

LA CHIRIMIA.

PERIODICO GENERAL.

Este periódico saldrá los viernes de cada semana Vale 10 cts. el no.

San José, Enero 10 de 1885.

Se admiten avisos, comunicados y chirimitazos á precios módicos.

Rafael Carranza,

EDITOR Y PROPIETARIO.

LA CHIRIMIA.

Continuamos nuestra tarea lírico-literaria, aunque no seamos líricos ni literatos, que en el mundo es lo que más abunda.

Nuestra parte lírica es verdad que no forma armonía, y que se compone de un solo instrumento; pero qué importa si los líricos y literatos, y viceversa, pueden metamorfosearse indistintamente.

Ahora lo que nos falta es convertirla en *diario*; pero en verdad que en nuestra pequeñez no encontraríamos un material con qué regalar á nuestros lectores, á no ser que se conformaran con los acontecimientos más triviales, que aun pueden pasar inapercibidos, y con repetidos avisos.

Pero para esto tenemos ya *Tres Diarios* y *El Diario de las tinieblas* que será el cuarto.

Los extremos se tocan. De la inercia pasamos al movimiento y después quedamos como la mujer de Lot.

Ojalá que esto sea una mera equivocación, que cada día haya gente dispuesta á sacrificar, como en otras partes, cierta suma mensual en leer periódicos, cosa que la experiencia nos hace poner cuesta arriba.

Por lo que hace á nuestro pito, siempre se encontrará en su puesto y con su marcha lenta y quizá retrógrada ó semanal en su salida, pero segura y estable.

Colaboración.

El progreso de las Repúblicas de Centro América comparado.

Algunas personas que han visitado recientemente la capital de la República de Guatemala, se han manifestado muy admiradas y muy entusiasmadas del inmenso progreso á que diz que ha llegado aquella República y muy tristes y desconsoladas del atraso de esta.

Al decir de esos ilustrados viajeros Guatemala ha progresado estupendamente en sentido material, intelectual y moral, mientras que Costa-Rica ha retrogradado á pasos agigantados hacia el barbarismo.

Hemos procurado investigar cuales son las razones en que se funda este juicio tan severo para Costa-Rica y tan favorable para Guatemala, y no hemos podido descubrir más que las siguientes:

Los viajeros desembarcaron en una mañana fresca y con buen tiempo en San José de Guatemala; almorzaron con buen apetito en un Hotel llamado de la "Reforma" donde les sirvieron pescado fresco y excelente vino blanco; continuaron su viaje muy agradablemente en ferrocarril en compañía de algunas amables señoritas hasta Escuintla; allí descansaron un rato en una hamaca en el Hotel llamado de la "Inquisición" donde fueron visitados por algunos amigos de la juventud; continuaron su viaje también en ferrocarril, contemplando un panorama bellissimo y respirando las frescas brisas de la cordillera; en Amatitlán tomaron un lunch á las orillas de un pintoresco lago en el Hotel de "San Benito"; por último llegaron á la antigua metrópoli de Centro América, y al atravesar sus calles vieron algunos jardines públicos, hermosos edificios, muchachas bonitas y bien vestidas, carruajes y caballos elegantes de la nueva aristocracia de que está rodeado el Benemérito General Presidente (aristocracia de que se reiria el Rey Kalakawa de las Islas Sandwich); se apearon en el gran Hotel donde les sirvieron una buena comida, y en la noche asistieron á la representación de "Orfeo en los Infernos" en el teatro "Barrios", construido en tiempo del tirano Carrera. Al día siguiente visitaron algunos edificios públicos, como el Mercado "Barrios" construido en tiempo del tirano Cerna, la Oficina de Correos en un convento, la Oficina de Telégrafos en otro convento etc, etc. Asistieron en la noche á un baile en casa de otros amigos, y al día siguiente regresaron al puerto de San José, bajo las mismas condiciones favorables, para embarcarse en el vapor que los debía conducir á la infortunada Costa-Rica. Aquí llegaron en mula desde Esparta hasta Acajuela, porque el finado General Don Tomás Guardia cometiò la tontera de hacer construir el principal ferrocarril de Costa-Rica por el lado del Atlántico, en vista de las necesidades del comercio, sin tomar en cuenta que en el año de gracia de 1884 debían llegar algunos viajeros notables por el lado del Pacífico.

