

# LA PRENSA

DIARIO DE LA VIDA NACIONAL

Jefe de Redacción: CARLOS JINESTA

AÑO IV

SAN JOSÉ, COSTA RICA, MARTES 27 DE FEBRERO DE 1923

N.º 1019

## NOTA EDITORIAL

### ...Y la luz se hizo

En «El Mundo», importante diario cubano, en una de las páginas dominicales, trae un cuadro que es bello por la simbología de que está penetrado y que es mágico por la virtualidad de la sabiduría que rinde a las individualidades meditativas. Un sol hermoso lo mismo que el corazón. De Francisco Bernardone, pende de resistente cadena que sostiene robusta mano y que no es otra que la del Creador. Del sol brotan rayos que dicen, justicia, verdad, conocimiento, ciencia y caridad. Y al halago de esta fragua de luz arcoirizada se agitan mujeres y hombres. Sobre todos, se levantan, firmes, airosos, los representantes del sacrificio que trajeron al universo mundo encendida abnegación. Ahí se destacan los mártires, con las manos levantadas a la azul infinitud; ahí se yerguen los sabios, que ya con el telescopio escrutan los misterios del cielo y ya con el microscopio examinan las partículas de las semillas volanderas que arrastra el viento; ahí se incorporan los místicos que consagran su vida a la contemplación y al examen interior; ahí, en fin, avanzan los mortales caritativos, los niños adorables de inocencia, las madres virtuosas, los sufridos, los explotados, los atormentados... que reciben en plena faz y en pleno pecho la caricia tibia y reconfortable de ese sol...

«Y Dios dijo: que haya luz; y la luz se hizo» «Y Dios dijo: Que haya luces en el firmamento del cielo para dividir el día de la noche: Hizo también las estrellas». «Y Dios las colocó en el firmamento del cielo para dar luz sobre la tierra». «Y para dominar sobre el día y sobre la noche, y para dividir la luz de las sombras: y Dios vió que eso era bueno...» Ah! Estos versículos bíblicos conservan energía de recondición por los siglos de los siglos. Tales frases, llevan a las intimidades del propio ser, ósculos de bondad y de bien.

¿Y a los otros? A los perversos? ¿A los malvados, qué enseñan estos versículos que son rayos paradisiacos? En el mismo cuadro, ante el advenimiento de ese sol, ante la irrupción es esa claridad, ante la epifanía de ese fecundo resplandor, huyen los réprobos, pretenden ocultarse los mortales de sentimientos troglodíticos, los Cafnes incorregibles, los traideros procazes, los soberbios fanfarrones y los míseros mezquinos de ideas cavernarias.

Que haya luz!

Sí, Y que las rizadas serpentinadas de la bondad de Dios, con frescura de primavera, palpiten sobre la frente de los buenos...

## Feliz nacimiento

Se encuentra de plácemes el hogar de los esposos don Aníbal Chacón y doña Otilia Muñoz de Chacón, con el muy feliz nacimiento de una bella y hermosa niña.

## La boda de ayer

Ayer se verificó en esta capital la boda del caballero don Rafael Angel Castillo con la simpática señorita Austelina Fonseca. Impartió la bendición matrimonial el sacerdote don Carlos Borge.

A los nuevos esposos les enviamos un ramo de parabienes y felicidades.

## Fallecimiento de don

### Gilberto López

En esta capital murió el niño Gilberto López. A sus afligidos padres les enviamos nuestra sentida expresión de dolor.

## Boda en Heredia

Próximamente se celebrará en Heredia la ceremonia matrimonial del caballero don Jorge Pacheco con la espiritual señorita Ofelia Arias.

## El paseo del domingo

A la hermosa hacienda «La Caja» se dirigió un selecto y escogido grupo de apreciables señoras y caballeros, con el fin de pasar todo el día en la mayor y solaz alegría, organizado por las simpáticas señoras Ester Villalta y Felicia Vargas.

Felicidades muy cordiales a estas señoritas organizadoras.

## Nuevo heredero

Al hogar del señor don Rómulo Castro y su señora doña Teresa González de Castro ha llegado una bella chiquina, por lo que enviamos nuestros parabienes a sus regocijados padres.

## El poeta Chocano de nuevo en C. Rica

Dentro de pocos días llegará de nuevo a Costa Rica el glorioso vate José Santos Chocano. El eminente bardo estará entre nosotros algunas semanas y después saldrá para Guatemala en compañía de su apreciable familia.

## DEL MINUTO

### Legislación del trabajo

Las sociedades marchan cara al porvenir. Natural es que en ese desarrollo se piense en una cosa: en la legislación del trabajo.

Antes en las leyes se contemplaban solamente los intereses de grupo. Ahora se contemplan los intereses de los ciudadanos y con ello los intereses del pueblo.

El progreso nacional ha hecho comprender a los estadistas que deben incluir entre sus propósitos, los derechos de clase. Si antes se legislaba a favor del capitalismo y a favor del gobierno, natural es hoy que se piense en esa masa anónima que se llama: clase trabajadora.

Por eso hay quienes piensan que se debe establecer una ley de accidentes del trabajo; crear centros de cultura popular y modificar la habitación del pobre.

Todo eso lleva un fin determinado: dignificar la posición del obrero.

En esto que se contrae a legislación del trabajo no hay absolutamente sacrificio por parte del Estado; basta apenas una observancia y cumplimiento de las leyes que se emitan y esto muy bien puede hacerlo.

Pero demos de barato que se gaste dinero ¿acaso este gasto no es beneficioso al país? Claro está; no cabe duda alguna.

Para nosotros puede resultar gran novedad la creación de una ley de accidentes del trabajo; la protección directa del Estado en el fomento de cooperativas; el establecimiento de centros culturales y la higiene de la vivienda.

Todo eso que suena a nuevo en nuestros oídos, ya está impuesto en otros, en muchísimos otros países.

También es verdad que los trabajadores para conseguir esas conquistas en el campo de sus derechos, han tenido que hacerlo imponiéndose por la fuerza y sacrificando vidas. Aquí dichosamente todo no llega como bajado del cielo y no hacemos otra cosa sino asimilar dentro nuestro pecho, lo que en otras partes costó cuantos sacrificios.

Este país ha ido modelándose dentro de las corrientes modernas sin grandes conmociones; por eso se puede tan fácilmente se puede hacer una legislación del trabajo, que abarque todo lo que hoy en otras partes ha dado magníficos resultados para la paz social. Y tenemos fe de que todo se puede hacer sin alterar nuestra pasiva modalidad.

Una legislación que ampare y proteja al trabajador es algo que muy hondo, forma parte de nuestros ideales. Comprendemos la necesidad de que por allí se encaminen las tendencias del Estado.

Sobre este particular, Alemania es uno de los países más avanzados del mundo. Allí el Estado, de su propia cuenta por medio de leyes sabias, ha organizado a los obreros y se han fundado grandes cooperativas que en parte lo defiende de la voracidad comercial; por otra parte, hay grandes compañías aseguradoras, también controladas por el Estado, para favorecer directamente al obrero que sufre en sus labores algún accidente desgraciado. Lo mismo ocurre en Bélgica, en Francia y hoy día en casi toda Europa. Se puede decir que lo que hoy deseamos que sea implantado entre nosotros como una novedad de nuestra legislación, por allá es viejo.

