercedes Rojas.

## FONT & Cia.

Venden en magníficas condiciones y en largos plazos un lote á medio edificar en el mejor lugar del barrio Amón.

Aprovechad los que tengan dinero para colocar.

### LA PEQUEÑA AGENCIA

Atiende debidamente toda clase de encargos. Oficina en la 7a Avenida, 50 varas al Oeste del Parque Central. Apartado N° 457.  
V. J. Gólcher. E. Sanchez Pradilla.

## FERRETERIA DE THOMPSON & MATTHES

Establecida recientemente en el antiguo local que ocupó la Ferreteria Americana, frente á "Las Novedades" de Veiga.

Las mercaderías que este establecimiento expende son completamente nuevas y los precios están calculados según el

### TIPO MONETARIO ACTUAL

Especialidad en agujas y útiles para toda clase de máquinas de coser

El Baratillo de

**Arturo Esquivel**

frente á "La Eureka" es el más surtido, el que más vende, el que lo da más barato todo, el que conoce todo el mundo por verdadero *Baratillo* y donde no falta la amabilidad y buen trato. Visítadlo y os convenceréis.

Gran Imprenta de Vapor de Alfredo Greñas.