

# EL FERROCARRIL.

## PERIODICO GENERAL.

Sale una vez á la semana.  
Se insertan avisos á precios módicos.

San José, Agosto 22 de 1879.

Vale diez centavos el número

J. FULGENCIO CARRANZA,  
EDITOR RESPONSABLE.

### AJENTES.

SAN JOSE. Imprenta de la Paz.  
CARTAGO. Victoriano Rivera.  
ALAJUELA. Joaquin Sibaja M.  
PUNTARENAS José L. Gallegos.  
SAN RAMON. Alejandro Cardona.  
LIMON. Hilario Escobedo.

### EL FERROCARRIL.

Hace poco nos lamentábamos por una especie de baja ó nulidad en el precio de nuestro café en el mercado de Europa.

Esto alarmó tanto al comercio y á los agricultores, que muchos, impresionados del momento, estaban tentados á hechar por tierra el café que tenían sembrado y convertir sus haciendas en otra cosa.

El correo próximo pasado trajo una noticia favorable á este respecto; y aun del mercado de los Estados Unidos del Norte escriben pidiendo algunos quintales de café.

Estas crisis, pues, son transitorias, y de ninguna manera impiden el movimiento, aunque acelerado que hay en el país.

Es verdad que las lluvias, excepcionales á otros años, nos han perjudicado bastante y que esto ha influido para que aun los viveres tengan un precio mayor que el que gana el jornalero y cierta clase consumidora; pero todo es como hemos dicho, transitorio, y no afecta en nada nuestro modo de ser.

Nos apresuramos á hacer esta aclaracion, no por los

taricenses ni extranjeros residentes en el país, porque ellos lo están palpando todo perfectamente; es con el objeto de dar un *mentis* á ciertas publicaciones extranjeras que reciben y publican sin ningun escrúpulo ni miramiento correspondencias que carecen de toda verdad.

La imputacion de muchos hechos escandalosos al Gobierno de Costa-Rica faltando éste aun al derecho internacional, es materia puramente calumniosa, como lo probaremos mas adelante.

\*\*\*

DON BERNARDO AVIRAGNEN.  
—Residente en esta Capital, ofrece enseñar dibujo natural y pintura, grabados de varias clases y retratos en busto. Testigos presenciales del mérito de este artista en su estilo moderno, no creemos por demas recomendarlo al público, el cual saldrá complacido de las obras que en cualesquiera de estos ramos le recomiende, lo mismo que los jóvenes que quieran dedicarse á este arte.

### REMITIDOS.

#### "Rectificacion."

Hasta últimamente, por haber estado ausentes del lugar, hemos visto una en el número 340 de este periódico, fechado el 1º del corriente, y aplicada á un remitido nuestro publicado en el último número de "El Preludio."—La suscriben "Unos vecinos" del Naranjo de Cartago, y huele á puro Clérigo, lo cual es lo menos si se toma en

Nosotros, con nuestro nombre oscuro, reconocemos ante pleno público, la oscuridad de nuestro nombre de que, sobre *dudas en cuanto á lugares* se hace referencia en la rectificacion que nos ocupa.—Mas: nos confesamos altamente honrados al haber sido aludidos de una manera tan honrosa; pero, á la verdad, muchas satisfechos estaríamos si los que escribieron la rectificacion no se hubieran preocupado hasta tal punto de lanzarse *en famosa gondola al caos del error*:

Naranjeños de Cartago: nosotros creemos que no sois vosotros los escritores de lo que han dicho suscribisteis; pero obsequiandoos, en todo caso, podemos asegurarnos no haber tenido intencion de referirnos en nuestro citado remitido á la que dicen llamais "honorable personalidad de Fray Bernardino de Capelladas," anciano pastor de vuestras almas, que no tenemos el honor de conocer de ningun modo. Os lo dejamos en su mejor fama.

Y vosotros, señores rectificadores; vosotros los que escribisteis y que seréis varios, estad seguros de que aquí concluiríamos, si aquí hubiérais concluido; pero ¿qué es vuestra obra? Una rectificacion-defensa; ¡y qué defensa, San Ignacio! Pasásteis al mas allá, y aun tenemos fuerzas para seguros. Os seguiremos.

Decís que nosotros atacamos al cura de un lugar llamado "Naranjo."—¿En dónde consta?—Nos referimos á un Teniente-Cura.—¿De qué Filial?—No dijimos.—Os adelantais, señores defensores.

