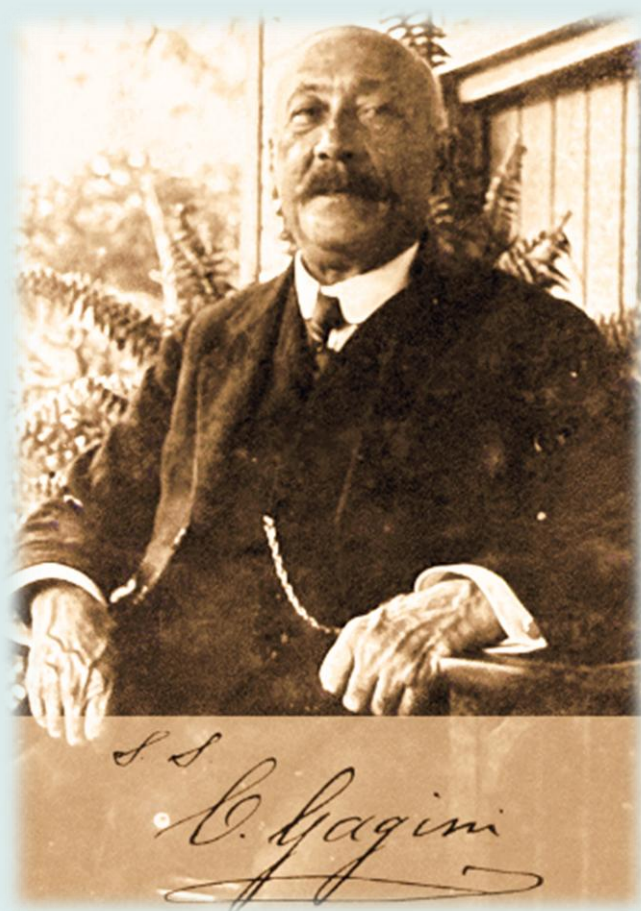


15 de marzo 1865
30 de marzo 1925

Carlos Gagini Chavarría

Biobibliografía



esencial
COSTA
RICA



MINISTERIO DE
CULTURA Y JUVENTUD

GOBIERNO
DE COSTA RICA

SISTEMA NACIONAL
DE BIBLIOTECAS

Ministerio de Cultura y Juventud
Sistema Nacional de Bibliotecas
Benemérita Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano"
Unidad de Investigación y Bibliografía
2025

CARLOS GAGINI CHAVARRÍA

1865 – 1925
Biobibliografía

Ministerio de Cultura y Juventud
Sistema Nacional de Bibliotecas
Benemérita Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”
Unidad de Investigación y Bibliografía
2025

012

C284c Carlos Gagini Chavarría, 15 de marzo 1865 - 30 de marzo 1925: Biobibliografía [recurso electrónico] / Compilado por Unidad de Investigación y Bibliografía de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano". -- Primera edición. -- San José, Costa Rica : Ministerio de Cultura y Juventud, Sistema Nacional de Bibliotecas, Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano", Unidad de Investigación y Bibliografía, 2025.

1 recurso en línea (59 páginas) : pdf ; 638 Kb.

ISBN 978-9968-856-78-2

1. Gagini, Carlos.1865-1925 - Bibliografías. I. Biblioteca Nacional (Costa Rica). Departamento de Investigación y Bibliografía, compilador(a). II. Título.

SINABI/UT-51-2025

Compilado y elaborado por: Unidad de Investigación y Bibliografía
Benemérita Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano"
Publicación que registra las adquisiciones efectuadas en virtud del depósito legal.

Benemérita Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano"

Apartado postal 10008

Calle 5 y 17, ave. 3 y 3b

San José, Costa Rica

Edición hecha en Costa Rica

Depósito legal en Biblioteca Nacional, conforme a Decreto No. 32, de La Gaceta. Diario Oficial N° 17 del 19 de julio de 1902.

Fotografía de portada: Cortesía de los herederos de la familia Gagini.

*Nadie se ocupa de estudiar nuestro pueblo y
sus costumbres, desde el punto de vista
artístico nadie piensa en desentrañar los
tesoros de belleza encerrados en los dramas de
nuestras ciudades y en los idilios de nuestras
aldeas.*

Carlos Gagini

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	7
CARLOS GAGINI CHAVARRÍA.....	9
CARLOS GAGINI CHAVARRÍA: SU OBRA.....	11
Su obra en libros	11
Su obra en otros libros	17
Libros electrónicos	20
Su obra en partituras	20
Su obra en artículos de periódico	21
Su obra en artículos de revista	26
Su obra bajo seudónimos	35
Amer	35
C.G. / G.	36
Kalidasa	36
Su obra como traductor	37
CARLOS GAGINI CHAVARRÍA: COMENTARIOS A SU OBRA.....	39
Libros sobre el autor	39
Tesis sobre el autor	40
Comentarios a su obra en otros libros	41
Artículos en periódicos sobre el autor	43
Artículos en revistas sobre el autor.....	48
Escritos dedicados a Gagini	52
Referencias sobre vida y obra de Carlos Gagini	53
Información disponible sobre el autor en la web	56

INTRODUCCIÓN

La unidad de Investigación y Bibliografía de la Benemérita Biblioteca Nacional Miguel Obregón Lizano, presenta la recopilación bibliográfica sobre Carlos Gagini Chavarría, un caballero emblemático de la historia costarricense, artista, visionario, talentoso, atento al rescate del nacionalismo, antiimperialista, apasionado y preocupado por el desarrollo de la educación costarricense e interesado por sus estudiantes, un hombre excepcional, polifacético, dedicado a la literatura y la filosofía.

En el marco del centenario de su muerte, a través de la publicación de esta biobibliografía, se le rinde homenaje a su trayectoria, dedicación y trabajo de calidad, que ha representado a lo largo de los años el legado de este eximio caballero, por su sentido integral y humanista que permanece hasta el día de hoy.

La obra incluye la biografía del autor, así como las publicaciones escritas por el autor y las publicaciones que se han hecho sobre él, referencias sobre su vida y obra, tesis que se han escrito alrededor de su trabajo y escritos dedicados a Gagini, documentos localizados en los acervos de la Biblioteca Nacional y alguna información relevante que se encuentra en la web. El resultado de esta investigación se presenta al público en una base de datos bibliográfica referencial. Si el documento se encuentra digitalizado, la cita bibliográfica respectiva presenta el enlace electrónico. Con esto, se brinda el acceso a los documentos, de una manera ágil y eficaz, para facilitarle al investigador la información relacionada con el tema en estudio.

Para elaborar la obra se recopilaron 606 referencias bibliográficas. Algunas referencias contienen el link hacia el texto completo, las cuales pueden ser ubicadas en el periódico o revista mediante el número de página indicado. La búsqueda se realizó en forma exhaustiva, según las fuentes bibliográficas existentes en la Biblioteca Nacional hasta el mes de setiembre del año 2025, investigadas en el Catálogo público de libros, Catálogo público de artículos de periódicos 1950-1980, Índice de diarios y semanarios de Costa Rica, Índice de revistas de Costa Rica, Catálogo de Blen, material disponible en el Archivo Documental y la Base de Datos del SINABI (Sistema Nacional de Bibliotecas).

La confección de las citas bibliográficas se fundamenta en los siguientes documentos:

American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.). <https://doi.org/10.1037/0000165-000>

González Arrieta, Ruth. (2013). Guía práctica para elaborar citas y referencias bibliográficas: adaptado del estilo APA. (1a. editorial, 1a. Reimpr.). [San José] C.R.: Edit. UCR

Manual de procedimientos para la elaboración de bibliografías especializadas e investigaciones bibliográficas. (2017). [San José]: Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”, Departamento de Investigación y Bibliografía.

Para el desarrollo de una investigación de este tipo es necesario realizar el orden y clasificación de la información, de forma que se agrupe y permita una consulta rápida y eficaz para los usuarios de la Benemérita Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”.

El proceso de investigación para la realización forma parte de los objetivos fundamentales de nuestra institución, la preservación del patrimonio documental costarricense, y es por medio de esta bibliografía especializada que se realizó el ordenamiento de distintos formatos bibliográficos, utilizando la normativa APA y disponer de este aporte histórico documental, poniéndolo a disposición de nuestros usuarios para su consulta.

Instrucciones para el usuario

Se realizó una búsqueda de información exhaustiva, según las fuentes identificadas existentes en la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”, con el fin de recabar la información e identificar la ubicación de los documentos, y si se encuentran digitalizados, facilitar su descarga a texto completo, o bien, facilitar su acceso por medio de la referencia bibliográfica.

También, se realizó una búsqueda en la web con el fin de obtener información de relevancia sobre Carlos Gagini Chavarría, cuyos resultados son páginas web con libre acceso para descarga a texto completo. En algunas de las referencias bibliográficas, se incluye el acceso directo a texto completo, base de datos, o sitio web.

Las referencias se encuentran ordenadas de manera alfabética por autor y cronológica. Todo el material aquí recopilado, se ha puesto a su disposición, con el fin de mantener vivo el rescate histórico documental del país y facilitar al usuario la localización de la información.

Publicaciones bajo seudónimos

Carlos Gagini hizo uso de varios seudónimos para realizar algunas de sus publicaciones; a saber: “Kalidasa, Amer, C.G.”, por lo que en este documento se incluyen publicaciones donde Gagini firma sus escritos haciendo uso de esos sobrenombres.

Literatura consultada

Gagini Chavarría, Carlos. (2006). *El erizo: novela histórica. (Colección letras nacionales; 3)*. San José, Costa Rica: EUNED. (C.R. 863.6 G134e)

Carlos Gagini. (2018). Presentado por Lilia Ramos y Mariana de Silva. (1a. ed.) San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia.

Sistema Nacional de Bibliotecas. (s.f.). Carlos Gagini. *100 novelas costarricenses*.
[Texto completo](#)

Sistema Nacional de Bibliotecas. (s.f.). Diccionario biográfico – Carlos Gagini.
[Texto completo](#)

CARLOS GAGINI CHAVARRÍA

1886 - 2025

Nació en la ciudad de San José el 15 de marzo de 1865, hijo de un inmigrante suizo natural de Lugano, Pedro Gagini Traversa (ingeniero constructor) y Emerenciana Chavarría Diez Dobles (costarricense), Mamita Chana para los suyos, quien tuvo cinco hijos, cuatro mujeres y un varón. Carlos Gagini cursó sus estudios primarios en varias escuelas del centro de la ciudad de San José, la secundaria la realizó en el Instituto Nacional. Posteriormente inició estudios de derecho en la Universidad de Santo Tomás, pero desde las primeras lecciones comprendió que aquella no era su carrera y prefirió dar clases particulares para ayudar a su familia económicamente, sobre todo luego de que fallece su padre el 13 de diciembre de 1882.

Carlos Gagini se especializó en obras didácticas, cuya producción fue fruto de su larga carrera como docente. La actividad más importante de Carlos Gagini fue la filología, en la que era una verdadera autoridad. A él se deben importantes estudios sobre las lenguas indígenas de Costa Rica, varios textos gramaticales para escuelas y colegios y sobre todo un Diccionario de Costarriqueñismos, el primero en su clase en Costa Rica.

Fue miembro de: la Academia Costarricense de la Lengua, la Academia Española de la Lengua, de la Asociación de Autores, de la Academia de Historia y Geografía de Brasil, de la Academia de Crear, de la Academia de la Lengua de El Salvador, de la Academia de la Lengua de Guatemala y de la Academia de la Lengua de Venezuela.

Su inquietud en asuntos de cultura lo lleva al terreno del arte: lo atraen la música, la pintura y la literatura; en una ocasión se premió una acuarela suya.

Su obra comprende tanto poemas, como relatos, drama, cuento, novela, obras de teatro, artículos investigativos, correspondencia, entre otros. También fue un entusiasta promotor del esperanto.

**Un ilustre caballero,
multifacético,
políglota, de ideas
revolucionarias y de
una valentía
insuperable. Gran
educador y escritor
costarricense.**

La producción escrita de Gagini versa sobre un sinfín de temáticas, un hombre muy versátil tanto en producción escrita como en los campos de acción en los que se desarrolló: desde docente a traductor, director de diversos centros educativos, ocupó cargos públicos: en la Subsecretaría de Estado en el Despacho de Instrucción Pública, fue Inspector de Escuelas de la provincia de Alajuela, Inspector de Segunda Enseñanza, jefe de la sección histórica de los Archivos Nacionales.

Realizó cursos de ingeniería dirigidos por Rodolfo Bertoglio y Lesmes Jiménez; también ostentó el cargo de Director de la Biblioteca Nacional entre 1915-1917, año en el que lo nombraron director de la Imprenta Nacional.

