

# La Semana Cómica

Costa Rica, 15 CENTIMOS

San José, Costa Rica, Escribe: Pío Luis Acuña

Sábado 27 de Junio de 1942

Teléfono 4581

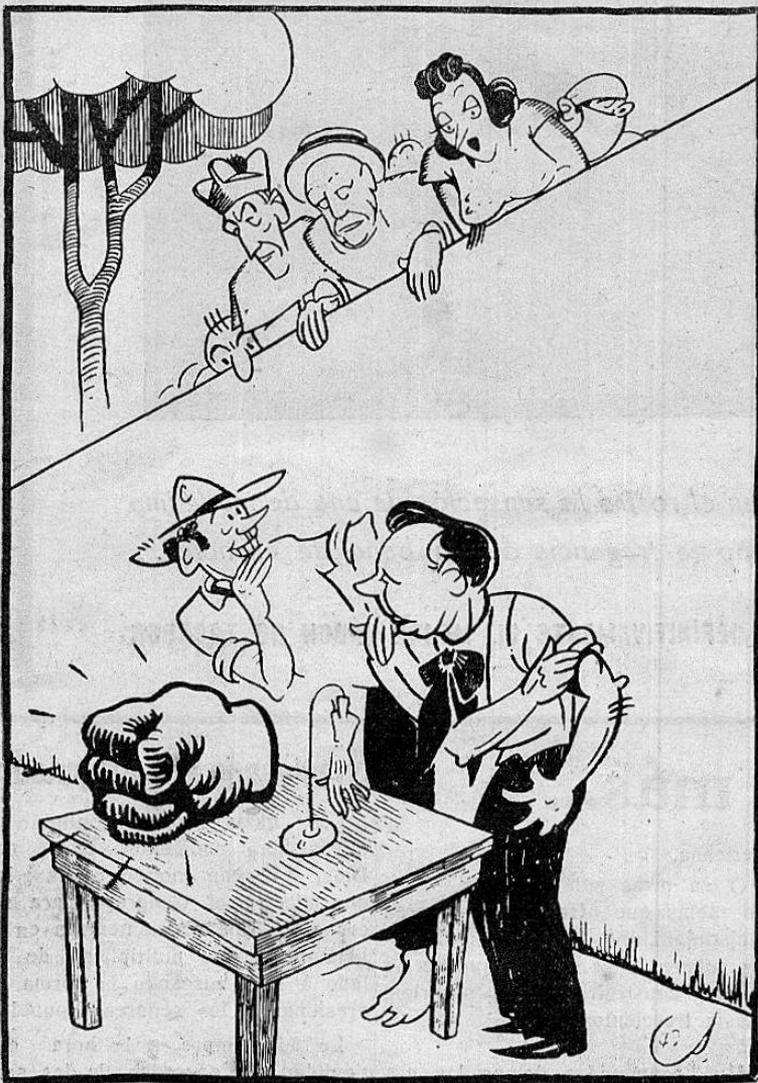
Nº 333

## Don León Cortés lejos de restablecerse de su chifladura, sufre una recaída

### Ojalá se los amarre de verdad

"Mano de hierro para quienes en una u otra forma conspiran contra los intereses nacionales. Mano enguantada para aquel que no desdiga la hidalga condición de costarricense genuino o de extranjero agradecido". Carlos María Jiménez.

Por SOLANO.  
(Director responsable)



Candelario:

Qué mal les va a ir aquí si hace lo que está diciendo, a algunos que conocí y que sigo conociendo...

### "Ritorna Vinchitore..."

Por SOLANO.



Don Paco:

Avanza, bajel, avanza, que Costa Rica me espera...

## A estas horas la taranta le da por creerse artista de cine

En la casa de las palmeras ya la están arreglando un cuartito

De fuentes cortesistas hemos recibido muy malas noticias respecto a la salud de don León: día a día se comprueba más que el hombre anda mal de la caja de los titeres. Está lo que se llama com

pletamente desperillado.

En el curso de esta semana se ha puesto peor debido al triunfo de don Paco Calderón, al contratar el empréstito de dos millones, y a la noticia de que pronto el país

entrará en una era de trabajo al iniciarse la construcción completa de la carretera Panamericana.

Positivamente don León es un enfermo. Desde chiquillo se le notaba que tenía unas cuantas tejas descorridas cuando le daba por sacarles los ojos a los gatos. Y así, día a día, a venido poniéndose peor. Ahora la taranta le da por el mando. Más de una noche grita sintiéndose Julio César. Entonces se tapa con una sábana, en vez de la alba túnica del emperador romano, y comienza a proclamar como si estuviera en el foro. Y a ratos imita a Nerón: hace ver

(Pasa a la pág. CUATRO).

## El Cortesismo se encuentra completamente desinflado con su Jefe

Todos los hombres públicos del país ofrecieron contribuir a la unidad nacional, con absoluto desinterés, menos don León

Hermosa actitud de don Teodoro Picado

Ya el país conoce el proyecto para consolidar la familia costarricense bajo una misma bandera. Don Manuel Mora expuso anoche por radio el resultado de sus actividades, tan plausibles como bien inspiradas.

El señor Presidente de la República ofreció toda su cooperación en un solo ideal: Costa Rica. Su gobierno es de los buenos costarricenses. Su único Norte es el bienestar de Costa Rica y nada más.

Don Teodoro Picada ha tenido solo una respuesta: siempre me encontrarán lealmente identificado con el señor Presidente de la República. Mi pensamiento, mi corazón,

Pasa a la pág. OCHO.

## Ultima Hora

Don Otilio Ulate ha demostrado que él no fue el inventor de la noticia de que se citaba el nombre de don Jorge Zeledón como candidato a la Presidencia de la República. Declara que el informe lo obtuvo de una conversación con don Manuel Mora. Esto es, que don Otilio, para un secreto, es un cementerio. Pero la verdad es que don Jorge Zeledón sigue caliente y razones le sobran.

En Costa Rica se está choteando mucho eso de los candidatos a la Presidencia desde que don León Cortés figura entre ellos.

Por estar nuestro periódico en prensa, desde anoche, no logramos en esta edición meterle el diente a la conferencia que don Manuel Mora sobre el problema político.

En todo caso, ya sabíamos que el fracaso de tan hermosa iniciativa se debía a don León Cortés.

Todos los demás candidatos, previa consulta con sus amigos, respondieron favorablemente. D. León no consultó con nadie.

¡A saber si tuvo obstáculos con eso del decomiso de estaciones radiotransmisoras!

## Cada loco con su tema...

Don León Cortés no estuvo de acuerdo en la idea que le fué propuesta de renunciar a la candidatura, idea que acogieron los otros presuntos candidatos.

Por SOLANO.



Cada cual corta su leña para encender su fogón, pero la Patria se empeña en parar la agitación.

Todos, pero no don León, acceden a la demanda; él sigue con su parranda buscándose un reventón...

MUJERES EN MI VIDA

# MARGARITA

Era muy bella. Morena pálida como la Virgen de Montserrat, ofrecía un raro contraste pues sus ojos, como dice la copla, eran azules como el cielo y sus miradas eran profundas como el mar.

Durante varias semanas traté de conquistar su cariño, pero sin lograrlo. Ante la fragancia de sus diecisiete años y ante la aureola de niña casta, religiosa y discreta, naufragaba mi velero de pirata de veinte años un tanto audaz en amatorios y en embustes. Quise minar la plaza ofreciéndole flores y versos galantes y le envié dos o tres sonetos en donde se citaba su nombre: Margarita. Pero cometí un error imperdonable. A ella, tan casta, tan religiosa y tan discreta la había enviado el soneto de Rubén Darío que comienza así:

—“Te acuerdas que querías ser una Margarita Gautier...”

Mi fracaso fué rotundo. Margarita no me volvió a saludar nunca más y fuí duramente censurado por todas las chicas del barrio.

Un viaje inesperado a que me obligó mi padre, me impuso abandonar la ciudad por varios meses. Le escribí a una de mis hermanas preguntándole por Margarita, pero no obtuve ninguna respuesta. Y así terminó el romance de mis veinte años.

Algún tiempo después escribí en una revista un elogio dedicado, más que a su belleza serena, a sus virtudes sin par, pero tampoco obtuve contestación.

Cinco años más tarde, para un 2 de noviembre, fuí al Cementerio General a depositar unas flores en la tumba de mi familia. Y cuan-

do ya regresaba, observando los distintos mausoleos, me encontré frente a frente con la tumba de la familia de Margarita, y cuál no sería mi asombro al leer su nombre escrito con letras negras sobre una lápida de mármol.