Pero supongamos que por haber escrito nuestro remitido montados en un "Naranjo," debiais defender al P. Capelladas, ¿por qué despues de esto adoptais la *ocurrencia* de considerar á por nosotros la Religion

que profesamos con veneracion?—Es falso; nosotros no somos los escépticos que quereis pintar al buril de vuestra sola conveniencia.—*Perdonad*: tampoco es cierto atacáramos al clero que vosotros defendeis.

Nuestra Religion es, á nuestro humilde conocimiento y para nuestra fé (despues de ciertas cortapizas de la Iglesia,) la Religion mas poderosa, el Santuario mas sagrado del alma humana; pero en nuestro país (y sabe Dios en cuantos otros, disimulándonos los paréntesis,) esa Religion venerable, necesita en gran parte de otros Discípulos de Cristo.—*Doblemente escépticos* nos llamareis ahora: llamadnos como quereis; pero vosotros mismos habeis escrito como doctrina de Jesus estas bellas é importantes frases: "Si quereis ser perfecto anda vende lo que tienes y ven y sígueme y tendrás tesoro en el Cielo."

Contestadnos, *defensores imparciales*, ¿cuantos de los Sacerdotes de vuestro país se han ceñido á ese Consejo Sublime del Mártir del Calvario, del Redentor del hombre, á que habeis recurrido *para base* de vuestros argumentos?—¿Quién sois que tan poco conocimiento teneis sobre que el clero que patrocinais y que nosotros no habiamos atacado ni atacamos en su plenitud, solo quiere *pesetas*, solo busca *pesetas*, gritando siempre el "Atras" aun á la caridad cristiana?—No olvideis que á ésta se ataca, aun en sus partes mas nobles, con un sentimiento tan corrompido.

Nosotros conocemos á muchos *clérigos*, y así por encima, aquel que no tiene bienes raíces conocidos, posée dinero en caja y... que arroje la primera piedra á aquel que no se halle comprendido, y de seguro que será admira-

do y bendecido porque obedece las doctrinas de Jesus.

Talvez *sois clérigos*-juzgado por vosotros mismos.—¿No estais viendo; no habeis visto cuanto *dinero* ha recogido un *Padre grande*; *pesetas* que se hallan muy lejos del país?

Nuestra Religion es con malos Sacerdotes, lo que la mejor Legislacion con los peores Jueces y Abogados-el blanco de procedimientos demasiado criminales.—¿Y nos llamais escépticos? Decís que sin sentir lo que hemos dicho no somos honrados en la idea?—Os equivocais.

Por una parte: esa Religion siempre es flagrante, aunque á su pié se mire opaca y asquerosa una nube independiente, símbolo despreciable del abuso constante de muchos de sus Ministros.—El clero, con pocas excepciones, relativamente al número de que se compone, es el tirano de que hablais sobre nuestra Religion: el clero así, subyuga á su capricho la fé del católico.—Oh! quiere mucho... quiere tanto... y solo á lo que quiere se encamina, de abuso en abuso!

Y por otra parte: si bien nosotros no somos hombres que podamos hacer luz, como vosotros, permitidnos responder de que sentimos lo que hemos dicho; habiendo sido, sinó honrados, si un poco católicos al exponer, sin exajerar, hechos que os parecerán exajerados; hechos que, muy lejos de parecernos un hallazgo, como teneis la bondad de suponerlo sin conocernos, son dignos de castigos muy severos, prescindiendo de la sociedad comun, por peligrosos á la fé que el Sacerdote, virtuoso ó débil, como le *llamais*, debe fortalecer y apreciar.—Disimulad; pero tambien nos daria vergüenza sujetarnos á un *mentís* fundado.

Y el gigante de que hablais, señores defensores, tal y como es por desgracia, no ahoga gente, se ahoga solo, su velo de oro se descorre, ya ha caido en varias partes y caerá para siempre el día que tropieze en una muralla de justicia y honradez.

Permitidnos concluir deseando no calificais de muy malo, á quien si lo es, no habeis conocido suficientemente.

Alajuela, Agosto 14 de 1879.

LEIS SOTO QUEZADA

Señor Don Crisanto Troyo.

Pte.

San José, Agosto 18 de 1879.

