

Colocados los retratos de los doctores Fallas y Williams en el Hospital de Puntarenas

Adornan uno de los principales salones del Hospital San Rafael de esta ciudad, los retratos de dos eminentes facultativos que han prestado al establecimiento, durante muchos años, valiosos servicios. Son los de los doctores Sergio Fallas Badilla y Octavio Williams Darío.

La Junta de Protección Social de Puntarenas, presidida por don Julio Fallas, acordó ese homenaje a los distinguidos médicos el cual se llevó a cabo en una grandiosa recepción en el referido hospital, con asistencia, puede decirse, de todo Puntarenas, y de algunas personalidades venidas de la capital. No asistió el Dr. Fallas Badilla, por encontrarse postrado en cama sufriendo una molesta enfermedad, pero todos sus colegas de Puntarenas hicieron acto de presencia y varios de ellos hicieron uso de la palabra para exaltar los merecimientos de los homenajeados.

No está dentro de nuestro ánimo hacer una crónica de aquella fiesta, y si escribimos las presentes líneas es únicamente para referirnos, así, a la ligera, a la vida profesional de los doctores Fallas Badilla y Williams Darío.

Casi medio siglo tiene el Dr. Fallas Badilla de ejercer en Puntarenas su profesión, y fué aquí donde celebró las bodas de oro de su doctorado, recibiendo innumerables pruebas de afecto y de gratitud no sólo de los moradores de esta ciudad sino de muchas partes de la República, porque bueno es decirlo, los triunfos en el ejercicio de su profesión son muchos y bastante conocidos dentro y fuera del país.

El acierto en sus intervenciones quirúrgicas, ha sido rotundo y la fe que en él tienen sus pacientes es tan grande que contribuye en no pequeña escala a llevar mejoría en las enfermedades.

Hombre de estudio, está al tanto de los descubrimientos médicos, y fué él, en asocio de don Tulio von Bulow quien hizo el descubrimiento de la enfermedad que azotaba a los moradores de la región Sur de esta provincia, y que se bautizó con el nombre de Pian, cuyo tratamiento logró los mejores éxitos, hasta el punto



Dr. OCTAVIO WILLIAMS

de que tal enfermedad eruptiva, ha desaparecido casi por completo.

En el hospital la actuación suya ha sido brillante y ha tratado casos muy difíciles con los mejores resultados, para la propia satisfacción y la de los dolientes.

Goza el Dr. Fallas del respeto y del cariño plenos de los porteños, y con motivo de la dolencia que lo ha tenido en cama durante varios días, su casa ha sido constantemente visitada por elementos de todas las categorías que desean vivamente que el distinguido profesional, recupere cuanto antes la salud.

Por parte de la Corporación Municipal se ha dispuesto bautizar la calle donde está la residencia del estimable galeno, con el nombre de Sergio Fallas Badilla, reconociendo así los beneficios que ha hecho el doctor a los puntarenenses.

El doctor Octavio Williams Darío es también merecedor del homenaje que se le tributó: Desde que se radicó en Puntarenas, hace por ahí de treinta años, puso todo su empeño en realizar una labor humanitaria consagrándose por entero a la profesión en la que ha adquirido fama de buen médico y de experto cirujano. Tiene una clientela numerosa y los tratamientos que aconseja en cada caso, dan los mejores frutos.

Su apego al hospital fué y es sin límites, y dentro de ese centro desarrolla actividades sobresalientes, lo que le ha merecido que se le nombre director del mismo.

Goza el doctor Williams Darío del cariño y de la sim-

DE LA POESIA DE GUSTAVO DUARTE

LA VERDAD

(A FANNY)

La Verdad personificada en una doncella conmina a la humanidad, con sus vibrantes apóstrofes contra la mentira ambiente.

I

Tanto la hicieron sufrir, tanto la hicieron llorar,
que la pobre de penar, sólo pensaba en morir.
En constante devenir la doncella se sentía
presa de cruel agonía, de profundo desconsuelo,
sin ver un astro en el cielo para su noche sombría.

II

Mas, reacciona aquel capullo en medio de su horfandad,
y grita a la humanidad que se agita en el barullo:
"Desde lo alto de mi orgullo te desprecio, Celestina,
por servil y por mezquina, por canalla y por artera;
debo verte, antes que muera, debo verte en negra ruina.

III

Si, agitarte en convulsiones, en convulsiones de muerte,
para gozar debo verte víctima de tus pasiones,
desguazar tus ilusiones en medio de tus delitos,
contra los que pido a gritos los estragos de la guerra
haciendo temblar la tierra y los cielos infinitos.

IV

Muchos siglos han pasado, desde que la tierra existe,
la humanidad marcha triste por la senda del pecado;
hoy por eso, Dios sagrado, pido el fuego de tu ira
y que arda tu roja pira; que arda el fuego de la guerra
para depurar la tierra del crimen y la mentira.

V

Desde el hombre de las grutas de las edades primeras
que disputaba a las fieras bajo las selvas hinsutas
las bellotas y las frutas para su diario sustento,
siempre fué mi pensamiento defender la humanidad
marcándole, por bondad, las rutas del sentimiento.

VI

Pero ella, en su cruel delirio, siempre artera, siempre astuta,
da a Sócrates la sicuta, a los sabios el martirio,
a Jesús, al blanco lirio del Valle de Palestina
lo escarnece y lo asesina dándole muerte infamante
sobre el madero triunfante de la Razón que ilumina.

VII

Y siempre fuí perseguida desde principios del mundo
por su furor infecundo y por su saña homicida
arrancando de la vida a los Genios de la IDEA,
discípulos de Athenea, portadores de mi verbo
que esgrimen contra el protervo atrevido en la pelea".

VIII

Así la beldad aquella en medio de su horfandad
conmina a la humanidad. Entonces Dios hizo de ella
aquella ideal estrella que fulge en la inmensidad
con diáfana claridad. No adivinas Fanny bella,
el nombre de la doncella? Es su nombre: LA VERDAD.

IX

Cuando Cristo predicaba por el mundo su doctrina
aquella beldad divina por doquier lo acompañaba;
la multitud lo escuchaba sin comprender, entre sí,
las palabras del Rabí plenas de virtud celeste
sobre aquel paisaje agreste que circunda al Sinai.

6 de Julio de 1950.

GUSTAVO DUARTE

patía de los porteños, y cabe decir de él que atiende con esmero lo mismo al potentado que al pobre, sin pensar en los honorarios que puede cobrar por las atenciones que dispensa. Su corazón es el de un verdadero filántropo.

A grandes rasgos hemos querido referirnos a estos dos distinguidos médicos, sin pretender hacer una biografía completa de sus vidas que escribiré en otra oportunidad, y lo escrito es tan sólo para hacer presente mi parabién a

ellos por el homenaje que se les hizo, y para congratular a la Junta de Protección Social y a la Municipalidad de aquí, por sus determinaciones de honrar, aunque en forma modesta, a dos distinguidos médicos que han contribuido en no escasa parte, a prolongar la vida de infinidad de personas, mediante sus grandes conocimientos científicos, su buena voluntad y su desinterés.

A. Boza Mc. Kellar

Puntarenas, 25 Ago. 1950.

Don Santos León Herrera

... ¡Cuando en "La Nación", Febrero de este año, dije: ayer don Ricardo Jiménez Oreamuno, hoy el otro don Ricardo (Fernández Guardia), mañana?...

Jamás me imaginé que tan pronto tuviese la contestación, con la sorpresa y dolorosa noticia escueta, de MURIO Santos León Herrera.

Tanto se puede decir de este gentil hombre, para llenar páginas de páginas escritas, sin llegar a la completa posesión de lo justo, que mejor será dejar de lado las actuaciones públicas y políticas reconocidas, para concretarnos a los valores reales, intrínsecos, del gran servidor nacional.

De luminica y serena inteligencia, Santos León Herrera, supo siempre ser afable;

ferviente devoto de la niñez; sagrado cumplidor familiar; gran colaborador de todo lo bueno; protector incondicional del menestero; limpio y humilde; saturar su corazón de doctrinas cristianas, cual un cordero del Cristo.

Flores, muchas flores le siguieron sobre su féretro; pero más hermosas fueron las que llevó en el alma a su paso por el mundo, con la dulzura que proporciona la vida interior, sembrando el Bien, con gran producción de la Verdad.

Respeto para los dolientes queridos y paz sempiterna para el que no tuvo tiempo, en sus últimos momentos, de decirnos adiós!