Todo esto es muy poético y muy agradable (dichosos los que tienen dinero para viajar, porque este pícaro mundo no merece ser visto mas que de paso y á la ligera); pero es el caso que el progreso de los pueblos no se gradúa por las impresiones mas ó menos agradables que despiertan en nosotros al contemplarlos en panorama en un viaje de recreo: el progreso se mide con el lápiz y el papel en la mano para hacer cálculos y comparaciones, á la luz de los datos que suministra la Estadística; se mide también observando profundamente el grado de felicidad que disfruta un pueblo y el grado de ilustración y moralidad á que ha llegado: porque si se diera el caso de una nación que estuviera disfrutando de todas las comodidades que produce la riqueza; pero que al mismo tiempo estuviera sumergida en las tinieblas de la ignorancia y de la abyección, gobernada bajo la férula de la tiranía, careciendo de libertades políticas y civiles, envilecida, humillada y prostituida á sus inicios mandarines, es claro que de semejante nación no se podría decir que estaba adelantada, sino que mas bien se debía compadecer su triste y vergonzosa condición.

Examinemos pues las cifras que suministra la estadística á la luz de la razón, comparemoslas y deduzcamos de allí cual es el progreso relativo de las Repúblicas de Centro América, con la imparcialidad de los números y con la inflexibilidad de la lógica, sin que tomen parte en nuestros juicios ni la imaginación, ni el espíritu de localismo.

El progreso humano se manifiesta de tres maneras: progreso material, ó sea mejora de las condiciones materiales de la vida; progreso intelectual, ó sea desarrollo de la mente de los pueblos por medio de la educación; progreso moral, es decir, mejora y refinamiento de las castumbres, que no es otra cosa que el predominio de la parte racional y moral del hombre sobre sus instintos animales. En estas tres facetas de desarrollo está comprendido cuanto se puede decir del adelanto de un pueblo.

Veamos ahora los hechos:

Guatemala tiene próximamente 1.270,000 habitantes y 50,000 millas cuadradas de territorio de lo mas fértil, rico y bien situado de Centro América: existía allí desde el tiempo del gobierno español una riqueza acumulada de alguna importancia, principalmente en la capital, que ha sido siempre su

perior á todas las otras ciudades de Centro América, bajo todos conceptos: habia allí ademas un foco de ilustración de que carecian relativamente los otros Estados; y los superaba también en otros muchos elementos de progreso que son indispensables para que una nación pueda alcanzar rápidamente un alto grado de civilización.

Costa Rica no tiene, según el último censo arriba de 185,000 habitantes y próximamente 20,000 millas cuadradas de territorio tan fértil bien situado y rico como el de Guatemala, pero mucho mas quebrado y por consiguiente mas difícil para la construcción de ferrocarriles, que es la cuestión vital tratándose de progreso material: aquí nada dejó el Gobierno español sino la más pobre de las antiguas Provincias de la Capitanía General de Guatemala: por consiguiente todo lo que hoy existe, riqueza pública, edificios, agricultura, caminos, puertos, telégrafos, escuelas todo se debe única y exclusivamente al esfuerzo de sus hijos, desde la Independencia acá, puesto que nada heredaron de la Madre Patria.

Parece pues evidente, que si Guatemala hubiera progresado en la misma proporción que Costa Rica debía estar hoy por lo menos seis veces más adelantada en progreso material que esta República puesto que tiene seis veces mas población dos y media veces mas territorio, tan rico como este, habiendo tenido como punto de partida mucha más riqueza acumulada.

Examinemos ahora y comparemos los pocos datos que nos suministran las recientemente establecidas oficinas de Estadística en ambas Repúblicas.

