

La Semana Cómica

vale 15 CENTIMOS

Escribe: Pío Luis Acuña

San José, Costa Rica, Sábado, 26 de Setiembre de 1942

Teléfono 2305

Nº 346

YUCAGRAMAS DE ULTIMA HORA

Academia para los Diputados

Formulamos el siguiente concurso: un sueldo extra de novecientos colones para los diputados que acierten a escribir correctamente las siguientes palabras:

- ECEPTICISMO
- PROFESIA
- SUCITAR
- SUSCINTO
- ZURCO
- ZAORI
- EXEPCION
- OBSCECADO
- OBSECON
- ZANCOCHAR
- HERMITAÑO
- EXHUBERANTE
- DESHAUCIO
- IMPACIBLE
- APASIBLE
- CRUGIR
- BREVAJE
- BERENGENA

La TACA hace vuelos de reconocimiento - El General Reyes Llanes se retira a nuevas posiciones - Candidatos al campo de concentración

(POR LA PIRATA PRESS).

Playa de Madrigal, 27.—El general Reyes Llanés se ha retirado a nuevas posiciones. Ultimamente arribó a estas playas que están situadas cerca de la frontera de Panamá. Como se ve, el estimado general con

PESQUISA
PIECESITO
EXHONERAR

Señores diputados: las anteriores palabras están mal escritas.

Acierten ustedes cómo se escriben correctamente y gánense el premio, que pueden pasar a cobrarlo donde la Niña Pochita.

La solución, es decir, las palabras escritas correctamente, está en la página 8.

un poquito más va a dar a Chiriquí.

Del cuartel General de Managua comunican que don Tacho Somoza ha declarado su simpatía porque al General Reyes no lo envíen a Panamá. Dice que regrese a Nicaragua en donde lo recibirán con bombas y tambores. Al manifiesto del militar rebelde, de Nicaragua han respondido que en el poder no Reyes porque Tacho.

Por otra parte el General Reyes no puede quejarse ya que si en Nicaragua a todo un señor que se llama nada menos que Alejandro César, le cancelaron el pasaporte, a él, en cambio, aquí en Costa Rica se lo

(Pasa a la pág OCHO)

BUSCANDO LA RAIZ DEL MAL

por SOLANO.

Seguimos padeciendo inopia de sacerdotes y debemos promover, por todos los medios, la vocación en quienes la sientan de verdad."

Monseñor Sanabria.



Candelario:

Monseñor, a usted le pasa como a yo con el maicillo, que por más que lo chineo siempre está muy revejío.

No será su misma pena la que con el maíz m'embroma? cuestión de terreno estéril u que la semilla es floja?

Estos yankis se las traen!!

por SOLANO.



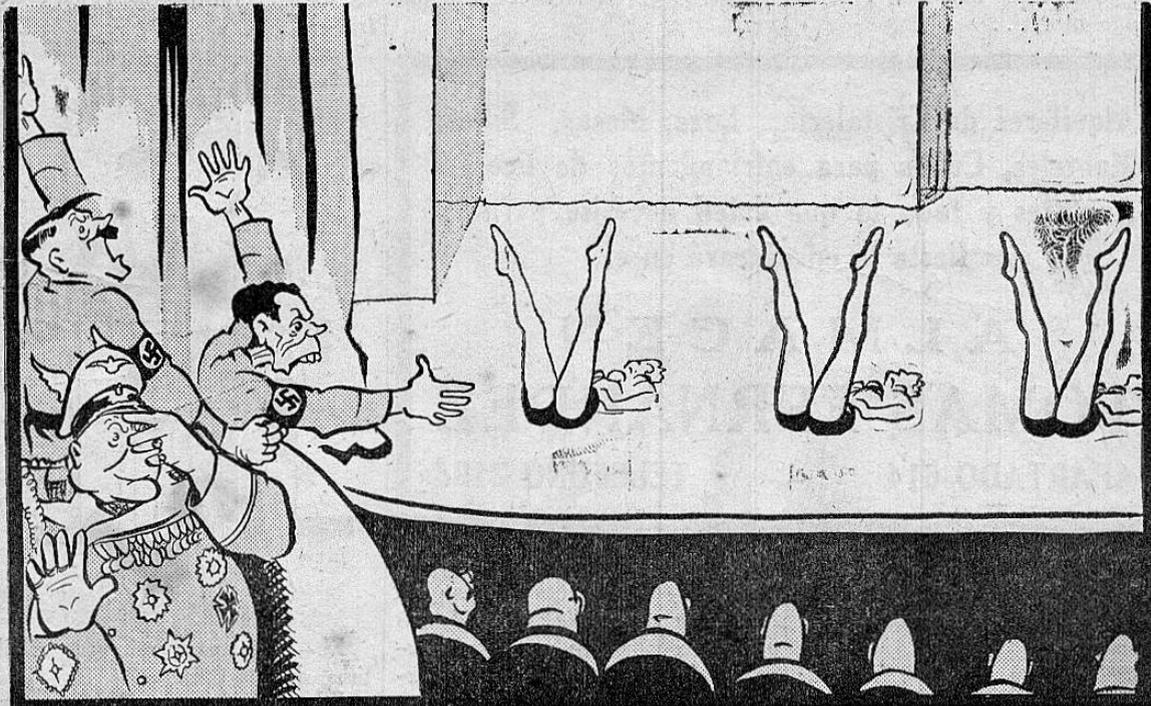
Los diarios de Nueva York citan las "VIDAS PRIVADAS" de los que mandan en tierras que son centroamericanas, y con marcada alegría dicen que Ubico retrata,

que Martínez toca el piano, Carias se da a la caza.

que Tacho vive ordeñando; y en cuanto al que aquí nos manda, más filosos que yilet,

que a todos cura, recalcan. Son cosas del "Buen Vecino" que en paráfrasis a rayas, nosotros las comentamos aunque tienen poca gracia!!

EN BERLIN



Frente a Stalingrado



Hitler: Ni con los anteojos veo los techos de las casas...

Va en serio lo del sueldo de los Regidores

Muchas personas han tomado a broma el proyecto de que los regidores municipales se recetarán jugosos sueldos de quinientos colones per cápita, pero no hay tal. El ejemplo se lo dieron los señores diputados y ahora resultan los propios ediles recogiendo firmitas a favor de la iniciativa. En la propia Secretaría del Con-

greso se nos confirmó la noticia y con un agregado: que los empleados municipales habían suscrito un pliego apoyando el proyecto mamadera.

Claro está que los pobres empleados municipales no tenían otro camino que escoger, pues a los rebeldes les habrían dado

(Pasa a la pág. OCHO)

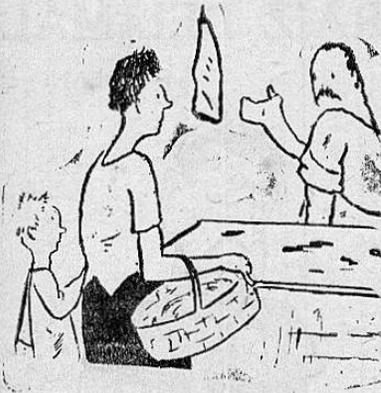
MUJERES EN MI VIDA

ROCIO

¿Dónde estás, Rocio de mis amores? ¿En qué tierra lejana te encuentras para que hasta allí te busque mi recuerdo? ¿Todavía tus ojos cargados de amor y de ternuras, expresan la interrogación de que han llorado o de que van a llorar? ¿Dónde estás, sultana del tiempo moro,

Virgen Macarena, arrollito de agua clara, rayito de sol que lograste sorprender, en la penumbra silenciosa del templo de mis tristezas, a un pobre espíritu que recitaba una plegaria de bohemia y de ilusiones truncas? ¿Dónde estás, Rocio de mis amores?

A CONFESION DE PARTES...



—La felicito, señora. Su bebé es el vivo retrato de mi esposo.
—¿Dios mío? ¿Cómo hay de coincidencias divertidas en la vida? ¿No le parece?

Ella se llamaba Rocio y tenía veinte años. Era atractiva como la fortuna y por seducirla, bien se podrían retar todas las leyes y todos los códigos. Sin embargo, su profesión como enfermera y su ambiente de humildad y de modestia constituían una fuerte barrera entre nuestras familias. Y así, en aquel anhelo que más quería cuanto más se tardaba, soñé con sus caricias y con sus ternuras.

Pero si en mi familia se oponían, en la suya la situación era aterrador. Se trataba de una plaza heroica y bravamente defendida y a falta de fuerzas motorizadas, se imponía la arrogante figura de su padre, maestro en riñas y pendencias y hombre para quien el escándalo era su código y para quien el atropello era su ley.