Muy Señor mio: Se me ha asegurado que Ud. está recién convertido en enemigo acérrimo del juego y si esta aseveracion fuera cierta, si ella se refiriera al juego en general, si ella no estuviera acompañada de una pequeña restriccion que ya tendré el gusto de indicarle, le honraria tanto, que yo el primero le rogaria que aceptara desde luego mis sinceros parabienes, mis entusiastas felicitaciones; pero es el caso, que me han dicho tambien que Ud. es neófito-enemigo del juego establecido hace poco en una casa que Ud. conocé muy bien. Esto yo no lo creo apesar de una presuncion muy fuerte que existe contra Ud. porque sería rebajar en mucho el concepto que me he formado de su honorabilidad, y ya que dije presuncion voy á indicar á Ud. cuál es. Hace mucho tiempo que Ud. tiene establecida en esta ciudad una casa de juego y parece que desde que esa otra se instaló, no precisamente con el objeto de especular con ese vicio, sinó con el de formar un Restaurante, Ud. ya no hace el mismo negocio que ántes, lo que vendria á probar que Ud. entónces, no sería enemigo del juego, sinó del perjuicio que á su bolsa le causa la competencia, y admitir esto fuera en realidad muy duro, muy poco honroso para Ud.; pero no, yo supongo que Ud. mirando al fin lo que es el juego en sí mismo, lo que es ese vicio infernal y palpando las fatales consecuencias que ocasiona á la sociedad, se habrá convertido realmente en enemigo irreconciliable de ese cáncer roedor del trabajo y de la actividad del hombre y en tal caso, cuénteme Ud. como su aliado y ámbos unidos con otros muchos jóvenes, soldados ó serenos, formaremos una cruzada digna del siglo y de la proverbial honradez de nuestro pueblo; nos pondremos á disposicion de la autoridad para perseguir infatigablemente esa funesta gangrena social, donde quiera que esté; primero en su casa, por aquello de que *la justicia entra por casa* despues en la del objeto de sus desvelos y así sucesivamente.

Entónces nos pondremos muy orgullosos, porque habremos dado al país que nos vió nacer un gran ejemplo de moral práctica.

Por último me han contado que Ud. hasta habia ocurrido á la autoridad gubernativa, para hacerla coadyuvar á sus planes; esto sí que es inverosímil.

La autoridad tiene estricta obligacion de combatir los vicios, por todos los medios que la sociedad ha depositado en sus manos; pero esta obligacion es general, estensiva á todos los establecimientos donde aquellos se fomentan, por consiguiente no podria

perseguir uno solo, para auxiliar á Ud. devolviéndole su clientela perdida; esto solamente se le puede ocurrir á alguien que no conozca los antecedentes honrosos del Señor Gobernador de la Provincia Lic. Don José M. Reyes—porque respecto de la permanencia de Ud. en la Gobernacion, y de haber conseguido formar de su billarero un Agente de Policía, no debemos suponer sinó hechos puramente casuales, —ademas que es regla, que hay muchas cosas que no son lo que parecen.

Termino repitiéndole que yo no creo en semejantes aseveraciones. Si he dirigido á Ud. estas líneas, no es sinó con el objeto de que vea Ud. qué gentes hay en este país.

Le escribo así de una manera pública, por puro lujo, ¡es tan bonita la letra de molde! Supongo que Ud. me agradecerá esta fineza.

Hasta en otra si las circunstancias lo permiten.

Soy de Ud. atento servidor

HILARION AGUIRRE.

#### Recuerdos.

El 14 del corriente Agosto en la noche tuvo lugar una amistosa y agradable reunion, en la que á Tersicore se dió su lugar preferente.

A las nueve y media de la noche se dió, pues, principio con las Cuádrillas, y tras esta pieza, otra con grande entusiasmo y notable animacion.

Durante el tiempo que se bailaba, es por demas decir que llegaba á su colmo nuestro placer y entusiasmo, y no menos en los intermedios, en los cuales el sexo amable se mostraba en extremo complaciente, digno del alto concepto acerca de él formado, y tanto mas crece este estimable concepto, cuanto que despues de circular insensatamente la noticia de ser este un baile de artesanos, muchas dignas Señoritas llegaron con anónimos que *alguno* en sus frecuentes y continuadas horas de solaz, se ocupó en hacer pasar por las estrechas rendijas de algunas puertas.

Bien, las Señoritas y Señoritas llevaron su chasco tamaño, cuando al llegar notaron que los fujitivos artesanos, ni las narices asomaron por allí.

En fin, el de los anónimos en cuestion, como buen artesano, deseando un alegre rato á sus compañeros, se apresuró á estender entre las Señoritas tan favorables noticias.

Finalmente, sin recordar nada de lo que habia circulado, el bello sexo nos proporcionó ratos de placer y de recuerdos.

