

A

NGELINA

REVISTA
INFANTIL

Junio de 1939
San José, Costa Rica, A. C.



LOS MACHETEROS

(Dramatización)

La música se puede solicitar a Paco Alvarado

Escenario adornado con plantas. Varios niños vestidos de labradores; llevando sendos machetes, hay varios mollejones. Aparecen en escena el patrón o jefe.

Canta:

Apenas salga por lontananza con rayos de oro, fulgente sol; vengan mis peones a la labranza de estas parcelas de promisión.

Entran los peones llevando los machetes, alforjas, o envoltorios en donde llevan los almuerzos, además del machete una lima, a falta de ésta un hierro.

Cantan:

Somos del gremio de macheteros, que enaltecemos nuestra nación, pues cultivamos la madre tierra con gran cariño, con devoción.

Se separan y hacia un lado depositan los objetos que traen, llévan consigo el machete y al cinto la lima.

Cantan:

Estos machetes los afilamos sobre la piedra del mollejón; sin duda alguna hoy comenzamos en estos campos ruda labor.

Se inclinan sobre los mollejones, imitan los movimientos del afilador.

Cantan:

Somos del gremio de macheteros los labradores del porvenir

hoy afilamos nuestros aceros con entusiasmo loco, con febril.

Se levantan y señalando los mollejones.

Cantan:

Los mollejones son deficientes al dar el filo fino, sutil; pero estas limas son excelentes si las pasamos así y así.

En ese momento han sacado las limas y las pasan y repasan sobre los machetes a la vez que silban.

El patrón saca el reloj, ve la hora y les dice:

Muchachos a descansar, es la hora de almorzar.

Los labradores suspenden su labor y se retiran a un lado, toman sus envoltorios, hacen que almuerzan, sueña un cacho, un riel dando a entender que es hora iniciar el trabajo. El patrón se dirige a sus peones y les dice:

Han sonado ya los cachos, a trabajar pronto; muchachos.

Los macheteros, se inclinan imitando la desyerba y

Cantan:

Vamos cortando las malas hierbas que en este campo suelen brotar, un himno cantan estos machetes, oígalos todos, ris, ras, ris, ras.

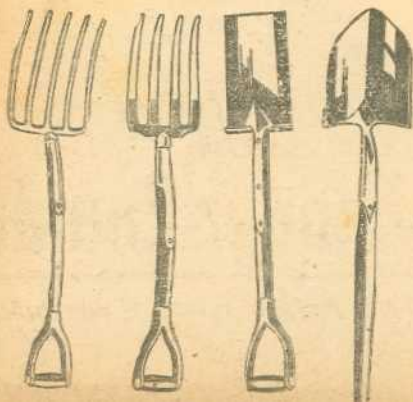
El patrón mira su reloj y hacia los lados, como comprobando la hora.

Canta:

Vamos muchachos a nuestras casas que es hora de irnos, ya son las dos. Machete al hombro vamos cantando himno al trabajo del labrador.

Suspenden su trabajo, recogen sus alforjas y desfilan cantando:

Somos del gremio de macheteros que enaltecemos nuestra nación pues cultivamos la madre tierra con gran cariño, con devoción



EL ANILLO DE LA FELICIDAD

Cuento por Juan Felipe Ruiz Campos — Especial para ANGELINA

Existió en tiempos muy remotos un rey muy poderoso llamado Demetrio. Sé hallaba en los días finales de su vida, por lo cual la corte estaba muy afligida. En el trono le sucedería su hijo mayor, llamado Cristóbal.

Antes de morir el rey le dió a su esposa su testamento y bendijo a su familia. A Cristóbal le regaló un anillo y en el momento de entregárselo le dijo: "Mientras conserves esta prenda serás feliz, pero si la pierdes, sufrirás muchas desgracias.

Pasaron varios años, Cristóbal conservaba el anillo. Pero llegó el día de perderse éste. El rey se

encontraba veraneando en una de las muchas fincas de las que era dueño y señor. Estaba bañándose en una cristalina laguna en la que se cayó el anillo. Cristóbal no se acordaba de la advertencia de su padre y no se preocupó por la pérdida de tan precioso talismán.