Así una noche de agosto, mientras su hermana, su novio, ella y yo nos jurábamos amor eterno, fuimos sorprendidos por la violenta aparición de mi presunto suegro quien regresaba a su hogar cargado de mal humor y de copas de aguardiente.

Aquellos instantes fueron de angustia para todos. Mi suegro no me conocía personalmente, pero nadie dudaba de que mi pobre humanidad estaba expuesta a sus iras satánicas. Y para colmo de males, todos estábamos muy entretenidos en el comedor de la casa. No había, pues, excusa posible. Así, mientras el hombre discutía con un compañero de escándalos, unos generosos vecinos, al darse cuenta de la proximidad de la tragedia, acudieron en nuestro auxilio. Ya formado el grupo saltó la chispa salvadora, según ellos. Y entonces se dispuso asegurar que yo era el novio de una chica de la vecindad y que decepcionado, había ingerido un veneno, por lo cual, unos y otros, me tenían piadosamente acogido en aquella casa. Fue cuestión de segundos. Pronto me vi tumbado en una cama y objeto de aparentes remedios. Y en aquella congoja hasta me sentí enfermo cuando apareció la fiera humana de mi suegro que iba armado de un machete tan ancho como una carretera.

Dicen que todos los borrachos tienen un Dios que los conmueve o los salva en momentos de peligro. No sé si eso será cierto o no, pero en cuanto a mi suegro, lo vi desde el primer instante. Aquel bárbaro, al verme, se conmovió y dispuso que toda la familia se multiplicara para salvarme el pellejo. Pero esto no es nada. Se impuso al extremo de obligarme a beber un extraño brebaje a fin de provocarme el vómito. Y no contento de verme extenuado y estirando la cabeza como el león de la Paramount, ordenó que me hicieran unos lavados intestinales. A semejante atropello tuve que someterme.

Así, humillado, ofendido en mi decoro, abatido, soporté estóicamente hasta el irrespeto de mis carnes impolutas, honestas y marmóreas. Y dos horas después, cuando apenas volvía en mí, después de semejante batida, el viejo borracho me gritaba:

Los mendigos de San José están muy bien organizados

Nosotros sabíamos que en San José existían más mendigos que casas, pero nunca sospechamos que las cosas llegaran a los extremos. Ahora resulta que en esta capital se ha constituido "la Corte de los Milagros" de que nos hablaba Víctor Hugo en "Los Miserables". Así como suena,

En San José los mendigos están agremiados y no son muchos que digamos. ¡Qué va! Apenas unos diez mil sin contar con los de la directiva.

Un detalle importante es que los mendigos están subvencionados por esa cosa que llaman Junta de Turismo y que nadie sabe para qué sirve en esta época. Pero bien, la Junta de Turismo subvenciona a los mendigos para que los turistas tengan ese atractivo de verse asaltados, día y noche, por todo un enjambre de pordioseros. Los hay de toda edad y tamaño. También es muy corriente el caso de mujeres, —tamañas mocetonas que podrían estar cocinando o cogiendo café,— que hasta alquilan chiquitos para andar de puerta en puerta pidiendo un "bocadito" o un "diecito".

Los mendigos, ya bien organizados, tienen también sus listas negras. Entre los lugares señalados por ellos están el Parque Central y la cantina del Palace. Para comprobar esto basta detenerse un rato en cualquiera de esos lugares, ojalá un domingo por la mañana, y en seguida le caen a uno 400 pediguños, 500 limpiabotas y 700 vendedores de lotería. Y últimamente la invasión se aproxima a El Sesteo. Allí, aún a horas avanzadas de la noche, he-

COCINERIL



—¡Luisa! ¡En el bolsillo del pantalón del señor he encontrado la llave de tu pieza!
—¡Oh! ¡No importa, señora! ¡Tengo otra!...

mos visto, más de un sábado, a una chiquilla renca que con mucha elegancia asalta a quienes entran o salen.

Los pediguños se ingenian mil maneras para desplumar a sus víctimas: piden dinero para comprar un ataúd para un chiquito o bien inventan la historia de que acaban de salir del Hospital.

Por esas calles anda tamaño lângaro, con un muchacho que le sirve de lazarillo. Dice que es ciego y para lo que pide dinero es para amarrarse una gran soca. Esto también tiene sus amables complicaciones, pues cada vez que el hombre está bien "tarreado", apalea a su esposa, y los vecinos se complacen en oír sus alaridos, pues la pobre tiene muy bonita voz para gritar.

El 90% de los mendigos de San José lo componen vagos de oficio. Más de uno de ellos tiene plata en el banco o es dueño de algún buen negocio fuera de la capital.

Esta plaga de los pediguños se terminaría si el señor Gobernador quisiera, pero no quiere. Bien se podrían recoger en el Hospicio de Incurables y provocar una contribución pública para sostenerlos, como se hizo la otra vez. Entonces hasta se descubrieron verdaderos industriales. Pero, ya es tarde para proceder. Hoy día los mendigos forman un sindicato, tienen capital propio y cuentan con un partido bien organizado. Ya hasta hay que pagarles el ingreso en sus filas. Y así, inteligentemente organizados, forman de vez en cuando sus grandes orgias. Allí toman whisky y bailan congas sicalípticas como las niñas de la sociedad...

La costumbre

(Una historia que puede ser cierta)

Cierta hermosa actriz va a ver al médico y le relata los síntomas de su enfermedad.

El médico la escucha y dice: —Ahí, detrás de ese biombo, señora, tenga la bondad de desnudarse.

La actriz inmediatamente pone manos a la obra. Se coloca detrás del biombo y empieza a despojarse de la ropa.

Al cabo de unos instantes, su cabecita loca aparece detrás del biombo y, con tono dulce, muy dulce:

—¡Mamos, doctor — dice. — ¡Apúrese y desnúdese de una vez!

Alquileres de Cristalería, Loza, Mesas, Sillas, Mantales, Cubos para enfriamientos de licores, Azafates y todo lo que usted necesite para su fiesta lo encontrará en el

ALMACEN
TOMAS FERNANDEZ

APARTADO 614 — TELEFONO 2198

una muerte segura!
Yo volví a ver a semejante fiera y a su machete, y apenas si pude responder:
—Si es cierto, me he salvado de una muerte segura...

he vuelto a ver a Rocio, pero su recuerdo me hace preguntar por ella con cierta melancolía. Rocio de mis amores, cohollito de yerbabuena, relicario de la Virgen, arroyito de agua clara, dónde estás?

Para leer en el Tranvía

Lucía, la joven y nueva criada para todo servicio de la familia Durand, fue sitiada desde el primer momento por su patrón. La cándida niña no tuvo tiempo para ponerse en guardia, y la plaza que en el primer instante opuso decidida y rabiosa resistencia, no tardó en entregarse con armas y bagajes.

El señor Durand, dueño ya del campo, le advirtió a la inocente muchacha que no debía de contarle nada a su patrona, pues las consecuencias para ambos serían terribles.

Una tarde la señora Durand observó que la chica engordaba bárbaramente y con cierta curiosidad le hizo la consabida pregunta. Mas, la respuesta no tardó en darla Lucía en la forma siguiente:

—Disculpe, señora... pero... ¡el señor me ha recomendado que no le hable de esto a usted y... antes de pasar por indiscreta, prefiero dejarme cortar la lengua...!



Incapacidad

Leemos en un diario vespertino:

"Una "hija del placer", en el momento que se introdujo en un zaguán para extraer un billete de cinco pesos que había guardado en el zapato derecho, fué atacada por un individuo que, en vista de la resistencia opuesta por la mujer, tuvo la cobardía de darle una puñalada en el costado, huyendo en seguida, sin dejar rastros".

"Conducida al hospital, el médico que la asistió ha informado que la víctima estará, por quince días, "incapacitada para el trabajo".

¡LA PLAZA ARDE!



El.—¡Tú, para mí, eres la última de las mujeres!

Ella.—Y tú, para mí... ¡puedes tener la seguridad de no ser el primero!

MAS DE 400.000 EXAMENES MAS DE 28 AÑOS DE Laboratorio, Es su garantía Laboratorio Bacteriológico del Lic. CARLOS VIQUEZ TELEFONOS: 4114 7307 Avenida Central frente a las Compañías Eléctricas.

CUENTO YANKY

El Alfiler

—¡Hola, querido William!
¿Qué andas haciendo?
—Estoy desempeñando una comisión que me ha encomendado mi patrón Rockefeller.