M. GAMEZ MONGE

PROGRESO EN BAGACES

Don Inocente Mojica, que al par que es uno de los mejores ingenieros con que cuenta el país, es un espíritu progresista, es dueño de una empresa de camiones de carga entre Bagaces y el caserío de Aguas Claras. Pues bien, sin ayuda del Gobierno y de su propio peculio ha reparado el viejo sendero, haciendo un camino carretero ancho que una ambas poblaciones y así la agricultura de esas zonas pueda tener mejor salida.

Los pueblos como Bagaces, que por su pequeñez les cuesta conseguir padrinos poderosos,

que les ayude a progresar, se han convencido de que está demás pedir y ya ahora los vemos luchando con sus propios medios. Esto lo decimos por lo anterior y por este gesto simpático del vecindario que por contribución pública ha logrado hacer los fondos para reparar el viejo campanario de su Iglesia.

Bien por Bagaces.

La simpatía forma la amistad, la estimación la perfecciona, la ternura la dulcifica, la confianza la embellece, la abnegación la lleva hasta la categoría de la virtud, y la lealtad la hace duradera.— ANONIMO.

Por muchos motivos el público distinguido del puerto, los marinos y los pesqueros han hecho del

RESTAURANT Y CANTINA

El Tuna Fisherman Bar

de JOSE GARCIA

SU SITIO PREFERIDO

LICORES FINOS - EXQUISITO Y VARIADO
MENU SERVIDO A LA CARTA.

SINTONICE

Radio Columbia

LA DE LOS GRANDES PROGRAMAS

La Emisora de mayor popularidad que está al servicio del comercio, la industria y el pueblo de Costa Rica.

FRECUENCIA: 1150 KILOCICLOS

MINUCIAS

HACIA LOS ESTADOS UNIDOS

(Colaboración de ARCANO)

COSAS QUE IMPIDEN EL EXITO EN LA VIDA

- 1.—Llegar a la oficina con cinco minutos de retraso.
- 2.—Dejar el trabajo diez minutos antes de tiempo.
- 3.—Emprender un negocio sin haberlo madurado bastante.
- 4.—Ponderar delante de la propia esposa las buenas condiciones de la del vecino.
- 5.—Cometer el mismo error dos veces.
- 6.—Preocuparse de la vida de los demás cuando tanto hay que hacer en la propia.
- 7.—Encolerizarse tres veces en un mismo día.
- 8.—Echarse a dormir la siesta cuando tenemos que estar a una hora fija en el trabajo.
- 9.—Pensar en una cosa mientras se está haciendo otra.
- 10.—Subir las escaleras corriendo después de una comida copiosa.

—O—

LA MUJER SEGUN UN TIPOGRAFO

—Una jovencita es un tipo delicado que se reserva para las impresiones de lujo.

—La mujer casada, el tipo común que se usa para improvisaciones diarias.

—La soltera es una interlinea que se coloca entre la casada y la jovencita, porque a veces en conjunto se empastelan.

—La mujer embustera es el espacio que se rompe al tiempo de justificarse la línea en el componedor.

—Una mujer digna es la caja donde se distribuyen todos los puntos de virtud.

—Una mujer nerviosa es un tipo que se gasta a fuerza de impresiones.

—Una suegra es una viñeta tan negra que solamente se usa en las impresiones fúnebres.

—Una mujer liviana es la rama donde se ajustan las formas tipográficas.

Marchó a servir una cátedra de español, en una de las Universidades americanas, la muy distinguida señorita Flora Flores, apreciable elemento del Magisterio Nacional y una de las puntarenenses que más han sobresalido honrosamente en los Estados Unidos.

Buen viaje y muchos éxitos buenos.

DE REGRESO

Muy atentamente tenemos el gusto de saludar a la muy apreciable matrona, doña Fanny de Morales, que llegó hace pocos días de los Estados Unidos.

Fue a ese gran país, doña Fanny, a pasear, y ver una de sus hijas que con su esposo vive allá, hace muchos años.

PENSAMIENTOS

(Colaboración de ARCARO)

Del amor al hogar nace el amor a la Patria.—DICKENS.

Tres eses hacen dichoso: SANTO, SANO, Y SABIO.—BALTAZAR GRACIAN.

Antes de ofrecer debemos detenernos; pero después de haber ofrecido cumplir siempre.—SENECA.

La respuesta blanda apaga la ira.—SALOMON.

La amistad perfecta no puede existir más que entre los buenos.—ARISTOTELES.

El Sol no espera a que se le suplique para derramar su luz y su calor. Limitalo y haz todo el bien que puedas sin esperar a que se te implore.—BALTAZAR GRACIAN.

La espada es enemiga natural de la libertad, cerrémosle las puertas del Poder.—JOSE M^o CASTRO MADRIZ.

Con audacia se puede intentar todo, mas no se puede conquistar todo.—NAPOLEON BONAPARTE.

Don Luis Cartín González, periodista e historiador

Desde hace muchos años nos honramos con la amistad y el consejo de don Luis Cartín González.

Muchos de los éxitos mejores que hemos obtenido en nuestra revista, se los debemos a él. Atento siempre con todo el mundo, a nosotros nos distingue con especial afecto y siempre que llegamos a verlo en los Archivos Nacionales, nos tiene una grata sorpresa. El sabe que el dato, el informe o el relato de un episodio histórico, es algo que nos causa enorme regocijo. Y por eso él trata de agradarnos en esa forma. Colaborador en las sombras, de esta revista, es imposible que al recibir los elogios que recibimos por la labor de divulgación histórica que hacemos, no pensemos que mucho de eso se lo debemos a él.

Don Luis nació en Heredia en 1877 y tiene por lo tanto, 73 años.

Periodista combativo, su pluma se humedeció siempre en la tinta cáustica que siempre usaron los rebeldes para castigar una arbitrariedad o censurar un error administrativo, ya como redactor, ya como Director de periódicos.

En 1903, en Heredia, fué Director del semanario "El Orden Social", en colaboración con el Padre don Rosendo Valenciano. Luego lo fué de "La Epoca" en 1911, que era un bisemanario doctrinario católico que luego se transformó en diario y que fué clausurado en tiempo de los Tinoco, yendo su Director a parar a la cárcel por sus ideas políticas contrarias al régimen de fuerza imperante. Estos periódicos los hizo en imprentas ajenas, pero para su nuevo periódico "Nueva Era" ya lo hizo en una de su pro-

piedad. Vida efímera tuvo este otro, pues volvió a ser suprimido por los Tinoco. Pero don Luis nunca se acobardó y siguió adelante con otro que se llamó "La Verdad", el cual fué sustituido por el "Correo Nacional" en virtud de una organización en la empresa con la intervención y colaboración del entonces sacerdote don Víctor Manuel Sanabria, que estaba de regreso de Roma después de hacer su triple doctorado en Derecho canónico, Teología y Filosofía. (Hoy es el señor Arzobispo).

Al fenecer "El Correo Nacional", se retrajo de esas actividades un poco, pero sin colgar su pluma, pues siguió colaborando con otros.

Don Luis cuenta a su haber con treinta años de periodismo; y de él puede decirse sin recato que fué siempre un periodista honrado y que su pluma jamás estuvo al mejor postor.

Ahora, anciano y retirado del periodismo, desenvuelve su tiempo en los Archivos Nacionales, donde desempeña la Jefatura de la sección histórica, en la que él, es una autoridad. A su despacho llegamos ansiosos los que laboramos en el periodismo y escribimos historia, en pos de su consejo, el dato, la fecha y hasta el artículo ya hecho.

En la Revista de los Archivos Nacionales se pueden ver sus valiosos trabajos de investigación histórica.

Así, a la carrera, hemos pergeñado estas líneas, en el mejor deseo de rendir un homenaje público, a quien como él, es uno de los más auténticos valores del periodismo nacional y a quien consideramos en la hora presente una autoridad en historia patria.

Tun Sing

A S A N L I Y O N G

Su casa de confianza en PUNTARENAS, por la buena calidad de sus artículos.

MERCADERIAS EN GENERAL

LOZA, CRISTALERIA, ARTICULOS ELECTRICOS - VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

Compre en esta casa, el CAFE MAS PURO que consumen los costarricenses y quedará satisfecho.

NOTA ACLARATORIA

Agosto 6 de 1950.

Señor don Rafael A. Rodríguez G., Director Gerente Revista "Costa Rica Ayer y Hoy", Ap. 275. Puntarenas.

Muy estimado señor:

Con gran interés he leído su importante revista correspondiente a los meses de Julio y Agosto de 1950.

Me voy a permitir hacerle una pequeña observación con respecto al artículo intitulado "En Aquellos Tiempos", datos dados por don José Angel Chajud. El señor Chajud comete un error en la narración que hace con respecto a la guardia que custodiaba el dinero para el pago de los trabajadores de la mina.