Hasta las tres y media de la mañana, hora en que concluyó la reunion, no hubo ni el mas pequeño viso de desórden ni disgusto alguno.

Felicitemos pues, cordialmente á los jóvenes encargados, que llevaron á cabo *su feliz idea*; y de una manera especial felicitamos á D. Moises Morales y á su Señora, tanto por el órden que reinó durante la reunion, como por lo sumamente complacientes y atentos que se mostraron con todos y cada uno de los que allí concurrieron.

ASDRUTAL.

#### A la inteligente y apreciable... en su cumpleaños el día 21 de Agosto.

Día *veintiuno* de Agosto refulgente,  
¡Oh cuán hermoso y niveo te levantas!  
¡Con tu lumbre espléndido abrillantas!  
De una mujer la seductora faz.  
Sí, me parece ver en este día,  
El sol tendiendo su aurea cabellera  
Abrillantar la eterna primavera  
De Abriles quince la florida edad.

Torna á mirar, oh niña, del pasado  
Hoy del recuerdo en la region hermosa  
¡Y aquellos sueños de jazmin y rosa  
Pasar verás en diáfano tropel.  
¡Ellos huirán cual vagarosa sombra  
De dulce gloria ya desvanecida.....  
Te da la infancia eterna despedida  
¡Y acariciarte viene la niñez.

Quince años, ¿sabes tú niña,  
Ya cumplidos, lo que es esto?  
Es el limite interpesto  
Entre una edad y otra edad.

En tu edad primera, infancia  
De candor y de inocencia,  
Viste tu pura existencia  
Su rápido vuelo alzar.

Huí pura, bella ondina,  
Trae esos días á tu memoria,  
Esos instantes de gloria,  
De gozo, eterno placer.  
Mi zafia lira no puede  
Himnos finjir á esos días  
De tus dulces alegrías,  
Nivea, angelical mujer.

¿Cómo cantar esos sueños  
Que gustaste en tu alba cuna,  
Cuando las horas una á una  
Fueron tu frente á besar?  
¿Cómo cantar puedo osado  
Esas eternas delicias,  
Las solícitas caricias  
Del cuidado maternal?

Absténgase, pues, mi lira  
De cantar flores, casera,

La naturaleza entera  
Que tanto á la infancia admira.  
Niña, en tu infancia que pasó florida  
No oíste acaso incógnita armonía  
Del ans en alas resonar perdida  
Allá en distante y vaga lejanía?

Esa armónico rumor  
Que escuchaste allá perdido  
Hoy halagará tu oído  
Porque estás en otra edad.  
Que la edad de la niñez  
Es de suaves emociones.  
I mágicas ilusiones  
Vienen el alma á halagar.  
Quince años, edad hermosa,  
Escenta de desencanto,  
Llena de mágico encanto  
Que embeleza el corazón.  
I tú, veintuno de Agosto,  
En mí vive eternamente  
I en tí brillará esplendente  
De mis recuerdos el sol.

Sí, que esta época indelible  
Honda viva en mi memoria,  
Que será mi mejor gloria  
Musitarle sin cesar  
I aunque muda esté mi lira  
Tendrá para ella un sonido,  
Pues su sudario el olvido  
Echarle jamás podrá.

Acepta, niña, mi ofrenda,  
Que será mi único encanto  
Saber si mi tosco canto  
Halló eco en tu corazón.....  
Goza, pues, cándida virgen  
De tu para juventud  
I en sus brazos la virtud  
Te arrulle en grata emoción.

San José, 21 de Agosto de 1879.

ARISTODEMO.

#### A pelina.

Eres cual la azucena,  
Blanca, olorosa;  
En tu perfume aspiro  
Mi vida toda.  
Pues la blancura  
De la virtud tan bella  
Ornó tu cuna.

Tus ojos iluminan  
Mi árida senda,  
Por que en ellos fulgura  
Inteligencia;  
Y tu mirada  
A mi abatido espíritu  
Pronto levanta.

Tus cabellos undosos  
Pensar me hacen  
En la vida intuitiva  
De los arcángeles,  
I atento pienso  
En la celeste gloria  
I en el Eterno.

Del sistema platónico  
Fiel partidario

Al contemplarte bella  
Pronto me hago,  
Por que del cielo  
Supongo que viniste  
A este destierro.  
Heredia, Agosto de 1879.

ATAULFO.