Guatemala.	Costa-Rica.
Segun las memorias de los ministerios y los datos que suministra la Oficina de Estadística en el año de 1884.	(Segun los mismos documentos correspondientes al mismo año.)
Exportación \$ 5,718,341.	\$ 4,900,000.
Importación \$ 2,420,568.	\$ 3,700,000.
Mov. Comercial 8,138,909.	\$ 8,600,000.
Ferrocarriles. 80 millas.	F.C. 111 millas.
Telégrafos 1,160 millas.	Telegrafo 364 millas.
Muelles en los puertos 2.	Id. 2.
Renta (con los contratos y negociaciones \$ 6,728,606. sin dichos contratos.) \$ 4,159,188.	(Segun el presupuesto de este año) \$ 2,359,866.
Deuda interior— \$ 4,257,631	960,760.
Deuda exterior— \$ 3,945,460.	\$ 10,000,000.
Total \$ 8,203,091.	\$ 10,960,760
Gastos en Guatemala en las siguientes cárteras.	En Costa-Rica,
En la de Guerra \$ 1,081,500.	\$ 224,856.
En la de Policía \$ 126,436.	\$ 41,412.
En la de Fomento \$ 224,474.	\$ 269,599.
En la de Inst. \$ 224,348.	\$ 90,360.

De las cifras que anteceden se desprenden las siguientes observaciones:

1^ª Guatemala ha exportado en el último año \$818,341 más que Costa-Rica; en cambio Costa-Rica ha importado \$1,279,432 más que Guatemala, y el movimiento total del comercio de importación y exportación es también mayor en Costa-Rica, excediendo al de Guatemala en \$416,091.

2^ª Costa-Rica tiene 31 millas más de ferrocarril que Guatemala, y las dificultades que aquí ha habido que vencer para llevar á cabo el ferrocarril oriental son cien veces

mayores que las que se han superado en Guatemala, donde es bien sabido que los ferrocarriles de Escuintla y Retalhuleu atraviesan planicies sólidas apenas cortadas por uno que otro riachuelo: mientras que en Costa-Rica para llevar á cabo la obra magna del ferrocarril oriental ha sido menester rellenar estensas ciénegas y construir 61 puentes de hierro, de los cuales 17 son grandes puentes de 1,000 y hasta 1,330 piés de largo. Esta grande obra no ha costado menos de \$ 14,000,000 al Erario público, inclusive los \$ 6,000,000 que recibió Costa-Rica del empréstito inglés.

3^ª En Guatemala hay 796 millas más de telégrafo que en Costa-Rica, mejora poco costosa si se compara con los ferrocarriles, y que no tiene ni con mucho la misma importancia, bajo el punto de vista comercial. Dícese que en Guatemala el telégrafo es una sucursal del Departamento de Policía, y es bien sabido que la Policía de Guatemala es la mejor del mundo!

4^ª Las rentas de Guatemala aparecen superando á las de Costa-Rica en \$4,169,007. ¿Cómo se explica que las rentas de Guatemala sean más que el doble de las de Costa-Rica, siendo así que el movimiento comercial es mayor en Costa-Rica?—La explicación es muy sencilla: en Guatemala se pagan dos veces más contribuciones que en Costa-Rica; derechos de importación dobles que los que aquí se pagan; derechos de exportación y sobre los productos del país, lo cual es un absurdo, y otras muchas contribuciones anti-económicas. A pesar de esto el Gobierno necesita completar su presupuesto con \$ 2,569,418 que obtiene por medio de contratos y negociaciones diversas.—Este resultado también debe ser muy satisfactorio para los costarricenses, puesto que les demuestra que no están cargados de contribuciones, como lo están en Guatemala, gracias á que aquí no se necesita un ejército permanente ni otro ejército de policías como los que allá cuestan \$1,157,936 anuales.

5^ª La deuda de Costa-Rica excede á la de Guatemala en \$2,757,669: pero Costa-Rica tiene una obra monumental que exhibir para responder de la inversión de esa considerable suma, mientras que en Guatemala no hay una grande obra de progreso que responda por los \$ 8,203,091 de su deuda, ni por la enorme suma de que debe haber dispuesto un gobierno que tiene \$6,000,000 de renta al año.

