

Revista



Los Constructores



Dibujo de HINE

*Semanario
de la Vida
Nacional*

No 5.

25 Cts.

DON CASTO MURILLO RODRIGUEZ

*Excelente constructor
de casas para vender,
que de todo sabe hacer
y es muy buen agricultor
pero no es un gran pintor,
y en amores no da abasto,
así todo va al canasto,
pues resulta, muy sencillo,
que nunca ha sido un Murillo
y mucho menos un casto.*

Editorial
Borrásé
Hermanos

San José
1922

Por los PRECIOS de los
CIGARRILLOS

Que en **LA NUEVA CIGARRERIA** HAY

han pegado todos

EL GRAN GRITO

y no son los que compran sino

LOS QUE VENDEN

Para no tener dificultades, venderemos a los PRECIOS

 **CORRIENTES** 

y obsequiaremos a los clientes

CON CADA PAQUETE DE CIGARRILLOS

Una Caja de FOSFOROS

○ SEAN 10 CENTIMOS

ES **ESA ES** ES

La Nueva Cigarrería

Chiles de un concursante

Amigo Raúl:

Ay!.... le mando estas *tayas* por si las quiere publicar. Si usted las encuentra *ñeques* métalas en el concurso, pero si gano, mándeme el medio número *en gurbia* porque soy muy *torcido* y no juego lotería porque nunca me la saco.

Una vez que me la saqué me llevaron a la policía porque el número que me vendieron era falso; acababa en cero y no había tal: era que lo habían pegado con goma.

¡Ah, señor, si soy más *torcido* que don Julio con su proyecto de Guardia Civil....!

Los chistes que le envío son *chistes alemanes* y siento mucho que hayan perdido con la traducción.

— —

Una vez pasaba una jovencita cerca de mí y le dije:

—¡Adiós, muñequita de Noche Buena! ¿Quiere que le lleve el canasto?

—Con mucho gusto, respondió ella, si usted es tan generoso....

Y cuando me ví fué con el canasto lleno de mercaderías en la mano y eché a andar por esas calles de Dios.

¡Vivía en Aserrí!....

Desde entonces se me quitó la manía de lanzar *pericos* a las bellas. (Al que no le guste esta anécdota que me lo avise para hacerle cosquillas; por eso advertí que eran chistes alemanes).

¿En qué se parece el Gobierno a los tipógrafos?

—Que levanta *tipos*.

(Muy bueno, chócala).

¿Por qué sería bueno que nuestro Presidente don Julio se estableciera con ferretería?

Para que aprovechara todas las *planchas* que hace.

Fregolino

LA CASA BLANCA

GENEROS DE FANTASIA PARA BAILE

CALLE 9ª SUR

YODALINA

ES EL UNICO ESPECIFICO QUE CURA EL ASMA

FARMACIA GRILLO

Molina, Vargas y Madrigal

Almacén de Abarrotes

Vinos y Géneros

Ofrece un variado surtido en su nueva casa, 50 varas al sur de la antigua PROVEEDORA

La Bella Jardinera

JOSÉ ALVARADO M.

El mejor surtido en artículos para novias
Contiguo a Miguel Turull. Lado norte

EL CARMELO

Realización de artículos Religiosos
y objetos para Regalos

Frente a la esquina suroeste
del Mercado

LA FAMA DEL MERCADO

SÉRVULO ZAMORA

Verdadero BARATILLO. - Visítenos y consulte nuestros precios

Baratillo de Cartago

Zarzas, Lienzos, Sedas, Lanas

TODO A PRECIOS BAJOS

A. BRENES Y CO.

La Valenciana

LA TIENDA DEL PUEBLO

Calixto Madrigal

Una apuesta colosal

Una noche de éstas andaban juntos el Licenciado Gómez y el Cholo Obregón.

Gómez apostó a que Obregón no se tomaría una botella de ron, y con sorpresa vió que el Cholo lo hizo con la mayor frescura.

—Apuesto cien pesos a que no te tomas otra...

—Venga la otra, dijo el Cholo, y acto seguido se la escurrió.