Siento contradecir al señor Chajud, pues no había tal guardia armada para custodiar este dinero ni el oro en barras que mandaba las minas; pues

solamente éramos dos personas, el que suscribe, que fué pagador por mucho tiempo acompañado por un policía único de nombre, Agustín Roldán.

El día del asalto este policía fué herido y se refugió en casa de Nicanor Zamora; las valijas que contenían el dinero las recuperé yo y no Zamora; a Roldán lo mandé en una lancha expresa de Manzanillo a Puntarenas para su atención médica y yo seguí para la mina a hacer el correspondiente pago.

Los detalles de este asalto serían largo de contar y no tengo ningún interés.

Para terminar sólo le diré que la narración del señor Chajud es muy diferente a como pasaron las cosas.

Espero perdonará esta aclaración, quedando de Ud. muy Atto. y S. S.,

Juan L. Vargas G.

Haga todas sus compras en la Pulpería

EL DOLLAR

De MATEO MORENO

QUE POS Al costado de la escuela nueva.

PRECIOS DE SITUACION

MANUEL JOSE CON

avisa a su apreciable clientela que la

SASTRERIA "EL PARAISO"

se ha trasladado a su tienda de confianza

LA FAVORITA

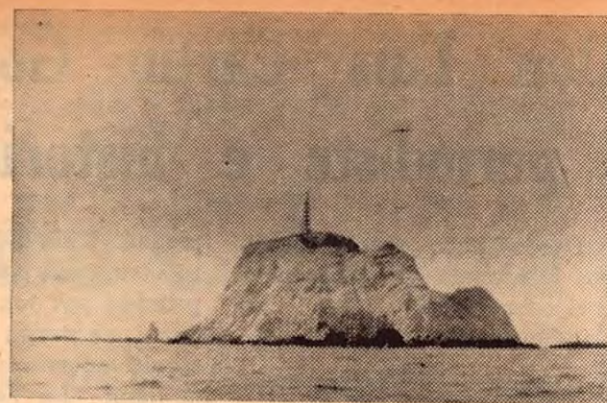
donde espera sus gratas órdenes.

PUNTARENAS —o— Frente al Mercado

Valor de la Propiedad en Puntarenas en 1865

VERSION Y CALCULOS POR EL PADRE MIGUEL PEREZ, CURA DE PUNTARENAS EN 1865

Cuartel y Hospital	\$ 2000,00
Casa Municipal, que sirve para Iglesia	1500,00
Casa del Padre Pérez	2010,00
Casa y Bodega de Knohr	10000,00
5 bodegas del Gobierno	12000,00
(incluso la Aduana)	
Bodega de Carranza y C ^o	1500,00
Casa y Bodega de Bonnefil	3000,00
Casa y Bodega de Juan Le Lacheur	3000,00
Casa y Bodega de Crisanto Medina	3000,00
Casa y 2 bodegas Juan Dent	8000,00
4 casas Manuel Noguera	4000,00
Casa y Bodega Ricardo Farrer	2000,00
Bodega Eduardo Beeche	1500,00
Casa del Juzgado y Fondo	500,00
Casa y bodega Enrique Brunker	1500,00
2 casas George Dewar	1000,00
Hotel Americano Tomás Brix	4000,00
2 casas Juan Guerrero	2000,00
Casa Encarnación Núñez	1000,00
Casa doña Matilde Santos	1500,00
Casa Jorge Federico Joy	2500,00
Casa doña Andrea Venegas	2000,00
Casa del Gobierno (vive el Contador)	2000,00
Casa señora Ventura Jirón	2000,00
Casa don Jaime Bosch	1600,00
Casa taquilla Mr. Farrer	2000,00
3 casas de Lizano y Hno.	9500,00
Casa del Piloto Manuel Ansaldo	6000,00
Casa de Paula Osorio	3000,00
3 casas alquiler de Lizano	3500,00
Tienda Dent y C ^o	2000,00
Casa don Carlos Moya	4000,00
Casa doña Sara Phillips	4000,00
La Galera—Casa del fondo	3000,00
Casa y Bodega Tinoco y C ^o	4000,00
2 casas Juan Angelone	2000,00
Casa de Luis Malespín	2500,00
Casa de Rabaschini y Baliche	3000,00
Casa de Vicente Montes de Oca	500,00
40 casas de Juan Tapia	8000,00
Casa del Rastro	1500,00
Casa de la Máquina	12000,00
Casa de Jesús Alfaro	1500,00
Casa del compadre Alfaro	1000,00
4 casas del Dr. Angulo	5000,00
Casa de Francisca Sibaja	2000,00
Casa de Mercedes Gutiérrez	2000,00
Casa de Gregorio Rodríguez	1500,00



Interesante fotografía del Peñón del Vigía, en Cabo Blanco, en cuya cima está un faro que sirve de guía a los navegantes, en la costa del Pacífico.

Casa de Manuel Cano	2000,00
Casa de Rosa Morales	3000,00
2 casas de Antonio Paz	2000,00
Casa de José María Lameur	2500,00
2 casas Manuel Morera	1000,00
Casa de Dionisio Jirón	1500,00
Casa de Juan Escalante	2000,00
3 casas de José Merchan	2000,00
Casa de don Francisco Giralt	1500,00
2 casas de Hipólito Rodríguez	2000,00
Casa del Fondo de la Escuela	2000,00
Casa de Mercedes Rivera	1000,00
2 casas de Peter Harley	2500,00
Casa de Vicenta Rojas	1000,00
Casa de José María Oreamuno	1000,00
Casa de don Juan Knohr y Hno.	1000,00
Casa de don Juan Barahona	1000,00
Casa de don Juan Córdoba	500,00
Casa de la viuda de Portuguez	1000,00
Casa de Joaquín Lizano	1000,00
Casa de doña Ramona Montero	1000,00
Casa del Curato	1500,00
Casa de Nicolás Lizano	1000,00
Casa de Teodoro Gutiérrez	500,00
Casa de José Pinganilla	500,00
Casa de Juan Brown	400,00
Casa de Antonio Gutiérrez	500,00
Casa de las señoras Ramírez	500,00
Casa del Panadero	1000,00
Casa de doña Nieves Peña	1000,00
Casa de Josefa Concha	1000,00
Casa de Domingo Ubalda	500,00
Casa de Ramón Baltodano	1000,00
Casa de José Portuguez	500,00
Casa del Faro y Capitanía	2000,00
Casa de Manuel José Jiménez	500,00
Varias casas pequeñas	4000,00
200 ranchos pajizos a 1 onza	3400,00

SUMAN \$ 230910,00

En estos momentos, ¿en cuánto valoraría Ud., amigo lector, la propiedad en Puntarenas?

ADALBERTO BRICEÑO FONSECA

Como Agente de la E. D. E. T. E. en el puerto de Ballena, y en sus actividades particulares como comerciante comprador de maderas y de granos en general, saluda a sus amigos y favorecedores, y les recuerda que SIEMPRE ESTA A SUS GRATAS ORDENES.

Haga todas sus compras en la

PULPERIA Y CANTINA

— de —

AQUION CHAN PAUSIS

y quedará satisfecho.

BOLSON

—o—

GUANACASTE



Vieja casa de Quepos que estuvo sirviendo de Iglesia a los "Testigos de Jehová". Hoy está desocupada debido a su estado ruinoso.



Un pequeño montador de toros



Escuela "Doris de Stone" de Quepos



Magnífico puente sobre el río Tempisque, obra del ex-Presidente Jiménez Oreamuno.



El Club Unión de San José, sitio de reunión de la más selecta sociedad del país, y donde se celebran las más brillantes fiestas sociales de la capital.

15 de Setiembre

Hoy, todo es dicha, contento;
hay más verdura en el monte,
más luz en el horizonte,
más aromas en el viento.

De animación general
entre el aplaudir sonoro,
sus alas de verde y oro
abre el sagrado quetzal.
Ave, que aún llora dolores
de pueblos que libres fueron
que en la servidumbre hundieron
los duros conquistadores.

Vió de las indianas greyes
incendiados los hogares,
sin ídolos sus altares
y sin diademas sus reyes.

Vió en iracundo propel
de sangre ahogado en un río
el soberbio poderío
del imperio Kachiquel.

Antes de aquel choque rudo
él, en bosques y colinas,
alzaba notas divinas,
¿y después?... ¡se quedó mudo!

¡Cae Quiché... y en la garganta
del quetzal, la voz no existe...

y por eso vive tan triste!
y por eso ya no canta!...