#### A ella.

Cual luna hermosa que luce  
En mitad del firmamento  
Brindando paz y contento  
Su lumbre pura y serena;  
Así en tu rostro divino  
Brillantes como luceros  
Osténtanse placenteros  
Tus lindos ojos, morena.

Vestida de azul y grana  
Radiante asoma la aurora;  
Celestial, encantadora  
Las almas de gozo llena;  
Pero á mí mas me enamoran  
Que sus galas y colores  
Porque son mas seductores  
Tus lindos ojos, morena.

Como nube en forma de arco  
Que inciera en noche clara,  
Y en su centro se ostentara  
Linda estrella de luz llena.  
Así muéstranse gloriosos  
Para gozes celestiales  
Bajo dos cejas iguales  
Tus lindos ojos, morena.

Cual oscura mariposa  
Que volando entre las flores  
Luce luego sus primores  
Al posarse en la azucena,  
Así osténtanse en tu rostro  
Para colmo de hermosura  
Brotando luz y ventura  
Tus lindos ojos morena.

Para aplacar la tormenta  
Formó Dios arco brillante,  
Si ella muestra su semblante  
También calla y su ira enfrena.  
Pues cual iris de bonanza  
Que tendió su ala en el cielo  
Derraman paz y consuelo  
Tus lindos ojos, morena.

Como al sol huye la noche  
Si aparece por oriente  
Bañando en luz refulgente  
Cielo y mar, la tierra amena,  
De igual modo los pesares  
De mi pecho se retiran  
Cuando plácidos me miran  
Tus lindos ojos, morena.

Ojos negros, mi tesoro,  
Mi dicha sois y esperanza,  
Del cielo de mi bonanza  
La estrella cándida y buena.  
Y ¡oh mortal! si feliz quieres  
Saber tú lo que es ventura,  
Ven á mirar la hermosura,  
De los ojos de esta morena.

San José, Agosto 21 de 1879.

\*\*\*

## VARIEDADES.

### La tiranía de los apellidos.

Hay tiranías que cargan.

(Silva general.)—¡Pues qué! ¿has descubierto el autor, dirían muchos, tiranías dulces, almibaradas y hasta nutritivas?

—Señores, por el amor de Dios, déjenme UU. expedito el uso de la palabra para que pueda concluir pronto: estoy de prisa.

Hay tiranías y tiranías, como hay jorobas y jorobas; todas malas en sí, lo confieso, pero al fin y al cabo hay unas que miradas bajo un cierto punto de vista tienen "un no sé qué" estético.

Pero la tiranía de los apellidos, es el "non plus ultra" de lo irritante, de lo cócora y de lo embustero.

No comprendo cómo los innovadores de la época, esos hombres que nunca sueltan la brocha para borrar de la pizarra nacional lo que les estorba, dejaron incólumens los apellidos.

Se borraron los diezmos y primicias por gravosos; la vergüenza por inútil; el tratar de usted los hijos á los padres por ser mas dulce; la costumbre de saludar al Santo Templo del Señor por ser rancia; las delicadas maneras sociales por no ser de moda; la buena fé para dar trabajos á los escribanos; ¡caramba! y los pícaros apellidos, de pié siempre como una roca, firmes como un veterano zuiso. Si esto no carga, francamente, ya no carga nada en el mundo.

—Este articulista, oigo decir por lo bajo, está tocando el violon á cuatro piés. ¡Los apellidos! tan ilustres, tan históricos, tan necesarios para el hombre puesto en sociedad.

—Pues ahí verán UU. por donde le asoman las orejas de la fábula. Ya se ve; sino nos tomamos el trabajo de meditar, si estamos destinados á ser siempre mulas de reata, apaga.....y vámonos; por un poco mas que se apague quedamos completamente á oscuras. No apagues no quiero dar la razon á los oscurantistas, no sea el caso que se envalentonen y nos arranquen la espléndida antorcha que nos ilumina á nosotros, los ilustrados del siglo (modestia á un lado.)

Las interrupciones de vuestras señorías hacen que aun no haya entrada en materia: la culpa no es mía.

¡Ilustres!.....¡históricos!.....¡necesarios los apellidos! ¿no es eso? ¡Oh ceguera! ¡oh ignorancia! ¡oh fanatismo! Pruebas al can.o.

Existe un *Valiente* que conozco y mucho, que es mas cobarde que una gallina.

Sé de un *Santos* que es lo mas impio que come garbanzos.

Pasea por estas calles un *Galante*

que es mas adusto y huron que un zorro viejo.