“Margarita. 1906-1929”.

¡Era ella, no cabía duda!

Con cierta melancolía pensé en aquella niña buena, tan casta, tan religiosa y tan discreta y hube de meditar con amargura en la hora desgraciada en que le envié los versos de Margarita Gautier.

Las reservas de romanticismo que siempre he tenido en mi fuero interno, me impulsaron a buscar algunas flores de las que siempre, para esa fecha, venden en la puerta del cementerio. Compré todas las mejores que pude y las fuí a depositar en la tumba de Margarita. En esta forma quería desagradarla y a la vez rendirle tributo a su memoria tan grata para mí.

De mi reconcentración espiritual me sacó un compañero de la infancia, buen testigo de mis mocedades allá en el Barrio de Aranjuez. Con pena aludí a la muerte de Margarita y me respondió que no había tal. Me expuso que él era vecino de esa familia y que aquellos restos pertenecían a una pariente lejana la cual había nacido en el mismo año que mi inolvidable amiga.

Lleno de ansiedad le pregunté entonces por ella:

—¿Y qué se hizo Margarita?

—¿Margarita? Margarita, se margaritagotió...

P. L. A.

## Escribidores y Puetas de Costa Rica

¡Catorce colones, ni más ni menos cobran en la Librería Lehmann por el libro “Escribidores y Puetas” de don Rogelio Sotela...!

Y el libro no es otra cosa que una ampliación del anterior figurando unos cuantos nombres de personas que tienen tanto de poetas o de escritores como nosotros le sacerdotes.

Hasta decir que el nuevo libro ha sido compuesto, en su mayor parte, con recortes de periódicos. No se analiza la obra de ninguno, y allí, como dice el aforismo, ni están todos los que son, ni son todos los que están. Una mano generosa les dio la alternativa y allí se encuentran muchos puetas y es cribidores que sólo son conocidos en sus casas a la hora de almorzar.

Es muy sensible que no se haya hecho una mejor selección y sobre todo cuando ese libro ha de salir al exterior y cuando no es nada raro que se pretenda venderle una buena cantidad al gobierno o a de-

terminadas instituciones. En cuanto a esto último hacemos la observación ya que nuestro buen amigo el señor Secretario de Educación, don Luis Demetrio Tinoco, es demasiado suave en el sentido de ayudar a todo el mundo. Sin embargo, nos hacemos la ilusión de que en todo caso el señor Secretario de Hacienda le jalaría la leva a don Mechito. Además, en ningún caso cabe un trato con una casa que se encuentra en la “lista negra”.

El poeta Sotela, un hombre culto, inteligente y capaz, bien pudo ofrecernos algo superior. Nos duele, por lo mucho que lo estimamos y por lo mucho que se le puede exigir a su claro talento, que se haya limitado a una tarea de tijeras.

El libro editado por los señores Lehmann no tiene otro fin que el comercial y esto limitado a quienes hayan de pagar catorce colones por verse incorporados en una obra bastante mediocre.

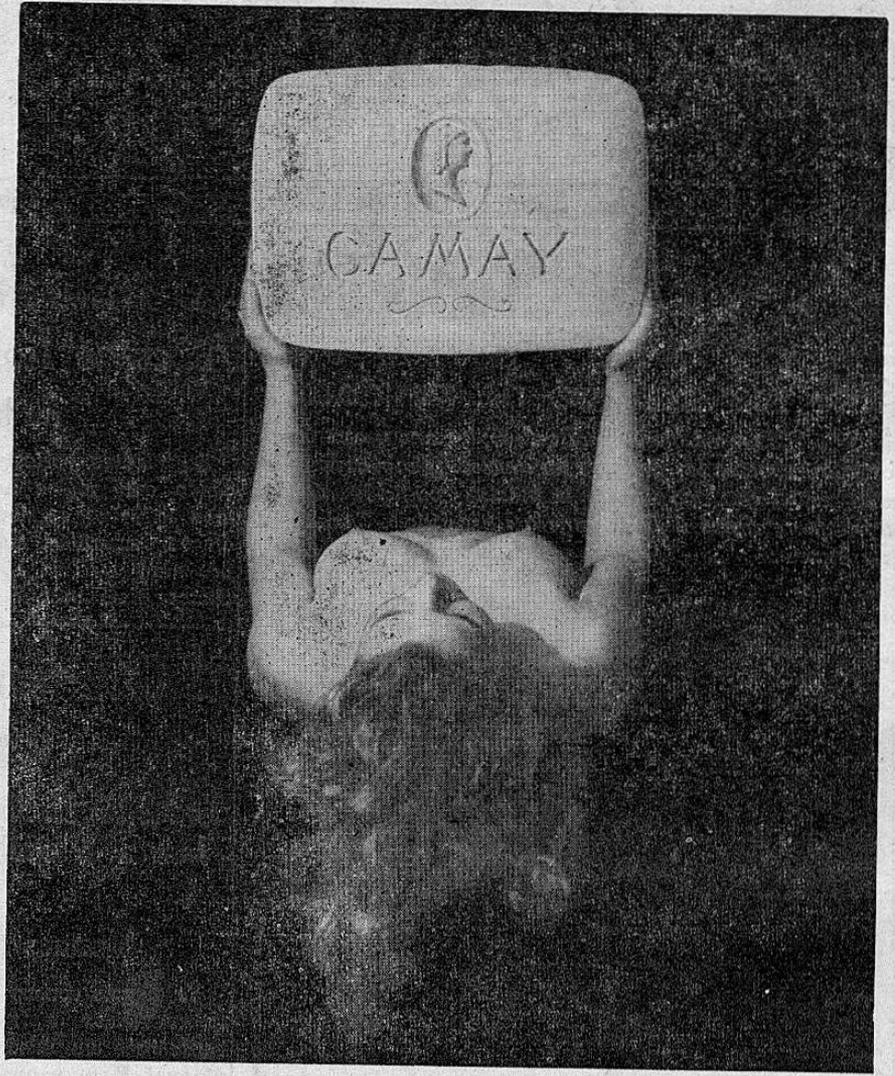
### El constante afán de superación de la Sastrería Ramírez Valido

LA HA LLEVADO AL VENTAJOSISIMO LUGAR QUE HOY OCUPA ENTRE LA PREFERENCIA DEL PUBLICO.

Disfrute Ud. también de las inmejorables ventajas que le brinda la mejor y más moderna organización al servicio del hombre en Costa Rica, la

### Sastrería Ramírez Valido

## El Jabón de las Mujeres Hermosas



El jabón que deja en el rostro la sensación de una delicadísima crema y en el cuerpo la fragancia de un baño de esencias...

**CAMAY** DEFINITIVAMENTE EL MEJOR JABON DE TOCADOR

## Allí no más...

Los señores Guistiniani le ofrecieron al Padre Turcios, un poco de madera de sus haciendas situadas en el Guanacaste. Y el Padrecito Turcios se fue para allá, encontrándose con que la bendita madera se encuentra en una selva virgen en donde no entra ni la luz del sol. Para sacarla habría que pasar por allí la carretera pana-

americana. O en otras palabras: las cuatro tablas que ofrecen los señores Guistiniani, no valen ni quinientos colones y el camino que se necesita construir, para sacarlas, cuesta trescientos mil.

Muy conmovidos damos las gracias por tanta generosidad!

## Saboteando a los Diputados

Los nazis criollos resultan en buena hora poniéndose bien con Dios. Así, con motivo de la ley que dictará el Congreso para socar a los que se encuentran en la lista negra, se multiplican de un lado a otro buscando la forma de presionar a los señores diputados.

Lo de siempre, a la hora que tiemblan, se acuerdan de los santos.



EL “GRAN EJERCITO”

## Una casita chiquita

Los señores Crespo y Cía. han tenido una idea muy simpática: obsequiar una casa de madera por medio de cupones en combinación con el sorteo de la lotería del Asilo Chapuí que ha de verificarse el próximo 15 de setiembre.

Conforme al plan publicado, por cada dos colones que se compren, se obtiene un billete que da derecho a participar en la rifa.

Como se ve, el regalo no puede ser mejor y más en estos benditos tiempos de chonetera, pero lo bueno sería que lo imitaran las demás casas de comercio. A nosotros se nos ocurre indicar lo que ellas podrían regalar: don Federico Aymerich, los muebles; Arrieta y Cía., la cocina; Bejos Yamuni, la nevera; Rafael Angel Arguedas, el automóvil; y Barzuna, la novia. Lo malo es que éstos son tan agarrados que lo único que ofrecen regalar es una suegra con bigotes.

