

# EL LÁTIGO



*Emilia Chavarria  
Tu belleza es sin par! Tiro el anillo  
de tu Tovarha en lineas o colores...  
¡Luz y amor!*



# EL LÁTIGO

Revista Semanal Ilustrada

FUNDADORES

DIRECTOR ARTÍSTICO:

**HENRY HARMONY**

HOTEL INTERNACIONAL

DIRECTOR LITERARIO:

**MIGUEL A. SALAZAR**

APARTADO DE CORREO N.º 61

CENTRO DE SUSCRIPCION: Almacén de Música de J. J. Vargas Calvo

Número suelto, 25 cts. \* Suscripción por mes, \$ 1.00 \* Número atrasado, 50 cts.

⇒ SALDRÁ TODOS LOS SÁBADOS ⇐

## LEY NATURAL



oy á escribir una historieta de amores. A pesar de la ciencia, de la economía política, de la política contra la economía, de los problemas militares, de las huelgas y las manifestaciones, el amor conserva aún su atractivo pueril, su gracia patética ó sonriente. Es el amor todavía un angelico revoltoso, salado y dulce, y el aire de sus rizadas alitas, durante las abrasadas siestas del verano, refresca las sienas de mucha gente moza. Fáltale al amor actualidad, pero le sobra eternidad. Mi cuento demostrará por millonésima vez que el dominio del amor se extiende á todas las criaturas y que, según á porfía repiten poetas y autores dramáticos, no hay para el amor desigualdades sociales.

Llamábase mi heroína Muff, que en alemán quiere decir «manguito», y la pusieron tal nombre porque, en efecto, el fino pelaje que la revestía daba á su diminuto corpezuelo cierta semejanza con un manguito de rica piel gris. Dama hubo que se equivocó y echó mano á Muff; pero la dueña de la lindísima grifona intervino exclamando:

—Cuidado..... que salgo perdiendo yo. No hay manguitos de ese precio.

Verdad indiscutible, de las que se demuestran con cifras. Hasta mil ó dos mil francos puede costar un manguito, si no es de marta zibelina de primera, y por Muff se pagaron al contado tres mil. Todavía es preciso agregar al coste de Muff el importe de sus joyas: dos collares «chion», de perlititas uno, otro de coral rosa con pasadores de diamantes, y un par de cascabeles de oro incrustados de rosas y zafiro.—dije útil, pues revelaba con su tileriteo la presencia de Muff y la salvaba de morir aplastada de un pisotón.—No omitamos tampoco en el presupuesto de Muff—nada hay que omitir tratándose de presupuestos—el valor del elegante «trousseau» remitido de París, donde existen modistas y talleres especialmente dedicados á este ramo. Poseía Muff y lucía con frecuencia, según la estación, sus mantas acolchadas de terciopelo, raso y gró Pompadour, con bolsillito para el microscópico pañuelo perfumado de «lilas blanc», sus botas de caucho ó cabritilla, sus collarines de rizada pluma, y creo ocioso añadir que dormía en lecho de

edredón con múltiples cogines bordados y blasonados.

¡Ah! Si las riquezas, la ostentación, el lujo, la vanidad bastasen á los corazones sensibles, ¡quien más feliz que Muff! Era su existencia la realización de un cuento de hadas. Habitaba un palacio lleno de preciosidades artísticas, tenía á su servicio una doncella diligente, cuidadosa y mimosa, la Paquita, que después de bañar á Muff en agua tibia, frotarla con jabón exquisito, enjuagarla con suave lienzo y peinarla hasta esponjar sus plateadas sedas, la servía en cuencos de porcelana golosinas selectas, y terminada la refacción, frotaba los dientecillos de su ama con un cepillo empapado en elixir, á fin de que tuviera el aliento balsámico y fresca la boca. Si Muff salía, iba en coche, por supuesto enganchado para ella expresamente, llevábanla al Retiro, y el lacayo, bajándola en el punto más solitario y de aire más puro, la dejaba brincar y correr, hacer ejercicios higiénicos, solazarse á su libertad. Tampoco faltaban á Muff satisfacciones del amor propio. Cuantos la veían extasiábanse con la monada del manguito vivo y alababan el pelo argentado, los ojos negros, inmensos, medio velados por las revueltas sedas, el hociquito diminuto, semejante á una trufa, la geta encantadora. Así y todo, entre goces y esplendores andaba mustia la grifona y á veces sus vastas pupilas expresaban nostálgica aspiración...

