

La COLA de las FIESTAS A MADRUGAR OTRA VEZ

La Comisión de Fiestas (y de la con la bendita Comisión) envió a Centro-América, México, Colombia, Venezuela y Cuba, un vistoso Cartel a colores, en el que se anunciaban los siguientes eventos:

- Primera Feria Anual de Costa Rica.
- Exposiciones de Arte, industrias Agricultura y Ganadería.
- Concurso Internacional de Belleza.
- Corridas de Toros.
- Olimpiada Nacional.
- Carreras de Caballos.
- Concurso de Bandas.
- Festejos Populares.
- Carnavales.
- Bailes.

Es de alabar la fantasía desbordada del que confeccionó esos carteles. Julio Verne y Mauricio Leblanc o Ponson du Terrail, son menos que una alpargata impar a lado de esos colosos de la más florida imaginación. Se excedieron los pobres y como media vara no es deplome, nuestros lectores pueden comparar con la menguata realidad, la hipóbole del hiperbólico cartel.

LA FERIA ANUAL

Ya todos sabemos que aquello no fue Feria y muy poco tuvo que ver con las industrias nacionales. Todo se redujo a un negocito, más o menos pingüe, más o menos productivo. Y pare de contar.

EXPOSICIONES

De Arte: Nos las vimos. Es decir, de lo que nosotros entendemos y entienden los Amigos del Arte. Pero bien pudo ser que se tratara de un exhibición del arte de birbirloque, o del arte de cazar incautos. De desplumar comerciantes pe'eches o de coger chanchos con pandereta.

Vaya Uñ. a saberlo.

DE INDUSTRIAS

Lástima grande que no estuvieran allí representadas todas las verdaderas industrias nacionales: las demandas contra el Estado, el contrabando licorero, los Contratos con el Gobierno, bolsear los socados, las ruletas, el cobro de la chinga, los préstamos con fianza, las operaciones usurarias, las obras municipales y otras muchas industrias que no recordamos, por lo que damos cumplidas excusas a los posibles interesados.

LAS CORRIDAS DE TOROS.

Se trató de toros hipotéticos, porque los que echaron al ruedo eran bueyes auténticos con un carácter angelical. Por su mansedumbre y magnífico temperamento no sirvieron de puro buenos... para la cazuela.

Los empresarios de tablados que dieron satisfecchísimos aún cuando salieron por dentro. Se consuejan con la idea de la revancha. Querían hartarse de jamón y les dieron atolillo con el dedo.

LA OLIMPIADA NACIONAL

Fueron magníficos los eventos deportivos de esta johlímpiada Nacional. Numerosos premios fueron discernidos, como a continuación se expone:

—Salto a lo alto.... Primer Premio don León Cortés, saltó de Comandante de los Tinoco a Presidente de quinientos mil babiecas.

—Salto a lo largo.... Primer Premio don Raúl Gardián que se saltó la tranquera cuando lo persiguió el Miura de don Ricardo.

—Salto con Garrocha.... Evento especial para los miembros de la Comisión de Fiestas entrenando se para saltar ahora el déficit que le quedó vivito y coleando.

—Salto atrás.... Dr. Pupo con "Nuestros Males".

Carrera de obstáculos... la que nos viene en este mes de Enero para pagar las cuentas que no se pagaron en Diciembre.

—Tiro del Martillo.... a la cabeza de la suegra, de libre con Pasa a la pág. OCHO



El insomne impenitente vuelve en don León a surgir, y el empleado somnolente se siente otra vez morir. Su obsesión es advertir

que es gallo y no caracol; a todos mete en el rol de desvelados, y al cabo, cualquier día le poda el rabo, hasta al mismo "padre sol"!

OTRA GRAN METIDA DE PATA

Para todos da Dios. Hasta a don Tobías Zúñiga Montúfar le han dado vela en el entierro del Gobierno.

Pero como no había nada que hacer, lo fletaron para Honauras, para que asistiera a la toma de posesión del mandatario hondureño que ha decidido permanecer en el ejercicio de sus deberes presidenciales.

Y cuentan las lenguas de haba, que don Tobías llegó a Tegucigalpa con toda la pompa y el esplendor de un Enviado Especial y de un Ministro Plenipotenciario, con vistas a las grandes ceremonias oficiales que, infortunadamente, no se llevaron a efecto porque el General no es hombre que aloje lo que tiene para volverlo a recoger.

Y sucedió que don Tobi, al llegar a Tegucigalpa, se fué derechamente al palacio presidencial y tuvo con el prócer hondureño el siguiente diálogo que ha sido enviado directamente a La Semana Comica por su corresponsal especial.

Don Tobi.—Que tal le amanece don Tiburcio?

Una tosecita advirtió a don Tobías que estaba metiendo las extremidades, y corrigió:

—Cómo va eso mi General?

La respuesta fué una mirada de las que hielan la sangre.

—No hay toma de posesión? insistió nuestro Ministro.

—Lo que hay es tomadura.

—Qué Bromista,

—Va en serio mantudo, digo, Ministro.

—Pero es que no haber ceremonia...

—Qué se cree; que aquí nos gustan las fantochadas? Y no me chiste porque...

A don Tobi le entró un temblor y un color se le iba y otro se le venía y no daba pie con bola...

Para excusar y encubrir su turbación, dijo:

—Le aseguro que en Costa Rica los queremos a Uds. con todo el ardor del alma...

El General se puso sombrío. Pensó un momento y contestó:

—Se ve; cada vez que se le ocurre a Yayo Pinto, me arman una revolución en cualquiera de las fronteras. No tienen respeto. Allí la prensa dice lo que le da la gana.

Nadie es capaz de desollar a un periodista para que no sea hoci-cón. A mí me tienen muy resentido. Y lo mejor es que haga sus valijas y se mude con su música a otra parte.

La democracia de su país me carea. Estoy harto de promesas. No quiero zalemas.

Y don Tobi tuvo que salir a espeta perros para dirigirse a El Salvador, país aliado y vecino, que esperamos sea más acogedor para el bueno de don Tobi que lo fueran las inhóspitas honduras en donde se metió y lo metieron.

arretera al lás
—¿Dónde quedan "Los Carros"?
—En la ruta de Vara Lica.
—¿Adónde se va por ara Bca?
—A "Los Cartagos"
—¿A quién pertenece la hacienda "Los Carros"?
—A un gran PATRIOTA don León Cés.
—¡¡ Con razón!! (Se garon los de fs)

DECIDIDOS

Continuamos enterneca encantados con el gobierno hombre de las RESOLUCIONES. De los DIEZ as que el Ejecutivo envió ingreso en sesiones extraordinarias han sido retirados HO. Poca cosa, casi n

Qué bárbaros tan resu y tan sin vacilaciones an frescos!!

los agarra ni con pandereta

"Me dirijo a los que se han alejado del país con pretexto de persecuciones, para decirles que su deber es regresar.—General Somoza"



—Bueno, nica, se acabó el ruel. Hay que volver a la r; ya ves que el general: amor y olvido.

—¡Chooooo! Algo parecido le dijeron al de las Segovias; ahora es cuando hay que empezar a correr!

SE MARCHARON LAS MISES

Se marcharon ya las Mises que vinieron a las Fiestas y ahora quedan Mis Cangojas y Mis Cuentas y Mis Penas. Quién se duele de Mis Ansias? Quién consuela Mis Tristezas? Se acabaron los dancines y se fueron Mis Pesetas; se ausentaron Mis Pilonos y volvieron Mis Querellas. Ya no suenan Mis Maracas; ya no giran Mis Ruletas, y a Mis Cuentas atrasadas se unen hoy Mis Nuevas Cuentas. Tango Bar... Fájaro Azul, Mis Chinamos... Mis Retretas.... Que se hicieron? Dónde están?... Pobres todos los babiecas que siguiendo la costumbre nos pusimos en las fiestas a gastar en las cantinas platas propias y hasta ajenas. Hubo viejos que corrieron

tras de las Mises veinte leguas y olvidaron a sus hijos y a sus viejas y a sus suegras, otros, cuentan que durmieron a la sombra de una cerca y quedaron sin un cinco vacilando en las ruletas. En las mesas, cuántos dados! los chinamos, cual colmenas, y las ruedas de Chicago con mil chicos dando vueltas. Los disfraces y los toros y las Mises y retretas nos dejaron mil recuerdos y mil cuentas descubiertas. Se marcharon ya las Mises se acabaron ya las fiestas y hoy seguimos en la lucha y cumplimos la condena de vivir en plena crisis esperando vida nueva.

Paco Vindas.

MEJOR ES LICO...

Corrió hace unos días el rumor de que don Lico renunciaría; fueron varias las banderillas de fuego que le pusieron en el puro cerviguillo.

"O el ñato o yo" debió decirse, sin que cupieran satisfacciones ni explicaciones ni el solapado "quedáte, Lico, que yo te estimo". No. Los hechos tienen punta de bayoneta calada. Después de no cumplir con las cláusulas del Tratado Cafetalero; después de borrar con láliz rojo la partida para nuevos empleados que con bombo y platillos nos anunció don Lico para Relaciones; después de otras menudas jugarretas ¡le nombraron a don Alfredo González árbitro financiero en un puesto tan prominente!