Hoy, un pueblo soberano
arde en arrogancia fiera,
abrazado a la bandera
del iris americano.
Aire de entusiasmo corre,
la gloria a la fe se enlaza,
trueno el cañón en la plaza
y suena el bronce en la torre:

Llenan el aire canciones,
canciones americanas,
y hay flores en las ventanas,
guirnaldas en los balcones;
Rompen de noche el sosiego
músicas dulces y amantes,
lluvias de estrellas brillantes
entre serpientes de fuego.

Hermosa festividad!
hoy sin fratricida guerra
se alzaron en esta tierra
la Patria y la libertad.

Y la patria galas viste,
y goza y vivas levanta,
pero ¡Ay! el quetzal no canta
y está mudo y está triste.

J. J. PALMA

15 Set. 1893.

Bolsón ...

(Viene de la pág. 25)

Tesorero: don Amado Fonseca.

Fiscal General: don Juan Vargas.

Vocales: los señores don Tomás Díaz, Pedro Cascante, Tomás Fonseca.

Esta Junta entró en funciones el domingo 8 de setiembre resuelta a llevar a cabo durante un año, los planes de resurgimiento comunal para lo que fué electa.

(Continuará en la próxima edición).

El gran milagro de Jesucristo es sin contradicción el reinado de la caridad.—NAPOLEON BONAPARTE.

Es incierto donde la muerte te espera, espérala en todos los lugares.—SENECA.

Si sabes que otros han hablado mal de tí, considera si no has hecho tú lo mismo sobre otros muchos.—SENECA.

TURRIALBA

EN 1835, SEGUN UN PADRON DE LA EPOCA, EL VALLE DE TURRIALBA TENIA: "74 ALMAS DE UNO Y OTRO SEXO Y 150 PEONES".-DOCUMENTO DE LOS ARCHIVOS NACIONALES.



Un aspecto interesante de la calle, la Escuela y la Iglesia en Turrialba.



Una de las bonitas calles de Turrialba

En nuestro número anterior llevamos a conocimiento de nuestros lectores unos cuantos apuntes históricos sobre Turrialba, datos e informes que de algún provecho habrán de ser cuando se haga su monografía.

Don Luis Cartín, uno de los más competentes empleados de los Archivos Nacionales, nos facilitó una copia de un antiguo Padrón que se levantó en 1835, de las familias, mandadores y cocineras que existían en ese tiempo en todo el valle de Turrialba. La lista es interesante, y de ella hemos extractado los siguientes nombres y apellidos:

"Felipe Romero y su mujer Estéfana Corrales; familia (naturales?) Brígida Vega y su hija María Vega, su hermano Diego Vega; Casa de Marcos Cartín, Manuel Cartín y María Cartín; Casa de José Pérez, María Pérez, Juana Pérez, María Manuela Pérez,

Juana Bautista Pérez, Santos Pérez, José Ramón Pérez, Estebana Pérze, Vicente Pérez, Evaristo Pérez, Teodosio Pérez; Casa de Joaquín Soto, Reyes Solano y su mujer Jacoba Brenes, familia: Margarita Granados, Silverio Solano. Pablo Polo y su mujer Josefa Brenes; familia Ramona Soto, Petronila Soto y José Soto. Casa Josefa Nicolás Garita, familia María Garita, Ramona Núñez. José M^o González, familia: Francisco Moya y su cocinera Soledad Miranda. Casa Diego Sáenz, familia: Rita Sáenz, M^o de los Angeles Chavarría; Casa de Francisco Sáenz, su mandador Benito Mata, su mujer Dolores Rivas, familia: José Mata, José M^o González y su mujer Josefa Garita, familia Tomás González. Casa de Isidro Oreamuno: familia Pío Acuña y su mujer Joaquina Quesada. Casa de Ramón Jiménez, familia: Dolores Garita, Francisca Ga-

rita y Agustín Garita. Casa de Pablo Calderón, su mandador Juan Banegas, su mujer María Pol; familia Venancio Banegas, María Ibáñez, Manuel Banegas, José M^o Banegas, Francisca Banegas, Cruz Banegas, Antonio Banegas y Francisco Banegas. Casa de Tomás Cordones y su mujer Antonia Chaves, Francisco Chaves y su mujer Feliciano Solano, familia: María Lina Solano.

Resulta en las familias de ese valle de Turrialba 74 almas de uno y otro sexo a saber: 40 varones y 34 hembras. Familias radicadas en este valle: Mandadores y cocineros 33 almas (22 hombres y 11 mujeres); gente hija de uno y otro sexo 107 almas. El peonaje asciende a 150 hombres.

Aparte del ferrocarril, Turrialba se comunica con Cartago por carretera. Esta carretera pasa por el precioso

pueblo de Juan Viñas que tiene aspecto de portal de Nochebuena. Antes de salir de la ciudad y en la altivez de una loma se ha construido su hospital. Entró en funciones en 1928, a la memoria de don William Allen, y por este motivo lleva su nombre. Su costo inicial fué de ₡ 40,000.00, pero la familia aportó unos 35 mil más para acondicionarlo. Su primer entrada, en un período de julio a diciembre del mismo año fué de ₡ 15,031.00.

Coopera en la obra de salud del lugar una Unidad Sanitaria, con edificio propio, construido en la Administración Calderón Guardia y la cual atienden los tres médicos, los cuales, a su vez, son empleados del Seguro Social.

Su edificio escolar es magnífico; se hizo en la Administración Cortés Castro y lleva el nombre augusto del altruista millonario americano Mr. John D. Rockefeller. A él acuden mil cien niños de ambos sexos. En edificio más modesto, encontramos aparte, pero funcionando bien, su escuela Complementaria con una asistencia de 85 alumnos. Hay también una escuelita para niños sistema Kinder.

Dos iglesias de modesta arquitectura, una católica y otra evangélica se encargan de la religión del pueblo.

Para su esparcimiento cuenta Turrialba con dos salones de cine, el Teatro Quesada y el Teatro Norma. Este último tiene mejor edificio y ambos son de un mismo empresario. Tiene un conjunto filarmónico. El Municipio anterior pidió al exterior el instrumental, pero por una serie de tropiezos, todavía a nuestra llegada, y a pesar de que esos instrumentos ya llegaron al país, no habían sido estrenados.

Termina en nuestra próxima edición de diciembre.

LA FORTUNA

De NUMA RUIZ SOLORZANO

TURRIALBA - Apartado N^o 54

Pinturas - Aceites - Utiles escolares - Loza - Cristalería - Artículos de ferretería - Abarrotes en general y el mejor CAFE MOLIDO de Turrialba.

LOS MEJORES PRECIOS.

VISITELO Y SE CONVENCERA

HAGA UNA BUENA INVERSION

Se vende la popular CANTINA

El Caballo Blanco

Situada en la Avenida Central y en el sitio de mayor tráfico en

PUERTO LIMON

Buenas ventas - Gran surtido de licores, se vende por tener que atender tres negocios.

JORGE E. VEGA B.

El Convento de San Lorenzo de Esparza

Apuntes recogidos por RAMON SALAZAR PEÑARANDA

La Iglesia y el Convento

El primer cura de Esparza por varios años lo fué Fray Diego Guillén en 1576 en que fué erigida en curato la hermita del lugar.

La ciudad del Espíritu Santo fué siempre parca en habitantes. El Obispo Monseñor Thiel calcula que sus fundadores españoles llegarían a unas siete familias predominando muy pronto el elemento negro y mulato importado de Nicaragua. A los cien años de fundación la ciudad se componía de unos cien habitantes entre españoles, mulatos y mestizos.

Esparza fué saqueada por los piratas en dos ocasiones: 1685 y 1768, habiendo sido incendiada toda la población con excepción de la iglesia parroquial y el Convento de San Lorenzo, viéndose obligados sus habitantes a huir al interior, refugiándose en Bagaces, y aprovechándose de ello los vecinos de este último lugar para pedir el traslado de la ciudad a este su propio territorio donde hoy se encuentra.

Diego de Artieda, a la sazón Gobernador de la provincia de Costa Rica, habitó en el Pacífico el puerto de Caldera, dándole el nombre de Esparza, pero la costumbre hizo prevalecer el de Caldera. En cambio la ciudad del Espíritu Santo fué designada con el de Esparza que conservó hasta 1878 en que se asegura le fué cambiado por el de Esparta

durante la presidencia del General don Tomás Guardia.

Don Tomás Guardia empezó con tesón la obra magna de un ferrocarril interoceánico que era el ideal de los costarricenses de ese tiempo y para la feliz realización de su proyecto contrajo en Inglaterra entre 1871 y 72 dos empréstitos por valor de tres millones cuatrocientas mil libras esterlinas.