6^ª El cuadro anterior nos revela también que en Costa-Rica se gastan \$45,125 más que en Guatemala en la Cartera de Fomento; y en aquella República \$806,641 más en la Cartera de Guerra y \$81,024 más en la de Policía que en Costa-Rica.

Este resultado debe ser sumamente satisfactorio para esta República, pues es evidente que es mejor que se gasten los fondos públicos en fomentar el desarrollo material del país, que en mantener soldados y policías,

que son indicios infalibles del despotismo. ¡Desgraciados los países, cuyos Gobiernos necesitan muchos soldados y policías para sostenerse: felices aquellos en que las bayonetas, los espías y los esbirros están por demás! La perfección sería no tenerlos!

Resumen. La anterior comparación da por consecuencia matemática que Costa-Rica, en lo material, ha progresado próximamente [seis veces más que Guatemala, puesto que con la sexta parte de su población, menos de la mitad de su territorio, y menos elementos de progreso, ha alcanzado un grado de prosperidad material que aún en absoluto es casi superior al de aquella Rep. Para que se pudiese decir que Guatemala había progresado en proporción á su población y recursos, tanto como Costa-Rica, sería menester que estuviera seis veces más adelantada de lo que está.

(Continuará.)

El libre pensar.

Los que en las aulas, en la tribuna y en la prensa, traten de descorder el denso velo que oscurece los ojos intelectuales de la gran mayoría de los hombres, merecen bien de la humanidad, si al efectuar aquel bien, hacen que se levante en el pecho de cada prosélito, sacrosanto altar donde se rinda culto ferviente á la moral más pura.

Peró los que por desgracia, olvidan tan sagrado como ineludible deber y arrancan el velo que oculta á las masas el secreto móvil de la mayoría de los cultos religiosos, dejándoles á su libre albedrío sin darles en sustitución del freno que pierden, algo que modifique las impetuosas pasiones, que, las esperanzas de premio y el temor de castigo tenía refrenadas, lejos de ser apóstoles de la verdad y sacerdotes del progreso, son más perniciosos que los malhechores que asaltan al viajero para robarle, ó los meretrices que rinden sus favores al primer advenedizo inoculándole el virus ponzoñoso de sus liviandades.

Muchos, desgraciadamente, creen que basta ser desprestigiados de los dogmas y cultos religiosos actuales, para que se les tenga por racionalistas libres pensadores; pero padecen grave error los que tal creen.

El hombre para ser verdaderamente libre pensador racionalista, tal cual nosotros lo entendemos, debe tener convicciones profundas propias, resultados de largas meditaciones, guiado en ellas por la esplendente luz de la más austera moral, sintiendo en su interior esa calma y reposo íntimo del que no duda de sus creencias, tal cual lo sienten los fervientes católicos, los austeros protestantes, los contemplativos brahmanes y los coaccionistas sectarios de Mahoma.

Para ser racionalista libre pensador, como lo han sido todos los grandes bienhechores de la humanidad: Cristo Confucio, Sócrates, etc, no basta tener talento y erudición, no basta querer serlo, se necesita indispensablemente sentir dentro de uno mismo ese mito de que tanto se mojan algunos filósofos modernos, se necesita tener CONCIENCIA, se necesita tener dignidad propia, se necesita saber sobreponerse á los impulsos egoístas que son el móvil de casi todas nuestras acciones. Se necesita amar el bien y la virtud sin esperanzas de recompensa, sino por ellos mismos.

Los que hallan sufrido el combate moral de las

pasiones sin tener otra arma que sus principios para sojuzgarlas; los que han sentido el deseo poderoso de hacer la más escrupulosa investigación en la conciencia humana con solo el escalpelo de la recogida meditación, no pueden ver gustosos esa turba de pseudo libres pensadores racionalistas, que son como decía el Divino Maestro: "sepulcros blanqueados," llenos de fórmulas de filosofía, pero sin tener conciencia de las obras que citan y mucho menos capaces de comprender la sublimidad de la razón humana.

NEMO.

Variedades.

Tres plumas.

(Concluye.)

III.