Cuando Dios creó á los séres allá en las frondas tupidas del Edén, clavóles adentro, muy adentro, en lo íntimo y profundo de la voluntad, un aguijón, un estímulo, especie de alfilerillo que sin cesar punza y se hinca y no consiente minuto de sosiego. Reclinada en sus fofos almohadones de seda, ó agasajada en brazos del lacayo, acariciada por Paquita ó correteando por las sendas enarenadas del Retiro, Muff sentía la puntita aguzada hincarse más hondo. «No eres feliz, pobrecita Muff, te falta la sal de la vida, la esencia del licor», sugería el alfiler por medio de tenaces picaduras reiteradas, y Muff, en lánguida postura, con el hocico ladeado y una patita péndula, suspiraba, y al anhelar de su pecho, el cascabel de oro del collar hacía misterioso «tilin». Un sagaz observador comprendería al punto lo que le dolía á Muff; pero no supieron entenderlo sus poseedores—ó no quisieron—si se dá crédito á versiones que parecen autorizadas. En consejo de familia fué sentenciada Muff á ignorar eternamente las alegrías amorosas y



las sublimes pero arduas faenas de la maternidad. Objeto de lujo, primoroso «bibelot», no debía estropearse. Y al notarla melancólica, decíala Paquita, presentando tentador plato de dorados bizcochos:

—Anda, monina, tontina, no «pienses» en eso.

Un atardecer, al bajarse Muff de su coche en las umbrías del Retiro, vió que se acercaba á ella, muy brincador y animado, feísimo perrucho callejero. Era un gozquejo ruín, de esos que por turno mendigan y muerden, que rebuscan ávidamente piltrafas entre la basura y perecen á manos de laceros estrangulados. Al ver al chucho con su zalea amarillenta y sucia, el primer movimiento de Muff fué un remilguito desdeñoso. Vió el lacayo y atizó al gozque soberano puntapié que le hizo exhalar un alarido doliente. La compasión reemplazó al desdén, y Muff corrió hacia el lastimado, deseosa de consolarle.

Ya él volvía, sin miedo ni rencor, á rabisarse en torno de Muff. Empezó el juego con amistosos ladridos, mordisquillos en chanza, hociqueos y otras manifestaciones expresivas é indiscretas de la perruna cordialidad. Los separaron, y Muff fué recogida á casa; pero al siguiente día, apenas descendió del coche, halló de nuevo al gozquecillo, alegre, insinuante, porfiado como él solo. Quiso la maliciosa casualidad que también el lacayo guardián de Muff tuviese un encuentro, el de su paisana la niñera Lucía, muchacha rubia de buen palmito. Mientras los dos paisanos pegaban la hebra, la aristocrática grifona y el can plebeyo se entendían gustosos. Quizá la sentimental perrita confesó sus aspiraciones románticas y el vacío de su dorada esclavitud; acaso el pobrete apasionado de aquella beldad de alto coturno refirió sus luchas por la existencia, sus días de inanición, la vagancia, los palos recibidos, el poema de una miseria sufrida con desprecio. Lo cierto es que, insensiblemente, aprovechando la distracción de su custodio, Muff se apartó del coche, y guiada por el perrucho, perdióse entre las alamedas y macizos de árboles, en dirección á la salida del Retiro, hacia Atocha. El seductor iba delante enseñando el camino; Muff le seguía, intrépida, sin volver el hocico atrás; y al rápido trotecillo de sus menudas patitas, tilinteaba suavemente, en ritmo musical, con una especie de emoción, el áureo cascabel, al cual enviaba corrientes de electricidad el corazón venturoso!

Todos los periódicos anuncian la pérdida de Muff. La gratificación ofrecida es cuantiosa. Muff, sin embargo, no parece. ¿Qué ha sido del manguilo viviente, del rebujo de argentadas sedas, entre las cuales lucen las negrísimas pupilas enormes? ¿Qué hicieron de Muff la vida nómada, el abandono, la necesidad? ¿La robó un aficionado, y no quiere restituirla? ¿Yace en la alcantarilla, tiesa, helada, despojada de su collar y cascabel? ¿O aceptando su humilde destino, ha dejado voluntariamente las galas de la riqueza, y tiritando, acompaña á su esposo, ronda con él al amanecer, y hoza en los montones de estiércol para engañar el hambre—el hambre, enemigo del amor, que inflexible lo castiga y mata?