A los pocos días de perdido el anillo, se enfermó gravemente su esposa la reina. Tan grave estaba que mandaron a traer a todos los médicos y curanderos de las comarcas. Ninguno supo decir cuál era el mal que aquejaba a la enferma, la cual, cada día se ponía peor. En su desespero

Madres!..

Las primeras lluvias traen con sigo fuertes resfriados.

RECORDAD QUE EXISTE EL

Curativo Pulmonar Román

Lo mejor que puede darle a tomar a sus niños.

De venta en todas las boticas del país.



Oiga Ud., señor
lector
y Ud., niña
bella,
si quiere una
melcocha
de buen sabor
pida siempre la
marca
ESTRELLA.

**NIÑOS!
BUSCAD
SIEMPRE LAS**

MELCOCHAS

LaESTRELLA★

Premiadas con Medalla de Oro
en el Gran Concurso Nacional
de 1930.

Elaboradas con Inmejorables y
frescos ingredientes y con la
higiene más cuidadosa.

TELEFONO 2909—APARTADO 973

que traía en el pico un mensaje para él; el mensaje estaba escrito en signos muy raros que el rey no pudo leer, llevólo al palacio y reunió a todos sus sabios para que lo decifrarán y lo que decía era lo siguiente: "Busca el anillo que te dejó tu padre". No había terminado de oír el mensaje cuando el rey dió un gran grito de alegría pero al mismo tiempo se llenó de pesar pues se acordó que se le había caído en la laguna y al instante ordenó que fueran media docena de buzos a buscarlo, pero fueron inútiles los trabajos por encontrarlo.

Desesperado el rey mandó a que secaran la laguna, trabajo que lo realizaron no menos de doscientos hombres y después de un tiempo de continua labor, el anillo fué hallado tan precioso y brillante como antes, desde ese momento la reina fué recobrando la salud. De nuevo llegó la felicidad al palacio y el rey organizó una gran fiesta a la que asistieron todos los habitantes de su reino y les hizo regalos de toda especie y así el rey siguió viviendo muy feliz el resto de su vida.

Pero ahora Uds., se dirán: quién le mandaría el mensaje al rey? Eso no lo supo nadie, ni se sabrá nunca.

Soluciones de las Adivinanzas del No. anterior

- 1º—El Siglo
- 2º—La lluvia
- 3º—Aurea
- 4º—El pavor

ión, el rey les habló así: "Al que
pude curar a mi amada esposa,
nombro mi secretario y le doy
la tercera parte de mi reino".
pasan los días y en vano fueron
todos los esfuerzos de los doctores
para restablecerle la salud a
la reina.

Una tarde el rey estaba muy
triste y meditabundo en uno de
los jardines del palacio, pensando
en su negro porvenir si se moría
su esposa; cuando de pronto
oyó un aleteo y apareció entre
los árboles un gran pájaro

YO SOY EL AGUA

Había una vez un niño que todas las tardes iba a pescar al río.

En cierta ocasión sintió sueño y se acostó a la sombra de unas palmas, que crecían junto a la orilla.

Se durmió profundamente, y comenzó a soñar que el agua del río le decía:

—“Amiguito mío, yo soy el agua. Como no tengo color, soy transparente; es decir se puede ver a través de mí. Si me hueles sabrás que no tengo olor, y si me pruebas, te enterarás de que no tengo sabor. Quizás, por todo esto, pienses que no soy útil; pero te equivocas.

Sin mí los peces no podrían vivir, pues yo contengo el oxígeno que ellos necesitan para respirar.

Ahora bien, no creas que siempre me encuentro en estado líquido, hay veces que aparezco en forma de trozos de hielo, que como sabes, es duro, y en cambio, si me pones a hervir, verás que me convierto en vapor.

Estoy en todas partes y sin mí la vida sería imposible.