—¿Estás con Rockefeller?
¿Cómo conseguiste emplearte con él?

—Te diré: ¡por casualidad! Figúrate que, desesperado, sin tener a quien acudir, se me ocurrió ir a ver a dicho señor. Me recibió, formulé mi petición y me dijo:

—“Por ahora no preciso más empleados”.

—Bueno: con la cabeza gacha salí mirando al suelo y antes de llegar a la puerta me agaché y recogí un alfiler que en seguida prendí en el revés de la solapa de mi saco. No había llegado a tomar el picaporte, cuando el señor Rockefeller me preguntó:

—“¿Qué ha recogido del suelo?”

—Señor, un simple alfiler. Creo que usted no lo tomará a mal; si quiere se lo devuelvo.

—¡Ah, ah! ¡Muy bien!— exclamó el señor Rockefeller—. Vaya a ver al gerente. Queda empleado. Un hombre que considera que todo tiene valor en este mundo es un futuro millonario.

—¡Y aquí me tienes: feliz y contento!

No echó en saco roto la historia el amigo de William e inmediatamente resolvió ponerse en campaña.

Pidió audiencia a mister Pierpont Morgan y le solicitó un empleo.

—Por ahora no tengo nada, pero vuelva dentro de tres meses— contestóle mister Pierpont.

Se retiró el solicitante y al llegar a la puerta realizó la misma maniobra que su amigo, con un alfiler que ya llevaba preparado, consiguiendo llamar la atención del famoso millonario.

—¿Qué ha levantado usted del suelo?

—Un alfiler, señor; todo tiene valor en este mundo.

—Será cierto, joven, lo que usted dice. Pero, oiga: no me sirve usted para empleado.

—¿Por qué señor?

—Porque a mí no me gusta la gente que pierde su tiempo ocupándose en cosas de tan poca importancia.

MALAS LENGUAS



—¿Has visto cómo ha cambiado la situación de la vieja Margot? ¡Acaba de casarse con un procurador!

—No veo el gran cambio que dices. Por la profesión de su marido la llamarán la “procuradora”, siempre...

Los Querubines del Centro Fosfatina protestan porque el Presidente Roosevelt no les ha consultado nada respecto al segundo frente de guerra.

A última hora se nos informa que los querubines del Centro Fosfatina para Estudios Sentimentales, no se ponen de acuerdo. Resulta que entre ellos hay dos o tres que se sienten presidenciables y el resto candidatos a diputados. Todos son estadistas, hombres de pro, oradores, filósofos, pensadores y sobre todo, muy galanes. Los directores del movimiento están encantados de que varios de esos chacalines se acerquen a ellos, pues así, cualquier día, asoman el lote de cien querubines a cambio de una diputación. Y mientras tanto en el gobierno se toma nota de esas criaturas para un día de estos llamarlas a cuentas. A los empleaditos públicos les van a decir que ya que ellos componen el país, compongan su modus-vivendi y dejen de cooperar en un gobierno de ladrones y de salteadores. No hay de-

recho a que chiquitos tan bonitos puedan contaminarse de tanta podredumbre. Ellos, los imaculados, los impolutos, deben tener fuerzas propias para no seguir disfrutando de jugosos huesitos, en la sangrienta dictadura de los Calderón Guardia. Pero lo malo es que no es fácil dejar el puesto en una oficinita color palo de rosa, donde tienen el retrato de Ramón Novarro y un espejo para verse de cuerpo entero. Eso de ganarse los frijoles con el sudor de sus senorados y jaracandosos cuerpecillos, no es tan chiche como parece.

Los querubines se están dando cuenta de que van a servir de trampolín para dos o tres de ellos. Bien saben que el gobierno no les hace caso y que bien les va sino los mandan al Patronato o los trasladan al Reformatorio de Menores.

Una tarde de estas un muchacho le decía a uno de ellos:

—Oye, querubín, te van a mandar al Reformatorio...

—¿Al Reforma? Eso sí que no y nó. ¡Te odio y te odio! ¡Machalá, machaláaaa!

Y así, ya el público les hace chistes a los querubines cuando van al cine o cuando andan juntos. En el acto se oyen las exclamaciones de: “Campo a los querubines”. Además, ya ellos están descontrolados y no soportan que les griten: “¡Adiós querubín!” Dicen que no les importa lo que diga La Semana Cómica y es lo cierto que no resisten más bromas. Antes nos daban cuerda y nos hacían tiro, pero ahora dicen:

¡Antipáticos, los araña y los araña! ¡Connmigo no se metan! ¡Ca-

(Pasa a la pág. SIETE)

ESTAMPAS NACIONALES



La vivienda típica costarricense, pintoresca, sencilla y cómoda...

COGNAC NACIONAL

(LLAMADO BRANDY SUPERIOR)

Es un licor doblemente refinado.—Elaborado a base de pasas.— Los concedores lo colocan a la par de las más acreditadas marcas extranjeras.—Usado en pequeñas cantidades, estimula, entona y reanima.—Es el Licor para servir a las personas exigentes o en las grandes ocasiones. Aunque el costo de fabricación es muy alto, se vende a precio moderado.

FABRICA NACIONAL DE LICORES

Las congojas de un Profesor

Ante los tribunales ha sido demandado un distinguido profesor, dice La Prensa Libre. Y agrega que la acusación no tiene fundamento por cuanto la quejosa es una señora que no anda bien de la caja de los titeres.

No sabemos de quienes se trata, pero ya hasta nosotros había llegado el rumor del mal rato pasado por el buen hombre.

También hemos podido averiguar que cuando le preguntaron a la señora por la razón que tenía para su demanda, respondió negativamente. Y esto a nosotros nos parece muy cuerdo: no es posible que estando loca tenga razón alguna.

Pasatiempos

Si Otelito hubiera tenido un hijo ¿en qué se parecería a un dueño de restaurante?

—En que tendría un “Otelito”.

¿Qué nombre de mujer dice uno cuando se encuentra una joya?

—Sera-fina?

¿Qué diferencia hay entre un dentista y un matemático?

—En que el matemático extrae las raíces y las eleva al cubo, y el dentista también las extrae, pero las arroja al cubo.

¿Qué música se pega más al oído?

—La que se toca con piano de cola.

¿Por qué enflaquece el que se arruina en Inglaterra?

—Porque pierde muchas libras.

¿Por qué no es bueno comer arroz?

—Porque la boca se llena de granos.

¿Por qué los borrachos ven las cosas dobles?

—Porque el nombre ya lo dice: beo-dos.

¿En qué se parece un paraguas a una pluma?

—En que para que sirva es preciso que se moje.

BUSCANDO LA CANCELACION



—Señora, el motivo que me traía aquí era a propósito de una deuda de su esposo...

—Mi esposo no llega sino hasta el sábado... ¡Si usted desea esperarlo...!

COMENTARIOS

Las debilidades de los Presidentes Centro-americanos Cuatro Generales y un Doctor

Durante los últimos días hemos tenido las más variadas noticias respecto a la política centroamericana y aún en cuanto a las debilidades de los señores Presidentes de los cinco países hermanos.

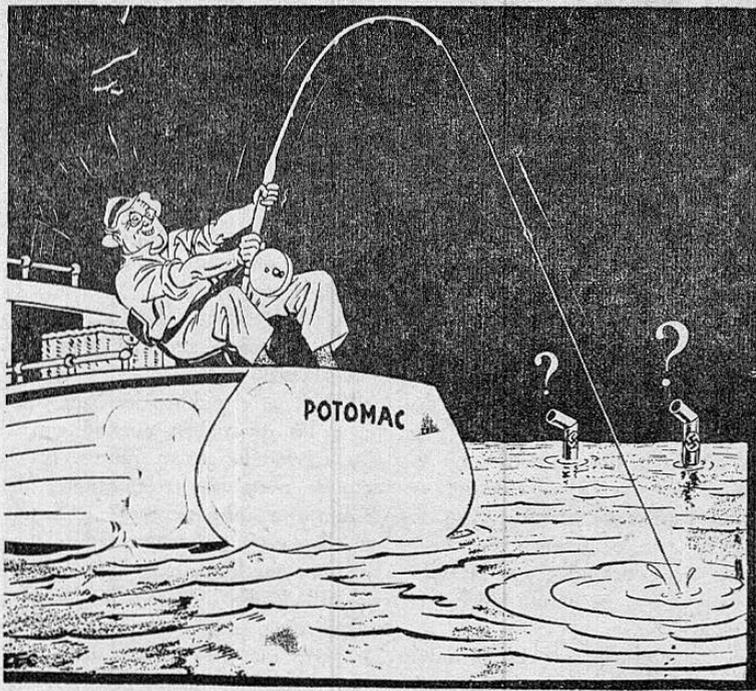
En primer término se ha asegurado que existió una situación difícilísima entre los Generales Ubico y Somoza quienes, como es lógico, tendrán que hacerse los puños desde lejos. Para agarrarse tendrían que haber ido, el uno y el otro, a tierra hondureña, y ya es sabido que no es fácil meterse en Honduras.