Don Rodrigo Sancho, desde que supo la noticia, se ha hecho un gran cliente de La Gloria y a las muchachas les regala mercaderías de allí de acuerdo con la concesión que le hagan: por una mirada, un par de medias; por una sonrisa, una faja elástica "Bon Ton"; por una probabilidad, un perfume; y porque se le sienten en su automóvil, un abrigo de pieles.

El doctor Quirce receta a todas las aspirantes a su blanca y bien torneada mano, que adquieran cupones en La Gloria ya que el que se casa, quiere casa.

Lo cierto de todo esto es que ese obsequio de La Gloria ha revolucionado a las señoras. Don Isidro Perera, que no se quiere quedar atrás, le decía ayer a un piloncito: si usted se saca la casa, tiene lo principal, pero para lo que sigue, vaya al bolsín y pregunte por don Luis Martínez: él se encarga del chiquito.

En fin, que es muy simpático y

# LA ULTIMA MODA

## SASTRERIA HAROLD NICHOLAS

### Obras son amores y no buenas razones

Nuestra estimable clientela crece día a día, convencida de que siempre ofrecemos los mejores casimires que llegan al país. Nuestros materiales son garantizados y la confección de vestidos responde siempre a los últimos figurines recibidos de los Estados Unidos.

### SERIEDAD Y COMPETENCIA - ELEGANCIA Y ECONOMIA

#### HAROLD NICHOLAS

TELEFONO 4777 - APARTADO 252

(FRENTE AL PALACIO DE JUSTICIA)



digno de ejemplo el gesto de los señores Crespo y sobre todo cuando en la realidad van a regalar buena platilla. Otras casas de comercio quieren imitarlos, pero se aguantan las ganas, como le ocurre a nuestro amigo Yankelewitz.

## Homenaje a la Memoria del Malogrado Poeta Domitilo Abarca

*Con cariño, con sincero cariño le rendimos homenaje a la memoria de Domitilo Abarca; el recordado poeta que supo interpretar el corazón angustiado de nuestros campesinos.*

### LAGRIMAS DE HOSPITAL

*Al día siguiente de la tragedia del Virilla.*

Déjeme Hermanita:  
Déjeme que muera...  
déjeme que escanse. No me dé mas esas  
medecinas tan fieras y amargas.  
Quíteme las vendas  
que m'están requintando la pata.  
...Ya no aguanto el dolor de la pierna...  
Yo no quiero nada...  
Que no venga el dautor a mirame la lengua.  
No me den más sopa  
ni quiero que miagan ya más diligencias.  
Por vida suyita quíteme esa cosa  
con yelo que tengo puesta en la cabeza.  
...Ay, Hermanitica, déjeme morime...  
Ya pa nada quiero vivir en la tierra,  
pos si a yo me curan  
unque sea a la juerza,  
es segurítico que pronto, muy pronto,  
tengo que morime de pura tristeza...  
Déjeme que escanse!  
Oigame, Hermanita: Usté ques tan güena  
¿no espía cómo sufro, no espía que tuiticas  
las heridas que tengo por juera,  
unque tuavía sangran,  
unque están abiertas,  
no me duelen tanto como éstas que adentro  
me espedazan l'alma con sus garras fieras?

Probecita mi mama...  
probecita mi linda Rafela...  
Esposita tan güena y tan santa  
no encuentro otra en tuitica la tierra.  
¿Y mis chacalines? Mis probes hijitos...  
Dicen que encontraron sólo las cabezas  
nadando entre pozos de sangre...  
...Ay mis angelitos, qué muerte más fea...  
Almitas de mi alma,  
que nunca, más nunca volveré yo a velas.

Tan contentos que estaban los probes  
allá en Alajuuela,  
cuando ya encaramaos en el carro,  
aguardaban el pito, y el viaje...  
el último viaje quicieron...  
...Ay Hermana: me parece velos  
abrazaos a la mama ya muerta  
rodar todos al jondo del río  
pegando en las peñas...  
Yo sólo miacuerdo que por todas partes  
se oyían sólo llantos y gritos y quejas;  
el Virilla estaba colorao de sangre,  
ya eso nó era río, parecía una alteria.

Yo no puedo acordame de mama  
de mis chacalines ni de mi Rafela  
sin que pida morando que pronto,  
que pronto me muera  
pa juntame otra güelta con ellos  
tenelos muy cerca,  
estrechalos aquí entre mis brazos  
y dejar de sufrir en la tierra...  
...Mis muertos queridos.  
Que Dios en su gloria los tenga.

Hermanita: si desta me salvo  
nunca más golveré yo a'Lajuela  
ni menos a aquella casita  
que tantos recuerdos de dichas encierra...  
Que se cojan todo,  
que tuiticas mis cosas las vendan.

Ya no tengo a naide que miaga  
trabajar con gusto la tierra  
ni unas manecillas que miagan almuerzos  
ni unos angelillos que digan tonteras,  
que me llamen Tata y que corran  
a abrir la tranquera  
cuando bien sudao y curtío  
del trabajo güelva.

...Ya no tengo a nadie, Hermanita,  
por eso es mejor que me muera.

Yo quisiera morime ahora mesmo  
ya no más espitales, ni curas, ni vendas;  
pos si a yo me curan, de todas maneras,  
es segurítico que pronto, muy pronto,  
tengo que morime de pura tristeza...

Alquileres de Cristalería, Loza, Mesas, Sillas,  
Manteles, Cubos para enfriamientos de licores,  
Azafates y todo lo que usted necesite para su  
fiesta lo encontrará en el

**ALMACEN**  
**TOMAS FERNANDEZ**  
APARTADO 614 — TELEFONO 2198

## Carta de doña Rosina de Cuaranta

Signore Direttore  
de questo pasquine,  
Ciudate.

Mío carísimo amico:

Una estimata madona ha venito a la mía casa a dechirme que siendo yo filia de un napolitano, debo pedirle al gobierno que me mande a la beglia Italia al lado de mis fratelos. Diche que tambene algunas signorinas de questa terra han pedito iguale favore al goberno.

Es feroche mi admiratione para esas madonas que desean ir a Berlín en busca de los suyos esposos, sin recordar que ninguna parla alemán y que va a dar una arribata en terra extraña. ¡E pero Baco!, si

estando allá reciben la nova de que el suyo marido ha estirato la patota, al quedare viudas, ricobran la nacionalitá tica y entonces tendremos que costearles el suyo riterno.

Yo non deseo ir a Itaglia pues non debo ayudar a los que luchan contra las democrazinas y contra Costa Rica. El mío ideale sería ir a los países ocupatos por esos banditos nazis y ayudare a los heritos y a tutas las víctimas del nazismo. Cuestos son los míos sentimientos manque yo non he nacido en Costarica sino en Calabria.

Rechiba, signore direttore, un saluto muy cordiale de su amica,

Rosina Trentauno de Cuaranta.

## Regresa Don Paco Calderón Guardia

Don Francisco Calderón Guardia, Secretario de Seguridad Pública, ha dispuesto regresar a Costa Rica después de una corta permanencia en los Estados Unidos.

Don Paco regresa más pilón que antes y dispuesto a socar a los quinta-columnistas que se viven inventando bolas contra el presti-

gio de los funcionarios públicos. A estos bien se les puede decir:

*Hay algo que yo no toco  
y que grita más de un tico;  
mas a éstos yo les explico  
para ver si los aplaco,  
que no tarda en venir don Paco  
para cerrarles el pico.*

## Thagor y Reventazón

Los lectores de los periódicos ya están cansados de las publicaciones al margen de la querrela entre varios abogados y la United Fruit Company. Es un asunto que corresponde a los tribunales y no se justifica tanta exhibición.

Bien está que nos resignemos a que existan abogados y periodistas, pero nunca a las dos cosas a la vez.

Bueno es culantro, pero no tanto.

### DON LEON CORTES . . .

sos, sueña con incendiar Roma y pide que le busquen fieras para que se coman a los cristianos. Le explican que en San José no hay otras fieras que los acaparadores y que los únicos cristianos que quedan son dos Mechito Tinoco, el beato, Juancito Montalto, don Víctor Céspedes y el joven López

Viene de la pág. PRIMERA

de la Librería. Y así, cuesta mucho calmarlo.