En las ciudades me conducen de los lagos o de los ríos a grandes depósitos, donde me purifican; de allí paso a unas cañerías que van por debajo de la



calle y llego a las casas.

En los campos me sacan de los pozos o me recogen de las quebradas.

Como tú sabrás, yo soy la más natural de las bebidas.

Yo sirvo para preparar los alimentos.

Yo contribuyo a la limpieza.

Yo humedezco la tierra y permito que las plantas extraigan de ella su sustento.

Yo facilito las comunicaciones y transportes.

Yo muevo las máquinas de muchas fábricas y molinos; y yo, en fin, convertida en vapor, arrastro trenes y barcos.

Como ves, amiguito mío, soy

a mejor amiga del hombre".

El niño se despertó sobresalado, había dormido cerca de los horas. Las aguas del río seguían corriendo tranquilamente, serpenteando por el valle, y

él mirándolas con afecto les dijo:

— "Hasta mañana".

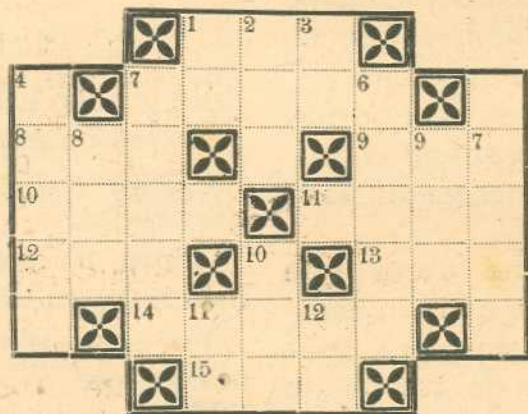
Después marchó hacia su casa, recordando, pensativo, todo lo oído en el interesante sueño.



Gran Concurso de la Zapatería y Tintorería Gadi

VERTICALES

- Entrega.
- Inicial del nombre de la virgen.
- Artículo det fem.
- Agua rodeada de tierra
- Cubos con puntos.
- Aso ligeramente.
- Canto melodioso.
- Al mismo nivel.
- Que se fué.
- o—Añade.
- i—Contracción prep. y artí.
- z—Bebida rival del café



HORIZONTALES

- 1—Contracción de pra. y art.
- 5—Señoras.
- 8—Labra.
- 9—Acción de escuchar.
- 10—La mejor zapatería para niños.
- 11—La mejor tintorería de zapatos.
- 12—Se atrevió.
- 13—Tono.
- 14—Hombre puro.
- 15—Pasa los ojos sobre las letras.

GANESE UN PAR DE CALZADO PARA NIÑO

Resuelva ese crucigrama y mándelo a la Zapatería y Tintorería GADI

Entre todos los crucigramas que lleguen donde GADI, se hará una rifa el domingo 25 de Junio, a las 9 de la mañana. Envíe hoy mismo el suyo y pruebe su suerte.

CLIPON GADI

Nombre _____

Escuela _____

LIBRERIA COSMOS

Teléfono 4775

— CONTIGUO A KOBERG & Co. —

Apartado 1237

Útiles escolares—Útiles de escritorio—Papelería—Sellos de hule—Juguetes—Estampillas para colecciones—Artículos religiosos—Artículos para regalos—Especies Fiscales

El Vestido de Doña Rana

Dicen que doña rana —cuenta Pepito— tenía grandes deseos de ponerse un vestido nuevo. Estaba cansada del suyo de seda verde y resolvió ir a casa de la "Bruja de la roca" para que, a cambio de un puñadito de pepitas de oro, que había recogido de entre las arenas del río, le hiciese un traje de terciopelo encarnado. La bruja le contestó:

—Con mucho gusto se lo haré, señora rana. Pero le prevengo que no vendrá bien con el color de su tez.

Doña rana le dijo entonces:

—Hágamelo azul, señora bruja. Lo que yo deseo es no andar como todas las demás ranas, pues yo soy muy distinguida no me gusta que me confundan con la mayoría.