La pluma del literato es un pincel que tiene tintes para todas las escenas de la vida; que refleja como un espejo la humanidad, idealiza el amor, expresa todos los dolores y los desencantos del alma; muestra todas las esperanzas e ilusiones que revolotean al rededor del hombre.

Adoradora de lo bello, pasa la inmensa pradera literaria, recogiendo como la abeja la esencia de las flores para elaborar un néctar más dulce que la miel hiblea; se remonta en vuelo majestuoso hasta los astros, no para darles leyes, sino para modular ese himno que en coro levantan los orbes; penetra en la espesura de un bosque secular, y allí presta oído a los rumores de las brisas y a los murmurios de las fuentes; no mira en cada árbol un sér organizado, sino una arpa eolia con cuyos sonidos se forma la divina aria con que las selvas glorifican a la naturaleza.

Esta pluma brillantísima la manejan los que pertenecen, ya a la escuela clásica de Job, de Homero y del Dante, ya a la romántica de Chateaubriand, de Victor Hugo y de Schiller.

Amado todo lo que es bello y artístico, la pluma del literato se convierte a veces en espada que hiere en la parte más débil del vicio para darle muerte. Humilla entonces a la ignorancia presumida y concede laureles para todos los méritos; relega al olvido las reputaciones de óropel, y labra cuidadosa la tosca piedra que esconde el diamante que más tarde saldrá a beber la luz; pero para esto debe ser manejada por el verdadero crítico; es como la espada del Cid que no es omnipotente cuando la empuñan otras manos; las plumas de Juvenal y Horacio, de Cervantes y Larra han merecido bien de la humanidad por esta razón; y al contrario la de Aristófanes ha pasado a la posteridad con los anatemas de la historia.

Desgracia es que la pluma del literato se convierte a veces en instrumento de demolición, cuando la manejan manos como Paul de Kock, de Pigault-Lebrun y otros.

Triste es que se manche de fango, otras veces, constituyéndose en pluma que hoy ensalza lo que ayer deprimió; que hoy levanta ídolos para adorarlos y que mañana los romperá sobre sus mismos altares. Pluma esclava que forma siempre el cortejo de los déspotas y afortunados de la tierra y que es manejada por hombres desgraciados, que, como diría Victor Hugo, cualquiera que sea la posición de sus cuerpos, conservan su alma siempre de rodillas.

Séneca, cantando al emperador Claudio, Marcial a Domiciano, y Milton a Cromwel, han dismido mucho su gloria literaria; y por el contrario

han engrandecido más Dacis, Delille, madame de Staël y Lemercier, consagrando su pluma a la libertad, y levantando su frente con toda la grandeza de hombres pensadores en presencia del César de la historia moderna.

IV.

Pasemos a aquella hermosa pluma hermana de la del poeta, a aquella que han manejado en sus horas de inspiración Haandel y Rossini, Mozart y Weber, Verdi y Donizetti, a la pluma del músico.

Con un diccionario formado apenas de siete voces recorre esa pluma sobre cinco líneas horizontales, dejando en ellas cuanto puede desear la imaginación más ardiente, y la sensibilidad más perfecta y educada.

Tiene rasgos que varían hasta lo infinito.

Austera y grave, produce las armonías que retumban en la bóveda de los templos, y sumergen al hombre en la meditación, llevándole hacia lo más ideal; afectuosa y apasionada, expresa los sublimes trasportes y las dulcísimas emociones del alma enamorada; melancólica y patética, escribe con lágrimas aquellos lamentos que se repiten en el lecho del agonizante o sobre las tumbas del cementerio; festiva y juguetona, imita las evoluciones de la mariposa o los cambiantes de la luz, para pintar todas las alegrías y placeres de la tierra; patriótica y entusiasta, infunde impetuosidad y valor en los ánimos, arrebatada a los pueblos y los conduce serenos o airados a la muerte o al triunfo.