EMILIA PARDO BAZÁN.



## Anécdotas del tiempo de Napoleón I

### Opinión de Sieyes sobre Napoleón

**D**ESPUÉS del 18 Brumario, Bonaparte tuvo una larga conversación con Sieyes.—Hablaron mucho rato sobre la situación general del país y sobre diversos asuntos políticos.—Cuando se separaron, Sieyes fué á cenar

en compañía de algunos republicanos rígidos, íntimos amigos suyos.—Cuando los criados hubieron salido del comedor, Sieyes se quitó su gorro frigio, y echándolo por tierra, dijo: «Señores, ya no hay más República, está muerta.—Acabo de hablar con un hombre que no sólo es un gran general, sino que es capaz de todo y que lo sabe todo.—No tiene necesidad ni de consejeros ni de ayuda.—La política, las leyes, el arte del gobierno le son tan familiares como la manera de mandar un ejército. Es joven y resuelto: la República ha dejado de existir.»

—Pero,—contestaron los republicanos,—si se vuelve tirano, no faltará el puñal de Bruto.

∴

### Instalación de Bonaparte en las Tullerías

La traslación del gobierno consular del Palacio del Luxembourg al de las Tullerías fué la ocasión de una ceremonia en que se desplegó el lujo de una monarquía militar.—El cortejo, música y escolta á la cabeza, partió del Luxembourg en carrozas.

Apenas llegó el Primer Cónsul á las Tullerías, montó á caballo para pasar una revista. Después de esta revista, subió, con paso firme, la grande escalera del castillo de las Tullerías, en donde cada Ministro le fué presentando los funcionarios de su respectiva dependencia.

Hé ahí, pues, al humilde caporal corso en el castillo en que se respiran todavía los recuerdos de antiguas y fieras monarquías. Su papel de general y de Cónsul concluyó para él aquel día; el de Jefe de Estado y el de Emperador debía comenzar el día siguiente.

La vida de Napoleón no es sino una serie extraña de coincidencias históricas. Hé aquí algunas: el mismo día de su instalación en el Palacio de las Tullerías, fué electo Papa en Roma Pío VII; y en esa misma fecha, 19 de febrero de 1800 (30 Pluviôse año VIII), se formó la República Cisalpina, de la cual debía ser nombrado Presidente Napoleón.

Por eso, en la tarde de ese extraño día de febrero, todo el mundo en París andaba haciendo conjeturas sobre cuál podría ser el papel que la Providencia habría asignado á Napoleón. «Es un Cromwell!», decían los viejos revolucionarios; «no, es un Monck» afirmaban los monárquicos; «no, es un César», afirmaban los republicanos moderados; *soy yo mismo* dijo el pueblo, que veía en Bonaparte su más brillante personificación!

Bien es cierto que Bonaparte, antes de ser Napoleón, no amordazaba la Prensa.



FRAGMENTO DE UN ENTREMÉS  
REPRESENTADO EN CARTAGO,  
EN MIL OCHOCIENTOS NUEVE  
JURANDO AL REY DON FERNANDO.

El verdugo Siclaco:  
Señora, ya estoy, aquí,  
tan gustoso y voluntario,  
como van los pobres ciegos  
á una vela de finados.  
Que ya me quería venir  
á onde usted, considerando  
que se le podía ofrecer  
ocupar á don Siclaco,  
en el empleo que ejercita,  
tan físico como honrado  
que aseguro á su merced,  
y juro por el Dios Baco  
que el día que usted no me ocupa  
en castigar un bellaco,





EL PENSAMIENTO  
CAMPAÑA DE FRANCIA. (POR HAFRET)

CON UN RELOJ DE LA CASA DE VICENTE PALAVICINI SIEMPRE SE LLEGA A TIEMPO.