La noticia de que el gobierno ha logrado encausar la situación en forma brillante, lo tiene desahogado. Pero menos mal que a don León no le ha dado por imitar a los artistas de cine. Si la taranta le da por allí, nos friega. Ya nos parece verlo en el rol de una Greta Garbo besadora y apasionada o en el Popey comiendo espinacas. Y si le da por creerse Shirley Temple, saldremos corriendo: Don León con un lazito en la cabeza y con enaguitas paletoneadas, para arriba de la rodilla, y cantando y bailando, como la chiquilla del cine, debe ser algo fantástico.

Don León puede imitar muy bien a Chaflán y a Cantinflas, pero que no intente el rol de Dorothy Lamour. Esto sería un drama. Eso de verla pensando que está en Hawaii, debe ser algo sublime. Nos lo imaginamos con una tela de colorines cubriendo sus castas desnudeces, mientras que en el cuello ciñe un cordón de flores. O bien, con un vestido de hawayana moviendo voluptuosamente las caderas al compás de una orquesta de tambores. Y como Dorothy Lamour, cantará ronquetamente bajo las palmeras borrachas de sol.

Una prueba evidente de que don León está desconejado, la acaba de dar alrededor del proyecto del diputado don Manuel Mora. Mientras que todos los candidatos a la presidencia ofrecieron declinar sus posiciones en beneficio del país, Cortés respondió lo contrario. Su "patriotismo" consistía en que todos se plegaran a él. Y es que para ese negrito no hay otro ideal: volver a la presidencia, mandar, desquitarse con sus enemigos, gritarles a sus amigos, que lo saluden los policías, que los periódicos hablen de él día y noche, y contemplarse en un espejo diciéndose al mismo tiempo: "Yo soy el Presidente, yo soy el Presidente"...

Pero, el pobre se quedará con las ganas. Su odio feroz contra los señores Calderón y Picado, llega a los extremos. Su obcecación lo que tiene contra el señor Presidente. Lo odia a muerte y sólo sueña con que fracase aunque el país se hunda también. Y su tirria contra don Teodoro Picado no tiene límites y todo por cuanto este caballero le está dando las malas en todos los sitios y en todos los lugares. Mientras que el cortesismo continúa asustando con el petate del muerto de que tienen mucho partido, que nadie ve, el picadismo sigue adelante, dándole punto y raya. Eso de que hay mucho cortesismo, es puro cuento. Dónde está? Quién nos hace el favor de darnos los nombres del Estado Mayor de don León? Quié-

nes son los directores, los jefes

# Señores Agricultores:

Costa Rica necesita en estos momentos de emergencia incrementar su producción agrícola, pero solamente a base de maquinaria se logrará tal fin.

Invitamos cordialmente a todos los agricultores para que aprecien la calidad y construcción de los equipos que tenemos en exhibición de la acreditada marca

## J. I. CASE Co.

Tractores • Arados • Rastras  
Cosechadoras • Trilladoras  
Arados para Bueyes, etc., etc.

## NIETO & CO

S.A.

Departamento de Maquinaria

Frente Esquina Banco de Costa Rica

## ESPECTACULAZOS y ESPECTACULITOS.

Próximos estrenos de películas de moda:

EN ESA CASA ASUSTAN.

(En Los Cartagos).

EL PARRANDERO.

(Por Juancito Montalto).

NOCHE DE RECIBEN CASADOS.

(Por el Dr. don Jorge Vega).

SUS TRES AMORES

(Por el Dr. don Ramiro Brenes).

LOS MENORES DE EDAD.

(Por don Octavio Béeche, don Alejandro Alvarado Quirós, don Luis Castro Saborío, don Cipriano Gillet y don Jorge Ortiz Escalante).

CAZADORES DE NOTICIAS.

(Por Ricardo Padilla).

DE CORAZON A CORAZON.

(Por don Julio Acosta y el Dr. Padilla).

SAN FRANCISCO DE ASIS

(Por Pipín Martínez).

MALA YERBA.

(Por el Cortesismo).

DADNOS ALAS.

(Por Fernando Lara).

FRUTA AMARGA.

(Por el Padre Valenciano).

VUELVEN LOS FANTASMAS.

(Por los ex-diputados Roberto Quirós y Orendes Viquez).

LA EDAD ROMANTICA.

(Por Otilio Ulate).

PASION FATAL.

(Por Otto Cortés).

YO TE ESPERARE.

(Por don Lico Jiménez).

BESTIAS HUMANAS.

(Por Benito Mussolini).

DESCONCIERTO CONYUGAL.

(Por Ricardo Jinesta).

EL SECRETO DE LA ENFERMERA.

(Por el Dr. Quirce).

ANSIAS DE AMOR.

(Por el Dr. Mezerville).

## REALIDADES EN BERLIN



—Hitler trata de imponerle un nuevo uniforme a su ejército.

principales del movimiento? Ya es hora de que cambien el disco de Larita y Larita.

Los cortesistas, por estar hablando tanto, van a salir por dentro. Ya es un hecho la purga de empleados públicos y una buena socada a todos los quintacolumnistas. Ya lo veremos. Taca a taco

Y en cuanto a don León, que aprenda a hablar el "yespikingles", pues voladito irá a parar al Canadá.

Aunque los cortesistas se sientan chimados, la verdad es que no podrán nunca contra los picadistas. Ya lo veremos. Taca a taco

hasta los comunistas tienen más gente que Cortés. Y es a que Cortés, le pasa lo que a la cucaracha:

León Cortés, León Cortés, ya no puede caminar, porque le falta, porque le falta, la swástica para andar.

# Siluetas de Actualidad

Por G. R. N.

**DON MANUEL MORA**

**DON TEODORO PICADO**



Nunca fuma, nunca bebe,  
habla duro en cada esquina  
jurando que es su doctrina  
la que defenderse debe.  
Contra cualquiera se atreve  
este apóstol-cachiflín,  
y hoy ha logrado, por fin,  
(gracias a la actual desgracia)  
probarle a la Democracia  
lo bueno que es Stalin...



Un hombre de sano pecho;  
de amigos siempre hace acopio;  
al revés y al derecho.  
su nombre es un nombre propio  
Muchos dan ya como un hecho  
que en los próximos comicios  
habrá de cambiar de oficios  
y habrá de ser elegido,  
porque pese a su apellido,  
este es un hombre... sin vicios.

## En Costa Rica ya no se come pan

Los señores de la junta de defensa civil y los dueños de las panaderías tratan de ponerse de acuerdo en cuanto a la producción de pan se refiere. Ya han nombrado una comisión al respecto y unos y otros contemplan la posibilidad de que no vuelvan más vapores a Costa Rica con cargamentos de harina.

Todo eso está muy bien y nosotros vamos más allá: a no discutir ni el peso ni el tamaño de pan. Los panaderos son unos verdaderos incomprendidos. Ahora mismo nos están demostrando lo que ellos pueden hacer: verdaderas combinaciones con la harina. Elaboran un producto que el público, erradamente, adquiere como si se tratara de pan, cuando es otra cosa: proyectiles de ametralladora.

En San José, en casi todas las casas, se recibe un pan-petrecho que disparado con toda fuerza, liquida a cualquier mortal. Gracias a este invento se han terminado las querellas en muchos hogares.

En la actualidad las esposas aman san a sus maridos con sólo que estos las vean armadas de un bollo de pan. Por otra parte resulta injusto que se diga que las calles pavimentadas por Bertolini están desapareciendo. Lo que pasa es que por las noches los panaderos les arrancan tamaños pedazos para alinear los bollos de pan.