Carlos Gagini tuvo una importante actividad en el campo de la filología, donde destacó como una verdadera autoridad. A él se deben importantes estudios sobre las lenguas indígenas de Costa Rica, varios textos gramaticales para escuelas y colegios y sobre todo un Diccionario de Costarrriqueñismos, el primero en su clase en Costa Rica y de gran valor para la época.

Desde muy joven inició la colaboración en periódicos y revistas de su época, donde también llegó a ser editor y director de revistas como “Pandemónium, Costa Rica Ilustrada, La Educación Costarricense”, entre otras. Dejó varios textos inéditos.

Fallece en la ciudad de San José a los 60 años, el 3 de marzo de 1925, su mausoleo se ubica en el Cementerio General de San José.

CARLOS GAGINI CHAVARRÍA: SU OBRA

Su obra en libros

Gagini Chavarría, Carlos. (1892). *Diccionario de barbarismos y provincialismos de Costa Rica*. San José, Costa Rica: Tipografía Nacional. (R 463.1 G134di C.R.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos y Pittier, Henri Francois. (1892). *Ensayo lexicográfico sobre la lengua de Térraba*. San José, Costa Rica: Tipografía Nacional. (C.E.N.A. 498 P689e C.R.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1897). *Ejercicios de la lengua castellana*. San José, Costa Rica: Tipografía Nacional. (C.E.N.A. 468 G134e C.R.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1897). *Vocabulario de las escuelas*. San José: Tipografía Nacional. (C.E.N.A. 468 G134v C.R.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1898). *Chamarasca*. San José: Imprenta y Librería Española de María vda. de Lines. (C.E.N.A. 863.6 G134ch C.R.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1901). *El lector costarricense, libro primero. (Colección de textos nacionales)*. Barcelona: Imprenta Heinrich. (C.R. 372.88 G134e).

Gagini Chavarría, Carlos. (1901). *El lector costarricense, libro segundo. (Colección de textos nacionales)*. Barcelona: Imprenta Henrich. (C.R. 372.88 G134e).

Gagini Chavarría, Carlos. (1901). *El lector costarricense, libro tercero. (Colección de textos nacionales)*. Barcelona: Imprenta Henrich. (C.R. 372.88 G134e).

Gagini Chavarría, Carlos. (1901). *El lector costarricense, libro cuarto. (Colección de textos nacionales)*. Barcelona: Imprenta Henrich. (C.R. 372.88 G134e).

Gagini Chavarría, Carlos. (1904). *El vocabulario de los niños*. San José: Tipografía Nacional. (C.E. 468 G134vo C.R.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1905). *Don Concepción: juguete cómico en un acto y en prosa*. San José, Costa Rica: [s.n.]. [Copia] (862.6 G134d C.R.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1905). *El Marqués de Talamanca*. Santa Ana, El Salvador: Imprenta A.E. Delgado. (862.6 G134e C.E.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1907). *Elementos de gramática castellana; para el uso del primer curso de los colegios de Segunda Enseñanza*. El Salvador: Imprenta de Ángel E. Delgado. (C.R. 465 G134e).

Gagini Chavarría, Carlos. (1907). *El lector costarricense, libro tercero. (2ª ed.)*. San José, Costa Rica: María V. de Lines. (C.R. 372.88 G134e2).

Gagini Chavarría, Carlos. (1911). *Nociones de psicología*. San José, Costa Rica: Imprenta del Comercio. (C.R. 150 G134n).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1912). *El lector costarricense: libro tercero*. 3ª ed. San José, Costa Rica: Ministerio de Instrucción Pública. (C.R. 372.88 G134e3).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1914). *Elementos de gramática castellana; para el uso del primer curso de los colegios de Segunda Enseñanza*. 2ª ed. El Salvador: Imprenta La República. (C.R. 465 G134e2).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1916). *Elementos de gramática castellana*. 3ª ed. San José, Costa Rica: Tipografía Lehmann. (C.R. 465 G134e3).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917). *Cuentos grises*. San José, Costa Rica: Falcó & Borrásé. (C.R. 863.6 G134ce).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917). *Los aborígenes de Costa Rica*. San José, Costa Rica. Imprenta Trejos Hermanos. (C.R. 498 G134a).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1918). *El árbol enfermo*. San José, Costa Rica: Trejos Hnos. (C.R. 863.6 G134a).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1918). *Proyecto de educación primaria para escuelas rurales*. San José, Costa Rica: Lehmann. (372.19 G1 375 C837p).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1919). *Diccionario de costarrriqueñismos*. (2ª ed.). San José, Costa Rica: Imprenta Nacional. (R 453.1 G134d2 C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1919). *Elementos de gramática castellana*. (4ª ed.). San José, Costa Rica: Tipografía Lehmann. (C.R. 465 G134e4).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1920). *La caída del águila*. San José, Costa Rica: Trejos. (C.R. 863.6 G134ca).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1920). *La sirena*. San José, Costa Rica: Trejos. (C.R. 863.6 G134la C.E.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1922). *El árbol enfermo* (2ª ed. aum). San José, Costa Rica: Trejos Hnos. (C.R. 863.6 G134a2).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1924). *El lector costarricense, libro segundo*. (4ª ed.) (Colección de textos clásicos). San José, Costa Rica: María vda. de Lines (C.R. 372.88 G134e4).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1924, 20 de septiembre). *Palabras del señor Carlos Gagini*. San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1925). *Elementos de gramática castellana*. (2ª ed.). San José, Costa Rica: Imprenta La República. (C.E. 465 G134e2 C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1925). *Vagamunderías*. San José, Costa Rica: Trejos. (C.R. 861 G134v).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1927). *Elementos de gramática castellana* (6ª ed.). San José, Costa Rica: Lehmann. (C.E. 465 G134e6 C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1929). *Elementos de gramática castellana*. (7ª ed.). San José, Costa Rica: Librería Lehmann. (C.R. 465 G134e7).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1930). *El árbol enfermo* (3ª ed.) San José, Costa Rica: Trejos Hnos. (C.R. 863.6 G134a3).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1949). *Elementos de gramática castellana*. (10ª ed.). San José, Costa Rica: Librería Atenea. (C.R. 465 G134e10).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1958). *Cuentos grises*. San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.6 G134ce).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1961). *Al través de mi vida*. (Biblioteca de autores costarricenses). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1963). *Cuentos*. San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 863.6 G134c).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1963). *Cuentos*. (Colección popular; no. 2). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C. R. 863.6 G134c C.E.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1963). *Teatro*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 862.08 G134t).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1969). *Cuentos y otras prosas*. San José, Costa Rica: EDICE. (C.R. 863.6 G134c).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1969). *Cuentos y otras prosas*. San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 863.6 G134c).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1969). *El árbol enfermo: novela*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Ciudad Quesada).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1971). *Cuentos y otras prosas* (1ª ed.). San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 808.3 G134vc).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Cartago).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1971). *Cuentos y otras prosas* (2ª ed.). San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 863.6 G216cr6).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Montes de Oca).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1973). *El árbol enfermo: novela*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1973). *La caída del águila*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134ca).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1973, noviembre). *El árbol enfermo*. (4ª ed.) San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a4).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1975). *Diccionario de costarriqueñismos*. (3ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (R 463.1 G134d3 C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1975). *Diccionario de costarriqueñismos*. (4ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (R 463.1 G134d4 C.R.).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Alajuela).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1976). *Al través de mi vida*. (1ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Cartago).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1976). *El árbol enfermo: novela*. (6ª ed.) San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a7).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1976). *El árbol enfermo: novela*. (7ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a7).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1976). *La sirena*. San José: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1977). *El árbol enfermo: novela*. (8ª ed.) San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a8).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1978). *El árbol enfermo: novela*. (9ª ed.) San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a9).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1978). *La caída del águila*. (2ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134ca2).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1979). *Diccionario de costarrriqueñismos*. (pról. Rufino J. Cuervo) (4ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (R 463.1 G134d4 C.R.).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Montes de Oca).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1979). *El árbol enfermo: novela* (10ª ed.) San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a10).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1981). *El árbol enfermo: novela* (10ª ed.) San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a10).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1981). *El árbol enfermo: novela* (11ª ed.) San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a11).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1984). *La caída del águila*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (Colección xxv aniversario; 4) (C.R. 863.6 G134ca).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1986). *El árbol enfermo: novela*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Alajuela).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1989). *Diccionario de costarrriqueñismos*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (R 463.1 G134d C.R.).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Heredia).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1989). *Diccionario de costarrriqueñismos*. (5ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (R 463.1 G134d5 C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1989). *Don Concepción*. (1ª ed.). San José, Costa Rica: Guayacán. (C.R. 862.6 G134d).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1989). *El árbol enfermo*. (9ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a9).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1989). *El árbol enfermo: novela*. San José, Costa Rica: Guayacán. (C.R. 863.6 G134a).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Heredia).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1990). *El árbol enfermo: novela*. San José, Costa Rica. (14^a ed., reimpresión). Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134a).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1994). *Don Concepción*. (Colección Año Dos). San José, Costa Rica: Guayacán. (C.R. 862.6 G-134d).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1996). *Don Concepción - Texto*. San José, Costa Rica: Guayacán. (C.R. 862.6 G134d).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de San Ramón).
- Gagini, Chavarría, Carlos. (2006). Chamarasca: cuentos. Estudio histórico-literario del Manuscrito Liceo de Costa Rica por German Madrigal Redondo. (1^a ed.). San José, Costa Rica: Editorial Universidad de Costa Rica. (C.R. 863.6 G134ch).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2006). *Vagamunderías y otros poemas*. (1^a ed.). San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica. (C.R. 861.6 G134v).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2008). *Al través de mi vida: biblioteca fundamental de las letras costarricenses*. (3^a ed.) San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g3).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Cartago).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2008). *Diccionario de costarriqueñismos*. (4^a ed.). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (R 463.1 G134d4 C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2010). *El árbol enfermo: novela*. (1^a ed.) San José, Costa Rica: Montemira. (C.R. 863.6 G134a).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2011). *La caída del águila*. (Colección leer para disfrutar). San José, Costa Rica: Grupo Nación GN. 2 T. (C.R. 863.6 G134c).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2014). *La caída del águila: novela*. San José, Costa Rica: Montemira. (C.R. 863.6 C134c).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2015). *Diccionario de costarriqueñismos*. (4^a ed., 2^a reimpr.). (Biblioteca fundamental de las letras costarricenses). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (R 463.1 G134d4 C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2016). *Diccionario de costarriqueñismos*. (5^a ed.). (Nueva biblioteca patria; 9). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (R 463.1 G134d5 C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2016). *La caída del águila*. (1^a ed.). (Colección vieja y nueva narrativa costarricense; 166). San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia. (C.R. 863.6 G134ca).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2018). *La bruja de Miramar* (1^a ed.). (Colección Figueroa) San José, Costa Rica: Editorial UCR; Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G134b).

- Gagini Chavarría, Carlos. (2019). *Cuentos grises*. (1ª ed.). (Colección *vieja y nueva narrativa costarricense*; 186). San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia. (C.R. 863.6 G134ce).
- Gagini Chavarría, Carlos y Soto Hall, Máximo. (2021). *El problema; La caída del águila*. Edición literaria, prólogo, glosario y notas Verónica Ríos Quesada. (Edición *anotada*). (Colección Debates del Bicentenario). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica; Editorial UCR. (C.R. 863.44 S718p).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2023). *Chamarasca* (1º ed.). Hazel Valverde Rodríguez, Ed. San José, Costa Rica: H&H Editores. (C.R. 863.6 G134ch).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2023). Diccionario de barbarismos y provincialismos de Costa Rica 1892. (Serie diccionarios). San José, Costa Rica: Ediciones de la Academia Costarricense de la Lengua. (R 463.1 G134di C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2025). *El árbol enfermo: novela*. (1ª ed.) San José, Costa Rica: Montemira. (C.R. 863.6 G134).