Ese ñato es malo; con su nada-dito de perro llega siempre a la otra orilla. Se aprovechó de la ausencia de Lico para tirárselo. Por eso nos aterraron cuando dijeron que don Lico renunciaría pues eso significa que o se quedaba don Luis Fernández en Relaciones o don León se jalaba una de esas tortas que en materia de nombramientos sólo él sabe hacer. Ese puesto de Relaciones Exteriores es muy delicado y a don Luis

jamás se le despintará el jueceto de provincia. Además tiene un gesto parecido al de Claudio Cortés, de me huele feo. Temblamos pensando que don León es muy capaz de improvisarnos un funcionario tomando un palomo con totolates. Bien pudo ofrecerle el puesto a Manolo Rodó. Recordamos haber visto a don Luis pasar en auto muy sentado a la derecha de las señoras. ¡Nuestro Canciller!

Pero ya terminaron esas cosas en Relaciones Exteriores que amargamente censura la opinión Desbrochada que teme al ridículo y que piensa que el Gobierno no es una linca donde se hacen las cosas al capricho del amo sin importarle un pito que se siga juzgando a Costa Rica al través de sus improvisados. Pos eso nos hemos alegrado de que no se fuera don Lico; porque don León hubiera puesto allí a un incapaz, a un brocha, a un solemne majadero. Y estamos tan gratos con don Lico que estamos tentados de nunca volver a mentarle a Lindo, ni las tercerillas, ni avisar aquel fuego siniestro que incendió su periódico "La Información", tinoquista y desvengonzado.

BIENAVENTURANZAS

Bienaventurados los que tienen que dar pan a sus hijos al precio que tiene, lo que equivale a darles aire comprimido en hostias.

Bienaventurados los que se casan en estos tiempos tiempos desgraciados porque trán derecho al divorcio.

Bienaventurados los que pagaron veinte colones por ir al Teatro Nacional a una función que duró cuatro horas, discurso inclusive.

Bienaventurados los aficionados al cine porque los subirán el precio de entrada.

Bienaventurados los mansos toros de las fiestas porque los bueyes están baratos y los toros bravos más caros.

Bienaventurados los yernos que, con un regalito, han logrado amansar por unos días a la suegra.

Bienaventurados los que fueron revolcados por el toro porque son hombres como bestias, revolcados por bestias que son como maridos.

Bienaventurado sea don León por la genial idea que tuvo de renunciar.

Bienaventurados los triste desplumados en las ruletas, ladrones

ras garitos de las Fiestas.

Bienaventurados los pobres de espíritu porque ellos llegarán a ministros, a diputados y a directores de banco del Estado, y hasta a presidente.

Bienaventurados los que han leído la parte brochifera del libro de Pupo que le valió ser director de banco.

Bienaventurado Pipin Martínez porque los castos subirán al cielo.

Vacunación obligatoria

Contra la viruela, la difteria y tifoidea se hará en todo el país y en forma obligatoria, según lo declara el Ministro de la Salubridad doctor Peña Chavarria. Un consejo, doctor y ay perdone. Ahora q' es tiempo por qué no se extiende un poquito más y se trae unos miles de tubitos de sueros en contra del servilismo para vacunar a tanto BROCHA que anda suelto por las calles y otras tantos que llenan las oficinas públicas? Le haría Ud. al país el más grande de los beneficios. Los BROCHAS son peste y su mal peor que todas las difterias.



—Cómprala con toda confianza, y usted mismo encontrará que...

¡...detrás de la etiqueta hay una pintura verdaderamente buena...!

PINTURA
PABCO
SERVICIO MULTIPLE

Almacén
KOBERG

POBRES EMPLEADOS

Cada vez que al señor Presidente se le sube la espuma la emprende en contra de los pobres empleados públicos. En estos días de asueto don León se puso a repasar lo que se ha hecho en su gobierno. El saldo fué este:

En hacienda, nada. En Gobernación, nada. En Fomento, nada. En Salubridad, nada. En Educación, nada. En Relaciones, nada. Total, nada, nada, nada. Hay que hacer algo, se dijo don León. Algo que impresione, algo que haga roncha, que dé la idea de que en Costa Rica hay un Presidente muy enérgico, muy cumplido, muy esto, muy el otro y el Presidente se acordó de lo que en realidad él es: Capataz y se fué a controlar entradas de empleados. Pobre Presidente, ni para controlar las horas de entrada de sus empleados puede confiarse a los Jefes de Departamentos y pobres Jefes de Departamentos que así se ven exhibidos públicamente cada vez que el Presidente se acuerda de que hay que hacer algo.

Diálogo de actualidad

—Dónde venís?
—De l' Uruca.
—Y a dónde vs?
—A Santa Ana.

—Contáme qué tal de fiestas, de "Mises" y de parrandas.
—Quedé hasta el pelo de "juer(gas)

y "enredao" en mil jaranas. Quiera Dios que nunca güelva a metéme en esas vainas. Esas son sólo invenciones, pa sacar güenas ventajas, los cuatro "vivos" que aquí no trabajan ni a "mentadas" Figurate que por ver a una "mis" en la Sabana me cacharon la cartera y se arriaron con la plata; y el reló, no lo perdí, porque estaba allá en la casa, Me subí a los caballitos y me dieron unas ganas de echar fuera los tamales que "jarté" allí en la Sabana. Me metí a cinco "dancines" y bailé con unas "pavas",

lorosas a cebollas a bombetas reventadas. Jugué en todas las ruletas y a los dados, en cien casas, y quedé con diez mordiscos y con cien buenas trompadas. Me "jumé" catorce veces, me quité todas las ranas y hora estoy como una lon "pelechando" en una jaula tengo "secas" en las "ingls", estoy malo de la paiza y bien "tieso" de la blsa, sin "pilón" y con "babana" de los tragos que se tozado; y hasta el "bombar" de jaranas. No, te digo otras cosas que tan sólo sabe mima porque al fin me dá vergüenza de contarte "cochinallas". A otras fiestas ya no güero aunque tenga much' pla, Pa jodéme bien mesobra, en el monte las cacha los machetes, y los picos, y en la cara, tantas vainas!

AGAPITO CERDAS

Que nos pique el alacrán

Que nos pique el alacrán... pero la cacareada FERIA ANUAL (por primera y última vez en Costa Rica) fué un desastre. Que nos pique el alacrán, pero las Reinas de Belleza TIENEN POR FUERZA que haberse llevado la impresión de que esta es una tierra de patos, patudos, patones y papanatas. Claro que las Reinas (pura cortesía y delicadeza) dicen lo contrario.

Que nos pique el alacrán... pero los Toros tueron un timo como nunca se ha visto. Eran bueyes cansados de la vida, de la Comisión de Fiestas y especialmente de la Municipalidad con todo y su gordo Gobernador.

Que nos pique el alacrán... pero la gozada fué grande con las socas mecatonas, jumas y heroicas borracheras que se amarraron la mar de elefantes con champaña pagando por la Comisión de Fiestas. Eso antes no se vio ni se bebió; pero sí se pagó.

Que nos pique el alacrán... pero la piata que juntó la Comisión de Fiestas, que llega a una suma asustadora por lo grande, no alcanzará para pagar las tortas y desatinos de la mamarracada de Fiestas (Primera y última FERIA ANUAL en Costa Rica)

que se jaloron muy campantes, los señores Municipales. Que nos pique el alacrán... pero a la Junta de Turismo, a los productores y a los exhibidores (eso es EXHIBIRSE!) de la famosa cochinateda cinematográfica mal llamada "Costa Rica Pintoresca" debían darles "masaculillo" en el Templo de la Música.

Que nos pique el alacrán... pero por lo que se palpa, sólo Perera y "La Semana Cómica" dicen las verdades. Sin embargo, Perera, como miembro de la Comisión de Fiestas tendrá que pagar parte del DEFICIT. ¿Pagará Perera? Protestamos, porque Perera protestó pronto, prefiriendo presto partir para Piuta.



Eugenio de Benedictis Representante

TORTONES DIPLOMATICOS

Nosotros, repetimos, no sabemos nada de Derecho Internacional. Estamos, pues en condiciones para que nos nombren Delegados a cualquier Conferencia porque en esta democracia gloriosa a ajonjolí no son los aptos, no son los que aben, no son los que han descolado, los que toman puesto en las avanzadas de las funciones públicas. Don Lico ha cometido fraudes que en otros países le habrían valido su inmediata destitución: aquí se le retiene, se le excita para que continúe en su juego de yoyo, y no sería raro que se apoye su candidatura para la presidencia y hasta que triunfe con la ayuda de aquel juego malabar que usaron en la pasada lucha eleccionaria dos pinches del Gobierno.

Don Lico cada vez que abre la boca deja salir tamaña caballada. Ya hemos enumerado unas cuantas y sabe el diablo cuántas se ha jalado sin que lo sepamos. Sin embargo, es quien manda la parada. Se oíjo que le tenían puesta la cama. Se le hizo toda clase de torcedas. No quiso ni siquiera anunciar su llegada a Buenos Aires. Sus planes de reforma consular fueron suprimidos.

El Tratado sobre el Café desatendido ex profeso. Todos han hablado de los fracasos de don Lico, pero llegó éste y don León cedió, y se firmó el acuerdo lamándolo, y aquí no ha pasado nada.

El emperador de los tijos llamaba el padre Martínez a uno en el Congreso: qué diría de nuestros hombres de gobierno! Don León dijo que aquí se establecería el sistema de llamar aptos y no adeptos a las funciones públicas, y sólo ineptos vemos en ellas con excepciones contadísimas.

En Relaciones todo ha sido un desastre. Se hizo a un lado al elemento de prestigio, y se trajo elemento impreparado, y ese elemento segura cometiendo torpezas porque no hay hombre en la casa. Nos aseguran que don Lico manda porque sabe pedir las cosas,

y, sobre todo, porque el Gobierno teme a don Carlos Ma, y no quiere que éste viejo campeón de la política tome la lanza y arremeta contra tanto títere sin cabeza.