RELOJERIA Y PLATERIA



LA ZAPATERIA MODELO DE FRANCISCO FERRONI SE TRASLADARA EN LA PROXIMA SEMANA EN LA CALLE DEL COMERCIO, CASA DE D<sup>a</sup> C. COMALES







MONÓLOGO DE VIDAL-ICUS

"LA GENTE DICE QUE SOY UN INCAPAZ: QUIERO PROBAR QUE TENGO LAS FUERZAS Y LA EMBOCADURA AÚN PARA SER PERIODISTA!!"



INVESTIGACIÓN

DICEN QUE ESTE INSECTO TIENE UN ÓRGANO LLAMADO PROGRAMA:  
PERO YO NO LE ENCUENTRO MÁS ÓRGANO QUE  
LA PONZOÑA Y EL VIENTRE



no como ni tengo gusto,  
y estoy de penas rabiando,  
esperando la ocasión  
en qué estirar este brazo;  
así paso el día y la noche,  
continuamente ocupado  
en prevenir materiales  
convenientemente á mi cargo:  
Tengo un cuchillo beldugne,  
fuerte, fino y amolado,  
por si me toca á degüello,  
esté él y yo al contado,  
antes que haya defensores  
que amparen al degollado.  
Tengo el mecate de la horca,  
grueso, fuerte y enebado,  
solo esperando por horas  
que sentencie algún horcado.  
Tengo seis ó siete azotes,  
tan bien acondicionados!  
Unos de cuero torcido,  
correosos, pero tostados,  
otros de junco y membrillo,  
pero si todos doblados,  
tan de mi satisfacción,  
tan de mi gusto y agrado,  
que si su merced me manda  
dar dos azotes, doy cuatro,  
pues como va doble el junco,  
doy el castigo doblado,  
la mitad va por su cuenta  
y por la mía el otro tanto.  
Aparejo prevenido  
con todo lo necesario,  
de modo que por mi parte  
no correrá viento escaso;  
porque están las prevenciones  
muy prontas, sólo esperando  
la sentencia para luego  
hacer y usar de mis garbos.  
Con lo que sí no me apuro,  
es con los grillos, por cuanto  
los he cubierto de tierra  
y en la humedá acomodado,  
porque hacen más ejercicio  
cuanto más han herrumbrado.  
La Justicia:  
Muy lindo, lindo está todo,  
vuestras finezas alabo,  
Porque conozco que tú eres,  
más que verdugo, tirano.

(Continúa)



## Crónica

En la mañana del lunes partió para Nicaragua, acompañado de su Secretario, el Honorable Encargado de Negocios de México en Centro América, señor Federico Gamboa. Corta ha sido la estada del diplomático mexicano en Costa Rica. Lo bastante larga, sin embargo, para que conociéramos las prendas valiosas de carácter é inteligencia que distinguen al culto representante de la República hermana.

Buen viaje deseamos al Honorable señor Gamboa y á su apreciable Secretario.

∴

En plena juventud ha muerto Francisco J. Iglesias, caballero estimable por su carácter suave y su amor á la vida honradamente laboriosa. A su anciano

padre, don Francisco María, y á toda la familia Iglesias Tinoco, presentamos nuestro pésame sentido.

También tenemos que deplorar la temprana muerte de don Bernabé Castro, inteligente tenedor de libros que últimamente prestaba sus servicios en la Imprenta Nacional. A la numerosa familia del señor Castro la acompañamos en su duelo.

∴

Rafael Gutieri, joven aficionado á las bellas letras, ha partido para Guatemala, después de ser nuestro huésped durante algunos meses. Provecho en sus labores le deseamos en la patria del inolvidable Pepe Milla.

∴

Doña Josefina v. de Bonilla se encuentra enferma de cuidado desde hace algunos días. Hacemos votos porque se restablezca pronta y cumplidamente.

∴

Con placer consignamos la buena nueva de que Guillermo Castro va en camino de recuperar la salud. ¡Cuánto nos alegraría ver ya libre de toda dolencia á nuestro inteligente amigo!

∴

Ha muerto en Londres, á edad bastante avanzada, don Mariano Montealegre F., tronco de distinguida familia costarricense, á la cual presentamos el voto de nuestra condolencia.

∴

La calumnia y la maledicencia han sido por esta vez impotentes para deshacer una unión que ya se anuncia. ¡No siempre han de triunfar las malas pasiones en las reñidas batallas de la vida!