Su obra en otros libros

- Gagini Chavarría, Carlos. (1891). Poesías. En: Fernández, Máximo. *Lira costarricense*. T 2. (3-72). San José, Costa Rica: Tipografía Nacional. (C.E.N.A. 861.08 L7682L C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1893). Baño Trágico. En: *Almanaque Centroamericano*. (130-134). San José, Costa Rica: Librería Española Vicente Lines. (C.E.N.A. 860.8 A417al C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1897). Prólogo. En: Navarrete, Manuel. Ensayos poéticos. (7-12). San José, Costa Rica: (s.n.). (C.R. 861.5 N321-e).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1901). Prólogo. En: Joaquín García Monge. *El moto: novela costarricense*. (2ª ed.). (v-x), San José: Imprenta Padrón y Pujol. (C.R. 863.6 G216m2 C.E.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1908). *Navidad*. En: Vargas, Guillermo. *El libro de los pobres*. (21-23). San José, Costa Rica: Tipografía de A. Alsina. (CR. 868.8 L697L).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1909). Prólogo. En: *Programas oficiales de instrucción primaria de la República de Costa Rica*. (3-6). San José, Costa Rica: Tipografía Nacional (C.R. 375 C837p).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1911). Flores trinchadas. En Alvarado Chacón, Guillermo. *In memoriam*. San José, Costa Rica: Imprenta Alsina, 10. (C.R. 92 A4442i).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1914). El silbato de plata. En: Juegos Florales, 1914: Fiesta dedicada a la memoria del prócer don Juan Rafael Mora. (99-105). San José, Costa Rica: Tipografía Nacional. (C.R. 791.2 J91f).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917). Cartas de presentación. En: Zacarías Zúñiga, *Educación de nuestros niños*. (ix). San José: Lehmann. (C.R. 370.4 Z95e).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917). Prólogo. En: Arturo Moncada. *Confederación Hispano-americana*. (3-4) San José, Costa Rica: Imprenta Greñas. (C.R. 327 M).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1922). *El erizo: novela histórica*. En: *El árbol enfermo*. (2ª ed.) (117- 143). San José, Costa Rica: Trejos. (C.R. 863.6 G134a2).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1926). Colón era italiano. En: *¿Cuál fue la patria de Cristóbal Colón?: recolecta de todos los artículos de una controversia que sobre la cuna y el linaje del gran almirante se originó en Costa Rica en 1916*. Adriano Arié [recopilador]. (59). San José, Costa Rica: Impr. Arias. (C.R. 92 C711cu).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1926). La mujer. En: Sotela, Rogelio: *El libro de la hermana*. Primera edición. (106-107). San José, Costa Rica: M. vda. de Lines. (C.R. 861.6 S717e).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1929). La ciencia y la metafísica. En: Dobles Segreda, L. *Índice bibliográfico de Costa Rica*. Vol. 3. Psicología Filología y religión. (309). San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 015 D633i).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1930). Chamarasca. En: Dobles Segreda, L. *Índice biográfico de Costa Rica*: Vol. 4. Novela, cuento, artículo literario y teatro. (12). San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 015 D633i).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1934). Documentos para la historia de Costa Rica publicados bajo la dirección del profesor don Carlos Gagini. En: Dobles Segreda, L. *Índice biográfico de Costa Rica*: Vol. 6. Historia desde 1900 hasta 1933. (500). San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 015 D633i).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1941). La bruja de Miramar, En: *Leyendas de Costa Rica*. Lizano H. Víctor, compilador. (Serie Escolar Costa Rica; 3). (140-145). San José, Costa Rica: Soley y Valverde. (C.R. 398.2 L683-l).
- Gagini Chavarría, Carlos (1942). La bruja de Miramar. En: Sotela, Rogelio. *Escritores y poetas*. (96-100). San José, Costa Rica: Lehmann. (C.E. 860.08 S717es C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). Don Concepción. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Edición de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (49-61). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). Don Quijote se va. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (78-80). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). *La llorona*. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (92-93). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). Las cuatro y tres cuartos. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (62-77). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). Los negritos. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (89-91). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). [Poesías]. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (94-99). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). Por culpa de un cajista. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (85-88). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). Supersticiones. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (83-84). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959). Una aventura en el Volcán Poás. En: *Selección de cuatro autores costarricenses*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Escritores costarricenses). (81-82). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 863.08 S464s).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1960). El maestro rural. En: *El pensamiento de nuestros educadores clásicos*. Ed. de Cecilia Valverde Barrenechea. (Lecturas escogidas, 1). (54-56). San José, Costa Rica: Lehmann. (370.4 P418p C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1961). El tesoro del Coco. En: Bonilla Baldares, Abelardo. *Historia y Antología de la literatura costarricense*. T. II. (59-63). San José, Costa Rica: Trejos Hnos.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1961). Trocitos de carbón. En: *Luz y bambalinas*. Edición de Lilia Ramos. (175-183). San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. (C.R. 862.08 L-979-l).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1963). La leyenda del prestamista. En: *Cuentos*. (131-132). Editorial Costa Rica. (C.R. 863.6 G).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1963). Los pretendientes. En: Francisco Marín Cañas (Ed.). *Teatro*. (Biblioteca de autores costarricenses 11). (165-200). Editorial Costa Rica. (C.R. 862.08 G134t).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1979). [Cuento de la danta]. En: María Eugenia Bozzoli, *El nacimiento y la muerte entre los bribris*. (173-175). San José, Costa Rica: Editorial Universidad de Costa Rica. (C.R. 301.2 B793n).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1973). Las mujeres del porvenir y Oh madre España. En: Segura Méndez, Manuel. *La poesía en Costa Rica*. (Colección popular; 4). (50-51). San José: Editorial Costa Rica. (C.R. 861.08 S456p).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1981). El tesoro del Coco. En *Antología de la literatura costarricense*, 2ª ed. (59-63). San José, Costa Rica: Editorial UACA. (C.R. 860.9 B715a2).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2015). Elisa, fragmentos de un diario. En *Textos solemnes de 1888*. (1ª ed.). (Colección letras nacionales; 11). (7-115). San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia. (C.R. 860 T355t).
- Gagini Chavarría, Carlos y Soto Hall, Máximo. (2021). En: *El problema; La caída del águila*. (Edición anotada). (Colección Debates del Bicentenario). (93-235). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica; Editorial UCR. (C.R. 863.44 S718p).

Libros electrónicos

Gagini, Carlos. (2012). *Al través de mi vida* [E-book]. San José, Costa Rica: Editorial Digital Imprenta Nacional. (E-book C.R.).

Para consulta únicamente en el Departamento de Referencia de la Biblioteca Nacional.

Gagini, Carlos y Soto Hall, Máximo. (2021). *El problema: La caída del águila*. Edición literaria, prólogo, glosario y notas Verónica Ríos Quesada. (Colección bicentenario). [San José, Costa Rica]: Editorial UCR: Editorial Costa Rica. (E-book C.R.).

Para consulta únicamente en el Departamento de Referencia de la Biblioteca Nacional.

Textos solemnes. (2018). [E-book]. Edición, prólogo, apéndice y notas Lidia Hernández Castro. (Colección letras nacionales: 11). (1ª ed. dig.). San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia. (E-book C.R.).

Para consulta únicamente en el Departamento de Referencia de la Biblioteca Nacional.

Su obra en partituras

Gagini Chavarría, Carlos y Vargas, J.J. (1902). *Los obreros adoptada como himno de la Liga de los Obreros*. San José, Costa Rica. (C.R. 784.71 G134 lo).

Su obra en artículos de periódico

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 1 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 1, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 2 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 2, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 3 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 3, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 4 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 4, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 6 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 5, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 8 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 6, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 10 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 8, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 13 de mayo). Recuerdo. *Diario Costarricense*, 10, 3.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 15 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 11, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 17 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 13, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 20 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 15, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 25 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 19, 3-4.

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 27 de mayo). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 20, 3-4.

[Texto completo](#)

- Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 3 de junio). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 24, 3-4.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 7 de junio). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 27, 3-4.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 10 de junio). Elisa. Fragmentos de un diario. *Diario Costarricense*, 27, 3-4.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1889, 9 de enero). *Diario Costarricense*. Correspondencia. San José. *Diario Costarricense (edición especial)*, 1, 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 1º de setiembre). Un hombre y un libro interesantes. *El Anunciador Costa-ricense*, 4 (74), 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 23 de diciembre). Napoleón y la República. *El Imparcial*, (29), 2.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 16 de marzo). Ella. *El Anunciador Costa-ricense*, 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 16 de marzo). Recuerdo. *El Anunciador Costa-ricense*, 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 24 de julio). Segunda enseñanza. *El Herald*, 209, 2-3.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 22 de agosto). El defensor de la enseñanza. *El Herald*, (232), 2.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 15 de setiembre). [Juan Santamaría]. *El Herald*, 3.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1894, 17 de mayo). Sobre Instrucción Pública. *La República*, 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1897, 24 de julio). ¿Magister dixi? *El Fígaro*, 2-3.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1899, 16 de julio). A Mercedes. *El Herald de Costa Rica*, 2-3.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1900, 7 de noviembre). Caminos. *El Fígaro*, (327), 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1900, 8 de noviembre). Caminos. *El Fígaro*, (328), 2-3.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1901, 25 de julio). Nuestras escuelas. *El Fígaro*, 4 (534) 2.
[Texto completo](#)

- Gagini Chavarría, Carlos. (1901, 26 de julio). Nuestras escuelas. *El Fígaro*, 4 (535) 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1901, 27 de julio). Nuestras escuelas. *El Fígaro*, 4 (536) 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1901, 29 de julio). Nuestras escuelas. *El Fígaro*, 4 (537) 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1901, 30 de julio). Nuestras escuelas. *El Fígaro*, 4 (538) 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1901, 31 de julio). Nuestras escuelas. *El Fígaro*, 4 (539) 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1901, 1 de agosto). Nuestras escuelas. *El Fígaro*, 4 (540) 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1902, 27 de julio). En París. *La Revista*, 915, 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, 31 de marzo). El informe de don Justo A. Facio. *El Día*, (734), 2.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, 1 de abril). El informe de don Justo A. Facio. *El Día*, (735), 2.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, 3 de abril). El Informe de Don Justo A. Facio. *El Día*, (737). 2.
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, 8 de abril). El epílogo del señor Facio. *El Día*, (741). 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, 25 de octubre). A mis maestros. *El Día*, (901), 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, 31 de octubre). Educación. *El Día*, (906), 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1911, 22 de diciembre). Nuestros Educadores. *La Prensa Libre*, 7, 1.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1915, 22 de junio). [Informe del movimiento de la Biblioteca Nacional en mayo de 1915]. *La Gaceta* (139), 1.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1918, 6 de noviembre). Documentos para la historia de la Escuela Normal de Costa Rica. *La Prensa Libre*, 27 (9106), 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1918, 7 de noviembre). Documentos para la historia de la Escuela Normal de Costa Rica. *La Prensa Libre*, 27 (9107), 2.
[Texto completo](#)

- Gagini Chavarría, Carlos. (1918, 15 de noviembre). *Documentos para la historia*. La Prensa Libre, 27 (9113), 3.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1918, 16 de noviembre). *Documentos para la historia de la Escuela Normal de Costa Rica*. La Prensa Libre, 27 (9114), 3.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1918, 20 de noviembre). Pedagogía benévola. *La Prensa Libre*, 27 (9117), 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1919, 17 de diciembre). Observaciones sobre enseñanza. *El Hombre Libre*, 4 (540) 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1921, 4 de marzo). Actualidad política. *Diario del Comercio*, 4.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1921, 30 de abril). Documentos históricos. *Diario del Comercio* (208), 3.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1922, 22 de mayo). Carta del profesor don Carlos Gagini: encuesta de La Nación. *La Nación* (116), 1.
- Gagini Chavarría, Carlos. (1922, 2 de setiembre). Las llantas anchas. *La Tribuna*, 6.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1922, 6 de octubre). La argumentación del diputado don Jorge Volio sobre el proyecto de la Guardia Civil en sofística. *Diario del Comercio*, 4.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1922, 10 de octubre). Nuestra Guardia Civil. *Diario del Comercio*. (630), p. 5.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1922, 25 de noviembre). Carta del profesor Carlos Gagini [a don Manuel Valerio]. *Diario del Comercio*, 4.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, 9 de febrero). Apreciación acerca de un libro del Dr. Don Ricardo Jiménez Núñez. *La Noticia*. (142), 1.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, 2 de setiembre). Carta del profesor Gagini a don Omar Dengo. *Diario del Comercio*. (893), 6.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, 3 de noviembre). Un manifiesto. *Diario del Comercio*. (944), 7.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, 6 de noviembre). Un manifiesto. *Diario del Comercio*. (946), 2.
[Texto completo](#)

- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, 9 de noviembre). Un manifiesto. *Diario del Comercio*. (948), 2.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, 10 de noviembre). Un manifiesto. *Diario del Comercio* (949), 7.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1924, 29 de enero). Carta del profesor Gagini referente a los artículos de Armengol. *Diario del Comercio*. (1013), 7.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1924, 23 de marzo). Carta del profesor Gagini sobre las tempestades sísmicas. *Diario del Comercio*. (1057), 1.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1927, 15 de mayo). Cuadro campestre. *El Renacimiento* (987), 4.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1961, 20 de mayo). Al través de mi vida. *La Nación*, 20-21.
- Un gran libro en la biblioteca patria. (1976, 12 de diciembre). *La República*, 20.
[Texto Completo.](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1979, 9 de mayo). Cuentos grises: La bruja de Miramar. *La República*, 16.
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1985, 23 de agosto). Carlos Gagini. *La República. Suplemento*, 17.
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1995, 10 de mayo). El tesoro del Coco. *La Nación Suplemento*, 4c - 5c.
- Gagini Chavarría, Carlos. (2016, 18 de mayo). Don Quijote se va. *Ojo*, 13.