Esa es la verdad. Si se pregunta a la mayoría del país, si se escucha la opinión de las gentes cultas que no son brochas, tendrán que convencerse de que el país no está contento con la presencia del ministro de los Tinoco en el poder. Nos aseguran que un grupo discutía en el Club Unión a don Lico, y que uno que tomó su defensa, viéndose perdido, recurrió a este argumento: "En todo caso es preferible don Lico a cualquiera de los que nos pondría don León. Don Lico siquiera sabe vestirse y comer".

La mesa debió haber protestado de esa salida, pero el grupo de ateneístas celebró como bueno ese argumento. Así estamos, vive Dios. Ahora el Gobierno anuncia que no expide agreement para que venga un Ministro español por cuanto quiere guardar la más estricta neutralidad. Francamente, conociéramos esta excusa, una solemne tontería. Mientras un Gobierno está reconocido, nos dice nuestra lógica, debe aceptarse sus representantes. Se pudo haber dicho que en cuanto al señor Gordon, Ordaz, no cabía el agreement pero no invocarse torpes razones de una neutralidad que va contra el sentido común desde luego que nosotros hemos reconocido al Gobierno español presidido ahora por Azaña Téngase miedo al ridículo. No se hagan más disparates, pues muy pronto vendrán los turistas a conocer, no nuestras bellezas naturales, sino el país de los tontos. Si se quiere obrar en firme comiencese por desconocer al Gobierno de Azaña, y así se podrá entonces rechazar a sus representantes.

Antes nó, señores de la sabiduría hueca, intelectuales coronados por Tartarin. Velencias del disparate.

Tome Cerveza

LEONA

insuperable por su calidad y precio económico.

OCURRIO EN NICARAGUA

Lilito se fue a Nicaragua a la toma de posesión del General Somoza. También hizo el mismo viaje Teodorito Picado. Y ahora, con toda la mala intención, Teodorito cuenta las incidencias y peripecias del viaje de nuestro flamante Secretario de Educación y de Urbanidad protocolaria.

—Si ya sé, mi general, que Sandino se suicidó.

—Aló, hablo con el señor don Alejandro Aguilar?

—En Costa Rica hay dos Alejandro Aguilar... No sé con cuál de los dos quiere hablar.

—Con el más ilustre, desde luego.

—Ese soy yo...

—Ah bueno.

—Pero en qué puedo servirle?

—Pues, yo quería molestarlo.

—Hágame el favor de no repetir esa palabra. Hay que borrarla del vocabulario. En Costa Rica ningún nicaragüense molesta. A mí Ud. no solamente no me molesta, sino que me causa un inmenso placer, una satisfacción incommensurable, una honda delicia, un horror de alegría...

—Es que yo quería pedirle...

—Alto ahí señor mío. Ud. no pide, Ud. ordena. Su menor deseo, su más pasajero capricho, es mi deber satisfacerlo. Ello...

—Confundido por tal amable acogida, el maestro nicaragüense sólo atinó a decir:

—Pues ahí perdone...

Y cortó la comunicación.

En León, en la vasta e imponente catedral, frente a la Tumba de Rubén Darío, Lilito tuvo que improvisar y comenzó su oración con la figura retórica que consiste en formular una pregunta para luego contestarla con entonación solemne y verbo gradilocuente.

—¿Qué es lo que tengo atrás?

Preguntó Lilito, para declamar luego sobre la gloria del gran portatira...

Pero un chusco se le adelantó y gritó:

—Pues, el c...

Oiga, don Lico

Jálese un reportaje diciendo que le parece el nombramiento de don Alfredo en la Directiva del Internacional. Además de sensacional sería muy LINDO conocer su opinión. No sea rogao. Acuértese de que aquí son muy malos pensaos y muy levanta falsos. No faltarán mal intencionados que se den a la tarea de propalar la noticia de que Ud. ese nombramiento no le ha hecho nadita de gracia y de que se aprovecharon de su ausencia. Hable don Lico. Nada le cuesta. Queremos oírlo.

LILITICA

A uno de los Delegados Licos al Congreso le contaron en Guatemala este cuento:

Cuando Lilito fué allá como Secretario de una Misión, se le ocurrió salir una noche de paseo (nó por los barrios bajos, que va). Un chófer le ofreció su auto de alquiler, y Lilito, ceremonioso, melifluo y reverencioso, olímpicamente señalando el cielo, replicó:

"Mil gracias, caballero amabilísimo, pero como está la noche tan prodigamente tachonada de luces y aromada y fresca, tal una rosa de estos bellos jardines guatemaltecos que superan a los del romano Salustio, prehero, señor mío, declinar ese gentil convite para hacer uso de ese hermoso y cómodo vehículo cuya marca se me antoja debe ser de las más acreditadas que salen de la fecunda industria norteamericana".

Y ceremonioso, satisfechísimo, derramando sonrisas y saludos por doquier marchóse Lilito dejando al chófer pensativo, asombrado, creyendo que le habían tomado el pelo o que Lilito no andaba bien... en auto.

Como se diluye un gas asfixiante, cundió el chile al día siguiente, y de ahí que, cuando se mienta a Lilito, sonrían los chapines maliciosamente.

APLAUDO

"Aplaudo la determinación de nuestro Gobierno", empieza diciendo en un reportaje don Luis Anderson.

Lo demás no lo leímos. Ya sabemos de sobra que don Luis cuando escribe es siempre para aplaudir a los que están en el Gobierno. Cuando don Luis dice APLAUDO a los hombres de Gobierno, nosotros decimos: Sigue en su oficio.

Naranja de Grecia

Así como lo oyen. En un reportaje del señor Secretario de Salubridad se habla de su asistencia a un turno en Naranja de Grecia. Y el Corresponsal del Diario de Costa Rica en Naranja que no es ningún atrasado, por telégrafo les enmendó la plana y les dió una lección de Geografía Patria, haciéndoles notar la metidita de pata. Pero las cosas se aclararán debidamente y en último término nadie será el culpable. El error se ESCRIBIO SOLO en el periódico. Ya lo verán.

Qué hacemos con estos señores tan SABIJUDOS!

Por tontos!

En su mensaje inaugural Tacho se dirige a todos los que con pretextos de persecuciones se han alejado del país para decirles que su deber es regresar. Quien no te conoce que te compre, dicen los interesados al leer semejantes declaraciones. Cualquiera se va por sus propios pies a ponerse a tiro de las nobilísimas intenciones de Tacho. Por tontos!

Aunque usted no lo crea

Ya lo verá. Espérese unos meses y aunque Ud. no lo crea, reventarán PATRIOTAS convencidísimos de que el hombre indicado para salvar al país, es don Claudio. A nosotros nada nos extrañará. Después de lo que hemos visto

SU PROBLEMA DE AHORROS RESUELTO

EL BANCO NACIONAL DE COSTA RICA

EN SAN JOSE

y sus sucursales en

LIMON - ALAJUELA - PUNTARENAS

Ofrecen a usted las facilidades

de

SU SECCION DE AHORROS

Atendida con toda eficiencia y seguridad.

ABONAN INTERES de 3 por ciento ANUAL

Abra su cuenta hoy :-: Solicite informes

Concurso de Bandas y Filarmonías

Muy divertidos estuvieron los concursos de Bandas de Provincias en las pasadas Fiestas. Hubo uno al que concurren las de Cartago, Heredia y Alajuela que se disputaron la copa de don León Cortés. Un inmenso público cercó el kiosco del Parque Central y escuchó, con las orejas bien paradas, la ejecución de las tres bandas. Ese público se componía naturalmente, de aficionados a la música. Estaban allí demostrando y no que les gusta jugar dados, ruleta, ir a los caballitos o jugar billar. Las tres Bandas se portaron muy bien, le tiraron lindo a la tuba, al saxofón, al clarinete y al bombardón. Los bombos y platillos sonaron como un coro de brochas, muy alegres y serietes.

Pasó el concierto y vino el fallo del Jurado; eran tres debiendo ser por lo menos siete. Pero, en fin, la cosa parecía bien arreglada con sólo tres jurados, los cuales decidieron darle la copa del alajuelense don León Cortés, a la Banda de Alajuela.

Nosotros no entendemos una papa de música como no sea la música celestial, pero oímos decir a muchas personas que la mejor Banda que ejecutó en el concurso no fue la de Alajuela. Por eso, cuando entre el numeroso público se supo el fallo "brocha" del Jurado, el disgusto fue grande. Allí la "brocha" agachada le dió su pasadita al presidente de las resoluciones que hizo cumplir la ley de juegos durante las Fiestas. ¡San José fue en esos días un inmenso, un descomunal garito, hasta el cople de tahures y chingueros! Y el juego está prohibido por las leyes que alguien juró hacer cumplir. Pero volvamos a la "brocha". Cuando, en el solemne momento en que el Jurado entregaba al Director de la Banda de Alajuela la famosa copa, el público, numerosísimo, prorrumpió en aplausos? no. Prorrumpió en estridentes y ensordecedores silbidos. Fué así silbada la "brocha"; silbada la copa del presidente de la república; silbada la Banda de Alajuela que

no mereció, en modo alguno, ese desaire. Los músicos de la Banda de Alajuela deben cobrarle el insulto y la vergüenza que les hicieron pasar al "brochismo" descañado y a nadie más. Lo que debió ser recibido con aplausos fue choteado, gritado, y destinado tristemente al escarnio y al silbido.