Si queremos conocer cuán fecunda y expresiva es esta pluma con el reducido número de voces que forman su idioma, leamos sus producciones admirables, descifremos lo que dicen esos puntos negros que deja en el papel; y en ellos encontraremos el trío del ruiseñor a la hora del crepúsculo y al canto matutino de la alondra, al lado del rugido del león, que conmueve los desiertos, y el chillido del águila que se ciernen entre las nubes; el plácido susurro de los arroyuelos, y el estrépito de las olas; el sonido que ocasionan la ligera ala del cisne al rozar la límpida superficie de un lago, y el bramido del huracán, que barre las cataratas con su soplo, según la atrevida expresión de Lander.

Prestemos oído a esa reunión de suspiros y plegarias que forman la misa de *Requiem*, que nos ha legado el genio de Mozart: desde el introito nos parecerá que escuchamos los ecos de la tumba y los sordos rumores del vertiginoso abismo de la eternidad; y al llegar a aquella parte en donde sonlloza el órgano, acompañando a esa epopeya del dolor, como ha dicho un escritor creyente, a esa elegía del *Dies irae, dies illa*, que es el sublime de lo terrible, nos estremeceremos al oír los lamentos del alma que, anonadada por su culpa, pero confiando en la misericordia divina, ruega, grita, gime porque el Criador olvide la falta de la criatura; y temblaremos de espanto al oír el inmenso y posttrer alarido del mundo, que se destruye a la voz colérica del Dios justiciero en su día de venganza.

Oigamos traducir lo que dicen esas mínimas y corcheas que han dejado las plumas de Haandel y de Bethowen, y nos parecerá escuchar el Océano que, después de rugir en sus momentos de agitación, queda en silencio y como dormido, besando la humilde playa de arena. Fijémonos en aquellos sublimes *crescendos* de Rossini, y nos parecerá oír el lejano ruido del trueno que progresivamente aumenta, hasta formar un espantoso tumulto, o el silbido del viento en el bosque, que principia sacudiendo suavemente la débil hoja, y acaba desenfrenado haciendo crujir los corpulentos árboles.

¿Deseamos todavía admirar los triunfos de esta pluma? pues oigamos ejear las notas escritas por Caralli y Paganini, y ya no sentiremos el

grandioso estrépito que asombra, sino la delicada y tierna melodía que nos sumerge en esa divina somnolencia, que produce el más íntimo deleite que el hombre puede gozar. Sigamos, por fin, la huella de las plumas de Donizetti, de Bellini y de Verdi; y la demencia de Lucía, los celos de Norma y la pasión de Julietta nos conmoverán infundiéndonos lástima en el alma.

¡Bendita sea, pues, la pluma del músico, que llena el corazón de sentimientos y puebla la tierra de armonías!

V.

Tales son los principales rasgos de las plumas del sabio, del literato y del músico.

Pinmas que llevan consigo cuanto hay de grande, de bello y de bueno en el mundo moral; porque están consagradas a extender la noción del bien y la idea del progreso, a realizar sobre la tierra la comunión del pensamiento, a inmortalizar las obras del ingenio, a pesar del tiempo que destruye las mismas ruinas, y a ser en medio del naufragio universal de las cosas criadas, el *arca de Noé de la inteligencia*, según la expresión de Cam-poamor.

F. PROAÑO.

El tren mujer.

Yo entre bullicioso afán de esta vida de vaivenes miro en las mujeres trenes que cruzan, vienen y van.

Si frente a frente me hallo de un revoltoso pimpollo, que aquí da la mano un pollo, más allá saluda a un gallo, y vá anunciando de gala, por si acaso hay quien se atreva:

"Se admiten novios a prueba," digo al punto: "tren de escala,"

Si atisbo a obesa mamá con cuatro niñas delante, que cada cuál con su amante de amor discutiendo va, y detrás lleva dos crías, y al lado un chiquillo hambriento; exclamo: "gran cargamento, pasó el tren de mercancías."

Cuando en coche llegó a ver sin que peque de indiscreto, en amistoso terceto dos hombres y una mujer; que a uno gusta por lo visto tener la costilla a escote, digo para mi capote:

"pues Señor, ahí va un tren mixto."

Si hay caritas de criada ya está en marcha el "tren correo" y abunda al "tren de recreo" de gente descarrilada.