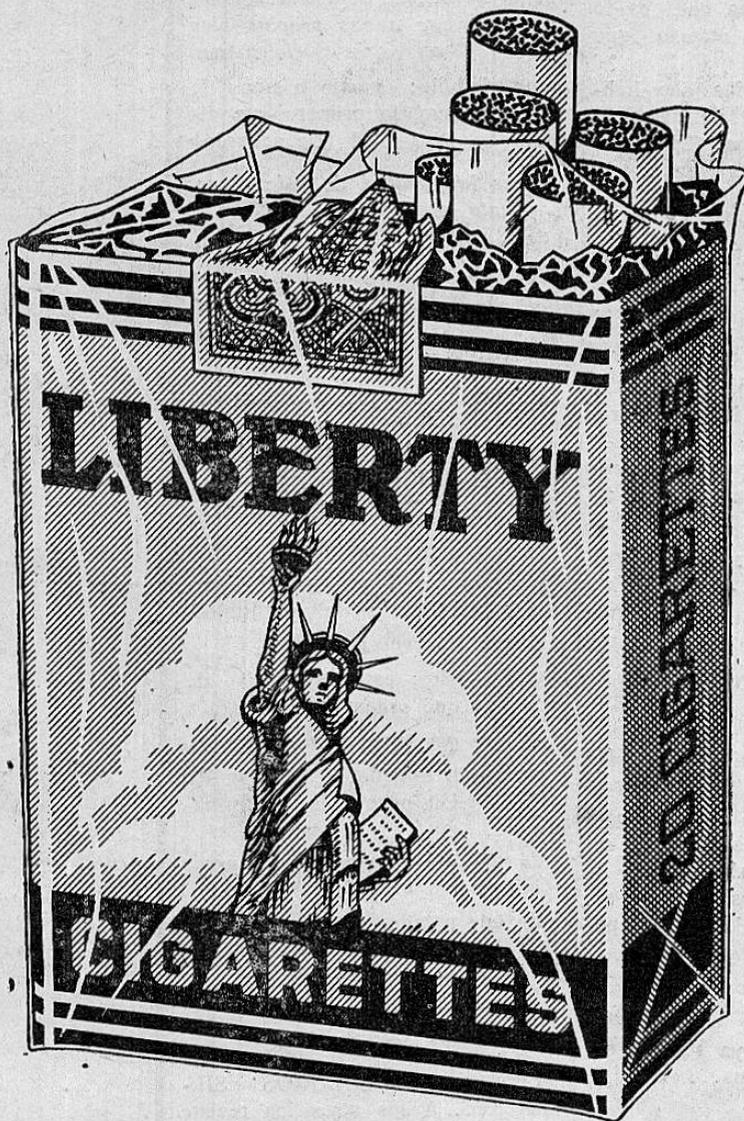
Ahora mismo se habla de sustituir las balas dun-dun con esos bollitos de pan que venden en San José: son tan chiquitos como esos proyectiles y mucho más mortíferos.

Hace días estamos deseando comernos un bollo de pan, pero de buen pan y en ninguna parte nos lo dan.

Para resolver el problema ha sido nombrada una comisión que integran los señores don José A. Brenes, don Jaime Chacón y don Manuel Soto, y por otra parte don Casimiro Suárez convoca a una reunión de panaderos, pero la realidad es que cuando lo resuelvan,

ya se ha terminado la guerra, o bien, ya no vuelve harina a Costa Rica.

Así es la vida!



## Los ganaderos están frescos

No hay forma humana de que se proceda contra los ganaderos pues los mismos diputados no se atreven a legislar contra ellos. Y así, tampoco hay medio de rebajar los precios de la carne.

Los ganaderos lograron echar al suelo el monopolio de la sal y muy pronto van a obtener hasta que los jubilen.

Otra cosa: ya es hora de que

terminen con ese negocio de estar exportando ganado a Panamá cuando en la plaza no se consigue ni una vaca sarnosa que degollar.

En San José ocurre una cosa muy divertida: mientras a los carniceros les imponen precios, a los ganaderos los dejan que hagan y deshagan a sus anchas. O en otras palabras: los ganaderos son hoy día los únicos ganadores.

## Un lío sobrado

Don Alfredo González Barbosa, de Puerto Cortés, la emprende contra don Matías Sobrado por cuestiones de competencia en negocios de carnicería.

El señor Sobrado ha cogido un buen camino: llevar a su contrincante a los tribunales, para que allí se ventilen los cargos. Pero lo que no se justifica es que sin motivo alguno se haya metido en la danza

al señor Presidente de la República cuando se desvirtuó el cargo de que hace más de un año la finca de Chomes no le ha vuelto a vender ni una ternera a don Matías.

Como se ve, en este caso como en todos, a otros les toca la posta y al señor Presidente el hueso.

En resumen, de esta ocasión el señor González, con su cargo, ha sobrado.

## Del Teatro

La literatura sólo es instinto.

\*\*\*

El escritor teatral debe contar siempre al escribir con lo que las obras pierden al ser representadas.

\*\*\*

Un hombre inculto puede lograr éxitos escribiendo para el Teatro; un hombre culto también, pero a condición de que sepa olvidarse de toda su cultura.

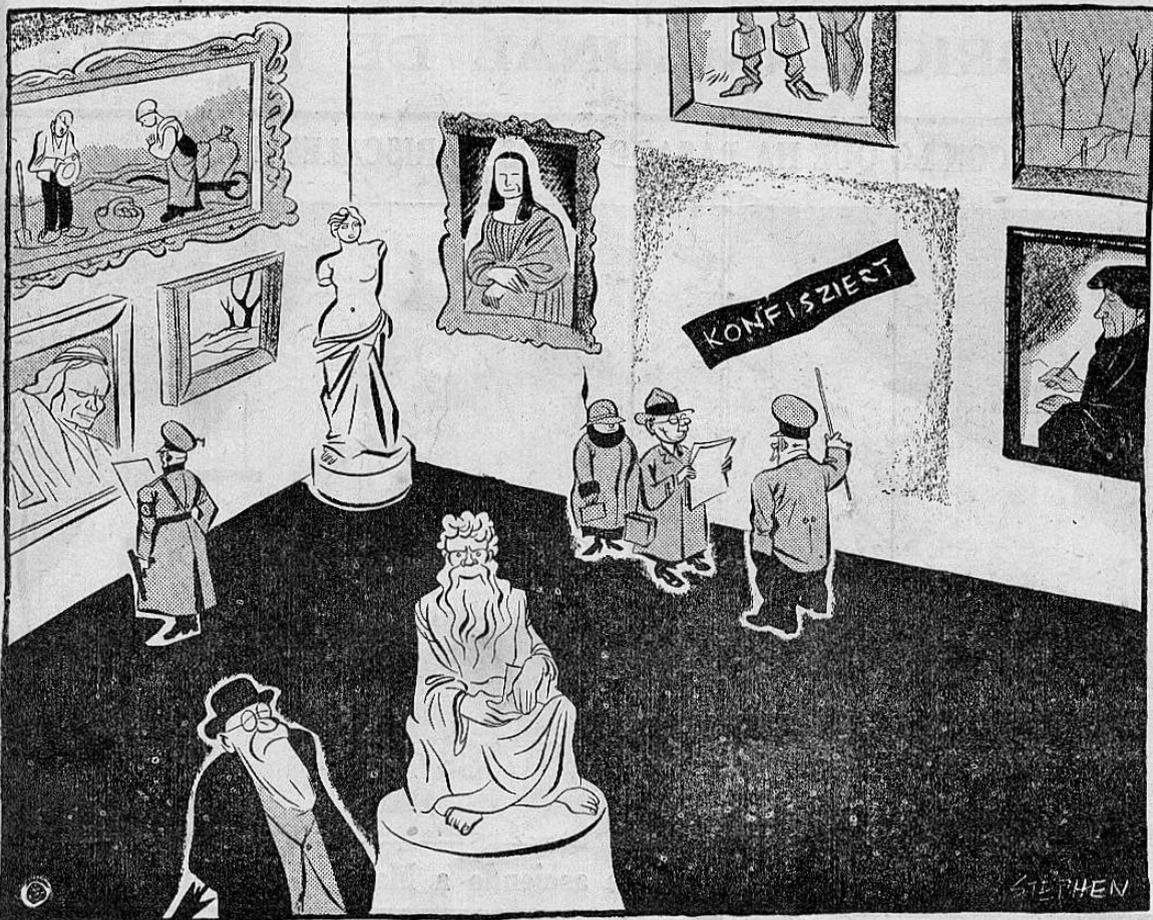
\*\*\*

El Teatro es un gran medio para

educar al público; pero el que hace teatro educativo se encuentra siempre sin público al que poder educar.



## MUSEOS DE ALEMANIA



LOUVRE: "Sí, aquí estaba en exhibición "La Retirada de Napoleón", pero cuando principió la GRAN RETIRADA en el frente oriental, el fuehrer ordenó que la quitaran"

# Vengamos a las Musas

Por G. R. N.

¡Una cosa es con violín y otra cosa es con violón!

Lo cual indica, lacónica pero estridentemente, que una cosa es lo que opina Pío Luis y otra lo que opina este servidor.

Y este servidor opina que Lehmann ha "cometido" heroísmo al editar un libro como "Escritores de Costa Rica", cuya venta, libreado, es un negocio, tan voluminoso como es.

Lo tenemos en estos momentos sobre las rodillas (¡ay! tiernamente) lo abrimos al azar y es...

¡Una bola mala!

"DIOS NO SE ASOMA A LAS PUPILAS TURBIAS" se titula y es un verso bastante largo del propio Rogelio Sotela.

Veamos los argumentos del poeta para aseverar y justificar el título del poema:

Has dudado de Dios y sin embargo tú lo llevas dentro...