∴

Han circulado ya las «Lecturas escogidas de autores selectos» compiladas por el señor Mateo J. Salazar G., para uso de la juventud estudiosa.



## Puntos

*La Revista* del último martes hace alusión á un funcionario de Heredia, con la pulcritud y delicadeza que esperábamos de sus cultos é ilustrados redactores y colaboradores, porque los versos que le dedican y que nosotros no comprendemos por no poseer ese instinto de los descendientes de esclavos que les hace dirigir insultos á las autoridades legales, deben ser muy dignos y decentes al proceder de las personas que los publican.

∴

### El hombre culto

Don Federico Fasto es un hombre exquisito de buena educación.—Así desde sus fincas de Santa Angela escribe á un su respetado amigo y correligionario: «Respetado amigo:

Hace ocho días que me hallo en estas regiones; pero hace tanto calor, que siento que el cerebro se me está tostando. Por lo mismo, le suplico se sirva excusar que le esté escribiendo esta carta en mangas de camisa!!



En el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo hay un escribiente de nacionalidad española, algún gallego por lo muy menos, con cara de sonámbulo, que es un verdadero *tipo*. No hay abogado que éntre ó salga del Juzgado de don Alejandro, que escape al escarpelo de su crítica: este es un imbécil, aquel un medio-inteligente, el otro es un medio-tonto, etc., etc. Si un asunto se gana, eso es debido á tal motivo casual; si tal otro negocio se pierde, eso tiene por causa tal error, tal falta, etc., etc. Y lo mejor es que los fallos magistralmente dados por el gallego, son diligentemente pregonados en la ciudad por el notificador del mismo Juzgado, que no es gallego, pero que merecería serlo. ¿Cuándo barrerá esas polillas don Alejandro?

∴

*Flagellacius Vidalus ó Vidalicus:*

«La Revista» pretende darnos una lección de gramática latina, por cuanto pusimos en nuestro último número la sentencia siguiente: *Revistæ stultorum infinitus est numerus*.

Al coleguita le parece que *stultus* no puede usarse como sustantivo. Sin embargo, Plauto dice con una rara elocuencia: *Vidalicus flaccus eris nisi sis stultior stultissimo*; es decir, no pasarás de ser un flaco Vidalicus, á menos que seas el mayor de todos los mentecatos (aaah!)

Y los señores Raimundo de Miguel y el Marqués de Morante dan á *stultus* los equivalentes que siguen: *demens, fatuus, malesanus y stolidus*.

Así es que los *Vidalici* pueden escoger.

∴

LATIGAZOS: Muchos y muy buenos se ha estado asentando durante toda esta semana el numeroso cuerpo de Redactores y Colaboradores de «La Revista.» Quien sabe qué promesa ó penitencia está cumpliendo ese ilustre cuerpo, que así se fustiga sólo en la plaza pública!

Comenzó diciendo que la sentencia latina de: *Stultorum Revistæ infinitus est numerus*, aplicada con acierto por EL LATIGO, contenía una falta, por cuanto la palabra *stultus* era desconocida á tan ilustre cuerpo redactor. Y en lugar de ponerse á estudiar latín, nos aconsejó que lo estudiáramos. Por lo visto, cuando los Redactores y Colaboradores de ese cuerpo necesitan una purga, suplican al vecino que la tome.

Poco después dijeron á esos señores que *stultus* es una voz muy latina, y entonces, para vengarse de su error, nos llamaron ignorantes—por caridad.

En fin, como la conciencia les remordía, se acogieron á un error de imprenta, y así creyeron haber salido del paso. Lo cual no hace sino demostrar la exactitud de esta verdad: *Revistæ stultorum infinitus est numerus!*

∴

La Condal.—Peluquería de Sebastián Sanllehi, establecida en punto céntrico de la Capital, tiene casillero para las personas que deseen ocuparlo sin cobrarles alquiler. Especialidad de la casa en el corte de barba. Se desinfectan los útiles á presencia del cliente, si así lo solicita.