En punto a amorosas cita sobran trenes de parejas, *tren descendente* de viejas y *ascendente* de pollitas, y son trenes de primera, novias en que el oro abunda, los medianas de segunda, las tronadas de tercera, y en este vaivén eterno descarrilando del bien la mujer siempre es el tren que nos conduce al infierno.

(Del Diario de Nicaragua.)

CHIRIMITAZOS.

Demanda por obra nueva contra las Reverendas Hermanas de Sion.

Señor Público:

El Público ante el Público dice: que las hermanas de Sion edifican al Sur de su convento en esta ciudad, en terreno del Público, una pared de E. á O. toman como una vara de la Propiedad Pública; desperfeccionan la línea de casas de esa manzana y reducen con perjuicio Público la amplitud de la vía.

El Público ocurre al Público denunciando la obra nueva: pide que los trabajos se suspendan, y que sea reconocida por peritos.—Nombrar por su cuenta conjunta, colectiva y solidariamente al Sr. Gobernador, a la Sra. Policía, al Sr. Jefe de Higiene Pública y Perseguidor de Juegos Prohibidos y al Sr. Agente Fiscal.

El Público pide al Público que se dé á esta demanda el curso de ley.

Señala para oír notificaciones la Plaza de la Estación.

San José, enero de 1885.

EL PÚBLICO.

Circular N.º **

Señor Juez.....

Sobradá razón tiene U. para indicarme que ha sido bien acogida mi anterior circular publicada en n.º 90. No podrá ser de otro modo: quien trabaja por los intereses de la sociedad, cuenta con el apoyo de la misma.

Excuso la *excusa* de U., referente á no estimarse comprendido en los puntos 1.º á 4.º de la circular; y reconozco su rectitud, desde el momento que me hace promesas tan halagüeñas para el año en curso, y reconoce la culpabilidad de su colega.....

Mientras U. no olvide la noble misión que se le ha confiado y sea fiel en el cumplimiento de sus juramentos, cuenta con mi cooperación.

Palacio Invulnerable de San José, á 1.º de enero de 1885.

EL PÚBLICO.

Cartago.—Confados en el patriotismo de las personas que componen el Municipio de este cantón, nos permitimos hacer la siguiente observación: No sería conveniente puesto que han desaparecido las causas que motivaron la creación de un Juez de Hacienda Municipal, que el Juzgado de Hacienda Municipal de este cantón fuera nuevamente recargado á una de las alcaldías? Con esto obtendría la Municipalidad una economía positiva anual de \$ 300; y á no dudarlo por la actividad de los actuales alcaldes, se adquiriría mejor servicio.—Creemos que los S. S. Municipales estarán de acuerdo con nosotros y que no trepidarán un momento en dar paso tan acertado.—

Canal de Nicaragua.—El

Diario de Costa-Rica nos regala con un artículo de sensación sobre el nuevo tratado celebrado entre el Gobierno de los EE. UU. y el de Nicaragua para la apertura del Canal. Creemos que lo lógico sería comenzar por publicar los tratados tanto el relativo á la apertura del Canal como el celebrado últimamente entre este Gobierno y el de Nicaragua, en fin, según dicen, se dá una nueva solución á la cuestión de límites. No es probable que el Gobierno de Nicaragua haya dispuesto de propiedades ajenas ni que el Gobierno de Washington hubiera aceptado bajo esas bases. Como de todas maneras la apertura del Canal sería de inmenso beneficio para Costa-Rica, lo único que habria que hacer, si el Gobierno de Nicaragua es hubiera extralimitado sería reclamar pacíficamente nuestros derechos sin tratar de estorbar la grande empresa, lo cual sería ridículo y absurdo.

Corre el rumor en esta Capital de que se iba á rebajar el actual precio de las bananas en la línea del Atlántico, lo que causó alarma y disgusto á los bananeros, y oímos decir á muchos, que si tal sucedía, antes que darlos á menor precio, convertirían sus haciendas en potreros de cria. Nos alegramos que sola haya sido un "canard."

AVISOS.**LA IMPRENTA DE LA PAZ**

Acaba de recibir un surtido de elegantes tipos, os cuales pone á disposición de todos sus favorecedores y del público en general.