Pero también hay que tomar en cuenta que este país es muy joven y que dichosamente no ha tenido fuertes conmociones interiores de orden y carácter social.

No esperemos que las conmociones vengan y se entronice en nuestro pacífico medio el malestar social; nada cuesta anticiparse cuando de hacer una buena obra se trata.

Por las razones dichas, estamos con los hombres que tienen sus miradas puestas en las conquistas del futuro y piensan que la tranquilidad de un país depende de la justa distribución de deberes y derechos a todos los ciudadanos por más pobres y humildes que éstos sean.

La tutela del Estado debe tener siempre como perenne visión la armonía de los diferentes grupos, para que haya paz y progreso en la República.

GIL SOL

## La salud de don Salvador Caldera

El distinguido caballero don Salvador Caldera ha seguido mejor de salud por lo que nos alegramos muy de veras.

Ojalá mejor pronto el culto caballero nicaragüense.

Encargue sus trabajos de Tipografía en la Imprenta Falcó & Borrás.

## Teléfono número 172

Gracias a los esfuerzos de la empresa de Felipe J. Alvarado, la jardinería «La Camelia» tiene el gusto de poner al servicio público su teléfono N.º 172.

Calle Central Sur, 150 varas al Sur de la dolorosa.

¿Quiere Ud. leer una bonita novela? Diríjase a la Imprenta y Librería, Falcó y Borrás.

## Circuitos cortos

Habiéndose nombrado ya la Legación que va a Santiago, cesaron al mismo tiempo los artículos de Lili. Nadie sabe para quien trabaja.

Cuando amenazaron con la renuncia al Dr. Montero se terminó el incidente con el Ministro de Guerra.

¡Quién fuera primo del Presidente!

Habíamos quedado la otra vez en que Alejandro se había divorciado del Gobierno. Ahora vuelve al círculo que manda. Después de todo, es lo más cómodo, sobre todo con una Legación por delante.

La Plenipotencia a Chile se le había ofrecido anteriormente al ex-Ministro Coronado, quien no la aceptó por no considerar suficiente la suma asignada para gastos.

A propósito, quisiéramos que el Ministro de Hacienda dijera si ya le rindieron cuentas de la carta crédito famosa.

Tanto politiquear para que el día de las elecciones se resolviera el asunto a fuerza de dinero o con la soldadesca, si es que no se hace otro 28 de abril.

Don Ricardo dijo que no quería la candidatura, pero ya se sabe que el fuerte de él está en las negativas, pues así ocurrió la otra vez en que a pesar de sus actitudes displicentes llegó a la Presidencia.

De esta vez le echó todo a perder Sotela, pues creyó el Brujo que le estaban tomando el pelo, cuando le mostraron un libro de poemas y no de adhesiones.

## Don Ascensión aun no ha aceptado su candidatura

Como lo dijimos anteriormente, don Ascensión Esquivel aún no ha aceptado su Candidatura a la Presidencia de la República. Como él dice, son nada más que cosas de los periódicos. El señor Esquivel ha declarado que si no lo apoya bastante gente, prefiere quedarse en casa. El builes, pues, para el señor Esquivel es la cantidad de partidos y el dinero necesario para emprender la campaña. Y aquí está el problema. Los esquivelistas hace dos meses andan consiguiendo adhesiones y dinero, y al presente en su libro tienen sólo las firmas de diez y nueve personas que han ofrecido poco más de cuatro mil colones para la campaña. Y claro, don Ascensión no puede lanzar su candidatura, con tan escasos recursos y con tan pocos hombres. Es probable que don Ascensión

opte por rechazar la proposición que le hacen sus amigos, pues conversando ayer con un partidario suyo, nos manifestó que en una de las últimas visitas que le hizo al señor Esquivel, no lo encontró muy animado y manifestó que en realidad sus amigos no le habrían ofrecido nada en serio. Y así es la verdad.

Se ve, pues, que el Lic. Esquivel ha sufrido mucho con la política, y que desea seguir viviendo apartado de los crespamientos políticos.

Se recuerda a nuestros agentes la obligación en que están de enviar antes del día 15 de cada mes la liquidación de sus respectivas agencias.

EL TÍMIDO ATAULFO

LA NOTA PARLAMENTARIA

# Hubo conjuración

Ayer en la Cámara, ocurrió un caso curioso; al votarse definitivamente la nueva Ley de Pensiones para Maestros, fué rechazada; se estrenó con esta ley, una modificación al Reglamento Interior presentada por el Licenciado Jiménez. De advertir es que ya estaba discutida en detalle párrafo por párrafo, inciso por inciso.

De todas maneras la ley tenía mal ambiente pero no hubo la franqueza necesaria para manifestarlo así desde el principio. Se esperó pues el momento de la votación final, para darle el puntillazo. Con este procedimiento insincero el país pierde unos cuantos miles de colonos en sesiones al agua. Indiscutiblemente esta falta de carácter en los señores diputados cuesta caro al país. Si la ley era un adiesio debiera haberse dicho desde un principio valientemente.

¿Para qué perder quince días en discusiones estériles absolutamente?

Y conste que nosotros en su ocasión dijimos que no estábamos con esa ley y hasta la juzgamos deprimente para la libertad e independencia del maestro. Entonces dijimos que al maestro había, que tratarlo con más respeto y con más consideración. Nos repugna que una ley de pensiones tuviera que ver con la vida privada y otros detalles no para dichos en un texto legislativo. Después se le quitaba de su sueldo un cinco por ciento; eso es demasiada usura. La ley anterior apenas les quita el dos.

Y por último, dicha ley que ayer fué rechazada, extremaba las penas a los que infringían las leyes fiscales. Invadía las funciones del Código Penal. Esta Ley de Pensiones estaba tejida con retazos y desde el principio vimos que había causado mala impresión.

¿Por qué no se rechazó al principio para economizar tiempo y dinero?

En esto estuvo el pecado.

PIK.

# Partidos acéfalos

Un distinguido profesor y publicista hace notar en artículo publicado en uno de los diarios de la mañana, la inferioridad de las ideas ante los atributos que deben distinguir un carácter en el gobierno de una nación.

Esto que en el fondo parece un nuevo juego de palabras tiene una gran importancia: Ideas sin carácter o carácter sin ideas? ni lo uno ni lo otro. Un carácter puede resultar perfectamente anquilosado en lo que toca a la dirección inteligente de un país, si no está nutrido de ideas que lo capacitan para ver y dirigir. Un idealista sin carácter es el frágil globo que arrastran las corrientes de una teoría, por eso decíamos que ni lo uno ni lo otro nos satisface. Claro es para la interpretación de unas ideas y cumplimiento de un programa no se buscarían seres fragmentados sino *hombres*, en el noble sentido de esta palabra.

En el fondo, pues, estamos de acuerdo con el ilustre profesor, aunque nosotros demos demasiada, o tal vez, la necesaria importancia a las ideas, y más cuando estas motivan la aparición de un partido.

¿Qué es un programa político sino el contrato suscrito entre los votantes y la persona que se creyó idónea para la realización de determinado número

de aspiraciones que se creen necesarias y eficientes para el progreso de una colectividad?

Estas aspiraciones son ideas calcadas sobre el campo de experimentación social.