—Para evitar eso, señora —intervino don Saltamontes, que también estaba de visita en casa de la bruja— sea Ud., excepcionalmente buena; cante mejor que sus demás hermanas, haga una hermosa obra de arte y no se preocupe del vestido. Aunque recame éste con perlas de rocío enhebradas en rayos de sol, no

ha de sobresalir por ello sólo. Llamará la atención un día o dos pero nada más. En cambio, de la otra manera, ya será Ud., qué enorme triunfo será el suyo.

Pero doña rana se encogió de hombros y le compró a la bruja un precioso trajecito de felpa amarilla, azul, naranja, negra, blanca, escarlata y gris. Lo que sí, que, como estaba hecho para un "Siete Colores", tuvo la bruja que introducir en él algunas reformas. Muy contenta se marchó doña rana a su charco. Pero, en vez de despertar admiración y envidia, como creía, lo único que consiguió fué que sus hermanas se burlaran de ella, los sapos le hicieron una rechifla y las ranitas pequeñas huyeron asustadas ante aquel feo bicho de tantos colores. Tuvo que esconder bajo las hojas su caro vestido y ostentar de nuevo el lindo trajecito de seda verde que le había dado la sabia naturaleza.

—Cuánto más me hubiera valido —pensaba con amargura— seguir los sabios consejos de don saltamontes.

Y desde ese día se corrigió de

su vanidad y tan sinceramente buena fe, que en diez leguas a la redonda no había charca, arroyuelo donde no se comentaran y bendijesen su caridad, y buen corazón.

Cuentos de nunca acabar

El gato con los pies de trapo

Este era un gato que tenía los pies de trapo, y la camisa al revés. Querés que te lo cuente otra vez?



Dos Italianos y un Inglés

—Estos eran tres: dos italianos y un inglés. El inglés tiró su espada; los mató y no los mató.

Un buen Traje de Casimir

— EN LA —

TIENDA MIL COLORES

— de —

ENRIQUE YANKELEWITZ

Ave. Central, contiguo, al Este,
de la Magnolia

LA CASA DE LOS ABRIGOS

Especializada en el ramo.

Ofrece CORTES para ABRIGOS de última novedad y surtido completo en colores a los precios más favorables.

JAIME COSIOL

AVE. CENTRAL. 75 varas al Oeste del Mercado Central

Querés que te cuente lo que pasó?

—Bueno.

—Estos eran tres: dos italianos y un inglés. El inglés tiró su espada; los mató y no los mató.