En lo que respecta al General Somoza aquí hemos tenido algún jaleo pues el General Reyes Llales se le ocurrió revolvernos el cotarro, pero pronto hubo paz entre los príncipes cristianos. Al señor Reyes le notificaron que se estuviera quieto o que de lo contrario le pasaría lo que a más de un monarca de Europa. Esto es, reyes en el destierro.

Por otra parte, a don Mariano Tovar se le ha ocurrido escribir una larga serie de artículos respecto a la política del General Somoza, y en eso está. Pero al mismo tiempo el Licenciado don Eugenio Jiménez le ha atravesado el caballo protestando de semejantes publicaciones y de otras cosas más. Y en esta situación la víctima ha sido el General Somoza. El Licenciado Jiménez, por un lado ataca la política del amigo don Tacho, y por el otro dice que a don Mariano Tovar defiende al caudillo nica con cierto interés. A esto replica don Mariano que él ha sido un quijote sincero y desinteresado. Tenemos, pues, que don Mariano Tovar defiende a don Tacho de don Eugenio, y que éste caballero nos decía ayer:—¿Y ahora, quién va a defender a don Tacho de don Mariano.

Pero, vamos a otro capítulo: al de los cables que nos anuncian las debilidades de los cinco presidentes centroamericanos. Según ellos, los citados gobernantes, allá en sus ratos de descanso, se dedican a actividades distintas: el doctor Calderón Guardia, a curar de gratis enfermos pobres; el General Somoza, a ordeñar vacas allá en su finca Montelimar; el General Martínez, a tocar piano; el General Carías a la cacería; y el General Ubico a retratar gente y paisajes. O más claro, que quien va a Guatemala lo retratan o lo retractan.

De este inventario resulta una realidad y que sobresale con sólo tener en cuenta de que el doctor Calderón Guardia le ha tocado el gobierno más difícil de la historia de Costa Rica: que su generosidad ilimitada se pone de manifiesto curando enfermos pobres. La noticia no es nueva para los ticos. El doctor Calderón Guardia, — allá en los atardeceres, cuando le quedan libres unos minutos, — sale solo en su automóvil y visita las bohordillas de los infelices enfermos hasta los cuales lleva salud y consuelo. Pero la verdad es que a través de su vida, consagrada al país, tiene los reflejos de las debilidades de los otros gobernantes. El general Martínez es amigo de to-



BUENA PESCA

Don León está furioso con los periódicos americanos

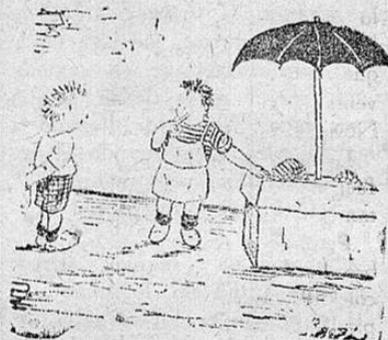
Confidencialmente nos han contado los periodistas que don León Cortés, aquel señor que se quedó con la candidatura guindando, está furioso con los periodistas norteamericanos. Esto por cuanto a veces le hacen algunas ligeras alusiones como si fuera medio nazista, cosa que, como sabemos, es una calumnia. Lo que pasa es que todos los periodistas somos muy maliciosos. Eso es todo.

Pero lo que a don León le saca de sus casillas es el hecho de que los grandes periódicos de los Estados Unidos destaquen al Presidente Calderón Guardia como un profesional que continúa ejerciendo la medicina. Esto no es un secreto para los ticos. El señor Calderón Guardia visita con frecuencia a enfermos pobres. Llega sólo, únicamente con su bali-

jita, y sin temor alguno entra en una pobre bohordilla en donde ayuda a muchos infelices. Por otra parte, el Presidente Ubico ocupa sus ratos desocupados como un entusiasta a la fotografía y el General Martínez es muy amigo de tocar piano.

Don León quería que se ocuparan de él. Pero, de haberlo hecho, habría que ponerlo sacándole los ojos a los gatos y quien sabe, quien sabe sino sería mejor con tamaña svástica.

ENTRE NIÑOS



En el Hospital clínico fué internado un enfermo de fiebre ondulante.

—¿De fiebre ondulante? No digan más: el enfermo era peluquero de señoras.

Cumpleaños de Rafaelito Calderón

El señor don Rafael Francisco Calderón Gei, costarricense, soltero, demócrata, paracaidista y casa dero, cumple hoy tres años de edad, y con ese motivo sus amistades le ofrecen una gran fiesta. Pero la verdad es que él la comenzó desde anoche que anduvo con Pipín, con Mario Goigoechea, con el Marquésito Peralta y con Paco Aguiar.

En la casa de don Rafael Francisco le van a ofrecer una gran piñata. Y a ese acto, a romper la clásica tinaja, han sido invitados sus amiguitos don Octavio Beeche, don Alberto Echandi, don Luis Castro Ureña, don Luis Dávila, don Víctor Guardia, don José María Vargas, don Pablo de las Mercedes Rodríguez, don Gerardo Guzmán, don Adán Acosta, don Fabio Baudrit, don Juan Rafael Arias, don Ernesto Martín, don Jorge Hine, don Chico Guardia, doctor don Mariano Rodríguez, doctor don Vicente Castro Cervantes y Coronel don Manolo Rodríguez. Todos de la misma edad.

Don Rafael Francisco, todo un muchachote galán y partidillo, es un gran amigo nuestro. Una tarde teníamos gran urgencia de ver a su papá, don Francisco Calderón, pero no teníamos chance. El señor Ministro estaba ocupadísimo y no recibía a nadie. Y de aquel apuro nos sacó el amiguito a quien encontramos en la acera de su casa dándole cuerda a las chiquitas del Colegio de Sión. Nos fuimos con él a la Secretaría de Seguridad, y Rafaelito, sin pedirle permiso a nadie, abrió la puerta de par en par. Don Paco, sorprendido de aquella invasión, volvió a ver contrariado, pero, al encontrarse con su muchachito, tuvo que reírse. Allí estaba el que manda a quien manda.

Para este simpático güilita, que es la debilidad de las respetables familias Calderón-Gei, un gran saludo.

A los accionistas de la Empresa Costarricense de Electricidad

(Costa Rican Electric Company)

Se les hace saber que el próximo 30 de Setiembre será DEFINITIVAMENTE el último día para la compra o canje de acciones de la Empresa Costarricense de Electricidad por acciones preferidas de la Compañía Nacional de Fuerza y Luz, S. D. Después de esta fecha queda sin ningún valor la oferta concebida en nuestra circular de fecha 6 de Marzo de 1942.

Los accionistas que canjeen sus acciones antes del 30 de Setiembre, tendrán derecho al dividendo completo por el trimestre que a esa fecha oportunamente se declarará.

EMPRESA COSTARRICENSE DE ELECTRICIDAD

(Costa Rican Electric Company)

San José, 24 de Setiembre de 1942.

car partituras clásicas en su piano y el señor Presidente de Costa Rica, desde que amanece, está oyendo otra clase de música: partituras adoloridas de quejas, de solicitudes y de ataques. El General Ubico tiene la debilidad de retratar, y ante el Presidente Calderón Guardia se retratan unos cuantos políticos fracasados que usan armas desleales y cobardes para difamar su administración. Don Tacho Somoza, enamorado de la ganadería, se da el placer de ordeñar sus vacas cuando está en su finca. El doctor Calderón tiene que estar alerta para que en nuestro país los especuladores no ordeñen más al pueblo. Así lo vemos multiplicándose por que las gentes pobres puedan comprar sus comestibles, en la Fábrica de Licores, a precios bajos. El General Carías, allá en sus ratos desocupados, se dedica a la cacería. Y el doctor Calderón Guardia, para quien no hay un instante de reposo, se dedica a otra cacería: a combatir a los merodeadores de la política quienes con armas nazis atentan día y noche contra la paz de la familia costarricense.

Algún día hemos de ir por el resto de Centroamérica aunque sospechamos que en varios países no nos dejarán entrar. Y realmente no nos quejamos de ello. Nuestro afán sería uno solo: criticar y criticar con razonamiento y sin racionamiento. D.