Su obra en artículos de revista

Gagini Chavarría, Carlos. (1887). Señor Inspector de Enseñanza. Inspección de escuelas. Alajuela, 8 de abril de 1887. *Memoria de la Secretaría de Instrucción Pública*. 23-27. (H 379 C837m C.R. C.E.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1887, 28 de febrero). Señor Ministro de Instrucción Pública. Inspección de escuelas de la provincia de Alajuela 15 de febrero de 1887... *El Maestro*. 11 (12), 181-182. (H 370.5 M186m C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1887, 15 de setiembre). "Costa Rica" (A Emilio Pacheco). *Costa Rica Ilustrada*. 1 (7), 100-102. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 12 de junio). La mañana de bodas. *Costa Rica Ilustrada*. 1 (22), 338 - 340. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 27 de julio). Adela. *Costa Rica Ilustrada*. 1 (24), 375-377. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 15 de setiembre). A Mercedes. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (3), 28-29. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1888, 15 de setiembre). La duquesa Job. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (3), 27-28. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos (1888, 15 de octubre). Estudios gramaticales. *El maestro*. 3 (42), 677-679. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos (1888, 20 de noviembre). Estudios gramaticales. *El maestro*. 3 (43), 700-703. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos (1889, 15 de enero). Estudios gramaticales. *El maestro*. 3 (44), 731-733. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 10 de julio). Lily. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (1), 4-6. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 10 de julio). No hay caso. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (1), 6. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 20 de julio). El 14 de Julio. *Costa Rica Ilustrada*. 2º Época (2), 10. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

- Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 30 de julio). El fuego (a mi amigo Mario). *Costa Rica ilustrada*. 2 (3), 19. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 10 de agosto). Un hombre y un libro interesantes. *Costa Rica ilustrada*. 2 (4), 25-26. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 10 de octubre). Doña María Peralta de Rivero. *Costa Rica ilustrada*. 2 (10), 73. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 30 de octubre). Por culpa de un cajista. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (12), 92-93. (H 056 C837c C.R. C.E.)
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1890, 10 de diciembre). Napoleón. *Costa Rica ilustrada*. 1 (16), 124. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos, y Pittier, Henri Francois. (1891). Ensayo lexicográfico sobre la lengua de Térraba. *Anales del Instituto Físico Geográfico*. 4, 74-100. (H 506 A532a C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 20 de enero). De caza. *Costa Rica ilustrada*. 2 (19), 147-149. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 2 de marzo). Sargento Gerard, I y II parte. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (23), 178-179. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 20 de marzo). El Gran Galeoto (Soneto). *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (24), 185. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 20 de marzo). Sargento Gerard, III parte. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (24), 189. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 31 de marzo). El sargento Gérard, IV parte. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (25), 194. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 31 de marzo). Palos y varapalos. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (25), 199-200. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 25 de abril). Sargento Gerard, V parte. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (27), 211-212. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)

- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 15 de junio). Abandonada. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (29), 227-228. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 15 de junio). Ensayo lingüístico. *Costa Rica ilustrada*. 2 (29), 227-228. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 8 de julio). Sargento Gerard (conclusión), VI, VII y VIII parte. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (30), 234. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 20 de julio). La tarde de otoño (De Francisco Coppée). *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (31), 243-245. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 4 de agosto). Instrucción pública. *Costa Rica ilustrada*. 2ª época (32), 250. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 5 de setiembre). Por un zapato. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (33), 260-261. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1891, 20 de noviembre). Versos recitados por el joven Luis Hine en la velada del 15 del corriente. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (1), 294-295. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1892, 10 de agosto). *La gramática en las escuelas. Boletín de las escuelas primarias*. 1 (3), 35-36. (H 370.5 B6881b C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1893, 15 de enero). El guardapelo. *Guatemala Ilustrada*. 1(18), 207-209. (H 056 G918gu).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1893, 12 de marzo). Por culpa de un cajista. *Guatemala ilustrada*. 1 (26), 303-305. (H 056 G918gu).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1895). Señor Ministro de Instrucción Pública. San José: Instituto de Alajuela. *Informes de Instrucción Pública correspondientes a los años de 1892-93 y 1893-94*. [s.p.] (H 379 C837i C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1902, noviembre). La leyenda del usurero. *Pandemónium*. 1 (2), 151-152. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1902, diciembre). Los indios Guatusos. *Pandemónium*. 1 (3), 313-315. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, febrero). Don Pedro Cascante (Leyenda referida al señor Pittier por un indio de Boruca). *Pandemónium*. 2 (6), p.513-514. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)

- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, 1 de marzo). Amigos. *Pandemónium*. 2 (8), 715-718. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1903, 1 de marzo). Circular. *Pandemónium*. 2 (8), 664-665. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1904, 1 de enero). Las cuatro y tres cuartos. *Páginas Ilustradas*. 1 (1), 8-9. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1904, 10 de enero). Las cuatro y tres cuartos. *Páginas Ilustradas*. 1 (2), 5-6. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1904, 17 de enero). Las cuatro y tres cuartos. *Páginas Ilustradas*. 1 (3), 9-11. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1904, 1 de febrero). Las cuatro y tres cuartos. *Páginas Ilustradas*. 1 (5), 10-11. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1904, 1 de febrero). Los verbos irregulares. San José, Costa Rica: *Boletín de las Escuelas Primarias*. 6 (2), 7. (H 370.5 B6881b C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1904, 14 de febrero). Las cuatro y tres cuartos. *Páginas Ilustradas*. 1 (7), 101-102. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1904, 21 de febrero). Las cuatro y tres cuartos. *Páginas Ilustradas*. 1 (8), 115-116. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1904, 12 de julio). Publicamos a continuación el hermoso discurso de nuestro compatriota don Carlos Gagini... *Páginas Ilustradas*. 1 (26), 402-403. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1905, 16 de setiembre). Educación Moderna. *Páginas Ilustradas*. 2 (60), 958. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1906, 25 de febrero). La nochebuena a bordo. *Páginas Ilustradas*. 3 (83), 1318. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1906, 27 de julio). J.E.C. Pórtico, página?? (H 056 P852p C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1908, 31 de mayo). El trabajo. *Boletín de Enseñanza*. 1 (10), 298. (H 370.5 B688bo C.R.).
[Texto completo](#)

- Gagini Chavarría, Carlos. (1909, 5 de diciembre). A la independencia de Centro América. *El Fígaro*. 3 (139), 4. (H 056 F471fi C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, 1 de mayo). En la playa. *Páginas Ilustradas*. 7 (241), 14. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, 8 y 15 de mayo). Modas. *El Fígaro*. 4 (160-161), 30-31. (H 056 F471fi C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, 16 de mayo). Lacrimae rerum. Al Lic. don Manuel J. Jiménez O. *Páginas ilustradas*. 7 (242), 7-8. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, junio). Carta del educacionista Gagini. *Magazín Costarricense*. 1 (2), 112. (H 056 M188m C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, junio). La industria casera. *Magazín Costarricense*. 1 (2), 137-138. (H 056 M188m C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, 15 de julio). La partida. *Selenia*. 1 (1), 2. (H 860.5 S464s C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, 16 de julio). Tico. *Páginas Ilustradas*. 7 (246), 5-6. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, 6 de noviembre). Almas buenas. *Páginas Ilustradas*. 7 (257), 4. (H 056 P136pa C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1910, 25 de diciembre). Abandonada. *Páginas Ilustradas*. 7 (264), 6. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1911, 1 de enero). Castigo. Para M.I.D. *Páginas Ilustradas*. 8 (265), 5. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1911, 1 de enero). Castigo. Para M.I.D. *Selenia*. 1 (12), 4. (H 860.5 S464s C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1911, 1 de enero). Pensamiento. Para Eva. *Páginas Ilustradas*. 8 (265), 5. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1911, abril). Enseñanza agrícola. *Boletín de fomento*. 1 (3), 181-182. (H 630.5 B688bo C.R.).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1911, 17 de septiembre). Espiritismo. *Páginas Ilustradas*. 8(301), 9-12. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1911, 22 de octubre). Cuentos grises: La bruja de Miramar. *Páginas Ilustradas*. 8 (306), 6-10. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1913, 1 de febrero). Cuentos grises. Marcial Hinojosa. *Pandemónium*. 8 (86), 115-122. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1915, 25 de abril). "Viejo y nuevo". *Fígaro*. 1 (1), 3-4. (H 056 F4713f C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1915, 25 de mayo). El palacio de las golondrinas. *Fígaro*. 1 (3), 45. (H 056 F4713f C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1915, 25 de julio). Instantánea de la guerra. *Fígaro*. 1 (7), 123. (H 056 F4713f C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1915, 1 de octubre). La Marsellesa. *Fígaro*. 1 (10), 191. (H 056 F4713f C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1915, diciembre). Proyecto de ley general de Educación común. *El Foro*. 11 (8), 322-333. (H 340.5 F727f C.R.)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1916). Don Quijote se va. *Colección Ariel*. (77-78), 13-16. (H 860 C691c C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1916, julio). El periódico en la escuela. *Mis Apuntes*. 1 (1), 3-5. (H 056 M678m C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917). Rápida extinción de los indios de Costa Rica. *Colección Ariel*. 9(94), 250-254. (H 860.5 C691c C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917, mayo). Rápida extinción de los indios de Costa Rica. *Colección Ariel*. 10(1), 353-354 (H 860 C691c C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917, marzo). Ecos de la Asamblea de Profesores. *Colección Eos*. 3 (25), 1 - 22. (056 C691c C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917, julio). [Homenaje a Francia]. *Colección Eos*. 5 (39-40), 69. (056 C691c C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1917, 15 de setiembre). *Otelo*. *Nous*. 2(12), 8-9. (H 056 N933n C.R.).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1917, 15 de setiembre). Vorrei morir. *Athenea*. 10 (1), 18. (H 056 A867a C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1920, diciembre). Primer viaje por mar a Santiago de Talamanca. *Revista de Costa Rica*. 2 (4), 97-101.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1921, marzo). El Rincón de la Vieja. *Revista de Costa Rica*. 2 (7), 223-224. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1921, junio). Documentos históricos de los Archivos Nacionales. *Revista de Costa Rica*. 2 (10), 293-294. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1922, febrero). Cuentos Bribris. *Revista de Costa Rica*. 3 (6), 166-168. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, febrero). Documentos para la historia de Costa Rica. Cartas de don Juan de Ocón y Trillo. *Revista de Costa Rica*. 4 (2), 25-26. (H 056 R454r C.R.).
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, abril). Documentos para la historia de Costa Rica Cartas de don Gonzalo Vázquez de Coronado. *Revista de Costa Rica*. 4 (4), 66-68. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, mayo). Documentos para la historia de Costa Rica. Carta de García de Quirós. *Revista de Costa Rica*. 4 (5), 79. (056 R454).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, julio). Toponimia indígena. *Revista de Costa Rica*, 4 (7), 101-102. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1923, septiembre). Documentos para la historia de Costa Rica. *Revista de Costa Rica*. 4 (9), 147-149. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1924, julio). Documentos para la historia de Costa Rica. Archivo de Guatemala. La R¹ Audiencia de Guatemala dispone que se visiten las provincias de Nicaragua y Costa Rica y nombra para ese efecto al oidor Dr. Pedro Sánchez Araque. *Revista de Costa Rica*. 5 (7), 175-177. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1924, octubre). Documentos para la historia de Costa Rica. *Revista de Costa Rica*. 5(10), 245-249. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1925, 15 de diciembre). Amor. *Álbum Social*. 42. (H 056 A3457a C.R.).