Con un *Nieves* me trato, mulato, casi negro y que sorbe copas de ron con una imperturbabilidad que pasma; ¡sí serán frias esas nieves!

Se refiere de un *Cardenal* que ni para monaguillo sirve.

Cada vez que me aproximo á un *Rosa*, me apesta.

Hay *Iglesias* que siempre tienen la blasfemia en los labios.

Soy amigo de un *Verdugo* que ni las pulgas mata por el horror que le da la sangre.

Me trato con un *Generoso* que se muere de hambre por la avaricia que él enrosca.

Vive un *Marques* que es mas demócrata que un jitano.

*Dulce* se llama un quidam, que comparado con él, el relajar es un merengue.

*Palomo* es un nene que puede prestar uñas á mil gavilanes.

Un *Manso* que el oso blanco de Mr Bidel á su lado se moriría de miedo.

*Cortés* hay mas insolente que un casero resucitado.

*Redondo* que es retorcido como los picos de Monserrate.

*Condes* que calzan alpargatas y fuman puros de á tres por un cuartillo.

*Hidalgos* que se dejarían fusilar dos veces ántes de soltar una peseta.

*Buenos* que son mas pillos que un granuja.

*Ladron* que es un modelo de honradez.

*Reyes* mas republicanos que Gambeta.

*Mariscal* con toda la facha de ranchero.

*Ciervo* que está paralítico.

*Cuadrado* que se la pinta como caña de pescar.

*Pulido* mas desaseado que un camaranchon.

*Rico* que no tiene donde caerse muerto.

*Gordo* que se baña cómodamente en un cañon de escopeta.

*Palacio* que vive en una zahurda.

*Cardona* que compra la sal.

No prosigo: estoy lo que se llama mareado con el dicho ramillete de disparates.

Válgase á unos señores partidarios de los ilustres...históricos...y necesarios apellidos, y díganme con franqueza si hay algo mas irritante, mas sarcástico y embustero que los apellidos. Vamos á ver: si á un pobre que pida limosna llamas rico, si á uno que anda con el auxilio de dos muletas le condecorais de ardilla; y á un prójimo morigerado le bautizais de ladron, os arriman la bofetada mas sonora del siglo; y sin embargo, si el pobre, el cojo y el morigerado tienen por apellido Rico, Ciervo y Ladron, os sorrien con la beatitud mas edificante.

¿Es esto legal? ¿es justo? ¿es de sentido común siquiera?

¿Ann habrá necios que aplaudan la tiranía de los apellidos?

La célebre república francesa, el 93, la época Santa del Terror, esta sí que con su fraternal guillotina dió un paso de gigante hácia la única emancipación del hombre; esta sí que fué república verdadera y valerosa, aboliendo nombres y apellidos que se están burlando de sus propietarios; acabó con los Pacos Garcías, los Pedros Fernandez y los Cosmes Figueras, nada valen y nada significan, para sustituirlos con los gráficos dictados de Brutos, Gracos, Scévolas y Aristides, nombres que no hacen reír, que suenan mas sonoros que la caja de un piano.

Yo, por la gracia de Dios, no uso apellido de doble sentido; que si lo tuviera, aunque me llamase *Cordero*, como un señor de campanillas que vive en la coronada villa, me haria oír hasta de los sordos, sí señor hasta de los sordos.

(De "La Industria" de Nueva-York.)

## ANUNCIOS.

### TEATRO MUNICIPAL. SOCIEDAD Lirico-Dramatica DEL SEÑOR BLEN.

Habiendo manifestado muchas personas deseos de disfrutar ratos de solaz teatral, la sociedad se propone dar una corta serie de funciones escogidas, dando principio con la siguiente:

Funcion para el Domingo 24 de Agosto

- 1º Introduccion por la orquesta.
- 2º La comedia en 3 actos, en verso, original del poeta Don Tomas Rodriguez Rubí, titulada:

#### EL PREMIO DE LA HONRADEZ.

- 3º La chistosa zarzuela en un acto, cuyo título es:

BUENAS NOCHES SR. D. SIMON.

Los precios para estas funciones son los siguientes:

- Un palco de segundo piso con tres entradas.....\$ 5.00
- Un palco de primer piso con tres entradas.....4 "
- Un palco secreto, seis entradas, 1 "
- Una luneta con entrada.....1 "
- Uno entrada á palco.....1 "
- Silla de anfiteatro con entrada .. 0 75
- Banco de id. con entrada.....0 50
- Entrada á galeria.....0 30

LA DIRECCION.