Pero como ya era mucho guaro, por supuesto, se desvaneció y comenzó a echar espuma copiosamente. Entonces se asustó mucho Gómez y, echándose al Cholo a la espalda, lo fue a enterrar en el cementerio, aprovechando la oscuridad de la noche.

Así lo hizo, pero como hacía mucho frío, se vino para la casa para llevarse una sábana, en la cual se arropó, y se dirigió nuevamente al cementerio para ver si el Cholo había muerto.

Eran las cinco de la mañana cuando observó que Obregón comenzaba a enderezar la cabeza. Miró, aturdido, a todos lados, y preguntó:

—¿Dónde estoy

—En el cementerio — dijo Gómez. Tu estás muerto...

—¿De veras? Desde hace cuánto?

—Hace dos meses...

—Y Ud.?

—Yo también morí hace tres años...

—Ah caramba! Lo siento mucho... Bueno, mire, viejo — dijo el Cholo sacando un cuatro de la bolsa — Ud. como es más viejo de estar aquí y conoce mejor el camino, hágame el servicio de coger este cuatro y traerme por vida suya una cuarta de ron!...

¿Es Ud. persona decente?

¿Quiere aprovecharse? Encargue sus Queques, Pudines, Helados y comidas al Gran Café Social, frente al Teatro América.

COLCHONERIA
Completa y permanente existencia
150 varas al oeste del Mercado

☞ Consulte nuestros precios

La Gitana • La Joya
Encajes Tejidos

• • Ventas por mayor y menor • •

Frente al costado sur del Mercado

Apartado 360 — Teléfono 742

JOSE M. SOTO S.

Enrique Benavides
Calzado fino y elegante

Obsequios quinceñales a los clientes

Avenida Central oeste

La Piedra del Canal
Joyería y Relojería

Existencia variada de Joyas
de todos los estilos

PROPIOS PARA REGALOS

Trabajo esmerado en el ramo de Joyería

César Augusto Trejos

Costado sur de Robert

Las Ciudades de Italia

Importación directa de VINOS y aceites finos
Cantina montada a la moderna

JOSE BARLETTA

QUESADA y AMADOR

SAN JOSE, COSTA RICA • TELEFONO 879

Detrás del Colegio de Señoritas

ESCOBAS las más baratas!

Jabón TIGRE AZUL

Industrial Soap Company

LA ULTIMA PALABRA EN MATERIA DE JABONES DOMÉSTICOS
ECONOMÍA ABSOLUTA

Víctor Manuel Aguilar

Teléfono 273—Ap. 671

DISTRIBUIDOR DE MERCADERIAS

Granos en general

Fotografía SOTILLO

(Premiada con medalla de oro)

Dirección Técnica y Artística: **J. C. Sotillo**

Tel. 437 - Ap. 928

MANUEL MADRIGAL Q.

FRENTE AL PALACIO DE JUSTICIA

Tienda de Novedades

ESPECIALIDAD EN ROPA HECHA

LOS PRECIOS MAS BAJOS DE SAN JOSE

Hotel Metrópoli

VICTOR ESPEDES DUQUE

HABITACIONES HIGIÉNICAS — EXQUISITAS COMIDAS

Atendido Personalmente por su Propietario

50 varas al Sur del Banco de Costa Rica — San José

EXQUISITO ESMERO EN EL SERVICIO

MIGUEL ARMIJO MARTIN

❁ LAS OLAS ❁

Almacén de Granos ❁ ❁ ❁ Licores Finos

TRANVIA AL PACIFICO

TELEFONO 13

APARTADO 128

CIGARRILLOS CORTES

La Fábrica en su género más prestigiada de la República

Cuesta de Moras

Teléfono 740

Apartado 740

¡UNA DELICIA EN EL FUMADO!

Use tintes "Menichelli"

Inofensivos, instantáneos y de fácil aplicación.

Una sola solución es suficiente. Colores negro, castaño oscuro, rubio, etc.

De venta en todas las Boticas

Use Menichelli Hair Dye

Blons. — Light Brown. Dark Brown & Black.