En cambio, la gozada de los amantes de la música fue grande con los conciertos que dieron las Bandas de Limón, Puntarenas y Liberia. Claro que oímos a alguien este comentario:

Si el Maestro Loots se levantara de su tumba y oyera esos pitazos, trompazos, bombazos y flautazos y pitidos o fallecia ipso facto o se volvía a morir... pero de risa.

La verdad es que al paso que vamos, las Bandas van para atrás, a excepción de la de Liberia. Las filarmonías, algunas muy buenas como la de Turrialba, son para poner colorados a los flamantes cuerpos militares a los que dejan chiquititos con la cangreja.

Preguntas y Respuestas

Esto sucedió en un examen penoso realizado una vez en la Escuela Normal, si es que las lenguas de hacha de por acá no mienten.

Cuántas veces tengo que llamarte para que vengas a dar la lección?

—Con la última me sobra y basta, profesor.

—Qué es patrimonio?

—El caudal que el hijo hereda del padre.

—Y si lo hereda de la madre?

—Entonces es matrimonio, profesor.

—¿Qué entiende usted por matrimonio?

—Por matrimonio entiendo lo que se hereda de la madre, digo, que se hereda... por matrimonio entiendo...

—Qué entiende usted?...

—Que qué entiendo...? Pues entiendo que no hay Dios que entienda el matrimonio, porque si lo componen dos personas que no se entienden, menos lo entenderé yo...

—¿Qué obligaciones contrae un padre con sus hijos?

—Las de buscar su alimento y enseñarles todo lo que se le puede enseñar a una criatura, sin ofender la moral ni las buenas costumbres.

—Es obligatorio comer?

—Sí, señor.

—Y si no tienen apetito?

—Entonces se les da una copita de chirrute del de pura cabeza.

—¿Qué le daría usted a un hambriento?

—Las señas de una fonda.

—Y si estuviera con dolor de muelas?

—Entonces, un calmante.

—Y después del calmante?

—La cuenta correspondiente, junto con la de mis servicios profesionales.

—Siendo el latín la madre del castellano, cuál escogería usted entre los dos?

—Me quedo con la más joven, por parecerme mejor.

—Quién fué la madre del latín?

—La lata, profesor.

—Y el padre de la lata?

—El latón, profesor...

—¿Qué sabe usted de Bruto?

—Que fué un gran animal.

—Y de Prometeo?

—Que prometía mucho y nunca cumplía. Como don León Cortés por ejemplo, profesor...

—¿Qué es el pan nuestro de cada día?

—El que en casa no falta por la noche, profesor...

—Sentate, mantudo; quedás aprobado.

El Banco Nacional

Este Banco Nacional, según dice una mujer, es como un gran tamal que otros se han de comer.

FILIPO

Copla de un concho a Miss Caribe

Mis Caribe, qué tres piedras! de bonitica que sós: quién juera como una chorchopa irse cantando con vos.

Domitilo Vindas

¿A quién se parecen?

En las corridas de las Fiestas los toros fueron de grandes resoluciones. Resolvieron no embestir a nadie. Salían dando brincos que era un miedo y al poquito rato paraban y hasta comían dulces helados.

¿A quién se parecen?

LOS NIÑOS CONTESTADORES

—¿Por qué decimos lengua materna y no paternal?

—Porque en casa mamá es la que habla.

—:—

—Tienes muy mala letra... Dejes mejorarla...

—¿Para qué, señor? ... Voy a estudiar medicina.

—:—

—Cuando decimos que un hombre trabaja como un negro, ¿qué queremos afirmar?

—Que no tiene tiempo ni para lavarse la cara.

Unas cuantas definiciones

Justicia es la sustancia más o menos adulterada que el estado entrega a los ciudadanos en cambio de fidelidad, de los impuestos que paga y de otros servicios personales. (A. Bierre).

Bígamo. — Un hombre que se empeña en tener dos patrones (Pollard).

Leyes. — Los hombres las hacen y las mujeres las discuten. (Karr).

—Si la naturaleza tuviera tantas leyes como posee el estado, ni el mismo Dios podría gobernarla. (Borne).

—La ley es una especie de ciencia de la prestidigitación, que nos sonríe mientras nos limpia los bolsillos, y su gloriosa incertidumbre sirve a los profesionales mucho más que la verdadera justicia. (Maklin).

Abogado. — Un individuo que queda con los intereses de las viudas y los capitales de los huérfanos. (Pellison).

Testamentos. — El placer de los ricos que los hacen no está en pensar en los que beneficia, sino en los que defraudan. (Bonnard).

Código. — El breviano de los embrollados. (Mycho).

DELES DURO

Hablamos con Ud. don Isidro Perera. Ud. como representante de la Cámara de Comercio en la Comisión de Fiestas ofreció hacer sensacionales declaraciones.

Hable recio y fuerte. Hay que decir las cosas claras. Duro y a la cabeza.

Estamos cansados de fracasos. Esta chafaina de Fin de Año no sirvió para nada. Después de tanta bulla todos esperábamos algo mejor y todos nos sentimos defraudados. Háble Ud. La ciudad se lo agradecerá.

DOS MOTORES

representan un 50% de más SEGURIDAD

Todos los aviones de nuestra flotilla son Bimotors.
Cuando Ud. compra un pasaje en AEROVIAS NACIONALES sabe que viajará seguro en BIMOTOR.

AEROVIAS NACIONALES

¡Ay, Que "Jediondo" Que Estoy!

Hay, que jediondo que estoy! sea por Dios, ni una peseta con qué aplacar el clamor de la tripilla guarera! Pues, por qué voy a decir que tengo dolor de muela, o que necesito un peso para curarme las amebas? A qué el pretexto inocente de que la esposa está enferma, si me la ven, noche a noche, en los cines y retretas? Por qué decir que ando loco consiguiéndome una teja para el fin muy nobilísimo de hacerle frente a la vela de aquel sér que amé yo tanto y que en vida fué mi suegra, pretextando que el entierro sólo sobre mi hombro pesa, a pesar de que conmigo fué sinónimo de fierra? Por qué decir que un apuro, que dispensen la molestia, que es para completar el pago de cierta cuenta, si por sabido se calla, según lo dicen la ciencia, y creo que hasta la Biblia lo tiene como sentencia, que en este mundo maldito el hombre que paga cuenras merece que lo jusilen

por imbécil y por bestia? Por qué meter a los niños, diciendo que en las escuelas, en libros, cuadernos, lápices, exigen más de la cuenta si todos sabemos que los hombres que nos gobiernan aprendieron lo que saben con sólo oír a la mestra sin necesidad de libros que es invención muy moderna de nuestros gobiernos para favorecer ciertos pelmas? No, señor, no como de eso, ante todo la franqueza; yo cuando le pido a alguno que me preste una peseta, debe saber que la quiero para hartármela en ginebra! Y si le gusta, le gusta y si no, pues que se muera! Yo no soy como hay algunos que piden para la Iglesia: porque hay un santo sin piernas, porque faltan dos ventanas, para repintar a la Virgen, porque hay que abrir una puerta, porque el púlpito no tiene pilares que lo sostengan, y otras mil zarandajas que el mismo Job no tiene y no hay tal, señores míos, porque en resumidas cuentas

la rebusca es, en el fondo, para comer con manteca! Que por qué me gusta el guaro? porque me gusta la juerga, y sé que la vida es corta, y que no vale la pena quitar impulso al espíritu que desea rienda suelta, para, a la menor de bastos, irse al hoyo, de cabeza sin jamás haber probado lo dulce de la existencia, como un baboso avariento o como un niño de teta! Eso sí, la juerga franca, a pleno sol, que se vea si es de verse, y nunca como las otras que en las tinieblas realizan los hombres serios, los impecables ascetas que reprochan nuestros actos y nuestra conducta afean... —o— Así cantaba una noche, contemplando las estrellas, un pobre diablo llamado Luis Apolonio Pereda, cómodamente sentado en el cajón de una puerta víctima seguramente de una envidiable mejenga!...

Simplicio Peñañanda

Don León y el Padre Acuña

Al Padre Acuña le menearon la rama y el buen hombre se indignó por aquello de que lo eclesiástico no quita lo caliente.

Don León explicó que él ni siquiera conocía al padre Acuña y éste expuso que no había tal.

Es más nos cuenta que una vez, allá en Atenas, almorzó con el señor Presidente, pero guarda reserva en los detalles.

Y estos nos han llegado a nosotros que para un secreto somos una tumba:

Parece que el padrecito Acuña se disponía a almorzar unos frijoliños, una olla de miel de ayote, una batea de posol y entre buche y buche na botellita de vino de consagrar, cuando le cayó don León.

Y aquí fué lo triste para el Reverendo: lo dejaron en ayunas des-

pués de demostrarle que estaba en miércoles de cineza.

De modo que don León conoció a un curita espléndido, galante y ahora, ante el prelado bechista y furibundo tiene razón de mostrar su desconocimiento.

El curita sigue recordando lo que se comió don León: un zapayo, un ayote y unos aguacates y lleno de melancolía expresa: ¡Qué no me conoce! ¿Será que el ayote le hizo daño? Será ¿que le hicieron daño los aguacates?

Por otra parte el buen sacerdote aplica en este caso el chiste cubano.

Dice que cuando don León le pone la puntería a alguien, se parece al número 111.

Comienza con uno, sigue con uno y termina con uno.

El libro sobre Sandino

Leemos en los periódicos que el señor Presidente de la República de Nicaragua general Somoza ha publicado un interesante libro narrando la muerte de Sandino.