Contribuyentes para el Lazareto

Todavía no ha respondido la sociedad, como se esperaba, al noble empeño del doctor Ovares para auxiliar a los desventurados enfermos del Lazareto. Por ejemplo, hasta la hora no hemos visto a los capitalistas del jainismo poner pero ni una cochina peseta. ¿Con cuánto va a contribuir don Chico Montealegre? ¿Cuánto ha dado don Federico Alvarez Feo? ¿Dónde está la contribución de los diputados? ¿En qué paró aquel cuento de los que no iban a recibir los aumentillos que se

APASIONADA



El.—Tengo una buena noticia para darte, querida.

Ella.—Sales de viaje, queridito?..

decretaron? ¿Cuánto va a dar la Compañía de Electricidad? ¿Y cuánto, ¡oh Dios!, van a poner los directores del Banco Nacional? Queremos ver las contribuciones de los diputados picadistas y cortesistas. Y así, que todos los que tengan boñiga en el patio, que aflojen la mosca.

Y en fin, que en la lista de contribuyentes no están todos los que son, ni son todos los que están.

El noble proyecto del doctor Ovares no puede ni debe quedar en el vacío, y los primeros que deben poner el ejemplo son esos capitalistas que están haciendo alardes de dinero comprando las propiedades de los nazis. El movimiento se demuestra andando y lo demás es puro jarabe de pico.

Protestan los Pregoneros de "La Semana Cómica"

Nosotros, los abajo firmados, hemos constar que entre los pregoneros de los periódicos no hay ninguno que sea "querubín". A uno de nosotros que se dejó hacer cariño por un chiquitito lindo, rubio, rosadito, lo echamos del gremio. ¡Abajo los querubines!

Cara de Vaca; Cazadora; Frijolillo; Nica; Mascota.

La alegre noticia del fallecimiento, los funerales y el entierro de don Rafael Valverde

Hace dos semanas los periódicos de Nicaragua publicaron la noticia, que luego fue transmitida a esta capital, de que había muerto trágicamente el señor don Rafael Valverde. Se dijo entonces que el compatriota tenía parentesco con el señor Presidente de la República y que era empleado de la Casa Presidencial.

La noticia nos llenó de tristeza y lamentamos la prematura desaparición de Rafael, muerto por vez primera. Una gruesa lágrima se deslizó por nuestras mejillas y su Padre-nuestro le empujamos al buen amigo. Intimamente pensamos que era un buen muchacho, —quitándole lo malo que tenía,— y por teléfono le pedimos a Guillermo Tristán que no se olvidara ponerlo en el inventario de los difuntos del 2 de Noviembre.

La noticia de la muerte de Rafael nos conmovió. ¡Tan simpático, tan galancillo y tan calderonista!

Pero, ¡cuál no sería nuestro asombro hace dos días al verlo, vivo y coleando por las calles de nuestra capital! Creímos que se trataba de un alma en pena y pronto supimos la verdad: ni había muerto, ni es pariente de la familia Calderón Guardia, ni es empleado de la Casa Presidencial. Bueno, que nos dió cólera que no hubiera muerto. Al reponernos de la primera impresión, casi le pegamos. No hay derecho a que el señor Valverde sea tan poco serio y siga vivo cuando los periódicos dicen que ha muerto. Muy poca formalidad nos parece la de don

Rafael. De modo, pues, que hay que enterrarlo aunque sea a la fuerza. De lo contrario se comete una descortesía con el médico que otorgó el certificado de la defunción.

Nosotros estamos muy molestos con la noticia de que el amigo no ha muerto por cuanto ya nos hacíamos la ilusión de llevarle una corona al cementerio ahora para el día de finados. Conforme a nuestra imaginación, don Rafael ya estaba definitiva y *cadavéricamente* muerto. Nos parecía verlo en el otro planeta, desligado de todas las cosas de este mundo. Creíamos que al verse soltero iba a ser muy *calavera* y que a más de una *esqueleta* le diría: —Prenda, estoy prendado de sus huesos. Prenda, prenda sus costillas a las mías y sigamos cimbreado nuestras *vértebras* a la par. Sus *fosas orbitarias* me encandilan. Cada vez que la miro, siento latir mis *temporales*, que por usted ya no son *temporales*, sino *tempestades*. Usted será mi *costilla* adorada que guardaré en mi *esternón*. Usted y yo nunca nos tiraremos los *omo-platos*; a la cabeza y nuestra armonía nunca se verá *rótula* ni *tibia*.

Pero en fin, todo fue un sueño. Rafaelito no ha muerto y por ahí anda vivo y coleando. Dice que no se murió sólo por no darle gusto a Manuel Isaac Ugalde y a don Jorge Sáurez a fin de que no lo hagan votar en las próximas elecciones. Y agrega que está vivo para lo que sus amigos le manden. Es decir, "los muertos mandan"...

LOS QUERUBINES AL... AGUA!

Vamos a darles otra lección a los querubines pues no hay forma humana de que escriban cinco líneas sin cometer veinte faltas.

Oído a la caja, jóvenes estadistas, ilustres escritores!:

MITINES. — El plural de mitin no es mitines, sino mítines, con acento ortográfico en la antepenúltima sílaba.

RESTAÑAR UNA HERIDA. — Las heridas se curan o se cierran pero no se restañan. Restañar es estancar, parar o detener el curso de un líquido.

puede romper, muchachitos, es irrompible y no como ustedes dicen.

PEONADA. — Peonaje es el conjunto de peones que trabajan en una obra. Peonada es la labor de un peón durante un día.

INROMPIBLE. — Lo que no se ¿Por qué ese afán de emplear la dición peonada con un significado distinto al que se pretende adjudicarle?

CUALESQUIERA. — Incurrir en error los que dicen: "Cualesquiera sean las dificultades que se presenten, será necesario salvarlas". En esta oración el plural de la palabra **cualquiera** está mal formado. Cualquiera y quienquiera, voces compuestas de los pronombres cual y quien y de la inflexión verbal quiera, forman el plural en el primer elemento, así: cualesquiera y quienesquiera.

Cualesquiera que sean las circunstancias... van a tener que

ir a la escuela de la Niña Pochita.

QUEDAMOS DE VERNOS. — En la expresión quedamos de vernos, está muy mal empleada la partícula de. En su lugar ha de ponerse en. Quedamos en vernos muy pronto.

CLUBS. — Ya estamos cansados de explicar que el plural de club es clubes, siguiendo la regla general que ordena añadir la sílaba es a los nombres que acaban en consonante.

El plural de álbum es álbumes; de complot, complotes; de frac, fraques; de lord, lores; y de querub (querube), querubines... lindos querubines.

La Niña Pochita.

TRAGEDIAS DE LA VIDA



—¡Dios mío! ¡Me abandono el canalla, y yo en este estado!
—Pero, ¿no te ha suscrito a caso un seguro de accidentes del trabajo?

Para reanimar el rostro



Priscilla Lana de la Warner Bros.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y DROGUERIAS

LA cara, los brazos y las manos adquieren un aspecto fresco y encañador aplicando Crema Primavera antes de empolvarse. Véalo en su espejo. El cutis marchito y macilento se esfuma y aparece la piel rosada y transparente que es tan atractiva y tan admirada.

La Crema Primavera de miel y almendras

realza la belleza natural



LABORATORIOS BOTICA FRANCESA — Fundada en 1868

MOTIVO DE DIVORCIO



—He pedido el divorcio porque mi marido ronca...

—¡Pero ese no es un motivo serio, querida!

—¡¡Ya lo cito! ¡Ronca toda la noche en la cama de otra!

VERROS GRAMATICALES

A DON MARIO SANCHO LO CONTAGIARON

Los historiadores criollos que discuten y pelean por El Jocote, por los juegos pirotécnicos y por los fantasmas de la casa de doña Anacleto

Profesor de Castellano y milagroso salvador de la Virgen de los Angeles

En Costa Rica, como en todas partes, suceden cosas muy divertidas. Una de ellas es la plaga de historiadores que se ha desatado con más fuerza que las cosechas de jocotes. Hubo un tiempo en que sólo don Ricardo Fernández Guardia desentrañaba los misterios de los tiempos pasados en nuestro país. Ahora resulta que en cada esquina se encuentra uno cada historiador que asusta con sus descubrimientos. Lo más regocijante de todo es que se enfrascan en nutridas discusiones en los periódicos, por nimiedades que no quitarían el sueño ni a un guardia nocturno. Por ejemplo: los acuciosos investigadores Paquito Núñez y Ricardo Jinesta casi se han insultado públicamente porque el primero sostiene que descubrió el sitio del famoso pacto de El Jocote, en tanto que el segundo afirma que no hay tal. Como si lo importante no fuera la trascendencia del pacto, sino el frondoso árbol debajo del cual se firmó. En otra ocasión ya estuvieron "agarrados" por la investigación de los primeros juegos pirotécnicos en Costa Rica, como si esto le importara a alguien. Por manera que, entre juegos de artificio y jocotes, los amigos Núñez y Jinesta nos están "jocoteando", como diría un alumno del Liceo.