Es cierto que hay muchas ideas y muchos programas por el mundo que andan buscando un hombre, pero también es cierto que hay muchos hombres de carácter que por falta de ideas elevadas andan haciendo de tereros, de déspotas, de inquisidores o de funámbulos, y lo que decimos de los hombres, también podemos aplicarlo a las naciones.

Se dese un partido sin ideas, es decir una cábala política, para seguir dirigiendo sin responsabilidad. Está bien. Los caciques pueden seguir pensándolo así, pero nosotros señalaremos como un profundo mal de nuestra vida cívica, como el más infecundo y torpe de los expedientes políticos, la consagrada fórmula de: «No sotros los abajo firmados nos comprometemos a votar por don X. X.»

Que hagan eso las manadas o los logreros; nosotros seguiremos construyendo en las nubes, pero no descenderemos al terreno en que se debaten los partidos o los hombres sin ideas.

CRONWELL

# Notasy noticias

## Hogar de gala

En la ciudad de Cartago, al hogar del señor don Luis Escalante y doña Mercedes Calleja de Escalante, ha llegado una bella primogénita, por lo cual felicitamos a sus buenos padres.

## MURIO

### don Marcial Alvarez

En Tobogá murió el señor don Marcial Alvarez, quien fué encontrado atravesado a balazos en ese lugar. A la familia doliente del apreciable finado le enviamos nuestro más sentido pésame.

## ENFERMOS en el Hospital

Llegaron enfermos al Hospital de San Juan de Dios, don Vicente González y don Félix Miranda, don Rubén Vargas, don Antonio Rodríguez, don Patrocinio Chaves y doña Feliciano Hidalgo.

## Partidos de "Ideas"

Con esto titula don Elías Jiménez Rojas, un artículo que publicó hoy en un periódico de la mañana, en que habla de la marcada altisonancia de algunos políticos. Declaramos que este artículo nos confundió y maravilló. Don Elías, desearría, a fe. Mañana prometemos hacerle algunas objeciones al señor Jiménez Rojas, y él, tan amable, de seguro nos perdonará la osadía.

## El precio del café

Ayer se vendió café en esta Capital a sesenta y cinco colonos el quintal. Esto parece ser, según los cafetaleros, un buen precio. En la semana pasada el café estuvo a sesenta el quintal, y por la que se ve, en esta semana ha tenido mejor precio. Don Juanito Montenegro y don Alfredo Dent, han llegado a pagarlo hasta setenta colonos. Ojalá alcance el precioso grano un alto precio, para bien de los agricultores y del país en general.

## Ferrocarril al Pacífico

Lista de objetos olvidados por pasajeros en los trenes de la Empresa, que se encuentran a la disposición de sus respectivos dueños en la Agencia del Ferrocarril en San José.

- 5 bastones
- 2 cuchillos
- 2 paraguas
- 1 sombrilla
- 1 canasta
- 1 gramil
- 1 libro
- 1 muñeco

Varios trastos usados.

San José Febrero 26 de 1923.

## De última hora

### D. Ramón Aguilar herido de gravedad

Al cerrar nuestra edición hemos recibido un telegrama en que se nos comunica de Alajuela, que esta mañana fué gravemente herido el joven Licenciado don Ramón Aguilar Soto.

El señor Aguilar Soto está recién casado, pertenece a una distinguida familia alajuelense y disfruta de muchas simpatías en Alajuela.

## Nuevo cargo

Queda investido el Cabo Secretario de la Inspección de Hacienda de Abangares y Cañas, con el carácter de Secretario de la Agencia Principal de Policía de Tilarán.

## Se acepta una renuncia

Al señor Ernesto Lara Iraeta se acepta la renuncia del cargo de Secretario de la Agencia Principal de Policía de esta ciudad y se nombra en su lugar al señor Rubén Umaña.

*Si necesita Ud. trabajos de Imprenta, encárguelos a Falcó y Borrás, pasaje Calderón.*

## El pedagogo avariento

Había en Segovia un Licenciado Cabra, que tenía por oficio criar hijos de caballeros, y uno envió allá el suyo y a mí para que le acompañase y sirviese. Entramos primer domingo después de Cuaresma en poder de la hambre viva, porque tal laceria no admite encarecimiento. El era un clérigo cerbatana, largo sólo en el talle, de una cabeza quezuda, pelo bermejo; no hay más que decir a quien lo sabe el refrán que dice: ni gato ni perro de aquella color; los ojos avecinados en el cogote, que era buen sitio el suyo para tiendas de mercaderías: la nariz entre Roma y Francia, porque se la habían comido unas bubas de resfriado; las barbas descoloridas de miedo de la boca vecina, que de pura hambre parecía que amenazaba a comerlas; los dientes le faltaban no sé cuántos, y pienso que por holgazanes y vaga bundos, se los habían desterrado; el gaznate largo como avestruz, con una nuez tan salada que parecía se iba a buscar de comer, forzada de la necesidad; los brazos secos, las manos de un manajo de sarmientos cada una. Mirando de medio a abajo parecía tenerlo o compás con dos piernas largas y flacas. Su andar muy despacio; si se descomponía sonaban los huesos como tabillitas de San Lázaro. La habla hética, la barba grande, que nunca se la cortaba, por no gastar, y él decía que era tanto el asco que le daba ver las manos del barbero sobre su cara, que antes se dejaría matar, que tal permitiese: cortábale los cabellos un muchacho, de los otros. Traía un bonete los días de sol, tan ratonado, con mil gateras, guarniciones de grasa: era de cosa que fué paño, con los fondos de cascpa. Le sotana, según decían algunos, era milagrosa, porque no se sabía de qué color era. Unos viéndola sin pelo la tenían por de cuero de rana, otros decían que era ilusión: desde cerca parecía negra y desde lejos entre azul; llevábala sin ceñidor: no traía cuello, ni puños; parecía con los cabellos largos, la sotana misera y corta, lacayuela de la muerte. Cada zapato podía ser tumba de un filisteo. Pues su aposento, aun arañas había en él: conjuraba los ratones, de miedo que no le royesen algunos mendrugos que guardaba. La cama tenía en el suelo, y dormía siempre de un lado, por no gastar las sábanas; al fin, él era archiduque y protomisericia.

QUEVEDO

## A propósito

### de matrícula escolar

«Tomado de la Ley General de Educación Común de 26 de febrero de 1886.»

Art. 70.—Las Juntas y demás autoridades escolares deberán llamar la atención de los padres de familia sobre la época de la apertura del curso y la matrícula escolar, y también sobre las penas en que incurrir los menores.

Art. 74.—El año comprende dos cursos lectivos de cinco meses cada uno, y respectivamente comienzan el primer lunes de febrero y de agosto y concluyen el último sábado de junio y diciembre, & c. (1).

(1).—En atención a que se presentan serias dificultades para abrir las escuelas públicas en la fecha que fija la Ley de Educación Común, con motivo de ser esta época la más abundante en faenas agrícolas; a que es inoportuno conceder a las escuelas vacaciones en el mes de julio, tanto porque es ese precisamente el tiempo de menos trabajo campestre, y por consiguiente el más a propósito para obtener la asistencia de los niños a aquellos planteles, como porque, el abrirse el segundo curso lectivo cuesta gran trabajo que los alumnos vuelvan a emprender las tareas escolares interrumpidas por el mes de vacaciones; y por último, a que es onerosa para los maestros la obligación que les impone la Ley de trasladarse dos veces al año a la capital de la provincia para asistir a las conferencias pedagógicas, el General Presidente de la República, acuerda:—1.º En lo sucesivo los dos cursos lectivos que establece el artículo 74 de la Ley de Educación comenzarán para las escuelas públicas comunes respectivamente el PRIMER LUNES DE MARZO Y AGOSTO y terminarán el último sábado de julio y diciembre.—2.º Las conferencias pedagógicas a que se refiere el mismo artículo se verificarán durante los primeros meses del año. (Acuerdo No. XVIII de 2.º de enero de 1888).