La Iglesia de Esparta data de 1574 según documentos, lo mismo que el Convento de San Lorenzo. En 1693 el Gobernador Bustamante y Vivero ordenó la reedificación de la antigua ciudad de Esparza. No obstante, apenas tres o cuatro familias o vecinos levantaron nuevamente sus ranchos después del ataque de los piratas. El Censo de 1700 apenas arrojaba para todo el territorio desde el Aguacate hasta El Salto: 445 personas; 60 españoles y ladinos, 28 indios, 39 mestizos, 33 negros y 279 mulatos y zambos.

El cura, Presbítero José Salvador de Laya y Bolívar, cura desde 1745 hasta 1758, levantó la iglesia con muchas dificultades. El Convento de San Lorenzo estaba en la esquina S. E. de la actual plaza. No podía ser más desconsolador en el momento de la visita del historiador señor Morel, el estado de Esparza, según sus memorias, ya que seis años antes, en 1745, según el informe del cura, no pudo nombrar

Laboratorio Dental

ABEL VALVERDE ARGUEDAS

EFICIENCIA, RAPIDEZ, PUNTUALIDAD
TRABAJO GARANTIZADO.

23 años de trabajo en PUNTARENAS
con materiales de superior calidad.

Contiguo al Oeste del Banco de Costa Rica,
casa de Manuel Nicolás.

sacristán porque en el pueblo sólo habían cuatro casas de mujeres encianas.

El Convento de San Lorenzo no tenía guardián fijo o

continuo. El franciscano encargado de su custodia residía temporalmente en él.

Esparza, 9 Set. 1944.

Costa Rica Anecdótica

Cuéntase en Limón, donde el siempre bien recordado don Felipe J. Alvarado fué muy apreciado, que en cierta ocasión, y de esto hace muchos años, tiempos en que don Felipe era en la ya desaparecida población de Carrillo, en la zona atlántica, un modesto telegrafista, que teniendo poco trabajo en su oficina, se puso a conversar por la línea con el telegrafista de Limón.

Habiendo agotado los temas, y como era época de temblores en la meseta central, al ser preguntado por noticias de esta índole, don Felipe, que tenía mucha vena para las bromas, le contestó al otro que San José estaba en el suelo. Infortunadamente don Felipe no pudo aclarar su contestación por una interrupción inesperada en la línea y el otro, asustado, pasó la noticia a otros y así llegó, pero

abultada a conocimiento de un capitán de barco que estaba zarpando, el cual la llevó a Estados Unidos.

A los pocos días llegó a Limón un barco con auxilios de la Cruz Roja y del Gobierno Americano, lo que sorprendió a todo el mundo, porque en realidad no había pasado nada.

Inmediatamente el Gobierno mandó levantar la información del caso, y aclarado el asunto, después de las explicaciones que se le dieron a los representantes que traían los auxilios, don Felipe fué destituido del puesto, lo que luego fué su suerte. Se vino a Limón y se estableció con una Agencia de Aduanas y Despacho de Vapores, lo que fué el principio de su gran fortuna.

La gente dice QUE NO HAY MAL QUE POR BIEN NO VENGA.

AVO

Aerovías Occidentales S. A.

Servicio diario a:

PUERTO CORTES — GOLFITO — LA CUESTA

Vuelos especiales a:

GUANACASTE Y REGION DE SAN CARLOS

PARA INFORMES DIRIJASE A NUESTRAS OFICINAS 50 VARAS AL NORTE DE PAQUETES POSTALES.

SAN JOSE

— APARTADO 23

— TELEFONO 2134

El Canto . . .

(Viene de la página 22)

brariado de codicia y ambición frenética, pero no viaja solo, pues otro hombre lo acompaña.

Después de haber llegado a la meta y luego que arrasaron con cuanto pudieron emprendieron el regreso. Río arriba iban los dos; bogaban con sendos canaletes, uno hacia proa y otro en popa. Después del río prosiguieron el camino por tierra. Días después un hombre solo llegaba a la rancharía. Al verlo su mujer dió muestras de regocijo, luego, al comprenderlo todo, se apresuró a aconsejarlo: "Entierra eso, no ves que aquí muchos saben que te fuiste con aquel muchacho de Bagaces a la montaña y claro, si te ven venir con todo eso y sólo pensarán lo mismo que yo he pensado; entierra eso, hombre!"

Y lo enterró, no quería que nadie encontrara en sus manos la causa del delito, no quería que nadie llegara a saber que en el desierto de seres humanos de una umbrosa montaña se había perpetrado un crimen, que él con su "chinguita" había dado a muerte a otro hombre por lo cual algún día tal vez aparecerían ante ojos atónitos huesos emblanquecidos por la acción de la intemperie. Sin embargo, de algún modo llegó a oídos de la justicia un rumor sospechoso y ésta le siguió los pasos con marcada presteza hasta el momento en que cruzó la frontera Sur.

¡Había escapado!

—o—

Como el calor de la tierra tropical fué la pasión de Urial por la mujer costeña; por ese amor dejó el trabajo y hasta olvidó el hogar. Aquel amor frenético, la luna amarillada engarzada entre la enramada de la silueta de los árboles, todo eso y más, en fin, el encanto de la tierra caliente, el encanto de Sierpe, se aposeñó de Urial haciéndolo cometer muchos errores por los cuales hoy día, lejos de su patria, de las mujeres que amó, viviendo con el dolor clavado en el corazón, sufre el castigo de una expatriación forzosa, por su crimen, aquel que cometió en una umbrosa montaña del Diquís.

J Clemente Obando Núñez

Puntarenas, 24 Dic. 1947.

Una entrevista . . .

(Viene de la página 18)

Capítulo aparte merece el Cementerio; allí llevamos gastados cerca de doce mil colones en su embellecimiento. Construimos una tapia de 56 metros en la parte Oeste; pavimentamos las dos entradas principales en una extensión de 55 metros cada una. Levantamos una capilla o altar y pusimos un crucifijo que hizo el escultor nacional don Manuel María Zúñiga. Se hicieron varios nichos para alquilar y además se pusieron a la venta otros. Se aumentó la cuadrilla y se procura por todos los medios tener ese campamento en la mejor forma posible.

Nada más voluble . . .

(Conclusión de la página 27)

a las del actual General en Jefe, o alas q. el Gobierno provisorio dicte por haora en su nueva administrn

3º—Que como Morazan ha inquietado la paz del Estado acompañado de una turva perversa, se persiga ésta y se escarmiente, siempre q. pisen el suelo de la Localidad de nuestro par (?) (Roto el original).

4º—Que pr. el suelo y vecinos q. ocupa nuestro Estado, seremos los primeros soldados en su defensa.

5º—Que respetaremos las primeras autoridades del Departamento, reconocidos pr. su ultimo pronunciamiento, y las obedeceremos del mismo modo mientras éstas no se desvíen de la obediencia q. les devida alas autoridades q. nos rijan.

6º—Que como liberales Santa Cruseños Costa - ricenses, a nombre de nuestro Pueblo, damos al Sor. General en Gefe, la mas expresiva en hora buena pr. el exito q. con tantos sacrificios ha logrado en obsequio de la libertad del Estado.

NOTA.—En estos documentos hemos respetado su redacción y la defectuosa puntuación que tienen.

BEISBOL NACIONAL . . .

(Viene de la página 15)

Hace muchos años que el apreciable caballero don Ramón Cuadra se viene ocupando entusiastamente y con ahinco a la promoción del beis. A él ha puesto hasta sus medios económicos moviendo hasta a los más fríos y los tibios por no dejar morir este "deporte rey", ya en las filas del "Costa Rica", ex-campeón, o en las del hoy llamado "Alsen", campeón relámpago de este año.

Don Agustín Palomo, el otro fervoroso entusiasta es otro a quien el beis debe mucho. Hombre astuto, combativo y de mucha "pimienta" como dicen los cubanos, es incansable dentro y fuera de los batazos. Conocedor matemático de las jugadas inesperadas y sorpresivo en todos los momentos hasta conseguir la victoria o aceptando la derrota con resignación pero con honra, como buen manager que es.

Sus apreciaciones son de mucha experiencia, consigui-

da ésta, debido a los muchos años que lleva luchando por los diamantes del beis. Lo debe de traer en sus venas como tradición de familia. Siempre se le ha vista figurar en primera línea, aun cuando militó como player que fué siempre estrella.

Hoy como dirigente ha puesto al "Escuelas Internacionales", y antes al "Obras Públicas", como campeones de primeras divisiones en varias ligas y manteniendo hasta el presente el cetro codiciado por todos los clubs competidores bajo el clásico play-ball cantado por el Juez principal de home.