No sabemos cómo cuenta don Tacho la tragedia, pero nos adelan-

tamos a decir que su versión corre pareja con la nuestra: que Sandino su suicidó por estar aburrido de la vida.

Así como suena. Y los compañeros del guerrillero nica tomaron la misma resolución.

OPINARON IGUAL

Los periódicos informan que los ingenieros encargados de estudiar el trazado de la carretera al Poás, se han pronunciado por la ruta de Vara Blanca.

Por una casualidad acertaron a señalar el camino por donde queda la finquilla de don León, pero esto no lo tomaron en cuenta.

Qué va!

Lo que los periódicos olvidaron publicar es que entre las asesares de los ingenieros, que también pisan igual, están don Manolo Rodó, don Aureo el del Tráfico, don Loría el edecán y Lilito.

Qué coincidencias más raras!

La clase del maestro Ciruela

—Bueno, la tierra da vueltas al rededor del sol; ¿y, después, qué ocurre?

—¡Yo que sé! Me imagino que no pretenderá que la siga para ver dónde va....

—¿Por qué no te has pasado el cepillo por la cabeza?

—Porque no lo tengo.

—Hubieras tomado el de tu papá....

—Tampoco tiene cepillo.

—Entonces, ¿con qué se peina?

—Con nada: es pelado.

—Pasemos a otra cosa.... Un cuadrúpedo es un animal con cuatro patas; un bípedo tiene dos solamente. . . . Por eso el hombre es bípedo.

—Señor.... ¿Y si el hombre es cojo?...

—Te callas, ¡Nada más! Estoy avergonzado de ti. Cuando yo tenía tu edad sabía responder a todas las preguntas que se me hacían.

—No lo dudo, señor. Usted tendría un profesor muy distinto del que tenemos....

—¿Qué quiere decir, en francés, "pas encore"?

—Pasa un cura.

—¡Torpe! "Todavía no".

—Bueno, señor, entonces pasará dentro de un rato.

—Veamos otra cosa.

Repasemos la música. Dígame ¿qué es un compás binario?

—El que tiene dos tiempos.

—¿Y tres por cuatro?

—¡Doce!

—¿Dónde se consume más sal?

—En los banquetes.

—¿Por qué?

—Porque asisten muchos comen... sales.

—¿Por qué las mujeres de las islas Canarias no pueden ser feas?

—Pues, por la sencilla razón de que una canaria no puede ser un loro?

—¿Qué vemos sobre nuestras cabezas cuando el tiempo está bien?

—El sol, el cielo, las nubes . . .

—¿Y cuando tenemos mal tiempo?

—Un paraguas.

—¿De qué se trata cuando hablamos de una deuda flotante?

—De algún barco hipotecado, señor.

Unos cuantos parecidos

—¿En qué se parece el mar al Jardín Zoológico?

—En que en el mar hay espuma y el del Zoológico es... puma.

—¿Y las butacas a los puertos?

—En que tienen muelles.

—¿Y un estudiante de física a un médico?

—En que ambos estudian la gravedad de los cuerpos.

—¿Y un sombrero de paja, en invierno, a un tren en marcha?

—En que ambos están fuera de estación.

—¿Y los malos estudiantes a los ríos?

—En que siguen el curso sin abandonar el lecho.

—Ahora el último: ¿En qué se parece una silla a una mendiga?

—En que pobre... silla.

EL DIA DIEZ

de cada mes vence el término para el pago de las cuentas por servicios eléctricos y telefónicos.

-- Buster Keaton el que nunca ríe --

Entre los actores de Hollywood es proverbial la seriedad de Buster Keaton.

Es un hombre que jamás sonríe. Nunca expresa su rostro ni la alegría ni la emoción.

Es una máscara inmutable. Sin embargo, Buster es de los actores más ocurrentes y él, con su acostumbrada seriedad, se complace en relatar anécdotas de la infancia.

"Mi madre —refería en cierta oportunidad— era una persona muy meticulosa y ordenada.

En la época de la fruta preparaba grandes cantidades de dulce que luego guardaba en grandes frascos, no olvidándose de poner en cada uno la etiqueta, que decía, por ejemplo: "Dulce de durazno, conservado por Mary Keaton".

—Yo era muy goloso y, como además siempre me agradó que las cosas tuvieran una explicación, dedicábame a comer los dulces y a agregar a la inscripción estas palabras: "Desconservado por el pequeño Buster".

"Jack, uno de mis hermanos mayores —continúa— era bastante y llegaba a casa por la noche, muy tarde.

Casi siempre se quitaba las botas en el vestíbulo y subía a su alcoba haciendo el menor ruido posible; pero, un día, mi madre y todos los muchachos decidimos darle una lección.

Yo me aposté bajo la escalera y, así, cuando él se disponía a descalzarse me apresuré a decirle:

"No te molestes que estamos todos levantados."

Y, terminano su relato, con sus

grandes ojos saltones, Buster Keaton debió quedarse tan serio e imparable.

Breves y muy breves

¿Y QUE?

Dijo un banquero hace poco que el conoce a lo menos una docena de banqueros que no han ido a un teatro en todo un mes.

—¿Qué tiene de extraño?

Yo conozco a más de una docena de actores que no han estado en un banco por meses.

("Daily Express")

CONSUELO

Dice un psicólogo que por lo general la gente de mala memoria es muy inteligente.

No recuerdo el nombre del psicólogo.

("Picadilly")

NO ES CONSUELO

Escribe un científico que la manera de vivir largos años es trabajar duro.

Eso era precisamente lo que yo estaba temiendo.

("Life")

FRASES MODERNIZADAS

Declaración a una aviadora.

—Mi amada, adoro el suelo de tu "decollage".

("Aronautiques")

CONSEJO

Un médico asegura que basta hacer algo desagradable antes del desayuno para arruinar el día entero.

Eso era lo que me estaba ocurriendo a mi antes de tomar el desayuno.

("Mattino")

RECETA FEMENINA

La mejor manera como los hombres pueden quitarse las manchas de nicotina de los dedos es ayudando a la mujer a lavar los platos.

("Country Town")

DIFERENCIA

—¿Y cómo conociste a tu mujer?

—Nunca ella me tomó por asalto.

("Picadilly")

SOBREPENA

Un hombre que tenía tres mujeres fué condenado a dos años de reclusión...

("Judge")

FILOSOFIA DOMESTICA

Hay siempre dos lados para toda cuestión. El del marido y el de la mujer. Este último es el correcto, naturalmente.

("Life")

COPLAS DE CARTAGO

Por Fray Gerundio

A uno que delinquiró con ella o sin intención, la Facultad declaró, porque así se le antojó, que tenía enagenación. Y la Sala justiciera ha dicho que en el asilo, debe recluírse al tronera, que por motivo cualquiera, cortó de una vida el hilo.

Nuestros ediles celosos, de los bienes comunales, están todos afanosos por mirar los manantiles, de unos terrenos famosos. Y van a irse de paseo para ver cierta laguna, que más allá del "Rodeo", significa una fortuna, sentenciada a escamoteo.

Allá por las vecindades del Colegio de San Luis, se miran temeridades en un ranchito infeliz, foco de asquerosidades. Ha habido muertos... de risa en ese rancho profano; lo visita una Clarisa, con un señor don... Fulano, siempre que sale de misa.

Se pasan muy buenos ratos, hablando con la vecina, que cuenta que sus recatos, los cubre como los gatos, echándoles tierra encima. Que no le teme al motejo de las gentes pueblerinas y que se dice al espejo "aquí tienen mi pellejo esas lenguas viperinas".

Que chica aquella tan mona,

qué trajes tan buenos anda, ¿será de casta buscona? no se sabe si es patrona o si es simple portavianda. Para evitar confusiones, una vez quiso Cleto, que todas las maritornes se pusieran uniformes, aunque fueran de colete.

Ciertas damas elegantes, de perfiles venucinos y con vestidos flamantes, siempre, siempre llevan guantes, para esconder los "mezquinos". Al revés los tontos gritan cual monos en madriguera, a personajes imitan y en toda fiesta recitan, para enseñar su tontera.

Que se alistén tías y tíos, porque este fraile no es flojo y aconseja a los impíos, que camitan por desvíos, poner la barba en remojo.

Una vieja profesía

Dice Diario de Costa Rica que según una vieja profesía el próximo Papa, se llamará Gregorio XVII; será un varón de cuarenta años y ejercerá su misión durante medio siglo. Su lema será "Pas por Angelicus".

Según una nueva profesía el futuro Presidente de Costa Rica se llamará Claudio. Será un varón de edad indescifrable. Durará en el poder hasta que le dé la gana. Su lema será "Todo para la familia".

Dios nos asista.

TIPOS DE CARTAGO

¿QUIENES SERAN?

Por Fray Gerundio.

Comunista era rabioso, odiaba la burguesía, más dejó de ser furioso al tener zapatería. Fué acañal del sindicato y como todo taimado se los metió en el zapato y se quedó con el mandado.

Un tanto locomotora, ser cónsul es su afán platica más que una lora y es perfecto charlatán. su oficina es un panteón; no llegan cliente con reales y allí los intelectuales hacen punto de reunión.

Tiene cabeza de espejo y se rasura el mostacho; lo señalan como viejo y él la pica de muchacho. Es algo de la cantina, que en Cartago es triunfadora,

no sale de la cocina por mirar la aplanchadora.

Usa capelo trianero y "brocha" le gusta dar: es de oficio sabanero y a veces es militar. Para evitarse un daño tuvo la idea el confisguillo de colocar en su baño creo que un ciento de ladrillo.