- Gagini Chavarría, Carlos. (1929, 1 de abril). A la maestra que se va. *Cultura*. (3), 2. (H 056 C968cul C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1929, 1 de abril). Despedida. *Cultura*. (3), 2. (H 056 C968cul C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1929, 1 de abril). Flores Tronchadas. *Cultura*. (3), 2. (H 056 C968cul C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1929, 1 de abril). La Marsellesa. *Cultura*. (3), 7. (H 056 C968cul C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1929, 1 de abril). La muerte del quetzal. *Cultura*. (3), 2. (H 056 C968cul C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1929, 1 de abril). Tico. *Cultura*. (3), 2. (H 056 C968cul C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1930, 15 de setiembre). A la independencia de Centro. *Némesis*, 1(7), 5. (H 056 N433n C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1933, noviembre-diciembre). A Heredia. *La Raza*. (9-10), 10. (H 056 R278r C.R. C.E.).
[Texto Completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1934, setiembre). Familias de palabras. *Educación*. (9), 170-172. (H 370.5 E24e C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1938). Don Quijote se va. *Centroamérica*. San José, Costa Rica: Soley y Valverde 1, 156. (H 056 C397cen)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1938, mayo). El reino de Flora. Juguete lírico infantil. *Educación*. 9 (54), 380-384. (H 370.5 E24e C.R.).
- Gagini Chavarría, Carlos. (1953, abril). La muerte del Quetzal. *Revista de la Compañía Nacional de Fuerza y Luz*. 19. (H 621.31 C7375c C.R.)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1955, diciembre). Cuento de la danta. Leyenda Bribí, recogida por don Carlos Gagini. *Costa Rica de ayer y hoy*. 6 (35), 2. (H 056 C8372c C.R. C.E.)
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1959, marzo). El palacio de las golondrinas. *Brecha*. 3 (7), 19. (H 056 B829b C.R.).
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (1961, marzo). Juventud: un capítulo del libro Al través de mi Vida de don Carlos Gagini. *Brecha*. 5 (7), 13, 16-17. (H 056 B829b C.R. C.E.).
[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1961, junio). Para Rosita. *Brecha*. 5 (10), 1. (H 056 B829b C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (1965, enero-abril). Carta de don Carlos Gagini. *Pórtico*. 3 (6), 52-54. (H 056 P852p C.R.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1965, enero-abril). La Marsellesa. *Pórtico*. 3 (6), 59-61. (H 056 P852p C.R.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1984, junio). La silla del Gobernador. *Boletín Cultural de la Biblioteca Nacional*. 1 (4), 16-19. (H 056 B688b C.R.).

Gagini Chavarría, Carlos. (1985, julio-setiembre). Tico. *Revista cultural El Rualdo*. 1 (3), 35-37. (H 860.05 R894r C.R.).

Su obra bajo seudónimos

Amer

Amer. (1891, 15 de mayo). Rimas. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (28), 221. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Amer. (1891, 15 de junio). A M. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (29), 230-231. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Amer. (1891, 5 de septiembre). Sueños. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (33), 262. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Amer. (1891, 30 de octubre). El guardapelo. *Costa Rica Ilustrada*. 1 (36), 282-283. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Amer. (1891, 20 de noviembre). La colina de los dos amantes. *Costa Rica ilustrada*. 2 (1), 290-291. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Amer. (1893, 29 de enero). Rimas. *Guatemala Ilustrada*. 20, 234. (H 056 G918gu).

Amer. (1894, 15 de abril). Cuentos escogidos de autores franceses, por Enrique Gómez Carrillo. *Cuartillas*. (3), 57-60. (H 868 C961c C.R.).

[Texto completo](#)

Amer. (1894, 20 de abril). Carta a Pío Víquez. *La Prensa Libre*, 2.

[Texto Completo.](#)

Amer. (1894, 1 de junio). Hojarasca. *Cuartillas*. (6), 139-140. (H 868 C961c C.R.).

[Texto completo](#)

Amer. (1903, enero). Virgen del mundo. *Pandemonium*. 2 (4-5), 399. (H 056 P189p C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Amer. (1903, 1 de febrero). Un drama: poesía. *Pandemonium*. 2 (6), 512. (H 056 P189p C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Amer. (1903, 1 de marzo). A veranear. *Pandemonium*. 2 (8), 636-638. (H 056 P189p C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Amer. (1903, 1 de marzo). Semana Santa. *Pandemonium*. 2 (8), 692-694. (H 056 P189p C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

C.G. / G.

C.G. (1891, 10 de abril). Juan Santamaría. *Costa Rica ilustrada*. 2 (26), 201. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

C.G. (1900, 29 de febrero). El moto. *La Revista*. (255), 2.

C.G. (1903). Bibliografía. *Pandemonium*. 2 (12), 750. (H 056 P189p C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

C.G. (1903, 1 de marzo). Europa contra América. *Pandemonium*. 2 (8), 611-612. (H 056 P189p C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

G. (1891, 25 de abril). A un amigo [Imitación]. *Costa Rica Ilustrada*. 2ª época (27), 209. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Kalidasa

Kalidasa. (1910, 1 de enero). A París. *Páginas Ilustradas*. 7 (239-240), 70-78. (H 056 P136pa C.R.).

[Texto completo](#)

Su obra como traductor

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1890, 30 de octubre). El viaje de William Willoughby. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (12), 94. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1890, 30 de diciembre). Después de la batalla (de Víctor Hugo). *Costa Rica Ilustrada*. 1 (17), 135. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1890, 30 de diciembre). El viaje de William Willoughby. *Costa Rica Ilustrada*. 1 (17), 130-131. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1891, 10 de febrero). El viaje de William Willoughby. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (21), 163-164. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1891, 15 de mayo). Un argumento para un drama (Francisco Coppée). *Costa Rica Ilustrada*. 2 (28), 218-219. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1891, 20 de noviembre). Un periodista americano del año 2890 (Julio Verne). *Costa Rica Ilustrada*. 2 (1), 291-293. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1891, 4 de diciembre). Un periodista americano del año 2890 (Julio Verne). *Costa Rica Ilustrada*. 2 (2), 299-300. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1892, 1 de enero). Un periodista americano del año 2890 (Julio Verne). *Costa Rica Ilustrada*. 2 (3), 311-312. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Gagini Chavarría, Carlos. (Trad.). (1892, julio). Francisco Coppée (H. Le Roux). *Revista de Costa Rica*. 1 (3), 146-153. (H 056 R454r C.R.).

[Texto completo](#)

Longfellow, H. W. (1907, 19 de octubre). El herrero de la aldea. [Traducido del inglés por Carlos Gagini]. *Páginas Ilustradas*. 4 (168), 2752-2753. (H 056 P136pa C.R.).

[Texto completo](#)

Michaud, Gustavo. (1902, octubre). Canciones populares españolas. Traducido del inglés por Carlos Gagini. *Pandemónium*. 1 (1), 69-75. (H 056 P189p C.R. C.E.).

[Texto Completo.](#)

Romanes-Cambridge, J. (1919, setiembre). [Carta abierta a don Francisco Trejos] - Geología de una parte de Costa Rica (Trad. Gagini Chavarría, Carlos). *Revista de Costa Rica*. 1 (1), 10-13. (H 056 R454r C.R.).

[Texto completo](#)

- Romanes-Cambridge, J. (1919, octubre). Geología de una parte de Costa Rica (Trad. Gagini Chavarría, Carlos). *Revista de Costa Rica*. 1 (2), 14-16. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Romanes-Cambridge, J. (1919, noviembre). Geología de una parte de Costa Rica (Trad. Gagini Chavarría, Carlos). *Revista de Costa Rica*. 1 (3), 78-82. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Romanes-Cambridge, J. (1920, enero). Geología de una parte de Costa Rica (Trad. Gagini Chavarría, Carlos). *Revista de Costa Rica*. 1 (5), 138-143. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Romanes-Cambridge, J. (1920, abril y mayo). Geología de una parte de Costa Rica (Trad. Gagini Chavarría, Carlos). *Revista de Costa Rica*. 1 (8-9), 235-239. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Romanes-Cambridge, J. (1920, diciembre). Geología de una parte de Costa Rica (Trad. Gagini Chavarría, Carlos). *Revista de Costa Rica*. 2 (4), 123-125. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)

CARLOS GAGINI CHAVARRÍA: COMENTARIOS A SU OBRA

Libros sobre el autor

- Bonilla Baldares, Abelardo. (1957). *Historia y Antología de la Literatura Costarricense. Tomo I.* (128, 142, 192, 235, 246 y 298). San José, Costa Rica: Editorial Universitaria. (C.R. 860.9 B715h).
- Bonilla Baldares, Abelardo. (1967). *Historia de la Literatura Costarricense.* 4ª ed. (84, 110, 124, 167, 211 y 252). Editorial STVDIVM. (C.R. 860.9 B715h4).
- Bonilla Baldares, Abelardo. (1981). *Historia de la Literatura Costarricense.* (84, 110, 124, 168, 211 y 253). (4º ed.) Editorial STVDIVM. (C.R. 860.9 B715h4).
- Gagini Chavarría, Carlos. (2018). (1ª ed.). (Serie ¿quién fue y qué hizo?: 8). San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia. (C.R. 92 G134c). Garnier Ugalde, José Fabio. (2017). *Cien novelas costarricenses.* Compilación, prólogo y notas Mario Oliva Medina. (1ª ed.). Heredia, Costa Rica: EUNA. (C.R. 801.953 G236c).
- Humboldt, Alexander von. (2011). *Zentralamerika.* (1ª ed.). San José, Costa Rica: Editorial UCR. (C.R. 910.2 H919z).
- Jinesta, Carlos. (1936). *Carlos Gagini vida y obras.* San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 92 G134j C.E.).
- Madrigal Redondo, German L. (2006). *Chamarasca: estudio histórico – literario del manuscrito Liceo de Costa Rica* (1ª ed.). San José, Costa Rica: Universidad de Costa Rica. (C.R. 863.6 G134ch).
- Menton, Seymour. (1964). *El cuento costarricense.* México: Ediciones de Andrea. (863.08 M).
- Picado Soto, Francisco. (1941). *La Junta de Educación de la ciudad de Alajuela tributa homenaje al maestro eminente y ciudadano ejemplar don Carlos Gagini Chavarría al bautizar con su nombre una escuela.* San José, Costa Rica: Imprenta Nacional. (92 G134p).
- Quesada Soto, Álvaro. (2008). *Breve historia de la literatura costarricense.* San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 860.9 Q5b).
- Ramos, Lilia y Vargas de Silva, Mariana. (1972). *Carlos Gagini.* (Serie: ¿Quién fue y qué hizo?). San José, Costa Rica: Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes. (C.R. 92 G134c).
- Rojas, Miguel. (2006). *El árbol enfermo* (obra original de C. Gagini). San José, Costa Rica: M. Rojas. [Copia] (C.R. 862.6 R741ab FOTOCOPIA).
- Textos solemnes de 1888. (2015). Edición, prólogo, apéndices y notas Lidia Hernández Castro. (1ª ed.). (Colección letras nacionales: 11). San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia. (C.R. 860 T355t).

Tesis sobre el autor

- Acuña Montoya, María Eugenia. (1984). *Carlos Gagini, su vida y su obra en el contexto nacional e hispanoamericano*. (Tesis de maestría). Universidad de Costa Rica. (Tesis 801.953 A184c C.R.).
- Alvarado González, Liceth; Arias Arias, Virginia; López Odio, Beatriz, y Campos Castro, Lizbeth. (1995). *Modelos de identidad nacional presentes en cuatro novelas costarricenses de principios del siglo XX*. (Seminario de licenciatura en filología española). Universidad de Costa Rica. (Tesis 000635 C.R.).
- Castillo Víquez, Ana Elena. (2002). *La retórica de la sirena a partir del contexto presentado por las construcciones masculinas y femeninas en Los cuentos grises y La sirena de Carlos Gagini*. (Tesis de maestría). Universidad de Costa Rica. (Tesis 007497 C.R.).
- Soto Sandoval, Marta y Quirós, Sergio. (1978). *La caída del águila y la libre determinación de los pueblos*. (Tesis de licenciatura en filología española). Universidad de Costa Rica, Escuela de Filosofía. (Tesis 801. 953 S718-la C.R.). (Documento disponible en la Biblioteca Pública de Hatillo).
- Ureña Mora, María Cecilia. (1976). *El árbol enfermo: algunos elementos*. San José, Costa Rica (Tesis licenciatura en filología), Universidad de Costa Rica. (Tesis 801.953 U75e).