Es entendido que la matrícula deben abrirla previamente los directores y así justificarán su sobresueldo.

## La recepción de ayer

Convidados galantemente por los señores médicos Victory y Pacheco, fuimos ayer a la recepción que se verificó a las dos de la tarde en la clínica de estos distinguidos médicos.

Los visitantes fueron finamente atendidos por los doctores y por varias amables enfermeras. Vimos varios lujosos y confortables apartamentos y pudimos apreciar la higiene, el aseó y la hermosura de este edificio que está bien ventilado y mejor situado. Esta nueva institución, es innegable, es de suma importancia. Concurrirán miembros importantes del Gobierno, algunas personalidades del Cuerpo Diplomático, periodistas, damas de esta sociedad, sacerdotes y otros caballeros.

## De Alajuela

Don Carlos Gutiérrez ha seguido mejor.

De San José vino la señorita Luisa Cubero.

Del mismo lugar regresó la señorita Flora Ruiz.

Al hogar del señor don Victor Saborio y su señora esposa doña Angela Molinari de Saborio ha llegado un nuevo heredero, por lo cual felicitamos a sus felices padres.

En casa de don Humberto Soto se han estado verificando algunas academias de baile que resultan muy concurridas.

De Sabaniella regresó el Licenciado don Hernán Chacón y su señora esposa doña Ester J. de Chacón.

La señorita María Cabezas salió para la capital.

CORRESPONSAL

## Una retirada a tiempo equivale a una batalla ganada

Un extranjero que no conociera el temperamento de nuestra gente y contara con un cortísimo tiempo de permanencia en nuestro país, al observar el gran número de personalidades que suenan en corrillos y por la prensa como posibles candidatos presidenciales, llegaría a la conclusión de que esta tierra es fecunda en hombres capacitados para ejercer el mando. Nuestro observador se equivocaría medio a medio; pues hombres que no tengan cola que les pisen en el sentido político, cuenta mucho encontrados por no decir lo contrario.

Aunque la política en Costa Rica es tan rara y se puede asegurar que los hombres por más barbaridades que hagan, no mueren en la opinión de algún círculo que vuelve con frecuencia a postular su candidatura presidencial, desde hace muchos años no se ha visto el caso que un ex-presidente de éstos llegue de nuevo al Poder.

Una costarricense.

## Boda en Tres Ríos

En la ciudad de Tres Ríos se verificó la boda del caballero Peter Henderson con la señorita Evangelina Salazar.

Por la ventura imperecedera de los jóvenes esposos, hacemos fervientes votos.

# ¿Por qué ir al fin del mundo o siquiera caminar



una milla

por un cigarrillo, cuando Ud. puede comprar un

# LUCKY STRIKE



EN CADA CANTINA O PULPERIA DEL PAIS?

El cuento de hoy

El vuelo de una paloma

Franqueó Marta resueltamente la verja del jardín y dió en él algunos pasos precipitados, como si quisiera hacer lo más breve posible aquel momento penoso...

Cinco años hacía que había salido de aquella casa, dejando junto al cadáver de su padre todas las alegrías de niña mimada y feliz...

Sola en la tierra, Marta había llorado mucho, y había peregrinado tristemente en hospedajes distintos, forastera en hogares que no dieron calor a su alma, rodeada de seres y cosas que no prestaron compañía a su corazón abandonado.

Fatigada de una existencia errante, la chiquilla, convertida en mujer de veinte años, con su espíritu fortalecido en rudo vaivén de penas, decidió regresar a su pueblo, a buscar hospitalidad más generosa y benigna en las memorias de su infancia, al abrigo del sol propio.

En ausencia suya habitaron la finca diversos inquilinos y sabía Marta que su casa y su jardín habían sufrido los rigores del más completo descuido, hasta el punto de que la muchacha temía el aspecto desolado de cuando dejó lindo y primoroso.

No iba sola en la triste exploración: la acompañaba una antigua sirvienta de la familia que generosamente le había ofrecido su ayuda para emprender la nueva existencia.

Pero viviendo entre personas indiferentes a su desgracia, Marta se acostumbró a ocultar sus pesares para no lastimar con ellos los gozos extraños; había hecho de su resignación un motivo de orgullo, y temblando delante de aquella puerta, manifestó su deseo terminante de hacer sola la trágica visita, poblada de visiones amadas y de dolorosas impresiones.

Quería a todo trance evitar el espectáculo de su propia emoción, que ya nublaban sus ojos de lágrimas y extremecía su voz con inflexiones de angustia.

Pisando, sin mirarle, un camino cegado por la hierba, Marta se dirigió a la entrada principal.

—¿Y los dos escalones de losa? —pensó, buscándolos con el pie. Allí estaban, debajo de una alfombra de maleza...

La puerta sin llave, la dejó pasar, con un prolongado chirrido lastimero de sus bisagras emmohecidas.

Tras una ligera vacilación, penetró habitaciones adentro, asomándose a unas y a otras con impaciencia y temor, como si a un tiempo las quisiera ver todas y no quisiera ver ninguna.

Fué aquella una prueba terrible para su valeroso corazón.

La casa, desocupada, sucia, con paredes y techos agrietados, con el empapelado hecho jirones, los cristales rotos y los balcones cerrados, le pareció el esqueleto de aquella pulcra y alegre cuya memoria acariciaba con los suspiros de su triste soledad.

Fue doblando postigos para que la luz la dejase apreciar en toda su crudeza aquel semblante desolador, y embargada por amarguísima pena iba pensando:

—¡No, no podré vivir aquí, imposible!... ¡Me moriría de tristeza!

Quiso Luir de las estancias invadidas por todos los quebrantos del desaliento y el abandono, y cuando, asustada por sus mismos pasos y de sus propios gemidos, buscaba vacilante la salida, clavó los ojos sobre la puerta cerrada del cuarto de su madre.

¡Su madre, tan bella, tan joven, había muerto allí hacía doce años...

La dulce imagen de aquella mujer jed evocada ansiosamente, poseyó todo el pensamiento de la niña, que, tranquilizada de pronto, abrió la

puerta con respeto, con cuidado, como si alguien durmiese o rezase dentro de la pieza vacía.

Y entonces se ofreció a las pupilas llorosas una inesperada escena.

La ventana, abierta de par en par, permitía al sol de la tarde extenderse en el suelo de la habitación, y en un extremo de ésta, donde de estuvo la cama en otro tiempo, sobre el brazo de un aparato de luz, una gentil paloma se arrullaba a sí misma suavemente, alisándose con el pico las alas blanquíssimas.

Ante la aparición de Marta, la paloma tendió un claro vuelo, sin grandes muestras de prisa ni de susto, casi rozando la frente de la joven, que encantada del hermoso, sintió agitarse, con túbica alegría, los latidos de su corazón al compás de las alas del ave.