¡Exactamente lo que le pasa a cualquiera con un billete de cien pesos: sabe que lo lleva; pero se lo va tocando a cada paso; porque le parece mentira.

Está en ti, como está en todos los (hombres.

(¡Cualquiera diría que el poeta Sotela escribió esto al no más regresar del Catecismo!)

Pero bajemos unos cuantos escalones; la composición es un poco larga y el tiempo es oro.

"Como es arriba todo es aquí (abajo".

Si es adivinanza, ya sé que es: una casa de dos pisos... Verdad?

Dios es omnipotente y tú te esfuerzas en buscarlo (arriba.

¡Lo dicho: el poeta Sotela viene del Catecismo...!

Ya verás, Dios está donde lo (encuentres!

Ya saben, pues, lectores: Dios está donde se encuentre. ¡Exactamente igual a lo que sucede con cualquier hijo de vecino: donde uno lo encuentra, ahí está. Si no, a preguntárselo a Perogruyo...

Pero mírate a ti, busca primero si en ti algún cielo tienes

¡Otra adivinanza!: A ver... a ver... lo tengo en la punta de la lengua...! Ah, sí! el cielo de la boca...

donde pueda vivir el Dios que buscas; si no tienes un cielo, ese Dios (duerme...

Francamente, amigo Sotela, se le entendía mejor a Cantinflas...

Muchos lo buscan solamente arriba y no ven que a sus propios pies (lo tienen.

Por ejemplo: cuando a uno le pisan un cayo, lo primero que dice es ¡ay, Dios mío! (De acuerdo)

Dios es la plenitud de toda cosa; el aliento presente

(Siempre que el "presente" no tenga mal aliento...)

que pone en el gusano una criatura (sálida para que a él se eleve

Ya saben los que estudian: no es que el gusano se vuelva crisálida, sino que la crisálida se la ponen al gusano.

que ha regado en la tierra savia, y (junta

Algo de eso dijeron en el Catecismo; Dios es "savio" y "junto". y ordena las especies;

A propósito: esta "especie" de verso, en qué orden estará?

el mismo que aparea las palomas...

¡Vea don Rogelio... vea don Rogelio...! Un poco más de formalidad...

Y da vida a los astros y a los peces y miel a las abejas...

En una palabra, todo cuanto Dios creó. Ya lo sabíamos desde antes de la Primera Comunión.

...y reviste a los "lirios silvestres"

Pero es A LOS LIRIOS SILVESTRES. A los otros los reviste otro...

Y vámonos al último cuarteto, que ya son las cinco y cincuenta.

Dios ni se asoma en las pupilas (turbias

¡Claro! Se vería muy borroso...

sino que como el agua de la fuente, se verá sin trabajo

No es nada extraño en estos tiempos; no se encuentra que hacer. ¡Y peor que se va a poner la cosa...!

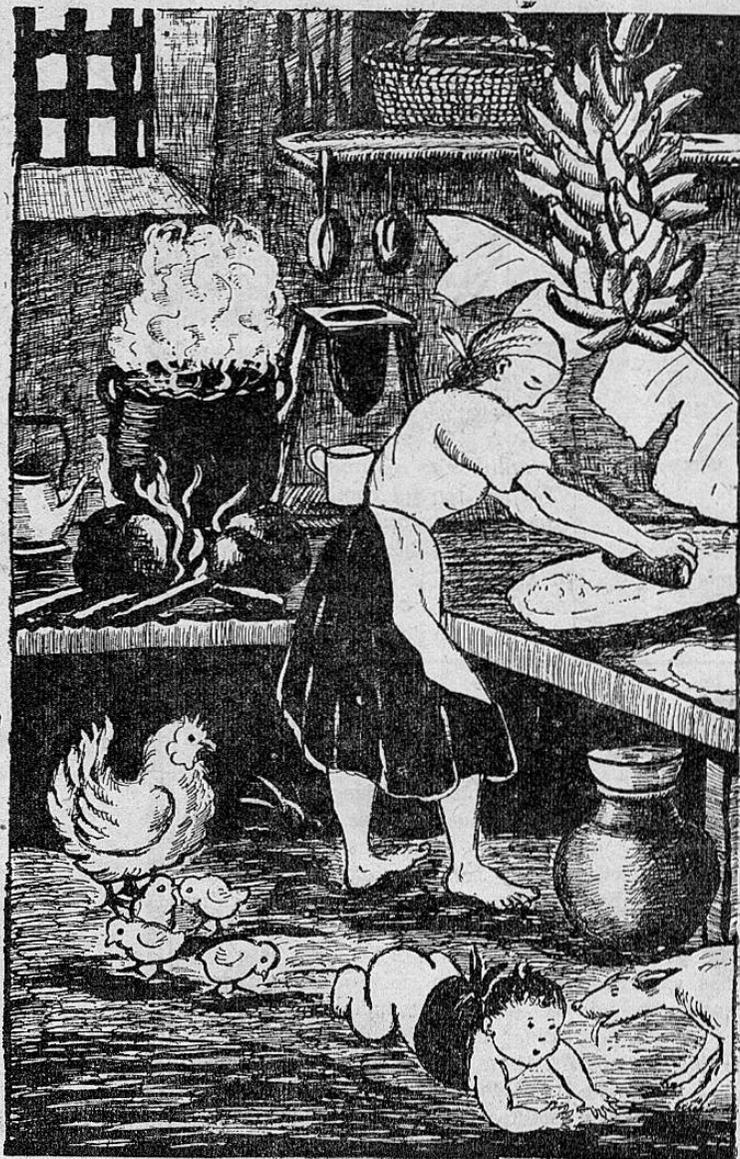
si limpio es el jarrón que la contiene (tiene

Bueno: esto concuerda con lo de arriba y quiere decir que si la jarra está limpia, (y tiene agua también limpia), Dios se ve bien.

Y aquí terminó el corrido.

¡Es de mandar a la escuela a don Rogelio Sotela...!

# ESTAMPAS NACIONALES



La Cocina Campesina donde se preparan y sirven las más succulentas comidas...

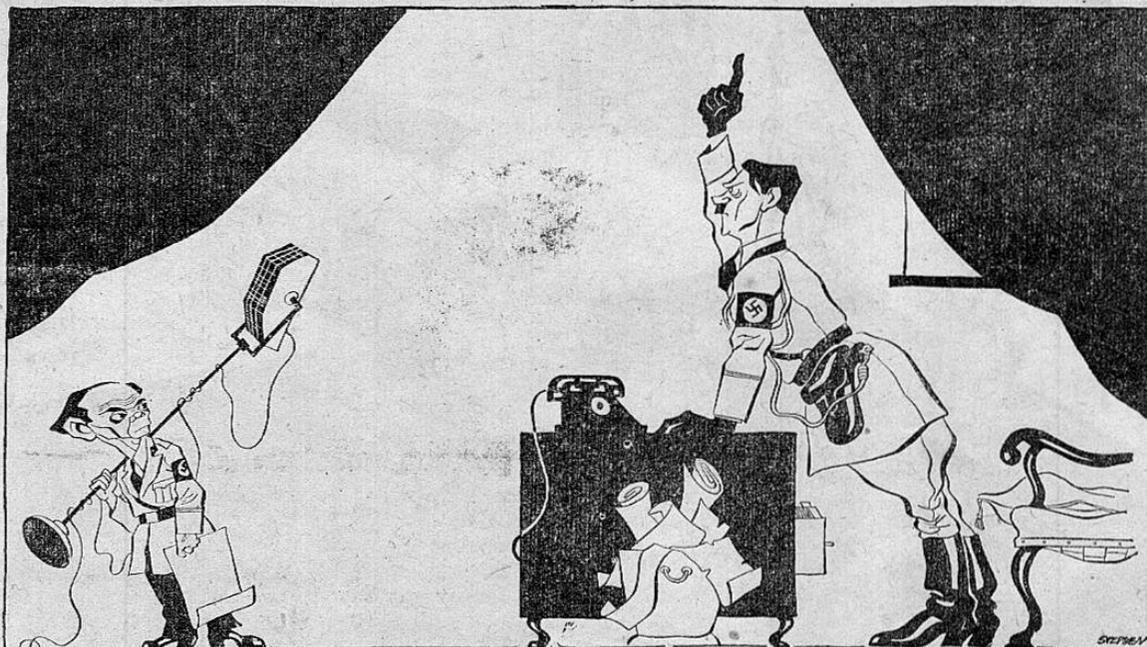
## LICORES NACIONALES: RON VIEJO ESPECIAL

el Ron Envejecido en Toneles de Roble durante 10 años. Sustituye con ventaja a muchos de los licores importados.