Comentarios a su obra en otros libros

- Bonilla Baldares, Abelardo. (1957). Capítulo XIV La escuela del costumbrismo. En: *Historia y Antología de la Literatura Costarricense*. Tomo I. (155-162). San José, Costa Rica: Editorial Universitaria. (C.R. 860.9 B715h).
- Bonilla Baldares, Abelardo. (1967). La escuela del costumbrismo. En: *Historia de la Literatura Costarricense*. (58-63). Editorial STVDIVM. (C.R. 860.9 B715h4).
- Bonilla Baldares, Abelardo. (1981). La escuela del costumbrismo. En: *Historia de la Literatura Costarricense*. (4a ed.). (135-143). Editorial STVDIVM. (C.R. 860.9 B7).
- Cardona Valverde, Jenaro. (1935). Discurso leído por don. Jenaro Cardona Valverde. En: *Discursos pronunciados en las recepciones de tres señores académicos correspondientes de la Española*. (5-9). San José, Costa Rica: Imprenta Nacional. (C.R. 808.89 A168d).
- Gagini Chavarría, Carlos (1923). En: Sotela, Rogelio. *Escritores y poetas de Costa Rica*. (115-123.) San José, Costa Rica: Lehmann. (C.E. 860.08 S717es C.R.).
[Texto completo](#)
- López Cruz, Fernando. (1959). *Carlos Gagini (1865-1925)*. En: Ministerio de Educación Pública (Ed.), *Selección de cuatro autores costarricenses* (ed. de Cecilia Valverde Barrenechea). (46). San José, Costa Rica: Trejos. (C.R. 863.08 S464s).
- Naranjo, Amado. (1961). [Carlos Gagini]. En: *Al través de mi vida*. (198). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Ocaña, Jesús. (1951). ¡Cuánto se podría decir de este hombre... En *A través de mi vida*. (206). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Portugués de Bolaños, Elizabeth. (1964). Carlos Gagini. En: *El cuento en Costa Rica*. (113-125). San José, Costa Rica: Lehmann. (C.R. 863.08 P853c2).
- Ramos, Lilia. (1961). El maestro Gagini en mi santuario. En: *A través de mi vida*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (11-16). (C.R. 92 G134g).
- Sandoval de Fonseca, Virginia. (1978). Carlos Gagini. En: *Resumen, de literatura costarricense*. (14-15). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 860.09 S218r).
- Segura Méndez, Manuel. (1963). Carlos Gagini. En: *La poesía en Costa Rica*. (48-51). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 861.08 S456p).
- Solera Rodríguez, Guillermo. (1971). Prof. don Carlos Gagini Chavarría. En: *Ilustres servidores de la enseñanza*. (2a ed. ampliada y corregida). (53-55). San José, Costa Rica: Imprenta Nacional. (C.R. 920 S685j2).
- Tristán, Fidel. (1966). Carlos Gagini y la escuela de Marian Le Capellain. En: *Baratijas de antaño*. (13-29). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 864.6 T838b).
- Vargas Araya, Aura Rosa y Sandoval de Fonseca, Virginia. (1983). *Don Carlos Gagini*. En: *Español Séptimo Año*. (141-147). San José, Costa Rica: Editorial EUNED. (C.R. 468 S218e).

- Vargas, Guillermo. (1935). Contestación del Lic. Don Guillermo Vargas Calvo. En: *Discursos pronunciados en las recepciones de tres señores académico*. (11-13). San José, Costa Rica: Imprenta Nacional. (C.R. 808.89 A168d).
- Vargas, León. (1961). Hay una circunstancia – más que sensible.... En *A través de mi vida*. (204). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Zamora Elizondo, Hernán. (1961). Invocación. En: *A través de mi vida*. (201). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Zelaya, Ramón. (1961). Hombre lleno de dignidad... En: *A través de mi vida*. (203). San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).

Artículos en periódicos sobre el autor

- Aguilar Machado, Alejandro. (1947, 26 de octubre). El maestro Gagini. *La Nación*, 22.
- Altamirano, Carlos Luis. (1983, 26 de marzo). Acerca de "güitre" y otras palabras. *La Prensa Libre*, 7.
- Azofeifa, Isaac Felipe. (1974, 01 de junio). La caída del águila. *La República*, 15.
- Barahona Riera, Macarena. (2007, 15 de marzo). Al final de 2006 la Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.... *La República*, 17.
- Brenes Mesén, Roberto. (1918, 26 de febrero). El incidente Gagini-Brenes Mesén. *La Prensa Libre*, 3.
[Texto Completo](#)
- Brillante homenaje a la memoria del recordado don Carlos Gagini. (1961, 18 de mayo). *Diario de Costa Rica*, 3.
[Texto Completo](#)
- Cañas Escalante, Alberto F. (1961, 14 de mayo). Hay algo curioso en "A través de mí". *La República*, 2.
[Texto completo](#)
- Cañas Escalante, Alberto F. (1963, 21 de abril). La Editorial Costa Rica continúa su obra de resurrección de nuestros viejos escritores.... *La República*, 2.
[Texto Completo](#)
- Cañas Escalante, Alberto F. (1974, 14 de setiembre). Gagini novelista. *La Hora*, 7.
- Cañas Escalante, Alberto F. (1974, 16 de setiembre). Gagini novelista. *La Hora*, 7.
- Cardona Peña, Alfredo. (1961, 10 de junio). A través de mi vida por Carlos Gagini. *La Prensa Libre*, 2-4.
[Texto Completo](#)
- Carlos Gagini. (1987, 13 de octubre). *La República (Aprendamos)*, 9-10.
[Texto completo](#)
- Carlos Gagini en la colección "¿Quién fue y qué hizo?". (1973, 14 de febrero). *La Nación*, 28.
- Castegnaro, Ernesto. (1973, 15 de setiembre). Carlos Gagini. *La Nación*, 15-16.
- Centenario del nacimiento de don Carlos Gagini. (1965, 16 de mayo). *La Nación*, 56.
- Cincuentenario de Gagini. (1975, 24 de mayo). *Excelsior. Suplemento*, 2.
- Con la mira de dar la mayor variedad posible a nuestro diario, siempre nos esforzaremos por conseguir producciones de aventajados literatos nacionales y extranjeros... (1888, 1 de mayo). *Diario Costarricense*, (1), 2.
[Texto completo](#)
- Costarricenses ilustres. (1962, 2 de julio). *La Nación*, 2.

Cuervo, Rufino José. (1895, 13 de diciembre). Honrosa distinción. *El Pabellón Liberal*. (227), 3.

[Texto completo](#)

Chamarasca es el nombre del último libro... (1899, 1 de enero). *El Anunciador*. 13 (273), 2.

[Texto completo](#)

De un editorial publicado en "El Rocío" tomamos los siguientes párrafos... (1888, 16 de mayo). *Diario Costarricense*, (12), 1-2.

[Texto Completo](#)

Don Carlos Gagini: el maestro que nos dejó "a medio palo". (2022, 23 de febrero). *Diario Extra*.

[Texto completo](#)

Don Carlos Gagini ha sido... (1895, 16 de marzo). *El Anunciador Costarricense*, (183), 1.

[Texto completo](#)

Don Eduardo Fernández tiene la letra del Marqués de Talamanca. (1961, 15 de junio). *Diario de Costa Rica*, 9.

Editorial Costa Rica publica los cuentos de Gagini. (1963, 7 de junio). *La República*, 14.

El lema debe ser trabajo y no saber. (1978, 17 de diciembre). *La Nación*, 28A.

Escritores nacionales. Carlos Gagini. (1958, 24 de noviembre). *La Prensa Libre*, 24.

[Texto Completo](#)

Esquivel Tovar, Mario A. (1963, 14 de junio). Carlos Gagini: maestro y amigo de la juventud. *La Nación*, 13.

Estreno del "El Marqués de Talamanca". (1900, 27 de noviembre). *La Revista*. 465, 2.

Fernández Ferraz, Juan. (1892, 2 de junio). Salida donosa. *Diario del Comercio*, 2.

[Texto Completo](#)

Fernández Ferraz, Juan. (1900, 7 de noviembre). Variaciones sobre el mismo tema. *El Heraldo de Costa Rica*, 2.

(El autor escribe este artículo bajo el seudónimo Minucio).

Fernández, Guido. (1959, 2 de mayo). Aniversario de un libro. *Diario de Costa Rica*, 4.

[Texto Completo](#)

Fernández, Guido. (1961, 5 de junio). Al través de mi vida. *La Prensa Libre*, 2A.

[Texto Completo](#)

Fernández Luján, Mauro. (1973, 27 de agosto). Quién fue y qué hizo Carlos Gagini. *La Prensa Libre*, 7.

[Texto completo](#)

Gagini. Nuestro distinguido maestro y gran letrado don Carlos Gagini acaba de publicar un magnífico libro intitulado "Vocabulario de las Escuelas"... (1898, 1 de marzo). *El Anunciador Costarricense*, (253), 1.

[Texto Completo](#)

- García Monge, Joaquín. (1918, 11 noviembre). *Otras notas*. La Prensa Libre, 27 (9110), 2.
[Texto completo](#)
- García Monge, Joaquín. (1918, 13 noviembre). *Otras notas*. La Prensa Libre, 27 (9111), 2.
[Texto completo](#)
- García Monge, Joaquín. (1918, 14 de noviembre). *Otras notas*. La Prensa Libre, 27 (9112), 2.
[Texto completo](#)
- Gómez Pereira, Patricia. (1975, 31 de marzo). Carlos Gagini el maestro de maestros. *La República*, 6.
[Texto completo](#)
- González Feo, Mario. (1961, 25 de mayo). Al través de mi vida. *Diario de Costa Rica*. 3.
- González Ulloa, Rodolfo José. (2006, 20 de febrero). El árbol enfermo: Aún sigue de pie. *El Financiero*, 36.
- Gutiérrez, Fernando. (1991, 19 de diciembre). Sobre las huellas de Gagini. *La Nación. Suplemento*, 12.
- Hace 60 años fue estrenada la primer gran obra teatral tica: “El Marqués de Talamanca”. (1960, 12 de diciembre). *La Prensa Libre. Suplemento*. 5D.
[Texto Completo](#)
- Homenaje a don Carlos Gagini en el Colegio Lincoln. (1965, 23 de mayo). *La República*, 11.
[Texto Completo](#)
- Hoy hace 50 años. (1956, 3 de marzo). *La Nación*, 5.
- Importantes publicaciones históricas. (1921, 25 de enero), *Diario del Comercio*, 1.
[Texto Completo](#)
- Jaen-Morante, Antonio. (1961, 26 de junio). De un libro y una gramática. *La Prensa Libre*, 2A.
[Texto Completo](#)
- Jirón, Salvador. (1899, 19 de marzo). Don Carlos Gagini. *El Pacífico: Periódico de información*, (183), 1-2.
[Texto Completo.](#)
- La Editorial Costa Rica abre labores. (1961, 18 de mayo). *La República*, 6.
[Texto Completo](#)
- La Familia del Profesor Don Carlos Gagini Chavarría. (1965, 14 de mayo). *La Nación*, 58.
- Lista publicación de biografía de Gagini. (1973, 18 de febrero). *Diario de Costa Rica*, 24.
- López López, Bernal. (1987, 10 de marzo). Amighetti habla de cuatro eminentes profesores del Liceo de Costa Rica. *La República*, 17.
[Texto completo.](#)
- Madrigal Arias, José Daniel. (1987, 30 de abril). Ex-directores del Liceo de Costa Rica. *La República. Suplemento*, 4-6.
[Texto completo.](#)

- Marranghello, Daniel. (2006, 1 de noviembre). Una novela de Gagini sobre Juan Santamaría. *La Prensa Libre*, 5.
- Marranghello, Daniel. (2013, 20 de diciembre). Un documental sobre Carlos Gagini. *La Prensa Libre. Suplemento*, 12.
- Miranda Arellano, Gladis. (1975, 7 de marzo). Un vistazo a las noveletas. *La República*, 11.
[Texto Completo](#)
- Miranda Arellano, Gladis. (1977, 28 de mayo). Gagini: precursor de la novela socio-política y anti imperialista de Hispanoamérica. *Excelsior. Suplemento*, 2.
- Molina Watson, María Cecilia. (1988, 8 de mayo). El árbol que fue creciendo y superó el tamaño de Margarita. *La República*, 7.
[Texto completo](#)
- Molina Watson, María Cecilia. (1988, 8 de mayo). Galaxia Literaria. *La República. Suplemento*, 7.
[Texto Completo.](#)
- Montero, William. (1977, 14 de abril). Carlos Gagini: “La Sirena”. *La Prensa Libre*, 7.
[Texto completo](#)
- Mora Coto, C. (1918, 17 de abril). Día a Día. Don Carlos en La Normal. *La Información*. 5 (3167), 2.
[Texto Completo](#)
- Muñoz, Eduardo. (2006, 24 de agosto). El Gagini que no conocemos. *Universidad*, 17.
- Nuestro apreciable amigo don Carlos Gagini... (1893, 1 de marzo). *El Anunciador Costarricense*, (134), 1.
[Texto completo](#)
- Obras de Carlos Gagini presentan en Bellas Artes. (1987, 14 de agosto). *Universidad*, 13.
- Primer libro de la editorial costarricense. (1961, 12 de mayo). *La Nación*, 3.
- Quesada Coto, Álvaro. (1984, 20 de febrero). Magdalena: el liberalismo, la oligarquía y el matrimonio. *La República*, 39.
[Texto completo](#)
- Ramos, Lilia y Vargas de Silva, Mariana. (1973, 20 de diciembre). Los maestros y la gramática. *La Nación*, 20c-21c.
- Revista quincenal. (1892, 16 de junio). El distinguido escritor don Nicanor Bolet Peraza... *El Anunciador Costarricense*, (117), 1.
[Texto Completo](#)
- Ríos Quesada, Verónica. (2012, 20 de mayo). Crónica de un héroe imposible. *La Nación. Suplemento*, 8-9.
- Rodríguez, Cristián. (1976, 19 de junio). Viñetas: don Roberto Brenes Mesén. *La Nación*, 15A.
- Rodríguez, Cristián. (1976, 22 de junio). Viñetas: don Roberto Brenes Mesén. *La Nación*, 15A.