Ricardo Kriebel, Dentista Alemán.—Trabaja por medio de la electricidad con aparatos y materiales modernos de primera clase. Esta nueva instalación le permite hacer las obras más difíciles que puedan ejecutarse en Europa y los Estados Unidos de Norte América.—Calle 20 Norte, n.º 281.—Teléfono n.º 22.

La Zapatería Modelo de Francisco Ferroni, se trasladará en estos días al local que ocupó la librería del señor Cambra en casa de doña Concha Corrales.

No debe olvidarse que hay calzado para señoras, caballeros y niños, cosido y clavado y que además de solidez y elegancia, los precios son económicos.

El molino Victoria tiene á la orden de sus parroquianos, una partida de harina «La Reina» que apenas se está acabando de sacar de la Aduana.

Además por favor especial la venderá á mucho menos de los precios de plaza.

Se han llevado á cabo ya muchas reformas en el Hotel Internacional. De manera que el servicio es completo y de gusto.

Antonio Font, antes librero y periodista, ha tomado á su cargo la dirección del Hotel y la verdad es que lo hace bien y cortesmente.

Romani & Compañía—antes El Peral—recibieron el jueves un lindo surtido de confites de Inglaterra.

También escobas de primera clase que las recomendamos á «La Revista» para que se limpie la bilis.

La Botica Oriental y la Violeta por hoy no necesitan anunciar nada.

Para sombreros de pita Antillón y para heno fresco y coches de primera Melico Gutiérrez.

Peter Martines no quiere por ahora que el público se moleste yendo á su casa á buscar sombreros, pues desea él mismo darse el placer de visitar á sus clientes dentro de pocos días para enseñarles las muestras del gran pedido que le llegará de acreditadas casas extranjeras.

¿Sabe Ud. donde está el bufete de los abogados señores Zelaya?—Pregúnteselo al primero que pasa.

Las fiestas de Esparta pasaron.—Nos han informado que estuvieron muy animadas y que uno de los mejores atractivos que hubo fué el Hotel de Esparta de doña Amelia de Alvarado.

A nuestra mesa de Redacción se ha acercado el amigo Monlouis á manifestarnos que supliquemos á los que con él tengan cuentas pendientes que se sirvan pasar á cancelarlas cuanto antes ó de lo contrario su disgusto lo llevará á otros procederes.—Cumplimos.

Leiva & Mora.—Es la firma que reemplaza á la bien conocida de Alfaro. La tienda más antigua y más popular. Se hacen ventas al por mayor y en el menudeo se encuentran todos los artículos necesarios al uso doméstico.

Sin dolor, absolutamente sin dolor hace las extracciones de muelas el Cirujano Dentista, doctor B. Marichal M., establecido en esta ciudad cerquita de la Imprenta Nacional.

El gabinete dental es uno de los más elegantes, y á él concurre lo mismo la gente de buen tono que la humilde.

Pan bueno y barato.—Ha dos meses nos quejábamos del pan que había en San José; hoy tenemos que declarar en honor de la justicia que el pan que sale de la Gran Panadería La Josefina de don Alberto Odio, no deja que desear. Forma, cocido, olor y de exquisito gusto, como al fin elaborado de las mejores harinas que son: la harina del Molino Victoria del mejor trigo de los Estados Unidos, la harina La Reina de mucha pureza y fuerza y la harina Gallito legítima de bondad bien conocida. Adelante, don Alberto. Denos pan bueno cada día.

Imprenta y Librería Española de María v. de Linares.