Se harán con la mayor prontitud y esmero todas las obras que se le encomienden; desde periódicos folletos, etc. etc. hasta la más delicada tarjeta de visita.

Tambien se hallan de venta en este establecimiento recibos por fanegas para café en buen papel y un tipo especial traído al intento, lo mismo que guías etc. etc.

El comercio encontrará igualmente en todos sus pedidos gusto y elegancia tanto en materia de circulares, como facturas, memorandum etc. etc.

Todo en su papel correspondiente y á un precio módico.

Se encuadernan obras con toda perfeccion y pasta doble.

VINO VIAL DE PARIS.

50 Boulevard Strasburg.

¿Qué es el vino eupentico? es como está indicado en la etimología de la palabra, un vino destinado á hacer las buenas digestiones de los alimentos, en los casos en que el estómago no pueda realizar la acción digestiva. Ese nombre se deriva de los vocablos griegos, eu, bien, pepto, yo digiero.

EL DR. VIAL DE PARIS renniendo los tres fermentos de la digestión á los cuales los medicos llaman pepsina, diastasis y pancreatina, inventó una preparación cuya eficacia es soberana contra las numerosísimas afecciones del estómago y la cual lleva el nombre de VINO DE VIAL.

G. COUTELA

Productos químicos, farmacéuticos, drogas &c &c.

43 Rue des Francs Bourgeois 43

PARIS.

Ofrecemos en los mejores términos y condiciones los productos de nuestra casa cuya calidad y precios están fuera de toda competencia.

Para condiciones y mas pormenores

Dirigirse á nuestro Agente en San José

SEÑOR DON A. E. JIMENEZ.

¡Yo puedo usar millones!!

A cualquier persona que me mande en una carta *credificada* 2,000 bien acondicionados SELLOS DE CORREO, cancelados, de uno ó varios de los siguientes países: Costa-Rica, Nicaragua, Salvador, Honduras ó Guatémala (varios, de cualquiera clase ó emisión) yo le mandaré en cambio uno de cualquiera de los valnables artículos enumerados como sigue: N.º 1 Un album elegante para sellos de correo, con 200 diferentes sellos de varios países del mundo; N.º 2. 200 diferentes vistas estereoscópicas muy interesantes; N.º 3. 100 diferentes vistas estereoscópicas y varios albums con retratos elegantes; N.º 4. Una preciosa Biblia con ornamentos dorados y con el nombre y dedicatoria que se desee; N.º 5. Un bonito Reloj de plata; N.º 6. Un hermoso Reloj despertador músico; N.º 7. Una buena Linterna Mágica con todos sus artículos necesarios; N.º 8. Un galvanico, electro-magnético Gabinete; N.º 9. Un Gabinete Telegráfico, completo para aprender telegrafia; N.º 10. Un aparato fotográfico con todos los necesarios aparatos y un libro de instrucciones que cualquiera en un par de horas puede sacar retratos con toda perfección.—Números de 1 al 4 serán mandados pagos y certificados por el correo: Los N.º 5 al 10 serán mandados en buen orden, según instrucciones del interesado.—Haga el favor de mandar su dirección clara y correcta (calle y número) para evitar errores.—Christian Petersen, 23 Street, No. 307½ South Brooklin (Estado de Nueva York) Estados Unidos de Norte América.

Hemos recibido el N.º 9 (Año IV) de

La Industria harinera molinera,

Órgano consultor del molinero del panadero y del comerciante,

único en castellano y aparece en Viena (Nibelungengasse N.º 10)

y contiene el siguiente:

SUMARIO.

Estado actual del cultivo del trigo en la República Argentina.—El problema de los aranceles cubanos.—Nuevas fábricas de harinas austro-hungaras en los países hispano-americanos.—Consultas. Preguntas.—Noticias sueltas. El pan militar.—Derecho sobre los cereales en Francia.—Cosas de España.—Revista agrícola y comercial.—Correo.—Sección de Anuncios.

(Se suplica su inserción.)

IMPRENTA DE LA PAZ—C. de Catedral. N. 1.