¿Estaría aquella paloma esperándola allí por orden de Dios para tenerla con la imagen de una belleza candorosa y pura?...

¿En qué imaginación de mujer no tiene su vuelo suave una esperanza vestida de paloma?...

Pisó Marta con delicia la pieza de sol tendida en el cuarto de su madre y avanzó hasta la ventana, que la dejó ver un hermoso cielo azul, unos árboles lozanos y erguidos, una mies extensa, un monte lejano, el pueblo acomodado en el valle, y sobre el pueblo, protectora la torre de la iglesia parroquial.

Una grata sensación de consuelo se dilató en el alma de la niña, que bajó los ojos, ya secos de lágrimas, a su jardín asolado, sin bustos, sin trepadoras, sin rosales.

Pero ya Marta se rebelaba. Ahora la paloma motivo inocente de aquella reacción bienhechora que la muchacha sentía en todo su ser, se paseaba por el huerto, muy despacito con aire coquetón.

Marta, mirándola, sonreía sin saberlo, y mientras sonreía continuaba sintiendo en su corazón las alas de unas consoladoras ilusiones, el cándido arrullo de una alegría insinuante, que ella lloraba ausente hacía ya mucho tiempo.

Y pensaba: «Plantaré allá abajo violetas y claveles; otra glicinia, otra pasionaria... haré arreglar mi pobre casita, dormiré en esta habitación y pondré aquí el retrato de mi madre, su piano, su libro de oraciones; dejaré que el sol entre cuando quiera por mi ventana; ¡y acaso vendrá a posarse en este alar la blanca palomita que con sólo un vuelo de sus alas me ha infundido esperanzas y valor...»

La buena mujer que esperaba impaciente y temerosa por la tardanza de la joven, cruzó el huertecillo, entró en el portal, y asomándose al hueco de la escalera, gritó:

—Señorita, ¡baja usted!

Con sencilla franqueza contestó Marta:

—Puedes tú subir... que ya no lloro...

CONCHA ESPINA



De Administración

Desosca la Administración de LA PRENSA de normalizar todas sus operaciones, espera que los antiguos agentes de este periódico que más abajo citamos, se sirvan saldar los débitos atrasados que tienen pendientes con la Empresa.

Influencia de la escuela en el carácter de los hombres

Cuando por primera vez va el niño a la escuela (me refiero a grados mixtos), conviene que sea una verdadera institutriz la que en el aula, le da la bienvenida con los brazos abiertos y el corazón lleno. El maestro, varón, por naturaleza, carece de la dulzura de la mujer, y en consecuencia, el pequeño siente con frecuencia la nostalgia del hogar. Mas ya de un cuarto grado en adelante (ahora hablamos de varones), el niño necesita repetidas lecciones de civismo, que el maestro ha de vivir, más que para enseñar, para inculcar en las voluntades que han de ser la gloria de la patria.

La voluntad, el carácter, la independencia, el honor de los costarricenses, han menguado mucho por estar la enseñanza en los grados superiores—como regla—en manos de mujeres. ¡Tristeza grande! nos causa ver ademanes femeninos, contoneo en el andar, florecillas en ojales de sacos y levitas del sexo fuerte, acostumbrado desde los bancos de la escuela a estas debilidades, que son adorno de nuestras bellas educadoras.

Un feminismo—y de la peor especie—se enseñoorea en la enseñanza; y muchos de los

brotos bien constituidos que el campo da—al civilizarse—ven con vergeñura y con antipatía, el bosque, la fuente, la cascada, la peña, la llanura, el cultivo y cuanta belleza natural o forjada por el lugareño, amerita la vivienda tranquila y libre en que nacieran. De aquí, que quienes no pueden ascender a posiciones, las más veces perezosas en la ciudad, se despidan de la campiña para ir a tomar plaza de policías machetones o cualquier otra curuladura por el estilo en la alborotada urbe.

El parasitismo, hoy por hoy, lo desarrolla la escuela; los gobiernos lo aprovechan para sostenerse y la nación los suda.

Fuerza es que los elementos sanos encargados de la dirección de los niños y de la juventud, pensando en las graves responsabilidades presentes y del mañana, vuelvan la vista a la tierra, los oficios y las artes, desarrollen el carácter de los educandos; ejerciten la franqueza, la independencia, la laboriosidad de sus encomendados, y con su ejemplo y la palabra, libren batalla al inmundado parasitismo, careoma de nuestra sociedad.

ABELARDO QUESADA CH. Maestro rural

Carnicería EL CAPRICHICO de AUGUSTO COLOMBARI

Como lo indica su nombre, tiene su capricho, en el ganado que consume, examinado, gordo y escogido, en mantener un surtido completo de carnes famosas. Boast Beef, Res, cerdo, ternero y carnero los sábados. Por demás está decir, que esta carnicería está montada al estilo europeo, no ADMITE MOSCAS.

ORDENE POR TELEFONO 321

Con el pie en el estribo

En el cuarto de un hotel, mientras prepara la maleta para el viaje de regreso, el cronista reflexiona.

—En total mi estancia aquí—piensa el cronista con una camisa suelta en la mano—apenas si habrá durado mes y medio.

Leugo deja la camisa y blandiendo un frasco de agua de colonia, se pregunta:

—El año próximo cuando yo vuelva a Portugal, como es mi más ardiente deseo y conezco esto un poco mejor ¿qué me parecerán mis impresiones de ahora?

Indudablemente—añade al momento, forjando a la desesperada contra unos cuantos cuellos duros—encontraré en ellas muchos errores; pero, ¿qué importa? Una ojeada tan rápida no puede tener nunca el valor de un juicio, y mis errores sólo podrían ofender a los portugueses si estuviesen inspirados por la mala intención...

Ya está hecha la maleta. El cronista no tiene ya traps sucios que lo distraigan. Y ahora le gustaría echar un párrafo con algunos periódicos que, en Lisboa, le hicieron el honor de traducir y comentar a diario sus artículos. ¿Qué esperaban estos periódicos de mí? ¿Acaso un estudio sobre la industria lusitana? Yo no creo que semejantes estudios constituyan, precisamente, un gran elemento de atracción de forasteros. No creo que con ellos se despertase en España el interés por las cosas portuguesas más que con unas crónicas tan fívilas y tan triviales como las mías; pero, en todo caso, yo no sabría hacerlos. Si se quiere que Portugal sea conocido en España, y que España sea conocida en Portugal, hay que dejar a los escritores ir de un país al otro sin exclusión de

ningun género literario. Desgraciadamente, algunos portugueses, despidados por una broma análoga a la que se hacen con los marseleses en la misma Francia, y con los escoceses en la misma Inglaterra, creen que España no los toma en serio y hay géneros literarios que les molestan. ¿Que Portugal tiene una gran historia? Ya lo creo que la tiene, pero, en mí, no supone mala fe ninguna el ocuparme tan sólo de sus historias más pequeñas y más divertidas. Yo hablaba en un artículo de los espejos de aumento que hay en la plaza del Rocío, y en realidad, era yo quien, al entrar en la famosísima, llevaba un espejo en el que iba deformándose la figura de los portugueses que pasaban ante él. Perdóname mis amigos. Nunca creí que se ofendieran al verse meaos guapos de lo que realmente son.