Don Ramón Cuadra y don Agustín Palomo son dos nombres dignos de toda consideración y merecedores de todo aplauso. En ellos reconocemos, fuera de todo fanatismo y simpatía, ese espíritu de abnegación y cariño por el deporte que debe ser ejemplo a seguir por todos los entusiastas del deporte de la "pelota chica".

Wilfredo Romero Matus

JUNTA DE CARIDAD DE PUNTARENAS EN 1930

(Ahora Junta de Protección Social)



A cuyo cargo estuvo el Hospital San Rafael. Sentados de izquierda a derecha: Doctor Octavio Williams, doña Angela de Guerra, don Manuel Burgos, don Héctor Esquivel, Lic. don Juan M. Rodríguez. Parados: Doctor Francisco Quintana, Dr. Gines de Paredes, don Luis Casalvolone, don Francisco Luis Enríquez y don Ignacio de la Cruz. Esta fotografía tiene su importancia histórica en el hecho de que cuatro de esas personas son fallecidas.

DOÑA DOLORES . . .

(Viene de la pág. 23)

lo que es más, por ella vino la alegría al ser libres. Alabada sea la pólvora que a su mandato se gastó, no el polvo parduzco asesino, sino la pólvora que con sus resplandores llenó de vehemencia los corazones gozosos de ser libres. Centroamericanos, esta es mi modesta página: humilde y vibrante.

Luis Ferrero Acosta

EL LIC. DON MAURO . . .

(Viene de la página 24)

teridad grabará en el monumento que perpetuará sus ideales y el entusiasmo que él simboliza, aquella frase que la Revolución Francesa empleó como síntesis de sus mejores anhelos.

"Después del Pan, la Educación es la primera necesidad de los pueblos."

Alejandro Alvarado Quirós

FUNDADA ESPARTA EN 1574

Interfiriendo en la ruta terrestre que va del puerto de Puntarenas a la ciudad de San Ramón, en el antiguo valle del Coyоче que da comienzo a la altiplanicie central de la República está la bonita población de Esparta.

Su historia está llena de episodios curiosos, porque Esparta, así como se ve, tranquila, de vida austera y feliz como una arcadia, ha tenido una existencia azarosa.

Dice don Cleto González Víquez, en sus estudios históricos bien documentados, y refiriéndose a Esparta, que su fundación debe de haber ocurrido entre fines de marzo y fines de octubre de 1577, basándose en el dicho de Diego de Artieda que llegó a Costa Rica el 11 de febrero de ese año y escribía: **Que estaba ocupado en tomar residencia a Anguciana** y ya en noviembre del mismo año, Artieda estaba en Granada listo para salir a la expedición del **Guaymi**, donde estuvo hasta principios del año 1578 y su carta lleva fecha 1º de marzo.

Sin embargo otros historiadores concurren a demostrar que dicha ciudad la fundó o se echaron sus fundamentos en 1574 por Alonso de Anguciana de Gamboa con el nombre y bajo la advocación del Espíritu Santo en el valle del Coyоче. Ciertamente, Esparta es sin duda alguna, una de las ciudades más antiguas del país sino de la América española.

Sin embargo, don Cleto dice en otro párrafo: "En 1574, a principios, es decir, desde que comenzó su gobernación interina, Anguciana, que no era nuevo en la provincia, siendo dueño de un sitio de ganado a orillas del río Barranca, y ade-

POR EL GOBERNADOR ALONSO ANGUCIANA DE GAMBOA CON EL NOMBRE DEL ESPIRITU SANTO, EN EL VALLE DEL COYOCHÉ, FUE EN REALIDAD DIEGO DE ARTIEDA QUIEN LA BAUTIZO CON EL NOMBRE DE ESPARZA: LA CIUDAD DEL ESPIRITU SANTO DE ESPARZA

Durante la Administración del Presidente don Tomás Guardia, se substituyó el nombre de Esparza por el de Esparta a solicitud de algunos vecinos.



Interesante aspecto de una calle en Esparta

mas esperanzado con las minas que descubrió en la vecindad de Garabito, resolvió fundar una población al Sur de dicho río, que permitiese el desarrollo de sus empresas y la cercanía de los indios garabitos para tener el sustento de los españoles. Al efecto, no contando con suficientes elementos para traer nuevos pobladores, decidió despoblar la ciudad de Aranjuez, que degradó a simple sitio y como halago para los vecinos ofrecióles y les dió realmente puestos honoríficos en la nueva ciudad. Sólo que los nue-

vos pobladores, los de Aranjuez, comprendiendo las pocas ventajas de trasladarse a Barranca, pidieron a Anguciana, que mejor designara como asiento de la nueva ciudad el valle del Coyote. Así se hizo, y de este modo Anguciana fundó la ciudad del **Espíritu Santo** en dicho lugar".

"Pero dichas gentes, que habían aceptado el traslado se resistieron a ello y aquí Anguciana demostró su voluntad enérgica, transformándola luego en la ciudad del **Espíritu Santo de Esparza**. La primera planta de Esparza debió estar

entre los ríos Barranca y Jesús María, a una legua de Caldera y como una legua antes de la ciudad actual. El cambio de la actual debió ocurrir entre los años 1622 y 1629, pues en aquel tiempo todavía se dice que Esparza estaba a dos leguas de Caldera, mientras que en 1629 ya se calcula la distancia en tres o cuatro leguas, en 1716 en 4 leguas y en 1741 en 3. En 1720 se dice además que de ella a la boca de la Barranca había 3 leguas, cuando antes de la mudanza no habían más que dos. Sin embargo, es a Diego de Artieda que en realidad se debe el nombre de Esparza que llevaba Esparta en esos tiempos. Se conjetura así obedeciendo a la circunstancia de que Artieda era natural de Esparza en las cercanías de Pamplona en España, y también al hecho de que el nombre que Anguciana le dió fué el del **Espíritu Santo**.

Artieda habilitó el puerto de Caldera y al empezarse a hablar de la ciudad del **Espíritu Santo** y del puerto de Esparza, dió motivo para que el nombre de la ciudad se llegara a convertir en el sólo de Esparza.

Pero adelante nos referíamos a la vida azarosa que ha tenido Esparta, y así es.

En 1670 la tomó y saqueó una partida de merodeadores franceses y en 1685 recibió un castigo más fuerte aún, por una columna de corsarios ingleses al mando de Sharp, uno de los criminales más sanguinarios que recuerda la historia de la piratería de aquellos tiempos. Después de saquearla e incendiarla, este hijo del diablo se llevó al irse varios prisioneros entre hombres y mujeres, que luego de-

David Picado Sáenz

FABRICA DE ESCOBAS DE LA MEJOR CALIDAD.

ESPARTA

DESPACHAMOS PAN DESDE LAS CINCO DE LA MAÑANA.

NOS HACEMOS CARGO DE CUALQUIER ORDEN.

ELABORACION CON LAS MEJORES HARINAS QUE LLEGAN AL PAIS.

volvió mediante un rescate de mil pesos.

Pero Esparta, a pesar de su pobreza y sus reveses de fortuna, siempre mantuvo su importancia a través de los tiempos y así la encontramos fuerte y viril en 1821, extendiendo su municipio instrucciones al Presbítero don Juan de los Santos Madriz, para que la represente al ser electo para representar a la provincia de Costa Rica "en las próximas Cortes ordinarias constitucionales que deben reunirse en España".

Y en el mismo año, su Ayuntamiento, el 25 de noviembre, en la Sala Capitular, proclama la independencia absoluta del Gobierno Español y da su adhesión al Imperio Mejicano, "Como lo habían hecho otros Ayuntamientos de la Provincia".

En los Archivos Nacionales se conserva una copia documental en que en 1825 se certificó una Acta Municipal, en que consta haber sido Jurada la Constitución Federal de Centro América.

Todos estos sucesos y hechos de gran magnitud y solemnidad, hablan claro de que a Esparta se le tuvo siempre en gran consideración y que sus resoluciones tenían la virtud de ser tenidas en cuenta por los hombres de Estado. En 1838 debió alcanzar manifiesta pujanza y tener alardes de gran ciudad para que el Diputado don J. Julián Blanco, el 21 de marzo en la Asamblea, la propusiera para ciudad capital del Estado. Estos propósitos no llegaron a materializarse, pero pintan indubitadamente que la Ciudad del Espíritu Santo mantenía sobre sí los ojos de los hombres importantes de aquel tiempo. Quizá la moción de Blanco fué la que moviera en Setiembre del mismo año, el deseo de los hombres del Gobierno a levantar un cuadro estadístico de sus habitantes, caudal de éstos y casas corres-

pondientes al partido occidental y Esparta inclusive.