Andares de valentino, las piernas algo encorvadas, es de un distrito vecino y le gustan las casadas. Aunque se viste decente y estrena siempre casacas es nada más solamente un hombre que ordeña vacas. Y hasta luego, don Gonzalo, que usted no la pase mal, si acaso me dan un palo le aviso del Hospital.

DE SAN PEDRO DE POAS

Mucho nos costó averiguarlo, pero ya tenemos la lista de lo que les trajo el Niño a los siguientes palomos:

A Juan Zamora, una "Tigra" y un susto. A Memo Bolaños, un "porfiao". A Pelico Murillo, una vaca. A Luis Araya, un camión. A Julio Cordero, un Hotel en San Rafael. A Eliecer Murillo, una mu la chúcar que bote el rancho. A Chepito Murillo, una "prima" de guitarra. A Pedro Camila, un barbero. A Lelo López, una cinta negra y una botella de chirvite. A don Antonio Alvarado, unos guantes de boxeo. Al Director de la filarmonía, el vals Lobelia y un repertorio nuevo. A Billo Murillo, un nuevo amor. A Chepe Rodri-

guez, un trencito (para que no lo deje). A Fernando Castro, un vaso de Vigorón. A Nano Benavides, un tarro de leche. A Toyo Zamora, un naipe y unas polainas. A Serén Murillo, un beso. Al enano de Quipe Campos, unos zancoz. A Machuca, un pilón. A Cajina, un garrote. A Paco Varela, un marra nito. A Elías Carballo, unos perrros. A Rafael Zamora, una peluca. A Luis León, una "Turca". A Miguel Chaves, una mazorca. A Moisés Murillo, una peseta. A Jesús Víquez, la cañería del "chilamate". A Beltrán Murillo, un cupido. Y a todos los "guaruseros", cinco estañones de ron.

Corresponsal Fisgón.

MADERAS

Lo que usted necesite en maderas del Pacífico siempre lo encontrará de primera calidad y al más bajo precio en nuestro depósito

100 varas al Norte de la Iglesia del Carmen

F. BARBARA

Gerente

Teléfono 2439

El eco de las ruletas HAGAN JUEGO

HAGAN JUEGO, compañeros, que la ruleta está buena: el que debe, ya no paga, y ya nadie se condena.

HAGAN JUEGO, piloncitos, el matrimonio es muy malo y todas quieren ahorcarse, por gusto, del mismo palo.

HAGAN JUEGO, mis amigos, que ya don Lico y Gurdían están amasando juntos la masa del nuevo pan.

HAGAN JUEGO, camaradas, apúntese don Manuel: el que tiene su panal se chupa su buena miel.

HAGAN JUEGO, todos ganan, aquí nos sobra buen pisto y la mazorca más gorda se la lleva el que es más listo.

HAGAN JUEGO, nadie pierde, ni don Octavio perdió pues vive siempre tranquilo y su sobrino triunfó.

HAGAN JUEGO, comunistas, que esta vida en común todos parten y se comen a su anchas el atún.

HAGAN JUEGO, compañeros, que la vida está muy buena: el que debe ya no paga y ya nadie se condena.

HAGAN JUEGO, pilones, la vida es una alpargata y para el gato más feo siempre se encuentra una gata.

JUAN PUEBLO

Hermanos

en Cristo

Eso creíamos nosotros que eran todos los señores que llevan sotana, Hermanos en Cristo. Ahora resulta que algunos de ellos son politiqueros de oficio, y la hora llegada para hacerle dificultades a un compañero, cuando de arrebatarse un curato se trata. Ya nos explicamos por qué en España se han visto obligadas las gentes a adornar los faroles con algunos ejemplares de esos cristianísimos señores que hacen de su Ministerio el campo de sus intrigas.

Imp. Borrásé Hnos.

Tradiciones Costarricenses

Por Gonzalo Chacón Trejos

Usted no es costarricense ciento por ciento si no tiene un ejemplar de este libro.

Precio ₡ 1.50

Trejos Hermanos, Editores

San José de Costa Rica

COMEDIA HEREDIANA

2º Acto.

(Continúa)

Don Juan Rafael González, aparece con una guitarra.

Con mi biguela he cantado mil cantos de Yaraví, y tristes trovas me han dado la granjeza que está en mí. Ahora, con mi guitarra los bambucos me dominan, para correr una farra, dulcemente me fascinan en este mundo traidor. Hay despecho por las cosas que me han dejado las mozas que me juraron amor.

Don Carlos Luis Sáenz:

Lanzo mis poemas sencillos al cielo, como una lluvia de pétalos a pastorcillos, como en Bagdad o en Nubia. Y en mi bella ilusión, sea mi musa una Hada con cuentos de Scherezada al abrir mi corazón.

Don Luis Flores:

Yo soy un Béquere labriego que ya estoy en el sosiego de mi clásica poesía.

Viejo soy pero en mi mente hay ámbitos de ambrosia para amarla dulcemente.

Victor M. Elizondo:

En estos días aciagos que la vida no compite con ninguno de mis halagos, en mi mente se repite la canción de mi tristeza, si mi alma siente y reza es porque ignora el por qué...

Don Fabio Garnier

"El popular Memo Flores más terrible que un diluvio tiene un perico de flores que dice: qué papacito rubio!"

Don Adilio Gutiérrez

Pan toca la flauta de mi fiero destino y el cielo derrama las estrellas en flores, las recojo en mi alma, señal de mi camino, como dueño y señor para los risueños.

Doña Raquel:

Yo, comediógrafa he sido y sigo siendo tal vez; sigo escribiendo en mi nido de mis niños al través, y amo con devoción la escuela de esta ciudad que aunque esté en la soledad maestra soy de corazón.

Rosendo Corea:

Cómico he sido y seré pa distraer a la gente si "choto" o yo "chotié" de arriba, abajo o de frente a toda esta sociedad os pido por caridad que veais si soy sensato y si es bueno tu veredicto, me mostraré vuestro adicto, de lo contrario me mato... (Cae desmayado y baja el telón estrepitosamente.)

PIRRIMPLIN.

DICHOS MEXICANOS

El que nace pa macetera, no pasa del corredor.

Estoy más pando que un riel en curva.

Al ropal lo van a ver sólo cuando tiepe tunas

Vida y hechos del Dr. Chococloco

Por V. M. C.

Acude el alma de Chococloco a una sesión espiritista

En la casa del profesor Escopetilla se efectuó una importante sesión espiritista a la que concurrieron más de 40 personas.

Detallamos a continuación lo que sucedió en esa magna reunión en la cual se logró conversar con el alma del insigne Chococloco.

A las ocho en punto de la noche comienza la sesión y el medium profesor Hipoteca inicia una serie de invocaciones. Acuden de primeros una gran cantidad de espíritus juguetones que se ponen a jugar un match de basketball frente a los presentes; espíritus rayados contra blancos. Ganaron los rayados por 14 a 10.

Se retiraron esos espíritus y se hace un gran silencio; luego se suelta un fuerte olor a azufre y trapos quemados. Repentinamente, ante la estupefacción de los presentes aparece la cabeza de Chococloco con alas solamente. Todos contienen la respiración. Chococloco va a hablar.

—Señores, —dijo con voz ronca y cavernosa— voy a relatarles todo lo que me ha sucedido desde que abandoné el cuerpo físico: en primer lugar, me di la gran rebuscada: estoy en los infiernos!

Un murmullo corrió por la sala y varias señoras lloraron. Chococloco continuó diciendo: En el momento de morir se siente como cuando uno se traga una casa; después, en medio de una música muy rara, parecida a la de "en dónde estás, corazón..." siente uno que se va elevando; repentinamente gira sobre sí mismo, se le oscurece todo y cae sobre una plataforma en medio de la cual está San Pedro muy serio, rodeado de nubes, con resplandor y la llave inglesa en la mano. San Pedro me saludó y yo me reí. Luego me dijo: Ahora, muchacho, vamos a ver cómo te sale la cuenta; y sacó dos sacos de bolitas de vidrio; en uno estaban mis buenas obras y en el otro las malas que hice en la tierra. Comenzó San Pedro a contar y yo me senté en un almohadón de nube a esperar.

Cuando terminó se volvió a mí y pronunció estas palabras que me helaron y pusieron los pelos de punta: Chococloco, estás perdido; te sobran 3145 pecados.

Cómo va a creer!

Como va a creer Ud. Padre Acuña que don León... Cómo va a creer... ¡Ya leyó lo que dijo en un reportaje. Dijo que al franquear los umbrales de la casa presidencial, procuró dejar en la calle, donde nacieron... etc. etc.

No leímos más acordándonos que nosotros fuimos de los muchos que quedaron en la calle, bien es verdad que no precisamente en donde nacimos sino a mucha distancia de nuestra Tierra Nativa como diría Paquito Núñez, pero que quedamos en la calle eso sí es verdad. Pero ya comprendemos, todo fué porque don León nos confundió con exaltaciones de la campaña política y con sus pasiones y como todo lo dejó en la calle al traspasar los umbrales famosos esos de la Casa Presidencial con los que nunca había soñado, nosotros corrimos igual suerte.

Pero de una venganza, de un resquemor, de una tirria, él no es capaz.

Cómo va a creer, Padre Acuña. Falsos que le levantan!