Para mí el único importante en este asunto es dejar mi intención a salvo. Yo no sólo experimento la mayor simpatía hacia Portugal, sino que, gallego de origen al llegar desde Castilla a esta tierra me pareció que llegaba a mi casa. No había estado aquí nunca y tenía la sensación de estar de regreso. El idioma, más que aprendiéndolo, díjérase que iba recordándolo. Y hasta la lírica portuguesa encontraba en mí no sé qué ecos recorditos, como si fuese un lírico de nacimiento que sólo hiciese de humorista porque la lírica cuando no se ayuda con algún empujillo en Hacienda no produce en Madrid lo bastante para vivir. Yo, en fin, he entrado en Portugal como un amigo, y quisiera volver de la misma manera. D. J. n los portugueses pasar un poco de tiempo y ya verán como en mis bromas no había más que una pinta, una buena y una leal simpatía.

JULIO, CAMBA

Pica Pica Cartaginesa

Guardan cama nuestros estimados amigos don Rodolfo Pe y don Emilio Pi con motivo del resfriado de garganta que contrajeron en su gira por los barrios, en busca de adhesiones en favor de don Richard. Lo peligroso del caso fue que después de leída la carta-golpe del Jefe han entrado en un estado de muditis aguda para la cual, el facultativo les recetó suficiente ipecacuana y a estas horas aun la están usando con muy buenos resultados. Pero pierdan cuidado que ya todo eso lo llevan adelante y el año entrante pasarán grado.

Sin duda al corresponsal de ustedes se le olvidó ponerles ayer un telegrama que dijera lo que vio, si es que lo viera, anunciando la llegada de don Felipe de la J., don Manuel F. de la J., y don Nicolás Casaró, a esta ciudad, en automóvil. El primero estuvo donde don Arturo, el segundo en el Convento y el tercero esperando en el Parque. Esta gente como desde que subió al poder don Julio se les olvidó alzar las piezas, los tiene usted ahora buscándolas, por todo lado, a fin de que su toido y viejo chunchue de su política les vuelva a dar el mismo tono, pero como don Ricardo se les fue, también se llevó la musical!!

En corrillos: don Ricardo, en el Huerto; don Ascensión en la cabeza de Juanito quien será reemplazado por Peico. Está bien, lo que quieren los señores esquivelistas: poner otro altar para don Peico, está bien, pero después no pidan cacazo. Don Echando, pues nadie sabe ni quien

es ni cómo es el nombre ni si es cro-nelo o achotillo, es que se hacen lo que así piensan, porque, todo el mundo sabe que hará un partido pero de «enchimbenetos».

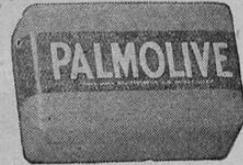
En Cartago después del silencio de don Ricardo no se oyen más que simpatías en favor del Partido Reformista encabezado, por el General Volio, por supuesto tiene sus enemigos, quienes son, los del Matorral.

A los señores del club de la bofiga está ahora que se los lleva el demonio por la carta de don Ricardo. Qué vamos hacer. Lo grave para dicho club es que no sabe que rumbo tomar, ni saben a quien consultar, pues de estas cosas aun han sabido sólo de... el tanto por ciento.

«El Irazú», semanario de esta ciudad nos cuenta en su último número, que está con Jesucristo. Di-hosote, a estas horas con Jesucristo cuando todo el mundo anda de la mano del Diablo. Lo que no sabemos es si será uno, dos o más días que estará con él o definitivamente, pero nó, hace rato está con él porque dice que desde niños; pero cuanto se han creado y que retosones y que guapos!...

Tomamos nota de lo siguiente: que los señores diputados que firmaron la adhesión en favor de don Ricardo acaban su período en el año entrante, lo que sentimos por el olfato, pero los tendemos presentes para cuando... amasen.

CHILE-PERRO.



Un jabón de pureza garantizada en precio bajo

Azul Monitor

Es siempre uniforme en calidad y su precio lo pone dentro del alcance de todos

ENCARGUE SUS TRABAJOS DE TIPOGRAFIA EN LA IMPRENTA

Salc6 & Borrásé

Y QUEDARA PLENAMENTE SATISFECHO

Frente al lado Norte del Mercado (PASAJE CALDERON)

APARTADO 638 - SAN JOSE - TELEFONO 884

Negocio brillante

Vendo o cambio por casa en San José, mis propiedades en San Ramón, que constan de una casa grande y cómoda más cuatro de alquiler y una finca que está situada a una hora de la población. Esta última la forman cuatro manzanas de potrero con magnífico pasto en verano, inclusive ocho cabezas de ganado y muy buenas vacas lecheras. Entenderse en San Ramón con don Manuel Vargas o en San José con don Juan Rafael Pérez.

# Los hacedores de bienes Historia de un piano

Era de noche y estaba El solo. Y vió desde lejos las murallas de la ciudad y se acercó a ella. Y cuando estuvo muy cerca, oyó el jadeo de placer, la risa de alegría y el sonido penetrante de numerosos laúdes. Y llamó, y uno de los guardianes de las puertas, le abrió.

Y contempló una casa construida con mármol y que tenía unas bellas columnatas de igual materia en su fachada; y las columnatas estaban cubiertas de guirnaldas y dentro y fuera había antorchas de cedro.

Y el penetró en la casa. Y cuando hubo atravesado el vestíbulo del calcedonio y el de jaspe y llegó a la gran sala del festín, vió acostado sobre un lecho de púrpura a un hombre con los cabellos coronados de rosas rojas y con los labios rojos de vino.

Y se acercó a él, le tocó en el hombro y le dijo:

—¿Por qué haces esta vida? Y el joven se volvió y reconociéndole le contestó:

—Era yo leproso y tú me curaste. ¿Cómo iba yo a hacer otra vida?

Y algo más lejos vió a una mujer con la cara pintada, y el traje de colores llamativos y cuyos pies estaban calzados de perlas. Y detrás de ella caminaba un hombre con el paso lento de un cazador, y llevando un manto de dos colores. Y la faz de la mujer era

bella como la de un ídolo, y los ojos del joven centellaban cargados de deseo.

Y él le siguió rápidamente: Y tocándole en una mano le dijo:

—¿Por qué sigues a esa mujer y la miras de esa manera?

Y el joven se volvió y reconociéndole respondió:

—Era yo ciego y me devolviste la vista. ¿Cómo iba yo a mirarla de otra manera?

Y él corrió hacia adelante, y tocando el vestido de colores chillones de la mujer le dijo:

—Ese camino que sigues es el del pecado, ¿por qué lo sigues?

Y la mujer se volvió y le reconoció. Y le dijo sonriendo:

—Me perdonaste todos mis pecados, y este camino que sigo es agradable.

—Entonces El sintió el corazón lleno de tristeza y abandonó la ciudad.

Y cuando salía de ella, vió por fin, sentado al borde de los fosos de la ciudad, a un joven que lloraba.

Y se acercó a él, y tocándole los rizos de sus cabellos le dijo:

—¿Por qué lloras? Y el joven alzó los ojos para mirarle, y reconociéndole respondió:

—Estaba yo muerto y me resucitaste. ¿Qué iba yo a hacer más que llorar?