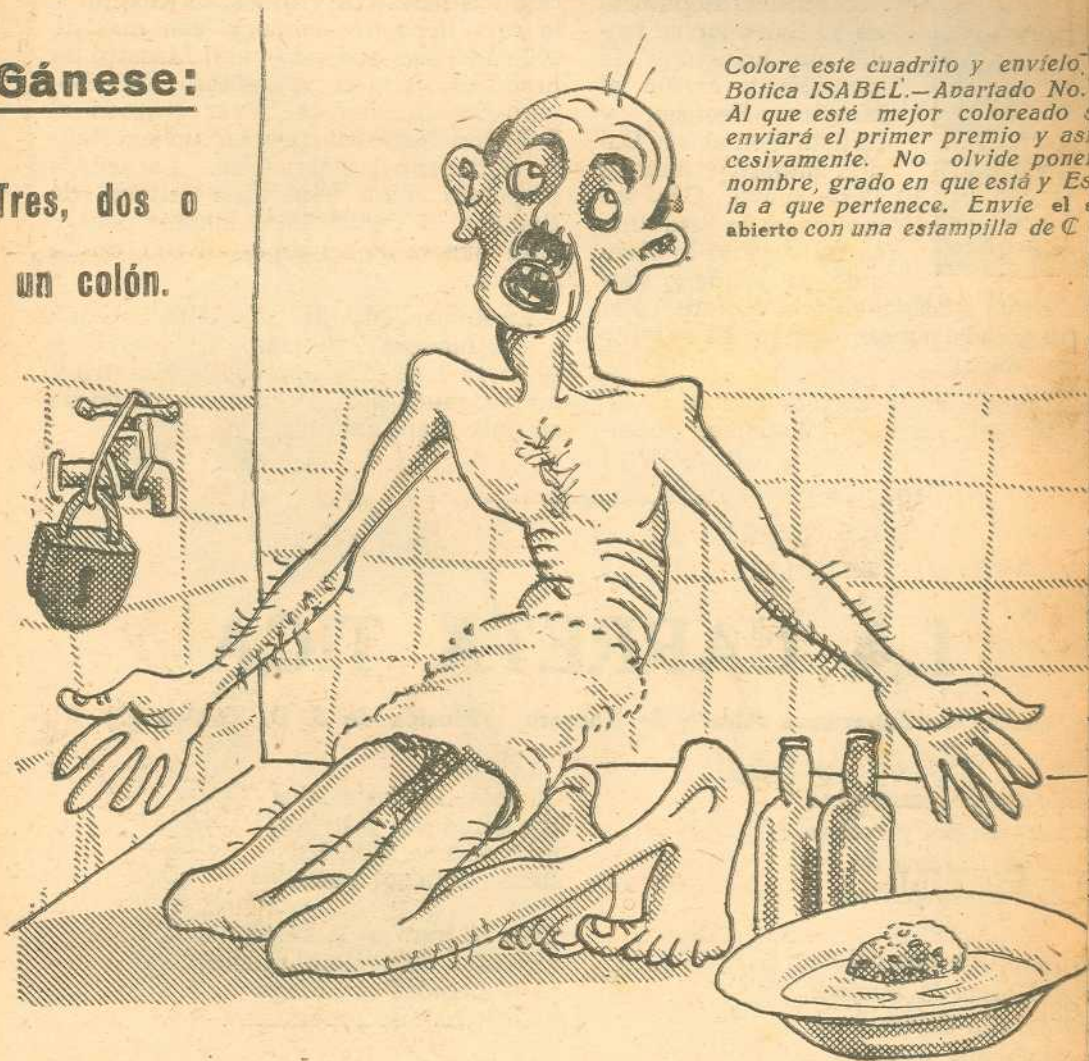


GANANCIA MIA

Gánese:

Tres, dos o
un colón.

Colore este cuadrito y envíelo a Botica ISABEL.— Apartado No. Al que esté mejor coloreado se le enviará el primer premio y así sucesivamente. No olvide poner nombre, grado en que está y Escuela a que pertenece. Envíe el cuadrito abierto con una estampilla de C



Cupón para el Concurso de la Botica ISABEL

Nombre

Escuela

Grado

Provincia

Cantón

No olvide Apartado 63.—SAN JOSE

Homenaje de admiración y simpatía al Profesor don José Daniel Zúñiga Z.



La Escuela República de El Salvador, le rindió un homenaje de simpatía y cariño al Maestro, Profesor y Artista don José Daniel Zúñiga, el martes 12 de mayo. Con ese motivo se le hizo una asamblea y se le obsequió un pequeño souvenir que consiste en una carretita pintada, guiada por un boyero. El regalito es simbólico.

El boyero de la carreta cantarina es don Daniel, quien ha guiado con dulzura

a sus maestros y niños; la carreta es la caja llena de armonías con más de 200 canciones que este hábil Maestro ha producido para el país entero. Este Boyero-Artista, merece llevar cruzado el Pabellón Nacional, por ser un excelente ciudadano costarricense. La señora Directora doña Esperanza Alfaro de Romero, le dedicó la siguiente poesía, para que le dé, el soplo divino de la música.

La Revista Infantil "Angelina", se une a este homenaje de simpatía y cariño y le desea a su muy apreciable Maestro y amigo, muchos días felices en unión de su muy digna familia.

LA CARRETA TICA

(Letra de Esperanza Alfaro de Romero - Música de J. D. Zúñiga Z.)