Entre los documentos curiosos de Esparta, que se guardan en los Archivos Nacionales, hay una copia de un documento de 1828, que se refiere a unas órdenes que el "señor Comisionado", ciudadano José Antonio García dictó ese año para que fuesen observadas y aplicadas con todo rigor. Ellas revelan el espíritu de morigeradas costumbres de la época. Decían así las tales órdenes: 1º) Prohibición de cargar armas sospechosas, so pena de 25 azotes al infractor. 2º) Al que escandalizare al público "tomado de aguardiente", la misma pena. 3º) Para el que se encontrare en la calle después de las ocho de la noche, tres días de cárcel. 4º) Ninguna mujer sola puede dar hospedaje a nadie, la prohibición es extensiva a la mujer casada en ausencia de su marido. Pena de tres días de cárcel. 5º) Al que rehusare auxiliar a la Justicia, 25 azotes. 6º) Quienes no mantengan aseadas y cercadas sus cuadras y no siembren por lo menos "un medio" de maíz. Cinco pesos de multa y tres días de cárcel. 7º) El Estanco no podrá vender aguardiente después de las dos de la tarde el día de fiesta. Los días de trabajo sólo hasta las 8 de la noche, ni podrá consentir "Juntas" en el estanco. Pena de cinco pesos de multa y diez días de cárcel al infractor. La multa se aplicará al Beneficio Público y las armas que quitase el Juez pasarán a ser de su pertenencia. 8º) Todo el que ingresare al Cabildo (Cárcel) como reo, deberá pagar seis reales diarios. 9º) No "se consentirá que ninguna mujer vaya al puerto a cocinar ni ausentarse por más de tres días, sea de la clase que fuere, ni los casados pueden llevar a sus mujeres." Pena de cinco pesos y tres días de cárcel.

Désde luego, que estos re-

PULPERIA Y CANTINA

El Pacífico

ESPARTA

Economice dinero haciendo sus compras
en este negocio.

PRECIOS DE SITUACION

ELADIO PEREZ PERAZA

glamentos de una disciplina más severa que cuartelaria, resultaron inaplicables en la práctica y su imposición no estuvo por mucho tiempo en vigencia.

De la pobreza de Esparta, que parece fué y ha sido compañera inseparable de ella como su propia sombra, habla el hecho de que en 1840 el 10

de Julio, el Poder Ejecutivo dirigiera una exposición al Consejo, a solicitud del cura de Esparta, en que solicitaba se le diera y fijase una suma mensual "a fin de poder subsistir".

R. A. R.

(Continuará en nuestra próxima edición de Diciembre).

NOTA.—A pesar de que sólo dos comerciantes de Esparta cooperaron con su anuncio a los fines culturales e históricos de esta Revista, nosotros sin ningún egoísmo estamos dando cabida a la mayor parte del magnífico material recogido de ese lugar. Para esos distinguidos comerciantes que son don David Picado y don Eladio Pérez Peraza, nuestro agradecimiento.

15 DE SETIEMBRE DE 1950

CREDO CIVICO

Creo en Costa Rica: Una, Integra, Soberana.
Creo en sus hombres y sus instituciones.
Creo en su civismo.
Creo en los hombres del 56, que se cubrieron de Gloria, en los inolvidables campos de Santa Rosa y Rivas, cuyos nombres ascendieron a las regiones de la inmortalidad.
Creo en el heroico "Erizo" de Alajuela, cuya alma, fundida en el sacro fuego del Pa-

triotismo, se convirtió en tea flamígera que pulverizó las audacias esclavizadas del filibusterismo invasor.
Creo en la cordura de sus hijos que no permitirán jamás que naufrague la Constitución.
Creo en el vigor de su raza que no tolerará nunca tiranos que manchen su gloria.
Creo en que la Paz, el Trabajo y la Escuela, la harán grande, Próspera y Feliz.
Domingo Caamaño Aráuz

<p>MERCADERIAS EN GENERAL</p> <hr/> <p>VENTAS AL POR MAYOR</p>	<h1 style="margin: 0;">Almacén</h1> <h1 style="margin: 0;">La Zamorana</h1> <p style="margin: 0;">DAVID PICADO E HIJOS</p>	<p>TELEFONO 5376</p> <hr/> <p>SAN JOSE</p> <hr/> <p>APARTADO 916</p>
--	--	--

La Escuela Ascensión Esquivel de la ciudad de Liberia

Por F. GUTIERREZ SANTANA

Especial para la Revista COSTA RICA DE AYER Y HOY



Una de las obras de ornato público de que más se enorgullece la bella ciudad de Liberia, lo constituye el edificio en que se aloja su Escuela "Ascensión Esquivel".

Fue construido en la Administración de don Ascensión Esquivel, y por eso lleva hoy su nombre augusto. El contrato de construcción fue hecho y firmado ante la Junta de Educación el 21 de noviembre de 1902. Su contratista y constructor lo fue don Fco. Licinio Bertozzi (a) Pepino, como se le conocía en Puntarenas, de donde era vecino. La obra se valoró en ₡ 25,000.00 poniendo él todo el material, y lo fió don Federico Sobrado Carrera,

Los trabajadores vinieron del puerto traídos por él, entre los que recordamos a Apolidoro Montenegro como carpintero, a Heriberto Gutiérrez de Santa Cruz (albañil) y unos de liberia. El material lo consiguió en el cantón, habiéndose

aserrado la madera en la Hacienda El Tempisque y las tejas se hicieron aquí.

En 1904 fue estrenada con una asistencia de 250 alumnos de ambos sexos, bajo la sabia dirección del siempre bien recordado educador don Manuel Muñoz, siendo una de sus principales auxiliares, la señorita Adelaida Arata (que aún vive en la ciudad y está pensionada), quien demostró ser una excelente profesora. Muchos de los discípulos de esa época son maestros y algunos sirven hoy en la misma escuela.

Bajo su techo funcionan, en su sección correspondiente y divididas por una tapia de dos metros, la escuela de niños y de niñas, habiéndose hecho al edificio, posteriormente, algunas ampliaciones y reparaciones y el techo de teja se le cambió por el de zinc. Al correr de los años, en 1918 se le compró a doña Dolores Carrillo viuda de Esquivel, su casa

Joyería y Careyería

ALEJANDRO MOLINA E HIJO

La más antigua casa en el ramo, que a través de más de 40 años, se ha venido especializando en la fabricación de artículos de

ORO - PLATA y CAREY

PUNTARENAS

—o—

COSTA RICA

y solar que tenía junto a la escuela, en la suma de veinticinco mil colones, en cuyo espacio se hizo una construcción para más aulas, sección que viene funcionando aparte desde hace unos diez años.

En la Administración del Lic. Cortés, después de un estudio del mal estado en que estaba el edificio, se le hizo una reforma, quedando casi como nuevo, y se le acondicionaron sus servicios sanitarios y se le puso unos surtidores de agua.

En tiempos de la dirección del profesor don Eduardo Arata, hará unos 25 años, en una torrecilla de madera, se le colocó un reloj que todavía funciona bien, y el gasto se hizo con la contribución del vecindario. La iniciativa fue de don Eduardo Arata Ruiz.

En esta escuela funcionó también, entre 1926 y 30, la Escuela Complementaria y de ese tiempo salieron muchos maestros que después cambiaron su título Elemental, por el Superior o el Normal, y hoy se enorgullece Liberia de tener un personal competente nacido en el lugar y sirviendo eficazmente y con cariño a su escuela.

Desde el año pasado, se vienen haciendo trabajos de ampliación, haciendo un nuevo edificio sobre la demolida casa vieja que estaba al lado, y se espera que en todo este año quedará terminado, a fin de poder dar cabida a una numerosa población escolar de 700 niños de ambos sexos.

Pero también funcionan en este edificio un Jardín de Niños (Kindergarten) con profesores muy competentes y una escuela nocturna de adultos con muy buenos resultados. La de Adultos tiene una

asistencia media de 150 alumnos; en esta forma se lleva a cabo en Liberia, la tarea de desalfabetización.

Desde luego, todavía nos falta mucho. Tenemos que fundar una nueva escuela, en la que se impartían lecciones de Contabilidad, Mecanografía y se enseñe el inglés y el francés y otras asignaturas de comercio, o se acondicione el edificio para tal con unas dos aulas más.

Fueron Inspectores de Escuelas:

Que recordamos: don Selím Arias, don Fidencio Arias, don Edgardo Baltodano, don Eduardo Arata, don Antonio Cantero y hoy don Agustín Rodríguez González.

Directores:

Don Manuel Muñoz, un señor Córdoba, don Edgardo Baltodano, don Eduardo Arata, don Virgilio Salazar, don Lesmes Mora, don Secundino Fonseca, don Ramón Loaica, doña Yente de Salóm y hoy don Secundino Fonseca.