Al punto le pegué el grito alegando que me había endosado pecados ajenos, lo que era un disparate y una injusticia celestial. Pero no hubo tu tía, San Pedro me sentenció: Estás condenado a quemarte en los infiernos hasta el día en que el domingo sea lunes; pasó por esa puerta, a la derecha, Quise llorar y solté la carcajada; quise reír y me destapé en llanto; pero no tenía otro remedio que conformarme. Me metí por la puerta que San Pedro me indicó y salí a una gran calle llena de neblinas blancas, en una esquina vi un rotulo que decía: Cruce por aquí los condenados al Infierno.

Ya iba a penetrar en ese lugar de expiación cuando vi que un compacto grupo de almas pasaban frente a mí; cuando llegaron a mi lado me mezclé entre ellas y les pregunté que adónde iban; me contestaron que al Cielo, invitándome a que me fuera con ellas como en efecto lo hice. Continuamos caminando hasta penetrar por la Puerta del Cielo, donde yo entré colado, pues una alma me tapó con su túnica purísima. La cosa me salió brutal. Pero casi no tuve tiempo de conocer la Gloria celestial. San Caralampio, que es un detective muy listo, notó en seguida que yo estaba de contrabando porque de mi cabeza no salía ningún resplandor que es la señal de la santidad. Entre él y cuatro ángeles me sacaron del Cielo a pa los llevándome en un camión al Infierno. Pero en la media hora que estuve en el Cielo pude admirar muchas cosas: vi a varios Santos jugando rayuela; a otros haciendo helados de viento; a San Mateo boxeando con un ateo. El Cielo es una ciudad enorme con tranvías, carretones y automóviles etc. Las almas andan vestidas de blanco y siempre llevan un paraguas abierto porque hace mucho sol. No pude ver a Tatica Dios, porque según contaron, se había ido a bañar a una poza con unos amigos. Cuando llegué al Infierno me impresioné de encontrarme allí tanta gente conocida. Al principio no me acostumbraba a aquella vida porque era un infierno; me pasaba los días lamentándome y llorando mi suerte chocha, pero poco a poco me fui amoldando a la situación. El Infierno es también una gran ciudad donde los automóviles caminan por las aceras y la gente por median calle. Se entra a las casas por las ventanas, nunca por las puertas. Hay un tranvía que sale de un lugar y se queda en el mismo lugar; se monta mucha gente. En los teatros no se ve la película, sino que sale un viejo, se coloca en medio escenario y cuenta una película que vió en la Tierra. Lo único molesto en el Infierno es la chilillada diaria que le meten a uno todas las tardes y el continuo olor a azufre. Pero yo me jalé la gran parada: le regalé un encendedor de gasolina al diablo que me apaleaba siempre y no me volvió a dar la paliza. ¡Vieran la cantidad de viejillas que están condenadas; además está Cristóbal Colón, 7 obispos, 3 cardenales y 2 papas.

En el Infierno se habla un raro idioma; el llamarón. Tiene 2,000 letras iguales que se pronuncian del mismo modo.

Bueno, amigos, —dijo Chococloco dirigiéndose a la concurrencia— me voy ya.

Humorismo Tico

En el Liceo de Costa Rica, don Napoleón Quesada daba una clase de ortografía cuando un alumno le preguntó zumbonamente.

—Don Napoleón, ¿con qué se escribe SUJETA?

A lo que el distinguido profesor contestó vivamente:

—Sujeta se escribe con jota, y su malacrianza con zeta.

—:o:—
Un médico muy conocido en San José entró a la Sala de Profesores del Liceo donde estaba el profesor don Ramiro Aguilar a quien saludó así:

Buenos días, médico sin título.

A lo que replicó el Sr. Aguilar:

—Buenos días, título sin médico.

—:o:—
Muy entusiasmado un amigo le

dice a otro:
—Ahora sí soy cortesista; ahora sí creo en la gran visión de estadista de León Cortés.

—Pero, si ayer no más decías lo contrario...

—Sí, pero don León ha tenido la idea más genial de su vida: la de renunciar.

—:o:—
Un día iba uno de nuestros presidentes por la avenida central acompañado únicamente por su edecán, cuando intentó detenerlo el licenciado Gómez para pedirle una peseta, pero el edecán se lo impidió diciéndole:

—Al Presidente de la República no se le para en la calle.

A lo que contestó rápidamente el Lic. Gómez:

—Ni en la casa tampoco...
Esteban Dido.



Carta en defensa de la Comisión de Fiestas

Señor Director de La Semana Cómica.

Verdaderamente ha sido Ud. injusto con la Municipalidad que nombró a la Comisión de Fiestas. La entrada que le dió en su número anterior, es por demás severa. No había motivo para tanto. Porque tenía derecho a la sagrada rebuscada y, naturalmente, se les fue la mano. Pero, ¿quién ve venado y, no grita?. A todos nos gusta el jamón y si viene adobado, mejor que mejor.

Además se trataba de personas de carne y hueso, por lo que no podía esperarse que obraran milagros.

De santos debiéramos darnos y en vez de hacerle críticas a la Comisión de Fiestas lo que deberíamos hacer es construirles un nicho porque teniendo la casada en la mano, algo hicieron para que se divertiera el pueblo soberano.

Pero veamos cuáles son los cargos que en concreto se le hacen a los organizadores de la fiestas cívicas. ¿Qué el Concurso Internacional de Belleza resultó un negocio para dos o tres hoteleros? ¿Qué las Misis sirvieron para desplumar a los turistas que se aventura

ron a asomar el botamaíz en esta bendita tierra de cacao? ¿Qué las corridas de Toros, resultaron peor que una sesión del Congreso con el Dr. Fuentes en el uso de la palabra? Que las exposiciones de arte, industria, agricultura y ganadería sólo existieron en la imaginación de sus organizadores que, en cambio, se pusieron vivos a la hora de cobrar?

Que la Olimpiada Nacional no fué tal olimpiada sino la mamá de las limpiadas?
Que el Concurso de Bardas terminó en una rechifla cuando por espíritu brochéfero le concedieron el premio a la de Alajuela, para hacerle la barba de bronce al Erizo y de carne blandita a don León?
Que los festejos populares estuvieron más gachos que un soco el día lunes?
Que a su vez, las carreras de caballos fueron de simples rucos y de yeguas aburridas carreras de un caballo o de una yegua?
Que lo de los carnavales se trajo en exceso de Vales porque lo que fue la carne nadie lo vió, a no ser que uno u otro de las agraciados en el reparto del bacalao?
Todo eso es pecata minuta. Pero nadie vió cómo corrió el dado y la ciudad se convirtió en un inmenso garito, vulgo, "desplumadero" del alegre y confiado vecindario que fue a palmar los chuminos a lo concho. Tampoco vieron, los eternos quejumbrosos, el inmen-

Fiestas Cívicas en Paraíso

A pesar de la chonetitis que padecemos, a un grupito de individuos le les ha metido en la cabeza la loca idea de hacer fiestas. Para que resulten un triunfo, lo primero que han arreglado es la luz; y claro que esto tenía que suceder, ya que al frente de la Comisión está don Eugenio Corrales, el flamante Inspector de Escuelas y munícipe inactivo, por añadidura.

Al principio hubo choque, cuando el señor Cura, a quien mucho respetamos, puso las bases de esos festejos diciendo: esto hacen ustedes y esto no hacen. Ante la amenaza de que en lugar de fiestas tuviéramos un "Vía Crucis", se levantó Juanico Gamboa al frente del comercio pidiendo pilones y jugaderas, que al decir de muchos, son la sal de las fiestas; y he aquí que la beatífica Comisión no tuvo más remedio que inclinarse ante la voluntad popular que pedía pilones, y que los habrá, porque Corrales prometió que la Comisión se hará de la vista gorda; y cuando Corrales habla, todo el mundo en Paraíso se pone boca abajo. Ese es el hombre que manda "güebo", y que logra hacerse Presidente de cualquier congregación donde se mete, así sea la de "Hijas de María".

Prometen pues, las fiestas del Paraíso para gozar viendo a don Alvarado bailando la giganta algo más de tres días; a don Arduino, del brazo de las Odaliscas; a don Ramón Soto, manejando el hangar oficial, con los dos magníficos aparatos de vuelo continuo que tiene en exhibición la Comisión de Fiestas y que durante esos días harán difíciles maniobras; a don Pachico, vestido de arlequín danzando con Pedrito en un suelo del tiempo de Miguélito Picado; a don Anibal Ramírez jugando al escondido con el sinnúmero de novias que tiene allá afuera y que ese día le circularán la casa; y a don Justo Coto vestido de fraile, dando bendiciones por esas calles, como en otros tiempos.

¡Ah! Las fiestas cívicas que nos dejarán un saldo de quebrados, de sifilíticos, y de reclusos por treinta días en el Gran Hotel Robles de Cartago, según lo tiene anunciado don Memo.

MA LINO

Anúnciese en La Semana Cómica

so valor cultural de los viajes de Manolo Rodó, Jaime Esquivel y Durán Brocha que nos honramos representándonos en los países del Caribe y en otras tierras de ultramar. No hay idea, por otra parte, de lo que ha significado el arduo trabajo y múltiples desvelos de un regidor para hacer efectiva la chinga de los muchos garitos que funcionaron incansables. Y cómo pagarles sus actividades y desatenciones con las reinas? Debemos ser más considerados con estos héroes anónimos.

Protesto vehementemente de la injusticia que con ellos se ha querido cometer, negándoles un aplauso a su genio organizado.

De usted atento seguidor servidor,

Josefino Cortés.