Es tal la fiebre histórica, que un día de estos a Paquito Núñez le dió la vena por saltarse una conferencia sobre Morazán. Duró tres horas hablando y, al final, de los asistentes ninguno supo si aquel histórico personaje hondureño que los

El morrocotudo proyecto de pintar los techos de la ciudad no pinta bien

La Municipalidad de San José ha dispuesto pintar todos los techos de las casas de la capital, como quien no dice nada. Esto es, algo así como "jugando mamá..."

El hecho de que la iniciativa sea lanzada en esta época de crisis, es muy plausible. En ello hay cierta emoción muy recomendable para los cardíacos.

Eso de que el zinc se conserva mejor pintado, es muy cierto. Sin pintar las gentes pueden comérselo. Hay (que tomar en cuenta que son muchas las gentes quienes con un poco más, dada la crisis que tenemos, pue-

den resolverse a darles de mordiscos a los tejados.

En cuanto a la cantidad de pintura que se necesita, no debemos preocuparnos. No es raro que por allí haya un feliz mortal que tenga una enorme cantidad de pintura vieja y que quiera salir de ella. En esta forma, aunque haya licitación, de hecho se lleva el contrato.

Y si esto no es cierto, nada importa. A Costa Rica no llega harina, pero pintura sí llegará. Basta que la pidan los regidores para que los submarinos se hagan a un lado y la dejen pasar.

Eso de que la capital se ve más bonita, con los techos pintados, es algo indiscutible. Todos sabemos que con las medidas de guerra se cierran las ventanillas de los aviones cada vez que se aproximan a una ciudad, pero, nada importa. El espectáculo de ver los techos bien pintaditos se reserva para los zopilotes. Ellos merecen recrearse la vista.

Además, no faltará un regidor que proponga que las gentes pinten paisajes en los techos. Bien podrían pintarse puestas de sol o mujeres desnudas. O mujeres desnudas puestas al sol, que es la misma cosa.

Hacen mal las personas que censuran a los regidores por cuanto en San José tenemos sin resolver el problema de la cañería y ya nos metemos en el lío de pintar los techos. Tómese en cuenta que en ninguna capital del mundo se ha visto semejante idea. Y es que en ninguna capital del mundo hay talentos tan privilegiados como en la nuestra. Aquí han descubierto que pintando los techos, se mueren las amebas y los microbios de la tifoidea que con tanto acierto se reproducen en nuestra cañería. Además no se puede olvidar que con haber entronizado el Corazón de Jesús en las fuentes de Curridabat, ya no hay el menor peligro. Y si se presentara, pues volvemos a bañar al santo y santo remedio.

Como se ve, nuestros regidores municipales son la tapa del tapón. Pronto van a ordenar que pintemos los pisos de las casas ya que la madera pintada se conserva mejor. Y nosotros con mucho gusto lo pintaremos todo, pero con una condición, que los regidores municipales se pinten cuanto antes.

leerlo, llegamos a convencernos de que el autor de los milagros no es la Virgen sino don Mario. A él, únicamente a él, se debe el rescate de la venerada Negrita Patrona de Costa Rica. Si no hubiera sido don

(Pasa a la pág. OCHO).

El hombre que a la Virgen de los Angeles le pedía que le reparara mucho trabajo, era dueño de una funeraria

Jugosos párrafos de Mario Sancho

(Visión del terremoto de Cartago).

Sí, voy a contar, no obstante, un episodio de rescate que puede tener algún interés y que, aunque ya ha sido contado, quiero relatar de nuevo porque su historiador clerical no dijo palabra de mi participación en él. Me refiero a la ayuda que presté a mi hermano Carlos para sacar a la imagen de Nuestra Señora de los Angeles de su camarín y ponerla a buen recaudo en el Rancho en que se

hallaba su virtuoso Capellán el Padre Víctor Ortiz. Es el caso, que, tan fervorosos como dicen ser los cartagineses de la Virgen; convencidos como viven de que a su virtud milagrosa deben la salud, la buena suerte y la tranquilidad en esta vida y la salvación en la otra; tan amigos como son de pedirla toda clase de favores y hacerle toda clase de promesas, nadie se había acordado de hacerle a ella el favor de ponerla a salvo de cualquier hereje ladrón codicioso de su manto de oro. Vaya uno a creer que estos fervores interesados que han convertido a aquel templo en una especie de casa de empeños donde se entregan hígados de oro y corazones de plata a cambio de curas rápidas y alivios inmediatos. Casi trescientos años de patronato celestial no impidieron que se diera tal ingratitud, ni que más tarde hayamos visto en el mismo Cartago y entre las mismas gentes devotas de la Negrita promoverse un juicio de embargo contra sus bienes terrenales. Es natural: un culto idolátrico e inspirado en estas materialidades no podía dar otros frutos.

No se me escapa que aquí estoy pisando sobre un terreno muy peligroso y que a lo mejor las al-

Toscanini en Alajuela

No se crean ustedes que es broma. La Banda de Alajuela, está dirigida actualmente por el gran maestro Arturo Toscanini. Pero como aquí todo lo toman a choteo, Toscanini ha tomado el nombre de don Jesús Bonilla, para no chotearse ante los alajuelenses. Sin embargo, cualquiera que conoce algo de música, al presenciar una retreta de aquella Banda, se dará cuenta de que es Toscanini en persona el que dirige. No hay diferencia alguna. Hay que verlo y oírlo, para ver cuántas cosas se cometen en nombre de la música. Por esto, los

programa de los conciertos de esa Banda, son como los libros de Misa: Jesús para arriba, y Jesús para abajo. Los nombres de Verdi, Puccini, Bizet, Mozart y otros tantos, han sido descartados de esos programas por anticuados e inútiles y ahora sólo se ve el "nombre de Jesús" en todas las piezas. Y para mayor modernismo, las cantan los Talolingas con la Banda, en el propio kiosco. Así se hace mejor cultura artístico-musical. Lo dice Toscanini el de Alajuela, y boca abajo todo el mundo...

Alajueleño.

DONDE LAS DAN...



—Recuerde, Rosina, que lo de mi secretaria no debe saberlo la señora. ¿Puedo contar con su discreción?

—¡Esté tranquilo, señor! Si yo no fuese tan discreta, ¿cree que la señora me tendría aún?...

servaba las cuarteadas paredes de su Santuario, tuve la sensación de que la poesía y las leyendas cuyas iban a quedar también cuarteadas debido al terremoto y al mal gusto de los levitas de su culto. Y así fue: a la antigua basilica tan sencilla, tan ambientada de Colonia y de ingenua religiosidad, sucedió más tarde una construcción pretensiosa y rampona en la cual nadie diría recordando a Barres que sopla el espíritu. En el lugar donde antes discurría la fuentequilla entre conchas y caracoles y estaba la piedra que crece, se construyó asimismo una capilla subterránea, cementada, y por lo tanto sin ninguna traza rústica. Con decir que hasta el agua milagrosa sale allí por un tubo de cañería.

IRONIAS



—¡Yo no le conozco, señor! No tenemos nada en común...
—¡Pero claro que sí! ¡Mi mujer!

Ferrocarril Eléctrico al Pacífico

El transporte y la exportación siempre los atiende el **Ferrocarril Eléctrico al Pacífico**, en conexión con el Muelle de Puntarenas

Especial atención al transporte del Café para la exportación

Las importaciones por PUNTARENAS aumentan constantemente, aprovechando los bajos fletes del transporte, así como los

EFICIENTES SERVICIOS DEL MUELLE

CLAUDIO CORTES,
Administrador General



Los liceistas están de capa caída

Una noche de estas varios liceistas visitaron la Universidad del Aire. Allí el Licenciado Suárez les presentó el siguiente problema:—“¿Qué capital produce, en siete meses, al uno y medio por ciento mensual, la suma de \$ 97.00?”

Y, siete lánzanos del quinto año fracasaron...