En el taller de Encuadernacion de el que suscribe se empastan toda clase de libros con relieves dorados y sin

dorar, à imitacion de la pasta estrangera y à precios sumamente baratos.

San José Agosto 21 de 1879.  
OSVALDO CARRANZA.

## ALZA DEL CAFE.

En la Imprenta de la Paz se encuentran de venta al menudeo los artículos siguientes:

Papel rayado para cartas etc., de todos tamaños.

- Id. id. de luto.
- Id. id. factura.
- Id. id. para memorandum.
- Id. id. á cuadros.
- Id. secante.
- Id. id. de fantasia para invitaciones.
- Id. vapor de colores.

Cubiertas ó sobres de todas clases y tamaños.

Cartulinas de fantasia, id. censillas de color y de luto.

Cavos de plumas de marfil, hueso, madera etc. etc.

Lápices, lapiceros, borradores de lápiz y de tinta.

Tinteros de lujo, y tinta para escribir, negra y de colores á 5 y 10 cs. el tintero.

Plumas y cortadores de papel. Goma, lacre, etc. etc.

Pagarées por dinero, café, trabajo, y poderes.

Toda clase de papel para el mas pronto despacho de impresiones, encuadernacion, perforacion, y todo lo conserniente al ramo de Imprenta.

Se pueden alistar toda clase de libros en blanco, rayado, etc.

### AMIGO DE TODOS. PILDORAS HOLLOWAY.

Millones de personas, en todas partes del mundo, recomiendan dichas Pildoras como el

MEJOR RESTAURATIVO de la salud que se conoce. Ellas curan todas las afecciones

DEL CORAZON, DEL HIGADO, DEL ESTOMAGO, de los riñones y de los intestinos y remueven la acrimonia, la flatulencia y la cardialgia, expulsando de la sangre toda impureza, fortaleciendo completamente el sistema nervioso y dando un tono saludable á la organizacion en general.

### UNGUETTO HOLLOWAY.

Este maravilloso bálsamo sana infaliblemente las heridas antiguas, las llagas.

LOS MALES DE PIERNAS Y DE PECHO Por medio de su influencia las úlceras virulentas toman muy pronto un aspecto convaléciente y desaparecen. Jamás deja este Unguento refrigerante de producir una cura perfecta de las

AFECCIONES DE LA PIEL, los constipados, las toses y el reumatismo, aun cuando se ha apelado en vano á los demas remedios.

Las pildoras y Unguento únicamente se fabrican en

Nº 533 OXFORD STREET, LONDRES.

y se venden por todos los principales boticarios del mundo civilizado, con instrucciones para su uso en casi todos los idiomas.

Antes de comprar, examínese con mucha cautela el rótulo en el bote ó la caja, para cerciorarse si está la direccion 533 Oxford Street London, pues si no está, entonces se trata de perpetrar un descarado engaño.

### Muy importante para el público.

POSEIDO de la mayor ansiedad, y con el debido respeto al Público, apelo muy encarecidamente à toda clase de personas, para que se dignen prestarme su apoyo, dando á conocer como tales las malas y aun peligrosas falsificaciones de mis medicinas, hechas principalmente en Nueva York, de que tengan conocimiento.

Espéculadores nada escrupulosos adquirirén esta broza á un precio sumamente bajo, y la venden como si fuera Ninguno de los expresados medicamentos son genuinos, si no llevan en el rótulo de cada bote y caja la inscripcion siguiente: HOLLOWAY'S PILLS AND OINTMENT, 533, OXFORD STREET LONDON, y el sello del Gobierno británico, con las palabras HOLLOWAY'S PILLS AND OINTMENT, grabadas en él.

Las personas que tengan la bondad de informar de algun tartificante que venda las enunciadas medicinas falsas, serán muy bien remuneradas, y nunca, ni en circunstancia alguna, se publicarán sus nombres.

TOMAS HOLLOWAY.  
Nº 533 Oxford Street.  
Londres 1º de Marzo de 1879

### BAJA DEL CAFE.

#### Nueva maquina

Retro-pulidor y colorador.

Este pequeño aparato, de mi propia invencion y construccion, ocupa un espacio de una vara cuadrada, por cinco y medio pies de altura total; es sencillo, sólido y sumamente fácil para manejar. Con cualquier fuerza equivalente á la de dos ó tres caballos y 250 á 300 revoluciones por minuto, aseguro el resultado siguiente:

Con café mal trillado, de 10 á 14 quintales por hora.