- Rodríguez, Cristián. (1976, 24 de junio). Viñetas: don Roberto Brenes Mesén. *La Nación*, 15A.
- Rojas, José Luis. (1993, 30 de abril). Teatro y sociedad. *Universidad*, 18 y 23.
- Rojas, Juan Ramón. (2018, 3 de abril). Un reencuentro con Carlos Gagini. *Extra. Suplemento*, 3.
- Rojas P., Marta Viria. (1986, 8 de abril). Tercer director del Liceo de Costa Rica. *La República*, 10.
[Texto Completo](#)
- Sabemos que nuestro amigo don Carlos Gagini. (1893, 23 de noviembre). *El Herald*, 2.
[Texto Completo](#)
- Sandoval de Fonseca, Virginia. (1982, 27 de junio). En honor a Carlos Gagini. *La Nación. Suplemento*, 4.
- Sánchez, José León. (1974, 26 de mayo). La caída del águila. *La Nación*, 30A
- Se acepta la renuncia presentada por don Carlos Gagini... (1965, 5 de enero). *La Nación*, 3.
- Segura Méndez, Manuel. (1961, 1 de junio). Hojas nuevas. *La República*, 16.
[Texto Completo](#)
- Solano B., Andrea. (2008, 9 de junio). Juan Santamaría quemó el mesón por amor a una mujer. *La Nación*, 18A.
- Soto Badilla, José Alberto. (1986, 4 de setiembre). Carlos Gagini y la disciplina escolar. *La Nación*, 15A.
- Soto Badilla, José Alberto. (1986, 21 de setiembre). Gagini y los programas de primaria. *La Nación*, 15A.
- Tercer director del Liceo de Costa Rica 1895-1899 Don Carlos Gagini. (1962, 28 de agosto). *La Nación*, 28.
- Tristán, Fidel. (1966, 27 de agosto). Carlos Gagini y la escuela de Marian Le Capellain. *La Nación*, 43.
- Un libro nuevo. (1897, 16 de marzo). *El Anunciador Costarricense*, (231), 2.
[Texto Completo](#)
- Valmar, Claudio. (1898, 16 de marzo). Un libro más. *El Anunciador Costarricense*, (254), 2.
[Texto Completo.](#)
- Vargas Calvo, Guillermo. (1953, 22 de febrero). Don Carlos Gagini. *La República. Suplemento*, 4.
[Texto Completo](#)

Artículos en revistas sobre el autor

- Acuña Montoya, María Eugenia. (1986 julio-diciembre). Gagini: su producción poética. *Revista de filología y lingüística de la Universidad de Costa Rica*. 12 (2), 45-58. (H 410.5 R454r C.R.).
- Acuña Montoya, María Eugenia. (1988). La influencia del costumbrismo en los primeros relatos y el teatro de Carlos Gagini. *Káñina*. 12 (1), 11-18. (H 805 K16k C.R.).
- Agüero, Arturo. (1965, enero-abril). Romeo de las bellas letras. *Pórtico*. 3 (6), 43-44. (H 056 P852p C.R.).
- Arroyo, Víctor Manuel. (1965, enero-abril). La obra filológica de don Carlos Gagini. *Pórtico*. 3 (6), 21-37. (H 056 P852p C.R.).
- Brenes Mesen, Roberto. (1896, octubre). Carlos Gagini. *La revista nueva*. 1 (2), 38-42. (H 805 R455r C.R. C.E.).
[Texto Completo.](#)
- Bonilla, María Rosa de; Ramos, Lilia; Sáenz, Carlos Luis y Pinto, Julieta. (2005, enero-diciembre). Homenaje a la memoria de don Carlos Gagini en el aniversario de su muerte. *Repertorio americano*. 19-20, 154-162. (H 805 R425r C.R.).
- Calderón, Próspero. (1891, 1 de diciembre). Señor don Carlos Gagini. Director y redactor de Costa Rica Ilustrada. San José. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (2), 300-301. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Cañas, Alberto. (1961, marzo). El libro de don Carlos Gagini. *Brecha*, 5 (7), 18. (H 056 B829b C.R. C.E.).
[Texto Completo.](#)
- Cañas, Alberto. (2005, septiembre). Presentación. *Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua*. 1 (1), 9-13. (H 460.6 B688bo C.R.).
- Cardona, Jorge. (1925, abril). El maestro Gagini. *Revista Agrícola*. 2(4), 50. (H 630.5 R4546r C.R.).
- Carlos Gagini. (1904, enero). *Pandemónium*. 3 (38), 3. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Carr Parúas, Fernando. (1923). Costarriqueñismos, cubanismos y otros americanismos. *Bohemia*. 92 (8), 53(H 056 B676b C.R.)
- Castillo Víquez, Ana Elena. (2004). Una construcción femenina particular: la imagen de la sirena en los textos de Carlos Gagini. *Káñina*. 28 (2), 21-34. (H 805 K16k C.R.).
- Cordero Monge, Sergio. (2010). Los diccionarios de Gagini en el contexto de la lexicografía hispanoamericana del siglo XIX. *Káñina*. 34 (especial), 53-69. (H 805 K16k C.R.).
- Cuervo, Rufino José. (1908, junio). Prólogo. *Páginas ilustradas*. 5 (202), 3418-3420. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto Completo.](#)

- Cuervo, Rufino José. (1908, julio). Prólogo. *Páginas ilustradas*. 5 (205-206), 3470-3476. (H 056 P136pa C.R.).
[Texto Completo.](#)
- Dando las gracias (1917, octubre). Colección Eos. 5 (50), 62. (H 056 C691c CR.).
[Texto completo](#)
- Del Vecchio, María E. (1986-1987). El árbol enfermo en función de su realidad social. *Nuevo humanismo*. 8-9, 27-32. (H 300 N964n C.R.).
- Don Carlos Gagini. (1925, marzo). Revista de Costa Rica. 6 (3), 53. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Don Carlos Gagini. (1925, marzo). Revista de Costa Rica. 6 (4), 74-79. (H 056 R454r C.R.).
[Texto completo](#)
- Fernández Ferráz, Juan. (1891, 20 de julio). Sobre lingüística. A mi distinguido amigo don Carlos Gagini. *Costa Rica Ilustrada*. 2 época (31), 242-243. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Fernández Guardia, Ricardo. (1896, septiembre). Breves anotaciones al diccionario de barbarismos y provincialismos de Costa Rica. *La revista nueva*. 1 (1), 13-17. (H 805 R455r C.R. C.E.).
[Texto Completo.](#)
- González, Julián. (1984, 25 al 31 de octubre). Nacionalistas del pasado. *Rumbo centroamericano*. 1(1), 21. (H 056 R936r C.R.).
- Jinesta, Ricardo. (1957, octubre). *El sabio Gagini. Brecha*. 2(2), 12-13. (H 056 B829b C.R. C.E.).
[Texto Completo](#)
- J.A.R. (1902, diciembre). Nueva Era. Don Carlos Gagini. *Pandemonium*, 1 (3), 247-249. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Las buenas letras. (1918). *Colección EOS*. 7 (85), 204-207.
[Texto completo](#)
- Leoni, Jorge Antonio; y Barquero, Shirley. (julio-diciembre, 1993). Carlos Gagini inédito. *Káñina*. 17 (2) 143-208. (H 805 K16k C.R.).
- Lira Costarricense. (1891, junio). *Costa Rica ilustrada*. 2 (29), 226. (H 056 C837c C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Michaud, Gustavo. (1902, octubre). Canciones populares españolas. Traducido del inglés por Carlos Gagini. *Pandemónium*. (1), 69-75. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Monge, C.F., Jara Murillo, C.V. y Portilla, M. (Eds.). (2025). Dossier sobre Carlos Gagini (1865-2025). *Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua*. 3 (20), 9-127.
[Texto completo](#)

- Mora Rodríguez, Arnoldo. (1999, diciembre). En los albores de la filosofía costarricense: el debate entre Roberto Brenes Mesén, Carlos Gagini y Moisés Vincenzi, 1916-1919. *Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica*. 37 (93 extraordinario), 421-428. (H 105 R454r C.R.).
- Nuestros colaboradores. Carlos Gagini. (1903, 20 de junio). *Pandemonium*. 2 (15), 8. (H 056 P189p C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Pittier, Henri Francois, y Gagini Chavarría, Carlos. (1891). Ensayo lexicográfico sobre la lengua de Térraba. *Anales del Instituto Físico Geográfico Nacional de Costa Rica*. 4, 74-100. (H 506 A532a C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Quesada Pacheco, Miguel Ángel. (1989 enero-junio). La trayectoria lingüística de Carlos Gagini. *Revista de filología y lingüística de la Universidad de Costa Rica*. 15 (1), 127-144. (H 410.5 R454r C.R.).
- Quesada Pacheco, Miguel Ángel. (1990, enero - diciembre). Las dos tinajas: obra de teatro inédita de Carlos Gagini. *Káñina*. 14 (1-2), 11-24. (H 805 K16k C.R.).
- Quesada Pacheco, Miguel Ángel. (1992, enero-junio). Correspondencia de Carlos Gagini con Rufino José Cuervo y Ricardo Palma. *Káñina*. 16 (1) 197-206. (H 805 K16k C.R.).
- Quesada Soto, Álvaro. (1984, julio-diciembre) "Magdalena" de Fernández Guardia: la oligarquía, el liberalismo y el matrimonio. *Escena: Revista Teatral*. 5 (12), 2-6. (H E74e C.R.).
- Quesada Soto, Álvaro. (1985, enero; 1986, junio). Gagini y Rodó: idealismo, positivismo, imperialismo. *Letras*. (15-16-17), 173-183. (H 805 L649-l C.R.).
- Quirós Bolaños, Sergio. (1987, julio-diciembre). Carlos Gagini y su ideología antiimperialista en La caída del águila. *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica*. 13 (2), 51-60. (H410.5 R454r C.R.).
- Ramos, Lilia. (1960, diciembre). El maestro Gagini. *Brecha*. 5 (4), 24. (H 056 B829b C.R. C.E.)
[Texto Completo](#)
- Ramos, Lilia. (1965, enero-abril). El maestro Gagini en mi santuario. *Pórtico*. 3 (6), 15-20. (H 056 P852p C.R.).
- Rojas, José Luis. (1993-1994). Carlos Gagini como autor dramático, un asunto de identidad. *Escena: Revista Teatral*. 16 (32-33), 31-33 (H 792 E74e C.R.).
- Rojas, Miguel. (1996, enero-junio). El árbol enfermo (obra original de C. Gagini). *Káñina*. 20 (1), 111-125. (H 805 K16k C.R.).
- Sanabria Sing, Carolina. (1999, agosto). Globalización y hegemonía ideológica en La caída del águila y Parque jurásico. *Revista comunicación*. 11(1), 5-14. (H 056 R4543r C.R.).
- Sánchez Corrales, Víctor Manuel. (enero 1985-junio 1986). Dialectología costarricense: de Gagini a Agüero, reseña crítica. *Letras*. (15-17), 123-131. (H 805 L649-l C.R.).

- Sánchez Corrales, Víctor Manuel. (2013). El discurso diccionarioístico en la lexicografía hispanicostarricense: Los diccionarios de Gagini. *Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua*. 8, 35-48. (H 460.6 B688bo C.R.).
- Sánchez Mora, Alexander. (2003, enero-junio). El modernismo contra la nación. La polémica literaria de 1894 en Costa Rica. *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica*. 29 (1), 103-117. (H 410.5 R454r C.R.).
- Segura M., Alberto. (1985, enero-junio) El nacionalismo en la literatura. *Káñina*. 9 (1), 23-53. (H 805 K16k C.R.).
- Tercer aniversario de la muerte del ilustre Profesor don Carlos Gagini. (1929, 1 de abril). *Cultura*. (3), 5.
[Texto completo](#)
- Viales Hurtado, Ronny José. (1993, mayo) Gagini y el surgimiento del nacionalismo costarricense: Aportes para un debate. *Revista comunicación*. 7 (1), 42-49 (H 056 R4543r C.R.).
- Zamora Elizondo, Hernán. (1965 enero-abril). Invocación. *Pórtico*. 3(6), 42. (H 056 P852p C.R.).
- Zeller de Peralta, Lolita y Ramos, Lilia. (1965, enero-abril). [Homenaje a Carlos Gagini]. *Pórtico*. 6 (3), 9-61. (H 056 P852p C.R.).