Cuando el director del Liceo recibió la noticia, se puso furioso. Llamados a su oficina los

siete alumnos fracasados, Lilito les preguntó:

—¿Pero no hubo uno que resolviera ese problema?

—Sí, señor, le respondieron.

—¿Y quién fue ese alumno tan distinguido? ¿Dónde está? ¿Quiero verlo?

—Es que... es que...

—¿Es que qué?

—Es que se trata de un alumno del tercer grado de la Escuela de Alajuelita.

Noticias de Waldemar Walmar

Vuelta-Jorco, 24 de setiembre de 1942.

Hace mucho tiempo que no tengo el placer de empujarle unas cuantas frases, torjadas con barina de maíz ya que de trigo no hay ni para los enfermos con plata, mucho menos, pero muchísimo menos para los pobres del lazareto, protegidos con la buena voluntad del Dr. Ovaros.

A propósito de calamidades, usted debe de haber visto el amable zoilo que salió al paso del ya citado galeno, por un asunto sin importancia; ahora se fijan si amor se escribe con h y Heredia sin ella, pero los que manejan el verbo y la verba en las columnas de los diarios, ven el gazapo por pequeño que sea, y no ven, ni escriben nada, ni siquiera una mala crónica, o un mal editorial en contra de los caimanes de saco y corbata. Vaya usted a creer que en esta villa donde en años pasados los frijoles y el maíz eran monte y de alimento servía sólo para el engorde de los marranos, ahora son artículos de lujo para toda la gente. Las autoridades ponen coto a los pulperos que quincean las libras de arroz, de manteca, que ya es sebo, pero no así sucede con los que tienen caja de hierro tatuada con el nombre propio; esto me hace recordar la frase de mi abuelo, oriundo de Pozo Azul, el cual decía: "Dime

cuánto tienes y te diré cuánto vales."

Hace tiempos que vivimos de tamal asado, tamalitos de frijoles, tortillitas con sal, porque lo que es el pan no se ha vuelto a ver por estas latitudes; no obstante, estamos contentos con la situación: ella nos hace economizar a punta de mazo y el año entrante sembraremos hasta en macetas para tener el sancocho asegurado.

Un domingo de éstos que bajé a la villa a unas diligencias judiciales, ví a unas niñas de la capital, que andaban piernas al viento, cosa que me llamó la atención. Me cuentan que es que las señoritas de San José y otros santos castos y mártires, ya no usan medias por lo caro que están y andan a cuero pelado, y si es para decir verdad, viera usted que me gusta eso; ¡dichoso usted que vive en San José y puede darse sus atraconazos pierneros que es un gusto!

Esto se me está haciendo más largo que la toma de Stalingrado y prefiero achicar el pensamiento, que según usted puede darse cuenta, hoy lo tengo retozón. Será hasta otro rato y que usted la pase muy bien señor Director de... SI MAMA NO CACE, que es el anagrama de SEMANA COMICA.

Waldemar WALMAR

Se arma la gorda con el proyecto para suprimir a las maestras casadas

En La Prensa Libre se publicó en días pasados la noticia de que existía el proyecto de pedirle al Poder Ejecutivo que eliminara de sus actividades a las maestras casadas, a efecto de ofrecerles un mejor porvenir a las solteras.

Al respecto don Viriato Camacho escribió un ponderado y oportuno comentario el cual tiene mayor fuerza por su linaje superior.

Pero, como de todo hay en la Viña del Señor, hemos recibido dos cartas que a continuación consignamos.

INDIRECTA



—¿Ves? Aquella es la amiga de mi amigo.

—¡Ah! ¿Es tu esposa?

San José, 22 de setiembre de 1942.

Señor Director de LA SEMANA COMICA.

Estimado señor:

Yo estoy completamente de acuerdo con el proyecto para que las maestras casadas nos den el campo a las solteras. Las mujeres que se casan deben concretarse a sus maridos y estos a mantenerlas. Una maestra casada no da igual rendimiento que una soltera por muchas razones: llega a la escuela casi siempre tarde y su pensamiento está en la casa, en el marido o en el chiquillo que dejó con sarampión. Cuando regresa a su hogar no lee ni estudia, pues la pobre se concreta a prepararle el almuerzillo o la comidilla a su marido, a atender sus chiquillos y a sacudir la casa. Una maestra casada llega a la escuela dominada por el cansancio y nunca puede tener buen humor si se acuerda del marido o de la suegra. Lógico es que nos den el campo a nosotras. La que se casa, debe estar en su casa.

Atenta servidora,

Una Maestra Libre.

Señor Director:

Le confirmo lo que le dije una noche de estas: el proyecto en debate resulta inhumano. Debe

La tragedia de los sombreros femeninos en el cine

Los espectadores que van a los teatros de nuestra capital pegan el grito al cielo con las mujeres que usan unos sombreros que parecen púlpitos, pues no los dejan ver la pantalla. Hay algunas que lo hacen expreso: se acomodan unos piruchos del tamaño de la torre de la iglesia de La Merced, y muy orondas no se preocupan del pobre cristiano que detrás de ellas no ve el telón pero ni parándose de puntillas en el asiento. Y el colmo es que se enojan si uno les pregunta que si su papá era de vidrio.

A nosotros muchas veces nos ha tocado ir a ver una película y tenemos que conformarnos con ver pelo. Pero, no nos quejamos después de todo y máxime si se trata de una función de la compañía de Virginia Fábregas. Así al menos uno se duerme sin la contrariedad de ver un espectáculo tan desgarrado, y lo que es peor, tan caro para lo

tomarse en cuenta que una maestra, casada, una madre, interpreta mejor a los niños y ve en ellos a sus propios hijos. En cambio, una soltera sólo piensa en novelas, en bailes y en darle cuerda al disjunct. La soltera no es comprensiva con los alumnos como la casada; también hay que tomar en cuenta que se vive desahogado regresando a su casa para ir a las tiendas o para alistarse

que es. Y que conste, somos de los que creemos que esa compañía puede dar mayor provecho con sólo reorganizarla. Allí hay muy buenos artistas, pero no les dan chance de desenvolverse, y por lo general los arrinconan.

Pero, volvamos a las mujeres que van al cine con grandes sombreros. Muchas de ellas tienen sus razones: quieren ocultar las canas o la calvicie, y otras hacen notar que la cabeza les sirve para algo.

Sin embargo, todo tiene su explicación: Hay matronas que van al cine con unos sombreros que dan miedo, pero por una razón: adentro llevan escondido a un recién nacido. Por eso es que a veces comienzan a babolearse y es que están moviéndole la cuna al bebé. Y en otras ocasiones el güila ve el espectáculo sin pagar la entrada. En fin, cuestión de gustos.

a recibir a su novio. Nunca falta en el cine ni en las retretas. Muchas de ellas ni respetan a sus alumnos para mandar con ellos recaditos al novio. En cambio la casada es el espejo del hogar. Y, en cuanto a la solterona no hay ni qué hablar; en las escuelas siempre están refunfuñando y con los pobres güilas se desquitan los desdenes de sus antiguos enamorados. Hasta los tratan mal di-

Señores Agricultores:

Costa Rica necesita en estos momentos de emergencia incrementar su producción agrícola, pero solamente a base de maquinaria se logrará tal fin.

Invitamos cordialmente a todos los agricultores para que aprecien la calidad y construcción de los equipos que tenemos en exhibición de la acreditada marca

J. I. CASE Co.

Tractores • Arados • Rastras
Cosechadoras • Trilladoras
Arados para Bueyes, etc., etc.

NIETO & CO

S.A.

Departamento de Maquinaria

Frente Esquina Banco de Costa Rica

LOS QUERUBINES.

(Viene de la pág. TRES).

rambas...!

Los administradores de los querubines no desmayan. Son los únicos que pueden componer al país y están muy mortificados porque el Presidente Roosevelt no les ha enviado a Willkie a conferenciar con ellos. Dicen que son los únicos que saben por donde debe abrirse el segundo frente de guerra. Cuentan que van a demostrar que el Océano Pacífico no es navegable y afirman que sin ellos, se hunde el mundo.

Una noche de estas los querubines tuvieron una importantísima sesión. Allí, después de mucho pensar, llegaron al acuerdo de que la letra que hace llorar es la c-bolla; la más bailarina, la j; la más transitable, la k-llé; la más accidental, la m-er-gencia; la menos latina; la y griega; y la que se levanta como leche hervida, la f-vercencia.

Y en fin, que de los querubines, libranos Señor!

Chorotega.

ciéndoles: estos puñeteros son malos desde chiquillos y deben descontarnos las que nos hicieron los demonios de los hombres que tanto nos hicieron sufrir.