CARRETERA AL POAS

Cuando la campaña política del gran hombre del cemento armado, se ofreció a los vecinos interesados que la carretera al Volcán Poás se haría por la ruta de San Pedro de Poás. Ahora resulta que a los poaseños se los ha tirado con todas las de ley. Don León, a punta de reportaje, arregló la cosa. Se nombró una comisión "imparcial" para que designara la ruta, si por Vara Blanca o por San Pedro. Esa comisión la nombró D. León, hombre de RESOLUCIONES. Don León tiene una hacienda llamada Los Cartagos; la carretera pasará por Los Cartagos si se escoge la ruta de Vara Blanca; ¡Ya está hecho el negocio! La comisión de ingenieros, en luminoso informe lleno de cuentos, escogió la ruta: la de Los Cartagos.

Posiblemente la ruta escogida es desde luego, sin duda! la mejor. Lo triste y lastimoso es que coincide exactamente con el interés privado, personal, de don León Certés, el HOMBRE FUERTE.

Pero no dudamos que todo se ha hecho bien, para mayor gloria y grandeza de la Patria. ¡Puro patriotismo!

Al margen de una crónica de Nicaragua

Al general Somoza, como a Chame Carranza, los que por que nuestro gran don Ricardo, le sa- rer ayudarle, lo empujan más a- dentro en el berenjenal de la libé- rima política nica.

En el Diario de Costa Rica, ba- Pero les da la ventolera por es- jo el rubro de "Crónica de nues-

teo enviado especial". Carrancita despegita cada frase y cada concepto, si no acierta a tomar ur. pasaje de ida y regreso, la Guardia Nacional habría dado buena cuenta de él.

Dejad a los niños que vengan a mí



Por experiencias pasadas, no quiere Peña que brotes de estas pestes desgraciadas lo cojan asando elotes. Por bien o por mal, los potes de vacuna va a agotar; los chicos van a pegar su grito doliente al cielo, y del ministro el celo hay sin duda que apoyar

Comienza el inefable cronista indicándonos, para hacer boca, que se alojó en el Gran Hotel, suntuoso edificio de reciente construcción en donde alojaban también las misiones diplomáticas para la toma de posesión.

Escribe después, al relatar las ceremonias de la trasmisión, las siguiente frase: "el reporter ha lo grado un puesto predominante, en tre la tribuna oficial y el gabinete, a pocos pasos del general Somoza".

Por lo que se ve para Carrancita son artefactos el gabinete, y la tribuna; equipara la madera y las banderolas con los ministros y los levitas. Creyó que todo era madera y objetos suntuarios que luego se tiran por inútiles.

Agrega luego, en magnífico estilo, lo siguiente: "El Dr. Brenes Jarquín (presidente saliente) que va de Ministro a Washington, es hombre de una gran sencillez. La noche anterior, en el baile en el Club Internacional, invitó al reporter a tomar una copa, con un grupo de sus amigos y esta orden como otra que pidió después la pagó como los demás invitados a la fiesta sacando dinero del bolsillo. Era la primera vez que el reporter había visto pagar a un presidente".

Bien vale el párrafo anterior un caluroso aplauso por lo sincero. Lo de la sencillez del presidente Brenes Jarquín es evidente. Pagar los tragos y no valerle del puesto para elefantearlos, revela una simplicidad maravillante. Sin embargo, para los espíritus afectos a las interpretaciones erróneas, ello indicaría que en Nicaragua los cantineros no abren crédito ni al presidente de la república, por aquello de que se pierde la plata y se pierde el cliente.

Y sigamos con la crónica. He aquí otro parrafito que se las trae: "El general Somoza, que había llegado en su automóvil blindado en compañía de la alta oficialidad de la Guardia, viste uniforme de gala de casimir blanco, con abotonadura y charreteras de oro y espada al cinto y lleva una condecoración del Ejecutivo, otra de la Guardia Nacional y otro que procede de la China".

Se comprende, en China y sólo en China pueden apreciar tanto al General Somoza como para encargarse que lleve, prendido en su uniforme lo mismo que la espada al cinto, una condecoración que procede de la tierra del romántico loto blanco y las degollinas sangrientas.

Por otra parte el detalle del carro blindado nos revela la confianza que debe sentir el general Somoza en la libre voluntad de sus conciudadanos que, al decir de Formoso, votaron todos unánime y gustosamente y nunca con la carabina de de los guardias nacionales convenientemente apoyada en la región lumbar.

Con esta segunda crónica de Carrancita quedamos plenamente convencidos de la magnificencia, esplendor, importancia y solemnidad, que revistieron las ceremonias de las trasmisión de poderes en tierras de Darío.

El mejor consejo para el nuevo año:

Pájaro Azul

En todas sus fiestas
La Cerveza de más alta calidad

La cola de las fiestas

Viene de la pág. PRIMERA
curso para todos los yernos desabrochados y aburridos de la vida.
—Carrera de Maratón con un acreedor a la cola.

FESTEJOS POPULARES

Estuvieron lucidísimos. Mantu- dos con dos cuñenes y el gigante y la gigante. Esta última bailada por los Municipales.
Juegos de pólvora. Chinamos, Fiambres. Gritos de los socas. Trompadas libres. Iluminaciones y libre rebusca para todos.

CARRERAS DE CABALLOS

No se sabe cuáles fueron más caballos, los organizadores, los que asistieron o los que corrieron.
Carreras de rucos con yeguas y de yeguas con rucos.
Triunfaron: Mentiroso, de tres años, vecino de Guápiles, soñe- rón empedernido.
Calamidad... pública, montada por un municipio.
TIMO... teo... montado por un miembro de la Mafia.
En general las carreras estu- vieron concurridísimas, corrieron de dos en dos y de uno en uno todos los rucos asolados.

CARNAVALES

Espléndidos... brillaron por su ausencia. Las reinas no quisieron montarse en unos carromatos... y se agüó el desfile.

BAILES

El de San Vito y como el que paga la música manda en el baile, el Maestro Cantillano fué el que mandó la parada.

DEFICIT

El saldo ha sido superior a las esperanzas de todos... Que paguen ahora los que hicieron viajes. Ahora es el crujir de dientes.

DE AGRICULTURA

Ah viejillos más optimistas. Aquello sí que fué reata. Unas mazorecas de maíz, en sendos frascos de cristal, representaron conspi-

cuamente la Agricultura Nacional. Pero faltaron ciertos productos netamente nacionales que fué una lástima que no hicieran acto de presencia en los stands de la Feria Anual, productos esos que enumeramos a continuación:

- El maíz de la Pava.
- La longaniza para amarrar pe- rros.
- El agua de las aceitunas.
- Lo que se le da de beber a la sardina.
- Las prendas del buen pagador.
- El rabo de la ternera.
- Yodo para cuando le cortan a uno el rabo.
- Los achaques de Tio...Pedrito.
- Las tortas de Gurdían.
- Las embestidas del Dr. Pupo.
- Los reportajes Presidenciales.
- Los pleitos del General Pinaud.
- Los dengues de Lilito.
- Los Aguacates prenatales. . .
- La Ley Astúa.
- Los Matrimonios eléctricos.
- Los pilones pavimentados.
- La leche de don Ricardo.
- Las mentiras de los periodistas.
- La guitarra del timo y el timo de la guitarra.
- Las crónicas de Carrancita y de Formoso en favor de la liber- tad nicaragüense.
- Los cuentos de camino.
- Las medidas de escarpín del Presidente.

DE GANADERIA

Nos la quedaron: debiendo, a no ser que lo de la ganadería se refiriera a los comerciantes exhibidores... que bien merecido se lo tienen por semovientes....

EL CONCURSO DE BELLEZA

Las Misis se fueron... pero nos quedó la cuenta. Dieciocho mil cáscaras para don Luis Paulino que cobra "haiga o no haiga" como diría el regidor Mendoza.
Nos quedan, también, las botellas y el recuerdo espumoso de aquellos días y de aquellos viajes... que trajeron estos defici-

CEMENTO ALSEN ALEMAN

HIERRO FIBROCEMENTO

y otros materiales para construcción

PABLO SPOERL

Apartado XIII - SAN JOSE - Tel. 3756
Calle Central - Contiguo a los Juzgados.

Por las ruletas y tablados

En este mundo hay cuatro tipos que son más entradores que la va- selina del doctor Jiménez S.

A uno de ellos lo encontramos en las fiestas, a la hora de los toros, debajo de los tablados, en el sitio de los "elefantes"

Estaba junto a unos pilones que hacía rato estábamos mirando, sin malas intenciones.

A poco se les arrimó el tipo y dirigiéndose a la más guapa le salió con esta "agachada" y usted, linda, de dónde es Mis...?"

—"Pos yo no soy MIS de nada, ni tampoco soy LINDA".

—No diga y ESO QUE VEO, es prestado o de la casa?

—Ni prestao ni de la casa; eso es de Dios.

—¡Qué dichoso! ¿qué Dios!

Y por ese estilo siguió el diálogo. Bueno, pues para no cansarlos con el cuento, el tipo ese siguió toda la tarde con el lindo pilón y allí por las once y media, cuando salimos de un dancin y nos fuimos a fresquiarse por los hangares, nos lo encontramos con la muchacha, sentados en el zacate y para disimular le explicaba cómo aterriza Macaya, cómo lo hace Poe y lo difícil que es aterrizar como París, en un patio de beneficio; o como Bolaños en un palo de guaba. Y le decía cómo se pone a funcionar el motor. En fin, figúrense ustedes, hablando de aviación con un pilón, en La Sabana y a las doce de la noche...

¿Qué se masque otro esa cue- cha! Qué tipos más entradores!