Como alegre campesina
de tez morena y rosada,
cantando salmos de vida
a la carreta pintada.

La gama de sus colores
es del alma la ilusión;
es una cita de amores,
es una bella canción.

Por el camino rodando
peregrina y soñadora,
a la carreta dejando
un surco de amor y gloria.

Carreta de Costa Rica,
tan pintadita y liviana.
mi verso te glorifica
llamándote soberana.

Eres tú para el labriego
un cofre de remembranzas;
tú le brindas el sosiego
y lo llenas de esperanzas.

Eres caja cantarina
de sinfonía musical;
eres estrofa vertida
sobre el Himno Nacional.

Mayo de 1939.

Sr. MAESTRO: Si Ud. necesita MAPAS POLIGRAFIADOS
pedalos a la Revista "ANGELINA" y se los enviará, a precios BAJOS.

TECPAN QUAUHTEMALAN

GUATEMALA

Por C. M. B.



Salvajes, desnudos, listo el arco y la flecha, temiendo el ataque de las tribus vecinas, vivían entre el inmenso territorio de Soconusco a Honduras, unos pueblos pescadores y cazadores . . .

Una mañana apareció una canoa en Tabasco; un indio fornido, alto, coronado de vistosas plumas, los miembros y el cuello adornados con joyas de oro, vis-

toso mandil, repleto el carcaj, agudá la flecha y ancha la rodela de cuero de tapir, bajó con su séquito igualmente pintoresco, que ponía mantos a su paso y elevaba los ojos al cielo: era Votán, el hijo del cielo, que los salvajes esperaban como un Mesías, camino del mar, a la salida del Padre Sol.

Todas las tribus se le fueron sometiendo sin extender un arco. Votán sabía el milagro de fundir el oro, cantear la piedra, pulverizar la cal, mezclar el cobre con el estaño para hacer la herramienta y el arma. . . Y levantó la ciudad de Nachán—ahora rui-

HISTORIA PATRIA

GEOGRAFIA e

- 1º—En cuál año tocó Colón a
• Cariay?
- 2º—Cuál raza indígena sobresalió por sus trabajos en cerámica?
- 3º—Quién trajo el primer ganado a Costa Rica?
- 4º—Quién trajo el café a nuestra patria?
- 5º—A qué país se exportó el primer café de Costa Rica?
- 6º—Cuál es la fecha de nuestra independencia?
- 7º—Cuál es el pico más elevado de Costa Rica?

ATENCIÓN:

Cuando haga sus compras en el Mercado Central, tiene que ser en el

TRAMO DE TOMAS

(Situado al lado Norte)

Donde encontrará todos los artículos de primera necesidad. Además Picadura, Cigarrillos, Puros **TABACO EN RAMA DE LA MEJOR CALIDAD**, y sombreros de palma salvadoreños y mexicanos.

TOMAS ECHEVERRIA C.

nas de Palenque—. Y levantó el imperio de Xibalba o Xibalbay, que se extendió desde Soconusco hasta Honduras.

Sus manos milagrosas le arrancaron el fruto a la tierra; produjo frijoles, cacao, maíz, cebollas, yucas, calabazas, garbanzos y patatas; tejieron sus trajes y sus velas con algodón de Cuscattlán; hicieron utensilios de barro y loza, alhajas de oro y plata; y comerciaron en las ferias del interior y de Méjico; y navegaron en canoas por los ríos, lagos y lagunas, tendida la vela de colores; y pintaron con tierras metálicas y plantas tintó-

reas; y alzaron templos de piedra; y la chirimía y el pífano y el tum, dijeron sus músicas sagradas y guerreras.

La riqueza y fama del país atrajo a tribus Nahoas o Toltecas encabezadas por Quetzalcohuatl o "Serpiente con plumas de Quetzal", quien llegó a dominar los xibalbaidas, fundando su capital de Tula, cuyas ruinas se ven hoy cerca de Chiapas.