Id. id. regular, de 15 á 18 quintales por hora.

Id. id. en buen estado, de 20 á 25 quintales por hora.

Esta maquina es construida especialmente para retrilla; por consiguiente no tiene zaranda de separacion; pero aumentando la velocidad, para que el aventador sople con mas fuerza, se puede trillar.

Café bien seco, en bellota, de 3 á 5 quintales por hora, y pergamino en el mismo estado, de 4 á 7.

Garantizado con pérdida de la maquina un resultado superior à cualquier

otra retrilla en el país, inclusive "EL VENCEDOR" de Don Marcos Mason.

Las personas interesadas pueden juzgar por si mismas, si se toman la molestia de pasar á mi taller.

Manuel V. Denno.

## CREMA DE BISMUTO

de GRIMAULT y C<sup>ia</sup>, Farmacéuticos de Paris.

Es el remedio mas inofensivo y al propio tiempo el medio mas eficaz para combatir las diarreas coleriformes en tiempos de epidemia.

La Crema de Bismuto es de una eficacia reconocida en

las Diarreas, las Gastritis, los Cólicos y las Ulceraciones intestinales. Tómase á la de 15 medidas de una cucharada de las de café, por mañana y tarde, algunos minutos antes de las comidas.

### ACEITE

DE HIGADO de Bacalao Pancreático DE DEFRESNE

### TODOS LOS ENFERMOS DEL PECHO

Han de leer lo siguiente:

Esta nueva preparacion de Aceite de Hígado de Bacalao, posee no solamente todas las virtudes y propiedades de tan precioso remedio, pero tómasese tambien, sin repugnancia alguna, por parte de los enfermos mas delicados y es de segura asimilacion con la afortunada adicion de Pancreatina.

Este medicamento ha recibido la aprobacion de los Médicos de la Facultad de Paris, tras un sinnúmero de experimentos efectuados en los hospitales de la Capital. Hoy en dia, todos los médicos recetan el Aceite de Hígado Pancreático de Defresne, como único agente para curar radicalmente el

RAQUITISMO, LA TISIS PULMONAR, y las demás afecciones que impiden los efectos de la nutricion y de la asimilacion.

## JARABE y PASTA

de SAVIA de PINO MARITIMO

de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos.

Las personas débiles del pecho, las que tienen

Tos, Hipo, Bronquitis, Asma, Constipado, Catarros, Ronqueras, Extincion de la voz.

pueden estar seguras de encontrar un alivio rápido y una cura completa con el empleo de los principios balsámicos del pino marítimo concentrados en el Jarabe y en la Pasta de savia de pino marítimo de Lagasse.

## PASTILLAS PECTORALES

DE JIRO DE LECHUGA Y LAUREL REAL

de GRIMAULT y C<sup>ia</sup>, Farmacéuticos en Paris.

Bajo la forma de un delicioso confite, tomado con gusto por los niños como así mismo por las personas mayores, estas pastillas contienen los principios mas calmantes é inofensivos de la materia médica. Se emplean con éxito contra

la Tos, la Gripe, la Ronquera, las Bronquitis, los Resfriados, los Catarros, los Dolores de garganta, la Coqueluche, las Enfermedades del pecho.

### ENFERMEDADES DEL PECHO

curadas con el

## JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL

de GRIMAULT y C<sup>ia</sup>, Farmacéuticos en Paris.

Este Jarabe es el mas conocido, el mas antiguo y el que produce los resultados mas rápidos y satisfactorios. Engañan al público los que venden un frasco oval y el Jarabe color de rosa en la firma GRIMAULT y C<sup>ia</sup>.

Calma la Tisis, hace desaparecer los Sudores nocturnos, cura

las Bronquitis, los Catarros, la Consumacion, la Tisis.

y corta la Fiebre lenta, que destruye las fuerzas del enfermo.

## CIGARRILLOS

Aliviada y curada por medio de los

## CIGARRILLOS INDIOS

de GRIMAULT y C<sup>ia</sup>, Farmacéuticos en Paris.

Este nuevo medicamento es de una aplicacion excelente para combatir las afecciones de las vias respiratorias. Basta aspirar el humo de los Cigarrillos indios para hacer desaparecer por completo los mas violentos accesos

de Asma, la Bronquera, el Insomnio, la Tos nerviosa, la Extincion de la voz, las Neuralgias de la cabeza, y combatir la Tisis laríngea.

Cada cigarrillo lleva la firma GRIMAULT y C<sup>ia</sup>.