Muy indicado para servir en High Ball con Agua Mineral o para la preparación de cocteles finos.

## FABRICA NACIONAL DE LICORES

CON LO QUE HA PASADO A LOS MARISCALES NAZIS...



"Pórtate bien, "Pepito", o te asciendo a Mariscal de Campo..."

# Tragedia Municipal

El señor Presidente Municipal, don Virgilio Calvo, se opone al magnífico proyecto del diputado don Ernesto Martín para suprimir la municipalidad de San José, y al respecto alega que la recaudación de impuestos municipales en manos del Estado, dejaría mucho que desear.

No estamos de acuerdo con don Virgilio. El Poder Ejecutivo siempre ha cobrado las patentes territoriales, las patentes del comercio y muchas otras más, sin necesidad de tanto aparato. Además, el gobierno municipal no se ha establecido para cobrar impuestos, sino para el fomento y ornato de la ciudad. Y en cuanto a esto, hay que confesarlo, es muy poco y a muy alto precio lo que se ha logrado en el correr de los años.

En vano, en esta época como en otras se han llevado muy honorables elementos al recinto municipi-

pal. Allí, por un arte de prestidigitación y en las propias barbas de muy dignos regidores, ocurren cosas y cosillas que desalientan. Pero, que conste que hablamos de la municipalidad desde su infancia hasta hoy, ya bastante jamona y con reumatismo por todas partes. Ahora mismo no se ha podido escapar del divieso que le señala el ingeniero señor Johanning en lo que respecta a dobles pagos de cuentas. Y si nos alejamos de males internos, vemos, sólo por encima, no pocas arrugas en cuanto al tren de empleados. Allí sobran los pensionados y duele que magníficos funcionarios tengan sueldos de hambre. Y allí hay muchas, pero muchas cosas que decir.

Es lástima que los caballerosos regidores del nuevo orden en aquel desorden, no nombren una comisión integrada por elementos como don Manuel Mora, don Fernando

do Palau y don Gonzalo Pinto para que examinen la vida y milagros del ayuntamiento durante los últimos tiempos. Y así, en eso de la denuncia del señor Johanning se pondrían rápidamente las cosas en claro. Y claro, si todo está claro, no importa que se vea hasta el último claro.

# VENUS

De la espuma que la sangre de Urano alzaría al caer en el mar, nació Venus, y su nacimiento... Pero inútilmente me esforzaría para presentaros lo que sólo fuérame posible hacer, si pudiese cambiar mi modesto artificio por el artificio magno de un genial pintor, ya que, aun cuando logras encontrar palabras expresadoras de las líneas más puras y de los colores más brillantes, siempre tendría—inferioridad de quien da a leer una página respecto al que expone un cuadro—que exhibir por partes, en sucesión fragmentaria, sublime conjunto, que como mejor se aprecia es de golpe, bajo una mirada suspensa en el asombro. Así, Apeles logró pintar su Anadiodema—la Venus emergente de las aguas—, y yo ni siquiera intentaré describir el nacimiento de Venus.

Sin embargo, de algún modo debería yo dar, aunque nada más fuera remota idea, del prodigio encantador. A ver si por el procedimiento del contraste... ¿Conocéis a don Francisco Bergamín? Pues figuráosle apareciendo desnudo entre el mar y el cielo, en la maravillosa hora del amanecer, mientras, bajo el líquido cristal, los nácares palidecen y enrojece los co-

rales, y sobre la transparente altura el sol inflama sus rayos para matizar con finísimos blancos, carmines y oros las vibraciones de las ondas y las rotundidades de las nubes. Y considerad que la aparición de Venus resultó todo lo contrario.

Venus era hermosísima. Tanto, tanto, que los Tritones y las Ne-reidas, primeros en verla y admirarla, conmovidos por el milagro de su hermosura, en vez de conducirla como buena presa a los fondeaderos de las marinas profundidades, la dieron vía franca, remolcándola hasta la isla de Chipre. Y viéndola allí las Horas, también tocadas de admiración, la llamaron al Olimpo, abriendo para ella las infranqueables murallas que albergan a los dioses.

En el Olimpo, Venus triunfó con presentarse sólo. Verdad es que su presentación estuvo bien preparada. Como cualquier estrella de "varietés", se ocupó previamente del anuncio y del vestuario. La fama pregonó sus encantos y las Gracias la tejieron su maravilloso ceñidor. Pero esto último merece párrafo aparte.

El ceñidor de Venus—talismán divino que hace irresistible el poder de la belleza", según Apolodoro—consistía en una combinación de vendas que estrechaban la cintura y levantaban los pechos. Era, por tanto, lo que viene a ser ahora los corsés. Y como en él, aunque las Gracias bordaron por el anverso los amores, las esperanzas, los caprichos y los deleites, las furias hubieron de colaborar, y por el reverso bordaron las sospechas, las perfidias, los celos y las traiciones, resultó una prenda odiosa. Os aconsejo, pues, lectores míos, que, transmitiendo la odiosidad del precursor hacia los continuadores, siempre que podáis, quitéis sus corsés a las mujeres.

Mas volvamos al triunfo de Venus en el Olimpo. Apenas la vio Júpiter, dijo para su augusto sayo: "¡Esta no se me va!" Y a fin de conservarla a su vera la metió en la divina familia, casándola con Vulcano. Ya elevada al rango de los dioses, diosa había de ser Venus, y Júpiter dispuso que lo fuese de la belleza y de los goces que la belleza proporcionaba. ¡Una tontería de deificación!

Merecida, eso sí. Como lo prueba el hecho de que la designación regia fue confirmada por elección popular. En las bodas de Tetis y Peleo, a las que asistieron los dioses, compareció la Discordia, que no había sido invitada, pues realmente un día así ningún papel tenía que desempeñar, y para vengarse de lo que ella llamaba grosera desatención, arrojó entre los convidados una manzana de oro, diciendo: "Para la más hermosa". Venus alargó la mano; pero al par alargaron sus manos respectivas Minerva y Juno. ¿Cuál era la más hermosa de las tres? ¡Esta es la pregunta! Esta es la pregunta que acordaron hacer al pastor Paris. Y el pastor Paris, tras de examinarlas con el prolijo cuidado que el caso requería, dio la manzana a Venus.

Visto queda, pues, que por su hermosura era digna Venus de ser numen de belleza, y veremos que asimismo era digno de serlo, por sus procederes, de los goces que la belleza proporciona. Más que digna, ¡dignísima! Constantemente favoreció con tales goces a cuantos se lo pidieron. Con que... ¡a ver!

Disfrutaron de sus favores Júpiter,

## CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION FISICA COMISION NACIONAL DE TENNIS Campeonato Nacional

Con el objeto de organizar el Campeonato Nacional de Tennis

### SE ABRE LA INSCRIPCION

con un plazo hasta el 10 del mes de Julio para todos aquellos que desean participar en estos eventos y que se organizará sobre las siguientes bases:

1º (a) El Campeonato consistirá en singles masculino en Primera, Segunda y Tercera divisiones.

(b) Dobles masculinos en Primera y Segunda Divisiones.

2º La inscripción será libre y los participantes pagarán un derecho de \$ 5.00 en Primera, \$ 4.00 en segunda y \$ 3.00 en Tercera.

La inscripción se verificará en la Secretaría del Consejo Nacional de Educación Física, situada en el Ministerio de Educación Pública, de 9 a 11 de la mañana.

**IMPORTANTE:** El Consejo Nacional de Educación Física tratará de conseguir las bolas con que han de realizarse los eventos.

San José, 20 de Junio de 1942.

**MAS DE 400.000  
EXAMENES  
MAS DE 28 AÑOS DE  
Laboratorio,  
Es su  
garantía**

**Laboratorio  
Bacteriológico**

del Lic.

**CARLOS VIOUEZ**

TELEFONOS:

4114

7307

Avenida Central  
frente a las Compañías  
Eléctricas.

### Que asesinen al Juez

Ya estamos hartos, fritos, tostados, con el cuento de que se empeñan en mantener al juez señor Avila en la tramitación del asunto de la Taca.

La empresa de aviación ha hecho prodigios por apeárselo, pero no ha sido posible. Es todo un corcho muy bien pegado y no hay tirabuzón que lo saque. Y lo curioso del caso es que el mismo juez quiere hacerse a un lado, pero los ma-

gistrados se empeñan en que no y que no.

El público no se explica cómo, habiendo en San José como veinte jueces, exista tal empeño, y más cuando el Código da margen para la recusación.