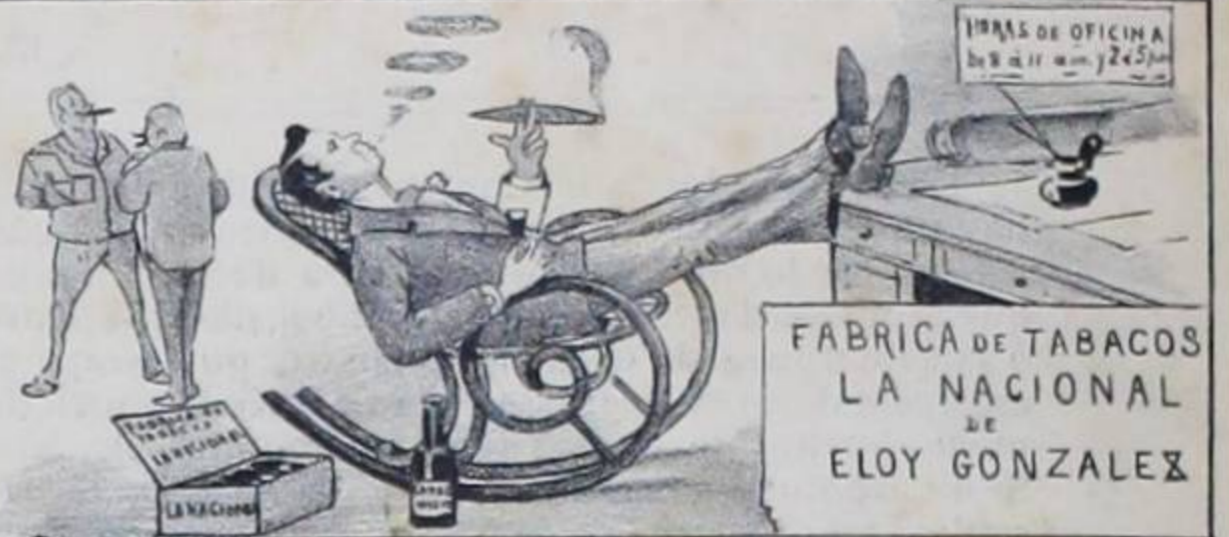
**BOTICA LA VIOLETA DE J.A. FITTYE**



NO HAY COMO LA BOTICA LA VIOLETA PARA PROPORCIONAR BUENOS UTILES DE TOCADOR

ENFERMO ANTES DE CONOCER LA BOTICA LA VIOLETA

EL MISMO ENFERMO DESPUES DE HABERSE CURADO EN ESA BOTICA



FABRICA DE TABACOS LA NACIONAL DE ELOY GONZALEZ

**HOTEL INTERNACIONAL DE F. MAGRI**

EL HOTEL DE SAN JOSE DONDE SE ALMUERZA Y SE COME MEJOR CENAS A LA CARTA HABITACIONES CANTINA SURTIDA



UN CLIENTE DEL HOTEL

RODOLFO ROMANIY C<sup>a</sup> ESQUINA DEL MERCADO ESPECIALIDAD EN VINOS ITALIANOS DE PUREZA GARANTIZADA



**PANADERIA LA JOSEFINA DE A. ODIO**



PARA HACER UNA BUENA COMIDA, TOMEN EL PAN DE LA PANADERIA LA JOSEFINA SOLO SE EMPLEAN HARINAS DE PRIMERA CLASE

EL QUE ENTRA EN CASA DE LOS SEÑORES ROBERT H<sup>nos</sup> MAL VESTIDO POR POCO DINERO SALE BIEN VESTIDO



ROPA HECHA SOBRE MEDIDA ARTICULOS PARA HOMBRES

**LEIVA Y MORA**



SUCESORES DE A. ALFARO. F LA TIENDA MAS POPULAR DE COSTA-RICA



NUEVA MAZURKA PARA PIANO THE WISH

J. J. VARGAS. C ALMACEN DE MUSICA

MAZURKA THE WISH EL DESEO

**LA FAMA**

HERRERO H<sup>nos</sup>



OBJETOS DE ARTE Y DE FANTASIA MANTONES DE MANILA PAÑOS Y CASIMIRES

UTILES DE VIAJE



LAS FAMILIAS QUE VAYAN A ESPARTA DEBEN DE HOSPEDARSE EN EL HOTEL ESPARTA DE F. J. ALVARADO

**GRAN SASTRERIA DEL MERCADO DE RAFAEL VARGAS VILLAFARME**



TODO BUEN PADRE DE FAMILIA DEBE DE VESTIRSE Y VESTIR A SUS HIJOS EN LA SASTRERIA DEL MERCADO BARATO Y BUENO

**MOLINO VICTORIA**



HARINAS DE 1<sup>a</sup> CLASE LA REINA HARINA SUPERIOR LA REINA

**BAZAR DE SAN. JOSE**

MUEBLES J.R. MATA



**BOTICA ORIENTAL**

AMIGO MIO SI V<sup>o</sup> QUIERE SANAR TIENE QUE IR A CURARSE EN LA BOTICA ORIENTAL