They recomended themselves for their effectiency and satisfaction'

LEON SOLANO SOTO

Apartado 259

Zapatería EL PORVENIR

CALZADO A LA MEDIDA
Y ELEGANTE

JORGE FERNANDEZ M.

Calle al Cementerio. — Número 262
PRONTITUD Y ESMERO

SASTRERIA

J. A. GRANT

Garantiza toda clase de trabajo en el ramo.

PRECIOS MODICOS

CORTE CHIC

Esquina suroeste del Teatro Nacional

JARDINERIA MODERNA

Los rosales más grandes de
AMERICAN BEAUTY

Teléfono 519 y 643 - - SAMUEL VARGAS COTO

LA CASA FRANCESA

La casa que vende los MEJORES VINOS
a los más bajos precios

Tel. 889 — SAN JOSE — Ap. 207

Nicolás Rodríguez B.

ESPECIALISTA EN CONSTRUCCIONES
DE CEMENTO ARMADO

Apartado 372

San José

Costa Rica

CALIXTO ROSALES

TALLER DE HOJALATERIA, FONTANERIA Y ELECTRICIDAD

Se hace cargo de todo trabajo concerniente al ramo

Contiguo al Testro Variedades

San José de Costa Rica

Bohemia

Semanario de la vida nacional

AÑO I

SAN JOSE, 17 DE DICIEMBRE DE 1922

No. 5



*Sin alusiones burlonas,
don Miguel, según se vé,
está entretenido, a fé,
apeando con palo anonas*

*Pero don Julio, prudente,
viendo que el negocio es malo,
invita a subir al palo
al ilustre ex-presidente.*

PÁGINA DE LA DIRECCIÓN

Los Fantasma del Crimen

He aquí que tantas veces cuantas hemos intentado trazar estas cortas líneas de indignación y de vergüenza, aun la pluma misma, — tosca y ruda materia de las entrañas de la tierra —, ha sentido galopar en sus bordes, con metálicos sonos, el nervosismo de un odio secular, y saltado sobre la página blanca, rota en pedazos.

Y es, porque hemos intentado en esta ocasión dejar impresos aquí dos nombres fatídicos, dos sordas notas de un mismo diapasón sombrío, dos repugnantes figuras que el pueblo costarricense no puede evocar sin sentir la convulsión de un justo estremecimiento: Patrocinio Araya y Enrique Clare.

Un nuevo acontecimiento ha venido a romper nuestra tranquilidad y a hacer renacer nuestro profundo odio. Nos referimos a ese monumento de cinismo que el perro de presa de los Tinoco ha dirigido desde Cuba.

Nosotros tenemos en nuestro poder el original y no hemos vacilado un sólo instante en darle cabida en nuestras páginas, no sin que antes meditáramos en que si esa carta fatídica viene a ensuciarlas, pronta estará la simpatía del público de parte nuestra, como protesta de desagravio.

Quienquiera que lea esa carta, forzosamente convendrá con nosotros en que su autor no debe merecernos ni la piedad de un mal recuerdo. El, cuando menos, ha tenido la audacia de confesar su asesinato perpetrado en las figuras gloriosas de Fernández Güell y compañeros inmortales. No, no es este repulsivo victimario quien en estos momentos desata nuestras iras; son los otros, los que reían y aplaudían las monstruosidades del tirano, los que

en espasmódicas convulsiones de continuadas orgías azuzaban a la hiena para despertarle su rabioso instinto de destrucción; son los que encargaron el envío de "colochos" de los mártires; son los que cuando el pueblo costarricense, en gloriosas actitudes de virilidad hizo pedazos el oprobioso yugo, sintieron en sus venas sangre de Pilatos y se refugiaron en los brazos de su madre adoptiva, Nuestra Señora Uobardía.

Son los que robaron; son los que saquearon; son los que procuraron al monstruo la ocasión de colmar de deshonra a muchos hogares; son los que huyeron temiendo las iras populares y ahora aparecen revestidos de candor angélico. Patrocinio Araya va a desenmascararlos y habrá que creerle. El está lejos y ya comienza a sentir la necesidad de que con él compartan el pesado fardo de sus remordimientos quienes le compelieron al crimen.