Los xibalbaidas que escaparon a las manos del nahoa se fueron a establecer al Norte de Méjico, donde diezmados por el hombre y la peste resolvieron establecer-

Para sus anuncios de radio busque a

OSCAR GALVEZ G.

TELEFONO
3 6 8 2

Radio SAN JOSE

HORAS de
4 a 6 p. m.

se en Honduras, de donde fueron ganando terreno hasta llegar a dominar, con alternativas, el territorio de los antiguos xibalbaidas, pero mezclados a otras tribus que gobernó Balán-Quitze. Estos reconquistadores de su territorio son los Quichés, fundadores de Quauhtemalán, ocupada a veces por la fuerte tribu de los cakchiqueles.

Luego, la nación Quiché es la misma raza salvaje de Votán y la que había de dar el nombre de Guatemala a este rico territorio y su hermosa capital, pues Guatemala es una corrupción de Quauhtemalán.

Tribus aliadas a quichés o cakchiqueles, rivalidades, guerras y venganzas entre los dos imperios, fué lo que encontró Pedro de Alvarado, cuando enviado por Hernán Cortés en 1523 arribó en Tehuantepec con españoles, mejicanos, tlascaltecas y gran número de indios de carga.

Nada pudieron hacer los quichés que se le oponían al paso; nada consiguieron los cakchiqueles que se les aliaron y lo acompañaron hasta Cuscatlán para someterlo; todos fueron tratados como vencidos y pasados por las armas cuando quisieron revelarse. Trescientos hombres más enviados de Hernán Cortés ahoga-



A mis

Amiguitos

les

recomiendo

los

**DULCES
HELADOS**

NOBILE

Son los más deliciosos e higiénicos

SEBASTIAN DATO

Fábrica de Dulces Helados NOBILE
200 vs. al Norte del Mercado Central
Calle 8, entre Avenidas 5a. y 5a.

ron en sangre a los dos imperios.

Pacificados los indios, el 23 de julio de 1524, trazó Pedro de Alvarado la planta de la ciudad capital en Iximché, trasladándola después a Zepau. Los mejicanos que acompañaban a Alvarado le dieron el nombre de Tecpán-Quauhtemalán.

En 1576, había de ser nuevamente trasladada al bello valle de la Ermita, donde está, conservando la ciudad anterior el nombre de la Antigua.

Señora, Caballero, Señorita:

La Costarricense de Miguel A. Esquivel

Antes de hacer
su calzado visite

AVENIDA CENTRAL 50 VARAS AL OESTE DEL MERCADO CENTRAL

LA LUZ FANTASTICA

(Continuación del número anterior)

El soldado se negó otra vez, y la malvada bruja encolerizada por la negativa soltó el cabo de la cuerda.

El pobre licenciado cayó rápidamente a lo más hondo del pozo. Afortunadamente no se hizo daño.

Después de levantarse meditó un buen rato sobre su triste suerte; no le quedaba otro remedio que perecer de hambre en aquel abismo. Pero se acordó de que debía tener en el bolsillo una pipa llena de tabaco, y la sacó diciendo con filosofía:

—Este será mi último consuelo; después de todo, lo mismo da morir aquí que en otra parte.

Encendió la pipa en la luz azul y se puso a fumar. Para el fumador es un consuelo echar al aire cuatro bocanadas de humo.

Pero apenas habían pasado dos o tres segundos, cuando se le apareció un enano más negro que el carbón, el cual le dijo posternándose a sus pies:

—Amo, qué ordenas?

—Qué he de ordenar? Acaso estás obligado a obedecerme? En mi vida he tenido a quién dar órdenes. . .

—Yo estoy obligado a hacer

tu voluntad, dijo el enano.

—Pues bien, replicó Francisco, en ese caso sácame de aquí lo más pronto que puedas.

El enano le mostró en seguida un agujero que servía de entrada a un largo corredor; éste iba a parar a una caverna donde la bruja tenía sus tesoros. Llegado a la caverna, se llenó el soldado los bolsillos hasta que no pudo más. En seguida, guiado siempre por el misterioso enano, salió por un laberinto de galerías a la luz del sol.