OSCAR WILDE

En tiempos ya muy remotos, construyeron los hombres un instrumento musical al que llamaron arpa eólica, en honor de Eolo, dios de los vientos. Era este instrumento de cuerda, que se colgaba en los árboles para que lo tocara el viento. Cuéntase que el rey David, acostumbra a tener un arpa de esta clase colgada sobre su lecho, para que los vientos del Norte, al pasar entre las cuerdas, le arrullaran el sueño. Con a invención de los instrumentos de música, vino la de escribir ésta para perpetuar las canciones de los bailes. Los israelitas trajeron consigo a Palestina algunos de los cantos que aprendieron en la cautividad de Egipto; y como la música de Egipto y Palestina fue introducida en Europa por los conquistadores griegos y romanos, se supone que los cánticos usados en las iglesias cristianas del mundo antiguo, fueron los mismos que cantaron los israelitas en sus templos.

Entre tanto los instrumentos musicales se fueron perfeccionando; sufriendo más tarde un retroceso notable, y alcanzaron por último, el elevado nivel que ocupan actualmente. Después de Grecia y Roma hubo que atravesar el mundo una época de barbarie que amenazó acabar con todas las bellas artes. Mas no tardó mucho el arpa en divulgarse por

toda Europa. Las arpas irlandesas adquirieron renombre universal, y los italianos que llegaron a ser los mejores fabricantes de esta clase de instrumentos, las presentaron en los mercados como si fuesen fabricadas en Irlanda. Tras el arpa vino el clavicordio, que fue el padre del piano, el cual, no era, en realidad, otra cosa que un arpa encerrada en una caja.

En vez de ser golpeadas las cuerdas con los martinetes, como sucede ahora, las teclas accionaban con unas púas que tocaban las cuerdas. La impresión que causaba en el oído era agradable, pero el tonero siempre el mismo, careciendo de las altas y bajas del piano. El clavicordio fue el instrumento más en boga por espacio de 300 años.

El primer piano verdadero fue construido en Florencia por un tal Cristófori, en 1709, si bien es innegable que, ya en 1598, había sido fabricado en Modena un instrumento llamado piano e forte. El primer piano visto en Londres, fue construido en Roma por un sacerdote llamado el Padre Wood. Los antiguos pianos en nada se parecen a los fabricados hoy día. Necesitaron los fabricantes más de 150 años de constantes experimentos y ensayos para darles la fama esbelta y elegante que tienen los actuales.

**GRAN HOTEL METROPO**  
50 varas al Sur del Banco de Costa Rica  
Cuartos con todo el confort  
Excelente mesa — Especialidad: jueves y domingo  
TELEFONO N° 861 APARTADO N° 1163

**United Fruit Company**  
**Servicio de Vapores**  
Con motivo de la visita de la FLOTA AMERICANA a la Zona del Canal durante el mes de febrero próximo y para facilidad de las personas que deseen asistir a las fiestas que con ese motivo se celebrarán en Panamá en la Zona del Canal, esta Compañía concederá un precio especial de \$ 40.00 oro americano por pasaje mínimo (camarote sin baño) de Limón a Cristóbal y regreso, válido de febrero 1.º a marzo 15 del año en curso.  
Para más informes dirigirse a las oficinas de la Compañía en Limón y San José o a los Subagentes Sasso & Pirie Sucs., en San José.  
**G. P. Chittenden**  
San José, enero 18 de 1923.

**SE VENDE**  
**Vidrios Grandes**  
Para ventanas de Casas de Comercio  
**Arroz del país**  
A \$ 28.00 el quintal  
**Jabón Veteado, Americano**  
Cajas de 80 libras, a \$ 28.00 cada una  
**Tomás Fernández F.**  
Almacén  
Teléfono 198 Apartado 614

**TRAUBE**  
Fábrica de Hielo, Cervezas y Aguas Gaseosas — Cervezas "Lager" grande y pequeña; "Doble" grande y pequeña; Aguas minerales, Kola Doble, Kola Champagne, Cream soda, Ginger-ale.

## Fábrica Nacional de Mosáico

Publicamos a continuación la lista de accionistas y lo que cada uno tiene en la Fábrica Nacional de Mosáicos:

Juan Aguilar Varela.....	50.00
Rafael Arias.....	34.00
Manuel Antillón.....	20.00
Adela de Alcázar.....	20.00
Ramiro Aguilar.....	50.00
José Alpizar.....	50.00
José Alfaro.....	50.00
Andrés Borrásé.....	127.00
Francisco Bonilla.....	23.00
Célimo Bolaños.....	100.00
Magdalena de Barboza.....	10.00
Manuel Bujás.....	8.00
María Bienes R.....	63.00
Manuel Cruz.....	56.00
José A. Cambronero.....	61.00
Ramón Cordero.....	77.00
Gregorio Castro.....	150.00
Francisco Cubero.....	10.00
Ismael Cabillo.....	150.00
Orontes Calvo.....	50.00
Abel Cambronero.....	59.00
José Chaves B.....	50.00
Elías Campos.....	10.00
Mario Cordero.....	25.00
Ricardo Falcó.....	234.00
Honorio Garro.....	22.00
José Gómez Q.....	20.00
Miguel A. Herrera.....	208.00
Victor Jiménez.....	10.00
José Jiménez.....	250.00
Pedro María López.....	120.00
Juan Labiosa.....	50.00
Gerardo Molina.....	30.00
Andrés Montero P.....	166.00
Aída Meléndez.....	50.00
Cecilio Moya.....	20.00
Emilio Montes de Oca.....	50.00
Emilio Madúz.....	50.00
Rafael Martín Segura.....	8.00
Alfredo Muñoz.....	20.00
Nazarío Marín.....	21.00
Ramón A. Miranda.....	50.00
Célimo Muñoz.....	19.00
Enrique Mora.....	8.00
Banca S. de Mora.....	100.00
Aída Méndez.....	50.00
Ernesto Ortiz.....	300.00
Francisco Otárol.....	10.00
Eugenio Orerrou.....	100.00
José Pérez N.....	100.00
Daniel Portuquez.....	30.00

José Pérez Portilla.....	24.00
Enrique Pana.....	50.00
Demetrio Quirós.....	10.00
Juan R. Quesada.....	26.00
María Q. v. de Villalta.....	50.00
Juan Rescic.....	144.00
Francisco Romero.....	10.00
Rafael Ramírez.....	30.00
Antonio Sevilla G.....	17.00
Julio Salazar Rivera.....	42.00
Pedro Salazar.....	30.00
Cristino Solano.....	58.00
Francisco Soto.....	50.00
José Umaña.....	86.00
Santos Valerín.....	14.00
Antonio Valerín.....	10.00
Roberto Vargas C.....	100.00
Alberto Vargas.....	79.00
Eloy Vargas.....	50.00
Cyetano Valerín.....	10.00
José Vargas Aguirre.....	14.00
Manuel A. Vindas.....	14.00
Juan Bta. Venegas.....	34.00
Francisco Valverde.....	50.00

NOTAS:—Todos los interesados deben pasar donde el señor Tesorero a rivalidar sus títulos. Las personas que tengan títulos o recibos y no aparezcan en esta lista, deben presentar su reclamo durante el presente mes de Febrero; pasado este término perderán sus derechos, si así no lo hicieren.  
La Tesorería no vuelve a pasar recibos: quien quiera hacer algún pago, debe pasar a ella.  
Todas las personas que no tengan su acción de \$ 50.00 deben completarla lo más pronto posible para evitarse futuras molestias.  
Se ruega a los señores accionistas temar más interés y visitar los talleres con alguna frecuencia.  
Próximamente se convocará a una Junta General, y es bueno que los interesados estudien y vean las ofertas que en ella pueden presentar.  
San José, Febrero de 1923.