Contra éstos, pues, es contra quienes volvemos a pedir en esta oportunidad, en nombre de la moral y de la higienización social, que el pueblo vuelva a sus pasados gestos; que desadoquine las calles, que desenfunde sus látihes, que guarde la ignominia de sus salivazos, para que marque con ello, en la faz de los cobardes, una vibrante estrofa de uno de los más augustos himnos: La Venganza.

C U Ñ A

Cuando la ropa se muda,
dice Lola a su doncella:

—No estoy visible!

Y no hay duda,
¡no hay nada que ver en ella!

ZAPATERIA CHIC—SAUMA

ACERCA DEL CRIMEN DE BUENOS AIRES

La carta de Patrocinio Araya

Sr. Director de "El Heraldo de Costa Rica".

En contestación a lo que a mí se refiere en el número 17 de Setiembre de 1922 paso por la pena de tener que preguntarle si Ud. fué nombrado Juez Instructor de los hechos en Buenos Aires o a qué se debe que Ud. tan osadamente y falta de caballerosidad haga uso de mi nombre como arma de defensa para los suyos; ¿no cree Ud. que es una falta de dignidad tomar el nombre de una persona ausente y sobre todo para hundirlo?; ¿no ve Ud. que no estoy en su presencia para defenderme?; ¿quién lo ha llamado a Ud. para que convoque la opinión general a que se hagan directamente míos los hechos de Buenos Aires?; ¿no se recuerda Ud. o no quiere recordarse que cuando yo salía en esa comisión para Buenos Aires llamé al Ministro de la Guerra y General de las fuerzas Joaquín Tinoco para decirle que si yo podía capturar a Rogelio Fernández y sus compañeros, por qué no los traía a su presencia para que él ejecutara como quisiera, y por toda contestación me dijo: "No Sr., nada de presos; matarlos y darles cristiana sepultura, pues Ud. no me va a quitar después todos los familiares de encima para que los ponga libres y volver a la misma". Esto me lo dijo ante dos secuaces serviles de él, quienes hoy también tratan de negarlo y en ese momento afirmaban todo lo que él decía, y me repetían la orden. Si hoy tratan de negarlo es únicamente por hundirme aprovechando mi ausencia como todo el cobarde que "tira la piedra y esconde la mano". No me quedaré con el deseo de publicar sus nom-

bres: uno es el no menos alto personaje Enrique Clare.

Señor Director: me parece muy correcto que como Ud. tiene mi nombre tan de acuerdo para hundirme y para rebajarme ante esas sociedades, así le agradecería también me tuviera de acuerdo para reconocerme cuentas contraídas con sus mismos familiares. (4.000) cuatro mil pesos pagados a Charlos Wale, por Joaquín Tinoco; (700) setecientos pesos pagados a Bernabé Jiménez, por Joaquín Tinoco; (250) a Luis Taylor, por Joaquín Tinoco. No dude Ud. que más tarde le escriba todo lo que tengo oculto pues ya es mucho soportar los insultos de los mismos compañeros, pues tengan entendido que conozco muy a fondo el valor de los Tinoco y el rey entre todos como guapo, fué Joaquín y muchas veces lo ví pálido y trémulo y adelantaba porque yo estaba a sus espaldas; eso todo el país lo conoce; que si ellos hicieron muchas cosas era porque a mí me tenían a su lado y si acaso Ud. lo duda, señor Director, o alguno de mis adversarios, quítenme la fuerza pública y ahí me tendrán con mucho gusto para complacer a cualquiera que se sienta lastimado.

Soy de Ud. con toda consideración atento y S. S.,

Continuará

PATROCINIO ARAYA QUESADA

N. de la R.

Hemos respetado la construcción y ortografía del victimario quien a estas alturas, todavía, invoca caballerosidad e idalguía, en insultativos gestos (pre valido seguramente por la distancia), de quienes, por muy diferentes motivos, le concederían un alto honor al propinarle un golpe con la punta de las botas.

CALZADO—SAUMA—CALZADO

RINCON LITERARIO

EL ABANICO

Si en una fiesta de Abril,
sobre el hombro del poeta
abandonó una coqueta
su abanico de marfil,
fue porque en la noche bruna
se sintió más imprudente
al compás de la doliente
serenata de la luna.