Directoras:

Adelaida Araya, doña Edelmira de Sanabria, don José Angulo, doña Julita de Somarribas, doña Eva de Kelso y hoy doña Odilié de Arburola.

Granja:

Tiene esta escuela un bonito lote de 4 manzanas a orillas de la población, donde los niños tienen oportunidad de aprovecharse en siembras de granos, frutas, hortalizas, etc. Conocimientos útiles para los hombres de mañana.

Liberia, 29 Junio 1950.

ESTUDIO CABEZAS

TELEFONO 4380

APARTADO 1176

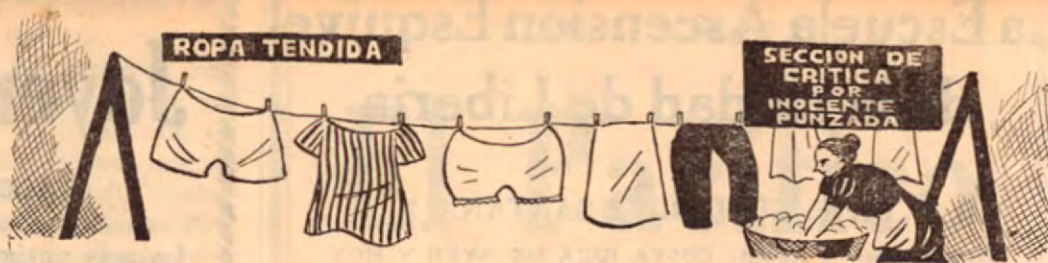
SAN JOSE, 75 vs. al Sur de la Catedral.

FOTOGRAFIA - GRABADOS - FOTOSTATICA

Nuestros trabajos se recomiendan por el interés que siempre ha despertado entre nuestra numerosa clientela.

Cumplimos nuestros compromisos con rapidez y exactitud.

A PUNTA DE LAPIZ



NUESTRA EDUCACION

A raíz de los últimos bochornosos acontecimientos universitarios parece que el Ministro de Educación dispuso ordenar una investigación a fondo de las causas reales del fracaso de nuestra educación pública, en la que tantos millones de colones se han gastado.

Ignoramos cuáles irán a ser los resultados que arroje dicha investigación, pero desde ahora nos apresuramos a señalar como error el querer echarle las culpas de la vulgaridad de nuestra juventud a las escuelas y colegios, a los maestros y profesores.

Creemos que los focos de incultura deben buscarse en otras partes: en el temperamento del individuo, en su hogar y en su medio ambiente. Nos explicamos mejor: ni la escuela ni el colegio pueden transformar a un malcriado en un ser culto porque la instrucción absorbe casi la totalidad del tiempo que el alumno pasa en las aulas, dejando sólo ratos fugaces para dedicarlos a su educación.

Y la educación—el ser educado—es una cosa innata en el individuo. Se nace educado como se nace feo, inteligente o simpático. Un vulgar podrá, a base de estudio, llegar a ser un sabio, pero siempre será un vulgar. Exigirle a un maestro transformar un malcriado en un ser culto, aprovechándose únicamente de los instan-

tes que está a su lado enseñándole a escribir o a distinguir los paquidermos de los felinos, sería exigirle un milagro.

Hay otras fuerzas que, aplicadas a la educación de un muchacho, darían mejores resultados, pero, desgraciadamente, esas fuerzas están maledadas. Nos referimos al hogar, al cine, al radio, al baile. Nos referimos a la sociedad en general.

EL HOGAR

En el hogar moderno al niño se le castiga con el objeto de no crearle complejos psicológicos. El niño se desarrolla libremente, a rienda suelta, como un animal de la selva, sin respetar a nada ni a nadie. Desde luego que carece del más complejo de los complejos cual es el complejo de la educación.

EL CINE

Por la falta de valores éticos que lo orientan así como por los intereses mercantiles que le animan, el cine se haya convertido en una sala magna de vulgaridad. La transformación que sufre un muchacho viendo una película es notable.

Hay ocasiones en que la cinta cinematográfica, con sus escenas violentas y crudas, lo rebaja a la escala animal, obligándolo a lanzar aullidos estridentes que se oyen en todo el teatro. Esta observación la

puede hacer fácilmente cualquiera de nuestros lectores en el cine que le quede más cerca de su casa.

EL RADIO

El radio es un generador de vulgaridad de alta potencia. De este aparato, tormento de la gente culta, reciben su diaria ración de vulgaridad millares de muchachos costarricenses de ambos sexos. Uno de sus tantos efectos: la niña de la casa, al tomar un baño, ya no canta como lo hacían las mujeres de 1920:

Amapola, dulcísima amapola,
será siempre mi alma tuya sola;
yo te quiero amada niña mía . . .
igual que ama la flor la luz del
(día . . .

sino que entona, con voz ronca y moviendo su cuerpo lascivamente:

María Cristina es una mujer
que me quiere gobernar,
Si me dice: quitate la ropa, . . .
yo me la quito;
métete en la gruta,
yo me meto . . .
Ay, María Cristina,
que nó, que nó!

EL BAILE

El baile moderno no es la danza grácil y adorable a que se entregaban las mujeres de hace 30 años. Recordemos el vals, la mazurca, el pasillo colombiano, a cuyas dulces melodías se tejieron tantos idilios. Hoy en día el baile es

una danza sexual, indecente. Las parejas bailan—tanto en los salones aristocráticos como en los corredores humildes—estrechamente abrazadas, apretadas, contorsionándose al ritmo de una conga o de un mambo, moviendo sus vientres y caderas de arriba para abajo y de un lado para otro, en forma grotesca y repugnante, mientras alrededor, embelesados y felices, los padres contemplan a sus hijas bailar de esa manera.

LA SOCIEDAD

La sociedad colabora decididamente al endiosamiento de los patanes. Para que un joven goce de la simpatía de sus círculos sociales tiene que ser bien vulgar. Debe emborracharse con frecuencia, debe saber contar chistes colorados y bailar moviendo su vientre y sus nalgas en la forma antes dicha, debe irrespetar a los mayores y a las mujeres constantemente. El que así lo haga, será simpático, bien visto y solicitado por las muchachas. Pero el otro, el que es culto, sobrio y decente. El que usa un lenguaje correcto y respeta a sus mayores y trata con cortesía a las damas, ése, ése es un necio, un tonto, un singraco, sin amigos y . . . sin amigas.

Juan Carlos

De "El País" del 24 de agosto de 1950. (Envío con súplica de reproducirlo).

Arturo Loaiza Brenes

QUEPOS

DISTRIBUIDOR SINGER

DISTRIBUIDOR WESTINGHOUSE Y GENERAL ELECTRIC, DEPOSITO DE AZUCAR,

FERRETERIA Y MATERIALES ELECTRICOS.

BAJOS PRECIOS

EN COLCHONES Y COLCHONETAS

BALSA - ALGODON Y HENO

y todo cuanto necesite en el ramo, busque la

COLCHONERIA

de IRENE DE DELGADO

Gran surtido de mecedoras plegadizas
CATRES Y LOZA

PUNTARENAS, C. R. —o— Contiguo al Correo

LECHERIA

LA IRMA



LA MEJOR LECHE DEL PUERTO



Saluda a su distinguida clientela de
Puntarenas y se permite recordarles

QUE ESTA LECHERIA ES LA UNICA QUE
ESTA EN CAPACIDAD DE GARANTIZAR
SUS ENTREGAS DE VERANO.

ZAPATERIA

GUEVARA

PUNTARENAS

Ahora sirviendo con mayor eficiencia y amplitud a su apreciable clientela del puerto, con sus populares clubes de calzado.

LA ZAPATERIA

que obtuvo

Mención Honorífica Especial

en la Exposición del 15 de Setiembre pasado,
POR LA MAGNIFICA CALIDAD DE SUS
MATERIALES Y LA SUGERENTE
PRESENTACION DE SUS ESTILOS.

PUNTARENAS EN 1858



Con sumo gusto publicamos esta copia de un dibujo que se refiere a Puntarenas en 1858. Tal como lo vieron diferentes exploradores extranjeros que nos visitaron por esa época. "Es un puerto interno—decían—formado por la costa firme y el promontorio, o lengua de arena, sobre el cual está diseminada la población".



Teatro



San Jorge

QUEPOS

Equipado con
Máquinas →

El Coloso del sonido y de
la proyección Diáfana

SIMPLEX

ULTRA MODERNAS

Club

MIRAMAR

El más distinguido y amplio
sitio de esparcimiento de la
mejor sociedad de Quepos

Baile a los suves
acordes de la

ORQUESTA MIRAMAR