Escritos dedicados a Gagini

Acuña, R. (1890, 20 de agosto). Una excursión al Volcán de Poás. (A Carlos Gagini). *Costa Rica Ilustrada*. 2 (5), 34 y 38. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Calderón, Próspero. (1891, 1 de diciembre). Señor don Carlos Gagini. Director y redactor de Costa Rica Ilustrada. San José. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (2), 300-301. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto completo](#)

Fernández Ferraz, Juan. (1891, 20 de julio). Sobre Lingüística. A mi distinguido amigo don Carlos Gagini. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (31), 242-243. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto Completo](#)

[Homenaje a Carlos Gagini]. (1900, 8 de diciembre). *La Prensa Libre*, 1-3.

[Texto Completo.](#)

Pacheco, Emilio. (1888, 10 de septiembre). Marieta. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (2), 12-14. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto Completo](#)

Mora Poltronieri, Hugo. (2000, 26 de abril). Carlos Gagini: In memoriam. *La Nación*, 14 A (opinión).

Mora Poltronieri, Hugo. (2000, 28 de abril). Carlos Gagini: In memoriam. *La Prensa Libre*, 11.

Naranjo Chacón, Gustavo A. (2001, 14 de mayo). Guardián de la palabra. *La Prensa Libre*, 5.

Naranjo Chacón, Gustavo A. (2003, 31 de marzo). Carlos Gagini: Hablar como se debe. *La Prensa Libre*, 3.

Pacheco, Emilio. (1888, 13 de octubre). Marieta. *Costa Rica Ilustrada*, 2 (5), 36-38. H 056 C837c C.R.

[Texto Completo](#)

Pittier, Henri. (1891, 15 junio). El Volcán Poás. *Costa Rica Ilustrada*. 2 (5), 231-232. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto Completo](#)

Zelaya, Ramón. (1891, 4 de agosto). De la ciencia. (A mi distinguido maestro don Carlos Gagini). *Costa Rica Ilustrada*. 2 (32), 250-251. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto Completo](#)

Zelaya, Ramón. (1891, 5 de septiembre). De la ciencia. (A mi distinguido maestro don Carlos Gagini). *Costa Rica Ilustrada*. 2 (33), 258-259. (H 056 C837c C.R. C.E.).

[Texto Completo](#)

Zeledón, José María. (1917, marzo). Los especialistas sin ideas generales son tan infecundos como los enciclopedistas superficiales... *Colección Eos*, (25), 18-23.

[Texto completo](#)

Referencias sobre vida y obra de Carlos Gagini

- Agüero Chaves, Arturo. (1961). Romeo de las bellas letras.... En: *A través de mi vida. (204-205)*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Aguilar Machado, Alejandro. (1929). *Opiniones y discursos*. San José, Costa Rica: Alsina. (C.R. 865.6 A2830).
- Aguilar Machado, Alejandro. (1961). *Su meritoria labor docente....* En: *A través de mi vida. (200)*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Alarmvogel. (1961). *He conocido a un hombre....* En: *A través de mi vida. (206-207)*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Anales del profesor don Carlos Gagini. (1967, 9 abril). *La Nación*, 45.
- Arguedas, Samuel. (1961). Si no sobrarán piedras para su monumento... En: *A través de mi vida. (206)*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica. (C.R. 92 G134g).
- Arroyo, Víctor Manuel. (1975). Prólogo. En: *Diccionario de costarrriqueñismos. (3a ed.)*. San José, Costa Rica: Editorial de Costa Rica. (R 463.1 G134d3 C.R.).
- Azofeifa, Isaac Felipe. (1974, agosto). La caída del águila. *Revista de Costa Rica*. 6, 87-90. (H 056 R454rd).
- Carlos Gagini. El nombre preclaro de don Carlos Gagini volverá a figurar... (1973, 4 de noviembre). *La Nación. Suplemento*, 31C.
- Datos biográficos de Carlos Gagini. (1967, 23 diciembre). *La Nación*, 52.
- Desfile de profesionales facultados. Profesor don Carlos Gagini (Director del Liceo de Heredia). (1913, 1 enero). *Pandemónium*. 8 (85), 94-95. (H 056 P189p C.R. C.E.). [Texto completo](#)
- Diccionario de costarrriqueñismos. (1918, 10 diciembre). *La Prensa Libre*, 27 (9135), 2. [Texto Completo](#).
- Don Carlos Gagini. (1925, marzo). *Revista de Costa Rica*. 6 (2), 40. (H 056 R454r C.R.).
- Don Carlos Gagini. (1925, marzo). *Revista de Costa Rica*. 6 (3), 53. (H 056 R454r C.R.). [Texto Completo](#)
- Don Carlos Gagini. (1925, abril). *Revista de Costa Rica*. 6 (4), 73-77. (H 056 R454r C.R.). [Texto Completo](#)
- Don Carlos Gagini. (1965, enero-abril). *Pórtico*. 3 (6), 9-14. (H 056 P852p C.R.).
- Don Carlos Gagini, tercer Director del Liceo de Costa Rica. (1962, 27 agosto). *La Prensa Libre*, 7c. [Texto Completo](#)
- El homenaje de ayer al Profesor Gagini. (1924, 21 septiembre). *La Tribuna*, 5 (1314), p.7. [Texto Completo](#)

- García Monge, Joaquín. (1918). A propósito de una reproducción. *La obra*. 2, 135-137. (H 056 O-13-o C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- García Monge, Joaquín. (1918). También ensayista. *La obra*, 2, 138-139. (H 056 O-13-o C.R. C.E.).
[Texto completo](#)
- Greñas Morales, Rosa Elena. (1957, abril). Don Carlos Gagini Chavarría. Filólogo y profesor insigne. *Revista de la Academia Costarricense de la Historia*. 8 (20), 7-49. (H 905 R4547re C.R.).
- Greñas Morales, Rosa Elena. (1965, enero-abril). Intensa labor docente. *Pórtico*. 3 (6), 55-57. (H 056 P852p C.R.).
- Guzmán, Gerardo. (1965, enero-abril). Devoción por el maestro. *Pórtico*. 3 (6), p. 39-41. (H 056 P852p C.R.).
- Herrera Ávila, Tatiana. (2006). Don quijote se va o el desencanto de la modernidad. *Káñina*. 30 (2), 113-121. (H 805 K16k C.R.).
[Texto completo](#)
- Herrera Porras, Nora. (1972). *La presencia del catolicismo en la novela costarricense* (Tesis de grado). Universidad de Costa Rica, Facultad de Ciencias y Letras. (C.R. 801.9 H565-la).
(Documento disponible en la Biblioteca Pública de Hatillo).
- Hurtado, Gerardo César. (1977, 17 enero). La Sirena de Carlos Gagini. *La Prensa Libre*, p. 7.
[Texto Completo](#)
- J.E.C. (1965, enero-abril). El profesor Gagini. *Pórtico*. 3 (6), 45-47. (H 056 P852p C.R.).
- Jiménez Pacheco, Emilio. (1965, enero-abril). Carta de Emilio Jiménez. *Pórtico*. 3 (6), 48-51. (H 056 P852p C.R.).
- Jiménez Rojas, Alfonso. (1925, abril). Don Carlos Gagini. *Revista de Costa Rica*, 6 (4), 77-79. (H 056 R454r C.R.).
[Texto Completo.](#)
- Jinesta, Ricardo. (1957, octubre). El sabio Gagini. *Brecha*. 2 (2), 12-13. (H 056 B829b C.R. C.E.).
[Texto Completo](#)
- La Bruja de Miramar. (1966, 27 agosto). *La Nación*, 35.
- “La caída del águila” y una tesis. (1978, 30 de octubre). *La Nación*, 6A.
- Los Literatos. (1964, 12 julio). *La Nación*, 45.
- Martínez Vigil, Carlos. (1903, 20 de septiembre). Idea de un congreso internacional. *Pandemónium*, 2 (24), 5-6. (H 056 P189p C.R. C.E.)
[Texto Completo.](#)
- Mora, Guiselle. (2001). Carlos Gagini: la otra cara del gran filólogo. *Revista magisterio*. 28, 29-30. (H 370.05 R454r C.R.).

Nuestros escritores: Carlos Gagini. (1979, 9 mayo). *La República. Suplemento*, 13.
[Texto Completo](#)

Página de arte (Textos y copias de la Prensa Libre 1900 1903). (1960, diciembre). San José, Costa Rica: *Ministerio de Educación Pública*. (92 G1342p C.R.).

Párrafos de una carta de uno de los mejores entre nuestros maestros de escuela. Señor Don Carlos Gagini. (1917, marzo). *Colección Eos*. (25) 28-32.
[Texto completo](#)

Rojas Prado, Marta Viria. (1986, 8 de abril). Don Carlos Gagini, tercer Director del Liceo de Costa Rica. *La República*, 10.
[Texto completo](#)

Textos solemnes de 1888. (2015). Edición, prólogo, apéndices y notas Lidia Hernández Castro (1ª ed.). (Colección letras nacionales; 11). San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia. (C.R. 860 T355t).

Un gran libro en la biblioteca patria. (1976, 12 diciembre). *La República*, 20.
[Texto completo](#)

Información disponible sobre el autor en la web

- Arias Castro, Tomás Federico. (2019). Al través de mi vida: historia del primer libro publicado por la Editorial Costa Rica. *Pórtico*. 21 (9), 36-48. (H 056 P852p C.R.).
[Texto completo](#)
- Ávila, Eneida. (1960, agosto). Las compañías bananeras en la novelística centroamericana. *Lotería Panamá*, 5 (7), 103-128.
[Texto completo](#)
- Buzek, Ivo. (s.f.). Los diccionarios de Carlos Gagini como fuentes de estudio de gitanismos en el español de Costa Rica a finales del siglo XIX y a comienzos del siglo XX.
[Texto completo](#)
- Coto Rivel, Sergio. (2020). Centroamérica, una utopía de Carlos Gagini contra el Imperio. *Amerika. Mémoires, identités, territoires*. 20, 1-13.
[Texto completo](#)
- Gagini Chavarría, Carlos. (2006). *El erizo: novela histórica*. (1ª ed.). (Colección letras nacionales; 3). San José, Costa Rica: EUNED. (C.R. 863.6 G134e).
[Texto completo](#)
- Herrera Valenciano, Minor. (2018). Construcción discursiva de la utopía en *La caída del águila* de Carlos Gagini. *Saga. Revista de Letras*. 9, 1-27. (805 L649L)
[Texto completo](#)
- Herrera Valenciano, Minor. (Julio-diciembre 2018). Tradición clásica y utopía en *La caída del águila*, de Carlos Gagini. *Revista Letras*. 64, 51-72.
[Texto completo](#)
- Molina Jiménez, Iván (2020, 7 diciembre). De cómo Carlos Gagini se adelantó a Philip K. Dick en imaginar la destrucción de Estados Unidos. *Del pasado y del presente*, 1 (52), (s.p).
[Texto completo](#)
- Ríos, Verónica. (2011). Releyendo *La caída del águila* de Carlos Gagini: la mediación científica y la nostalgia de una novela antiimperialista de ciencia-ficción. *Istmo*.
[Texto completo](#)
- Sáenz Carbonell, Jorge. (2014, marzo). *Memoria del 90º Aniversario de la Academia Costarricense de La Lengua (1923 - 2013)*. San José, Costa Rica: SIEDIN - UCR.
[Texto completo](#)
- SINABI. Biblioteca Nacional Miguel Obregón Lizano (s.f.). El árbol enfermo de Carlos Gagini. *100 novelas costarricenses*.
[Texto completo](#).



*Si algo me debe la juventud, yo le
debo mucho más: el haberme
hecho olvidar las tristezas de mi
vida solitaria.*

Carlos Gagini



La edición digital de esta biobibliografía, se terminó el 25 de setiembre del año 2025, en la Unidad de Investigación y Bibliografía de la Benemérita Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”.

Apartado postal 10008, Calle 5 y 17, avda. 3 y 3b, San José, Costa Rica, Ministerio de Cultura y Juventud SINABI (Sistema Nacional de Bibliotecas)