A nosotros no nos interesa el asunto y lo único que deseamos es que se acabe la fiesta. No es posible que a la pobre Taca la tengan embotellada en semejante forma, y

más cuando durante los últimos tiempos se ha ganado la simpatía del público.

Ahora, si la recusación No 999 no pega, que liquiden el asunto en otra forma. Que don Román Macaya se agarre a trompadas con el juez o que don Jaime Carranza lo muerda, pero que nos dejen en paz. A nosotros no nos preocupa que lo asesinen. Eso es cosa de ellos.

### HITLER Y SU FAMOSA "INTUICION"



**"El As de Espadas, otra vez, como ves... debemos atacar..."**

ter, Marte, Apolo, Adonis, Mercurio, Anchises, Baco... Pero dar la lista de los amantes de Venus sal-

dría carísimo. Algún día, si se abarata el papel, será ocasión de publicar un apéndice a esta obra

que contenga la referida lista. Hoy por hoy, sin embargo, puedo daros Pasa a la página Ocho

# Ferrocarril Eléctrico al Pacífico

La Empresa del Ferrocarril exige el más estricto orden a los viajeros y acatar las disposiciones vigentes para garantía absoluta de niños y damas.



Viaje con todo **CONFORT** aprovechando los servicios de este **FERROCARRIL NACIONAL**

La **SEGURIDAD** y **PUNTUALIDAD** son las características de esta Empresa

**CLAUDIO CORTES**, Administrador General

**EL CORTESISMO . . .**

(Viene de la pág. PRIMERA)

mi vida entera, le pertenecen a mi patria. Adonde ella me necesite, me encontrará siempre. Sin titubear le entregaría al doctor Calderón Guardia un pliego en blanco con mi firma.

Don Jorge Hine, con gran altura ofreció todo su concurso y asimismo don Otilio Ulate.

Hasta allí las hermosas y patrióticas actividades de don Manuel Mora prosperaron, pero, al buscar a Cortés, se fue al fracaso. Don León cree que no hay otro costarricense que él y que sólo él y su grupito deben coger la sartén por el mango.

En vano se perfilaron nombres de terceras personas: don Alberto Echandi, don Carlos Manuel Escalante, don Jorge Zeledón y otros más.

Cortés sólo quiere la división y que siga el país empantanado en la política.

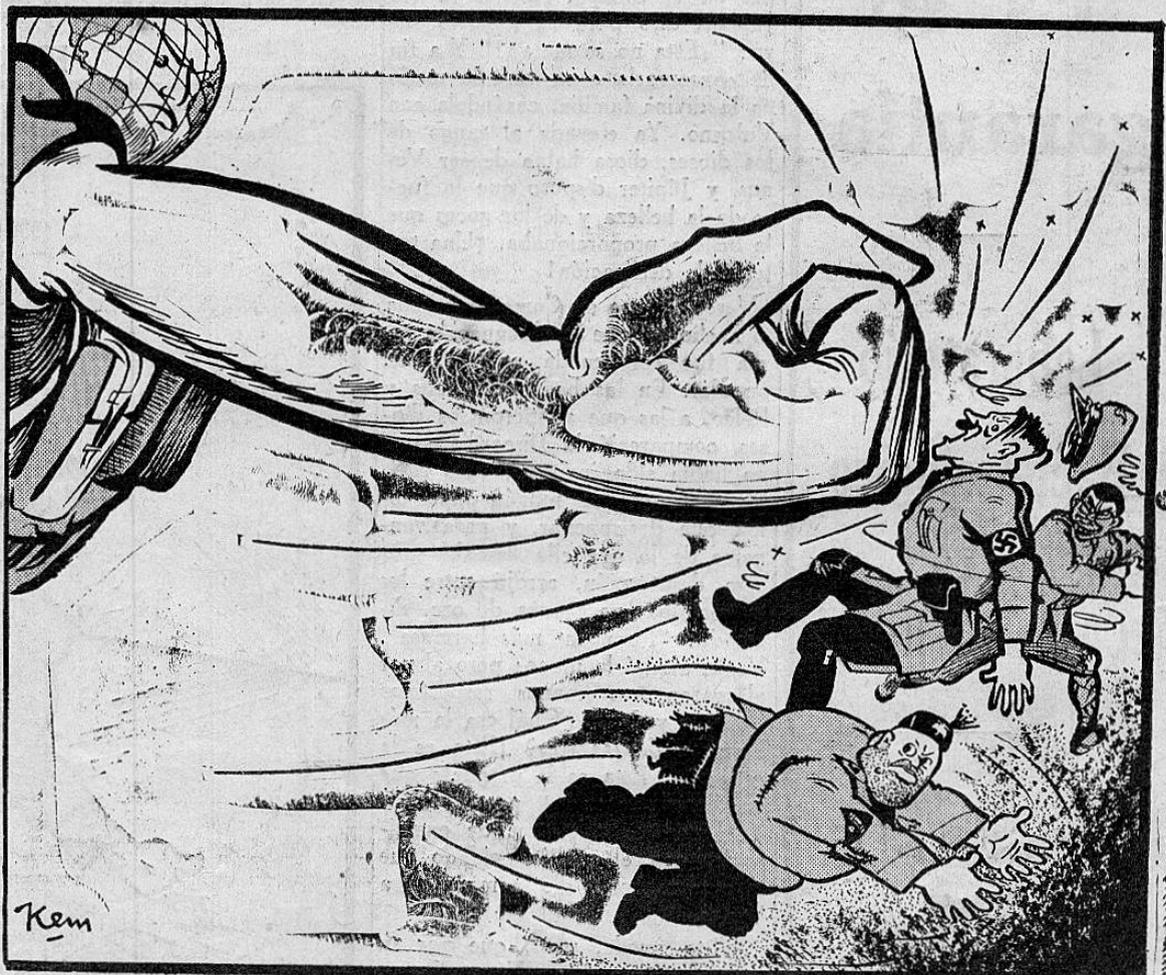
Y a eso don Teodoro responde: —En todo sitio y en todo terreno derrotaremos al cortesismo hasta terminar con él. Nuestra bandera, que es la de las democracias, sigue enarbolada en señal de triunfo y de bienestar para Costa Rica.

Como se ve, el picadismo, siemadelante, siempre airoso, sólo espera la hora de la victoria.

CIUDADANO.



**RESULTADO DE LAS CONFERENCIAS ROOSEVELT - CHURCHILL**



KNACK OUT TECNICO

**VENUS . . .**

(Viene de la página SIETE)

una idea de lo que ha de ser la lista tal diciéndoos que entre los títulos de Venus hay uno que la califica de Pandemos, palabra griega que quiere decir "la de todos".

De todos, de todos los que se la pusieron delante fue Venus. Y eso que el ser de alguno la ocasionó cada sofoquina. . . Por ejemplo sus amores con Marte, denunciados por Apolo a Vulcano, hicieron que éste tendiera una tan sutil como fuerte red de metal y prendiese en ella a los dos tórtolos, dándoles un susto de esos que quitan el hipo. Pues ¿y la trágica muerte de Adonis? Esto sí que fue más doloroso para Venus, porque en lo de Marte, Vulcano perdonó; pero el rival de Adonis, no siendo un marido complaciente, ni con mu-

cho, hizo migas al bellissimo mancebo. ¡Y casi en brazos de la que adoraba! Terrible, terrible.

Pero ni temores ni disgustos hacían ceder a Venus en su empeño galante. ¡No la hacía ceder siquiera la falta material de tiempo! Cuando le era imposible actuar personalmente, por tener, como los facultativos de gran clientela, dadas todas las horas, actuaba delegando en una sustituta. Así favoreció al hijo de Príamo con la bella Helena y al Hipomeno con la heroica Atalanta.

Y llegaba a más. ¿Que parece que a más no puede llegarse? Veréis si se puede. Venus no sólo protegía a los voluptuosos, sino que castigaba a los castos. A Hypólito, quien, por captarse las simpatías

de Diana, prometió vivir en estado virginal, le reventó haciendo que su madrastra Fedra se enamorase de él y que su padre, Teseo, le echara la maldición a causa de su muerte. Fijos en esto lectores

míos. Mucho ojo, ¿eh? . . . Por si los dioses que se fueron no se han ido del todo—opinión que hasta algunos de los doctores de la Iglesia aconsejan que pro-

curéis tener propicia a esta diosa, no tanto para que disfrutéis de sus bienes como para que no sufráis con sus males. Con sus males, que son horribles. Digo, ¡los males de Venus!