ERNESTO ORTIZ, Presidente
JOSÉ ALFARO, Vice-Presidente
ALFREDO MUÑOZ, Srío. Interino
ENRIQUE PANA, Tesorero
PEDRO SALAZAR, Fiscal
ABEL CAMBRONERO, Fiscal

OBRAS ENVENTA EN LA  
**Imprenta y Librería FALCO & BORRASE**  
PASAJE CALDERON, FRENTE AL LADO N. DEL MERCADO  
APARTADO 638 - SAN JOSE - TELEFONO 884

OBRAS EN VENTA  
**Los grandes autores**  
A CINCO COLONES EL TOMO EMPASTAD.  
EL ROMANCERO DEL CID  
LA ILIADA, Homero  
FAUSTO (2 tomos), Goethe  
EL BANDOLERO, T. de Molina  
ENTREMESSES, Cervantes  
EL BARBERO DE SEVILLA; BODAS DE FIGARO, Beaumarchais  
HAMLET; ROMEO Y JULIETA, Ska kespeare  
EDIPU (trilogía), Sófocles  
AMADO HASTA EL PATIBULO, Jokai  
PILAR ABARCA, J. Liampayas

**Ediciones Renovación**  
A 30 CENTIMOS TOMO  
*Bronces de antaño*, (teatro), E. Calmias  
*El jardín de Epicuro*, Anatole France.  
*Páginas escogidas*, Mariano Ospina R.  
Juan José, Joaquín Dicenta  
*Miscelánea literaria* y Juan Maragall.  
*La Ciencia y la Metafísica*, C. Gagini.  
*La vida que pasa*, Eduardo Zamacois.  
*El Estado Docente*, R. Castro Meléndez.  
*Artículos*, Eça de Queiroz.  
*Evangelistas*, P. B. Falacios (Almafuerte)  
*Las guarías del crepúsculo*, N. Pacheco  
*La escuela*, Luis de Zulueta.  
*La Escuela altruista*, Anselmo Lorenzo.  
*Lecturas*, Angel Ganivet.  
*Las Dáscilas Pantanas*, Pierre Loti.  
*El espíritu falto*, Oscar Wilde.  
*Laudica no tristes* (poesías), Vte. Medina  
*Del momento fugaz*, L. Montalbán  
*Homenaje a Francia 1918*.  
*Desde Europa*, J. Enrique Rodó.  
A UNO COLON TOMO  
La República de los soviets, L. Arquistain  
*Cuentos de amor y de tragedia*, V Sáenz.  
*Fanatismo político y religioso*, Benito Pérez Galdós.  
*Dialogos sobre la belleza*, F. Pi y Margay  
*Páginas selectas*, Jacinto Benavente.  
*Antología hispano-americana*, Nicaragua  
*Malos vecinos*, Georges Clemenceau  
*El patio azul*, Santiago Rusiñol  
*De sobremesa*, Jacinto Benavente  
*Las Virgenes Locas*, por Vicente Blas-cob Ibañez.  
*Pequeño Ideario*, Angel (poesías), Rafael Rosas de Engadri Ganivet.  
*Lael Arévalo Martínez*.

**Obras de Pío Baroja**  
CÉSAR O NADA..... \$ 4.00  
AURORA ROJA..... 3.50  
LA FERIA DE LOS INDICETOS..... 3.50  
LAS TRAGEDIAS GROSASCAS..... 3.50  
EL MUNDO ES ANSÍ..... 3.50  
PARADOX, REY..... 3.50  
LA RUTA DEL AVIATURBERO..... 3.50  
LOS CAMINOS DEL MUNDO..... 3.50  
CON LA PLUMA Y CON EL SABLE..... 3.50  
LOS RECURSOS DE LA ASTUCIA..... 3.50  
EL ESCUADRON DEL BRIGANTE..... 3.50  
EL MAYORAZGO DEL LABRADOR..... 1.50

**Obras completas de B. Morales San Martín**  
A \$ 4.00 el tomo  
El Ocaso del Hombre  
El Enigma de lo Imposible  
Tierra Levantina (2 tomos)

**Obras de J. E. Rodó**  
Motivos de Proteo..... \$ 5.00  
El Camino de Paros..... 3.50  
El Mirador de Próspero..... 5.00  
Hombres de América..... 5.00  
Ariel..... 2.50  
El que vendrá..... 4.75

**Lea Las Parábolas de Guyau**  
Precio: \$ 1-25

**Obras de Marden**  
CINCO COLONES EL TOMO EMPASTADO  
SIEMPRE ADELANTE  
EL EXITO COMERCIAL  
ABRIRSE PASO  
LA INICIACION EN LOS NEGOCIOS

**Tomos a 60 céntimos**  
LAS CLASES JORNALERAS, Francisco Pi y Margall  
MISCELANEA FILOSOFICA, Voltaire  
LA PROPIEDAD, P. J. Proudhon  
CRITICA DEL CRISTIANISMO, F. Laurent  
TEMAS VARIOS, E. Benot  
EL HOMBRE Y LA TIERRA (fragmentos), Eliseo Reclus  
LAS CIENCIAS HISTÓRICAS Y LAS CIENCIAS NATURALES, E. Renán y M. Berthelot  
CRITICA SOCIAL, Emilio Zola  
DE LOS JESUITAS, J. Michelet  
LA RELIGIOSA, Diderot

**Obras de H. Balzac**  
A \$ 2.00 TOMO EMPASTADO  
La misa del departamento.  
Las rivalidades.  
El padre Goriot.  
César Biotteau.  
La casa de Nucingen.  
La casa del gato que pelotea.  
El contrato de matrimonio.  
Modesta Mibón.  
La última encarnación de Vaustrin.  
Los chuanes.  
Los Maranas.  
Luis Lambert.  
Juana la Pálida.  
Reserva de la Historia contemporánea.  
El diputado de 1834.  
El primo Pons.  
Un asunto tenebroso.  
La misa del ateo.  
La prima Zé.  
El cura de aldeas.  
Los Aledanos.  
La investigación de lo absoluto.  
El hijo maldito.  
Disquisitios de la vida conyugal.  
Osmia Mirouet.  
Eugenia Grandet.  
Peitriila

**Ediciones inimas**  
A 40 CENTIMOS TOMO  
Aguafuertes del Zoológico, C. Onelli.  
Líneas, Andrés Terraga.  
Meditaciones, M. Medina Betancort.  
Cartas Amatorias, Mariana Alcoforado.  
Cuentos, Fray Mocho (José S. Alvarez).  
Crainquebille, Anatole France.  
Cuentos, Guermán Valencia.  
Poesías, Edmundo Montagne.  
Aguinas páginas, Rem de Gourmont.  
Sus mejores cuentos, A. Montevardo.  
El sexto matrimonio de Barba Azul.

Para todo trabajo en el ramo tipográfico, diríjase Ud. a la imprenta **Falco y Borrásé**  
Pasaje CALDERON