—Qué mandas ahora? le preguntó su guía.

—Como estoy al aire libre y tengo mis bolsillos repletos de diamantes y de oro, no necesito nada. . . Sin embargo, añadió Francisco, bueno será que captures a la bruja y la entregues a la justicia; pero no te olvides de darle memorias de mi parte.

El enano se fué.

Pero a las pocas horas lo vió pasar Francisco sobre un gato montés, llevando presa a la bruja atada de pies y manos. La bruja iba dando unos aullidos capaces de espantar a una manada de lobos.

Más tarde volvió el enano diciéndole a Francisco:

—Ya está encerrada y maña

na la condenan; se le ofrece algo más?

—Nada por ahora; si te necesito, cómo haré para llamarte?

—Da una chupada en la pipa después de encenderla con la luz fantástica.

A todas estas Francisco no se olvidaba de la ingratitud del rey. Volvió a la capital, se hizo vestir por el sastre de la corte y se hospedó en un magnífico hotel, en el cual se daba la gran vida.

Para ver si el enano acudía a su llamamiento, sacó la luz azul y en ella encendió su pipa. El enano se presentó.

—Escucha, le dijo el soldado, quiero vengarme del rey. Es preciso que esta noche me traigas a su hija para que me embetune los zapatos.

—Lo haré, contestó el enano.

En efecto, después de media noche trajo a la Princesa a cuarto de Francisco. Este observó que no estaba despierta parecía sonámbula.

—Princesita, dijo el soldado bárreme toda la casa y límpime los zapatos. Es necesario que me sirvas como yo serví tu padre.

Sin salir de su estado de sonambulismo, hizo la joven lo que le mandaba.

Pero como no estaba hecha a estos trabajos, tardó bastante tiempo. El enano, de orden de Francisco, se llevó a la Princesa cuando hubo terminado.

La Princesa al otro día le contó a su padre la aventura. No le he soñado, agregó, pues tengo todo el cuerpo adolorido.

Continuará en el próximo número.

Pastillas
Orientales

Alivian como con la mano

MI ESCUELA

Yo vivo en la escuela
contento y feliz;
la maestra me enseña
a leer y a escribir.
Yo aprendo muchas cosas
que a mamá diré,
cuentos, canciones hermosas
que luego cantaré.

Gotitas de Lluvia

(De Esperanza Alfaro de Romero)

Gotitas de lluvia,
gotitas menudas,
bajáis presurosas
de la gran altura.
Regáis la pradera
la extensa llanura,
y cuando el Sol os besa
volvéis a la altura.

Volvéis convertidas
en vapor que sube
y todas unidas
formáis una nube.

De Mayo las flores
abren las corolas;
y lucen airosas
sus bellos colores.

En ellas se prenden
cual ricos diamantes
y sueñan con hadas
de mundos distantes.

En un sube y baja
se viven las gotas
y al caer a la tierra
entonan sus notas.

Tas, tas, tas, dice la canción
de las más robustas,
las que sueñan más, las vertiginosas,
las del chaparrón.

Tis, tis, tis, cantan la tristeza,
con un mismo ritmo,
con un mismo son,
y parece entonces la naturaleza
un llanto que aflige nuestro corazón.

DEPOSITO

DE MADERAS

Enrique Gómez & Cía.

Únicos especializados en cedro
y caoba del Guanacaste.

Vendemos trozas de guayacán,
pochote, cedro, caoba, etc. a los
precios más bajos. Y como siem-
pre, maderas aserradas, anchas
y secas. Cedro desde ₡ 0.30
la pulgada.

Calle 8, Avenidas 2 - 4

TELEFONO 3396

125 varas al Sur de la Botica La Violeta

Máquinas de escribir

UNDERWOOD

AL CONTADO
Y A PLAZOS

NIETO & Co.

Teléfono 2013 — San José de Costa Rica — Apartado 1353