Lo saluda su amiga y vecina, XX.

En cuanto al tema en discusión, nos limitamos a decir como Dugleslin:

—Ni quito, ni pongo rey, pero sirvo a mi señor.

Yerros Gramaticales
(Viene de la pág. CINCO)

Mario, que desafió las iras celestiales cuando sacudían la tierra cartaginesa, a estas horas no existiría ni siquiera el recuerdo de la Virgen; y sin duda fué un "pre-milagro" de don Mario, que Ella se salvara en los anteriores terremotos ocurridos en la muy leal ciudad.

En forma, pues, que los nuevos historiadores criollos, quizá por terror ante el futuro, se han dedicado a escarbar hoyos profundos en las tierra movediza de la historia intrascendente cuya VERDAD no interesa en nada, mucho menos en estos días en que los pueblos se despedazan entre sí por causas que valen un poco más que un palo de jocote con juegos pirotécnicos y brujas.

Pero lo cierto es que nos hemos introducido en predios que no nos corresponden, ya que esta columna la dedicamos a yerros gramaticales de quienes escriben en libros, diarios y revistas. Perdónesenos la disgresión. Y como veníamos ocupándonos del escritor don Mario Sancho, permita el culto profesor de Castellano del Colegio San Luis de Cartago, que le apuntemos algunos errorcillos que se han colado nada menos que en lo escrito por él en un libro suyo que está preparando y del cual se publicaron en el Diario de Costa Rica los fragmentos relacionados con la "salvación" que hizo de la milagrosa Virgen. Veamos los errorcillos:

Dice: "Cartago, realizando plenamente la expresión bíblica, quedó borrada DEL HAZ DE LA TIERRA". Don Mario debe saber que HAZ (masculino) es "tropa ordenada o formada en trozos o divisiones". Y que el término que él emplea es HAZ (masculino); equivale a "faz" (cara o rostro). Debió haber escrito: DE LA HAZ DE LA TIERRA. Cuando dice: "Siento sangrar las viejas heridas", don Mario incurre en un lugar común imperdonable en un estudiante de primer año.

Dice después: "Llegué al Parque donde estaba instalado un hospital de emergencia en momentos en que traían a Rafael Angel Troyo herido de muerte de un ladrillo que le cayó encima frente a la capilla de los Huérfanos" (textual). ¿No le parece al distinguido profesor que esa frase está horrorosamente escrita? Cualquiera, menos intelectual que él, habría dicho: "Llegué al Parque donde estaba instalado un hospital de emergencia. En esos momentos traían a Rafael Angel Troyo herido de muerte, a consecuencia de un ladrillo que le cayó encima cuando pasaba frente a la capilla de los huérfanos". Así queda menos fea.

Apunta luego don Mario: "Se organizaron mejor los servicios de *aprovionamiento*". Como el diccionario de la lengua no conoce la palabra "aprovionamiento", creemos que el señor Sancho quiso decir: "Se organizaron mejor los servicios de PROVEIMIENTO" (acción de proveer).

"A pie firme sobre la peana del altar". No había necesidad de decir "peana del altar". No podía ser peana de una máquina, por ejemplo, porque peana es la "tarima que hay delante del altar, arrimada a él".

"La antigua Basílica tan sencilla, tan AMBIENTADA de Colonia y de ingenua religiosidad...". La palabra "ambientada" que usa don Mario es tan inexistente, como la esta otra que consigna poco después: "PRETENSIOSA". No existe ni *ambientada*, ni *pretensio-*

ESPECTACULAZOS y ESPECTACULITOS.

TEATRO RAVENTOS

Siguen los llenos. Grandes emociones.

LA GALLINA CLUECA
(Por León Cortés)

TEATRO PALACE

Soberbio estreno. Película apta para menores y prohibida para mayores: Sábado de emoción.

LOS SECRETOS DE LA SECRETARIA
(Por don Facó Chacón)

TEATRO VARIEDADES

Grandioso estreno
Emoción, emoción!
RELOJ SIN MANOS
(Por Brenes Mesén)

TEATRO AMERICA

A las siete bien adelantadas y a las nueve bien pasadas:
LOCOS TRAS UN FANTASMA
(Por los querubines)

TEATRO MODERNO

Exito cañón. Revisada por la censura.
¡ASI ES LA VIDA!
(Por Luis Fernández)



EL.—Aunque no es nazi, se ve que esta "para-caída-lista".

sa. Queremos creer que el "tuvo de cañería" a que alude don Mario, es un error que tuvo el linotipista y no el "tuvo" de la cañería.

Nos dispata luego una palabra que quién sabe de dónde la toma: "ESCOMBRADORES", pues aun cuando existe "escombrar" y "escombrera", lo de ESCOMBRADORES es apócrifo.

Cualquier alumno de don Mario le ha de censurar que haya escrito: "se hacía además alegres tertulias de sobremesa". Don Mario debe de haberles enseñado a sus discípulos que se dice: "se HACIAN (plural) alegres tertulias de sobremesa...".

Pero nos estamos extendiendo más de la cuenta hoy, por lo que dejamos para el próximo número ocuparnos de los yerros de otros historiadores criollos del momento y de otros que no lo son.

Profesora X

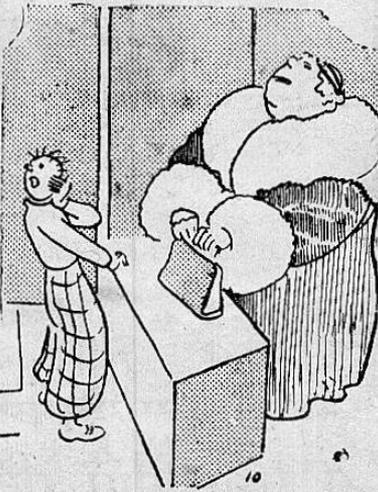
VA EN SERIO.
Viene de la pag PRIMERA

una pavorosa "desrrabata". Por otra parte, llama la atención que a los trabajadores les hayan rebajado los sueldos de hambre que devengan. A más de un padre de familia le han suprimido cuatro reales diarios, alegando que la Municipalidad necesita entrar por un plano de economías.

En cuanto a los sueldos para los ediles, nosotros estamos de acuerdo. Realmente se necesita estar muy bien pagado para batir el campeonato en la hamaca. Eso de tener a la ciudad capital bebiendo lodo puro, no deja de ser un esfuerzo. Y por último, apoyar el proyecto de la pintada de los techos de todas las casas, por si alguien tiene por allí guardados unos cuantos tarros de pintura vieja, es algo que merece paga.

Los ediles de Cartago, de Heredia y de Alajuela, están encantados de la vida y también quieren sueldos. Y todos hacen bien, pero muy bien. Así, acabando de chatear al régimen municipal, pronto llegaremos al anhelo ciudadano: a nacionalizar las municipalidades.

LELO



—Señor Director: Aquí está la autora de los artículos a favor del sexo débil.

Solución a la Academia para los Diputados

Las palabras del concurso que aparece en la página primera, se escriben correctamente así:

ESCEPTICISMO
PROFECIA
SUSCITAR
SUCINTO
SURCO
ZAHORI
EXCEPCION
OBCECADO
OBSESION

SANCOCHAR
ERMITANO
EXUBERANTE
DESAHUCIO
IMPASIBLE
APACIBLE
CRUIR
BREBAJE
BERENJENA
PESQUISA
PIECECITO
EXONERAR
¿Cuántos ganaron el concurso?



—Von Bock.—Mr. Fuherer, como que nos soplan malos vientos.

YUCAGRAMAS DE...

Viene de la pag. PRIMERA.

quieren dar contra su voluntad.

San José, 27. — La empresa de aviación La Taca ha tenido un triunfo en toda la línea. Realmente su contrato no fue combatido. Una que otra escaramuza aislada, pero sin batalla alguna pasó el proyecto. Y ahora, al recibirse la noticia de que en los Estados Unidos y en Panamá le abren sus puertas, bien hace en lo que anuncia. Esto es, en demostrar su reconocimiento. De allí que pronto haga esos vuelos: de re-

conocimiento.

Reconcentr. Camp. 27.—El Coronel don Manuel Rodríguez hijo ha ampliado la zona del campo de concentración. Allí se recibirá muy pronto a los propaladores de bolas y de chismes contra el gobierno. También los acaparadores tendrán su buen lugarcito. Pero los totalitarios allí recluidos protestan. No quieren que los revuelvan con los quinta-columnistas criollos y tienen razón: los corrompen!



Lo que pronto veremos: Otra carrera de Maratón.