Pero si el sentimental,
cediendo a lo que no explico,
escribió en el abanico
su más tierno madrigal,
fue porque por maldición
tenía quizá clavada
la flecha de una mirada
en medio del corazón.

Poco tiempo después, mudo
testigo de otro *firt* breve,
el abanico de nieve
sirvió de propicio escudo,
mas, como el artista a quién
le dió en su verso la vida,
el abanico, tendida
mantuvo el ala por él.

De aventura en aventura,
sin poderlas impedir,
no cesó de repetir
su reproche a la perjura,
hasta que harto de irrisión
y de mentiras galantes,
se le rompió entre los guantes
al compás de un cotillón.

MANUEL UGARTE

(Del Album de Roberto Valladares, en el que el poeta Ugarte escribió los anteriores versos con esta dedicatoria: "Como un homenaje a uno de los más nobles corazones que he encontrado en mi peregrinación, copio en este album de Roberto Valladares los versos—vago recuerdo de París—que recité una tarde, de codos sobre la mesa, entre dos copas de champaña. Que este recuerdo sea un lazo más entre nuestros espíritus.—MANUEL UGARTE

Florilegio Galante

Soy un poeta de amor;
tengo el pecho macerado
por el punzante dolor
inefable del pecado.

Ante una bella mujer
me hunde su agudo puñal,
hasta la cruz, el tercer
dulce pecado mortal.

He amado mucho en mi vida;
gasté en besar, mi florida
juventud loca y fragante,
en mil bocas amorosas,
porque tiene muchas rosas
mi florilegio galante.

Parto mi vida ilusoria
de poeta y de amador,
entre el amor a la gloria
y la gloria del amor.

Por igual mi alma se inflama,
a mi espada es siempre fiel,
y los ojos de una dama,
y el encanto de un rondel.

¡Cuánto he madrigalizado!
¡Cuántos versos he trenzado
junto a unos senos sedientos
y una boca llameante!
¡Porque tiene muchos sueños
mi florilegio galante!

Ardiente y sentimental,
cada nombre idolatrado
es lo mismo que un puñal
en mi corazón clavado.

Y aunque las penas me abrumen
en mis horas de tristeza,
quero que ellas me perfumen
la vida, con su belleza.

¡Bellos ojos, negros rizos,
por vestros crueles hechizos,
por vuestros carne fragante
cuánto he llorado de amor!
Que tiene mucho dolor
mi florilegio galante!

EMILIO CARRERE

SAUMA E HIJOS—FÁBRICA DE CALZADO

Comételo todo, no me dejes nada!!



Dibujo de SOLANO

*Este es, en pocas palabras,
el desagradable cuadro,
en caso de que el Empréstito
hubiera sido aprobado:
La Patria, muriendo de hambre,
solicitando un bocado,*

*y el Congreso sujetándola,
dejándola oler los platos.
En cambio, don Julio Acosta,
ofreciéndole a ese macho,
café, licores, aduanas
y muy sabrosos bananos.*

Revista del Mercado

Nuestro repórter nos ha traído hoy los siguientes datos:

1°—Que ha subido la leche.

Pero que no ha subido al cocerla, que es señal de que es buena, ni ha subido al tejado, ni subido de color, sino de precio...

—Bueno, hemos pensado nosotros. La noticia no debe inquietarnos porque en ningún país como éste baja la leche con mayor facilidad.

2°—Que los frijoles están por las nubes...

—Bueno, que se queden ahí, si les place. Será la primera vez que los buenos maridos coman frijoles.

Que por qué?, preguntarán Uds.

Nada más sencillo: como ahora los buenos maridos están en las nubes!

3°—Que la manteca está al alcance de cualquiera...

—Qué felicidad!, pensamos nosotros:

Ya tendrán oportunidad de comer con manteca los diputados incondicionales del Gobierno.

¡Porque como son gente de tan cortos alcances!

4°—Que están baratísimas las tortillas, por efecto de su enorme demanda...!

—Hombre, lo contrario nos habría sorprendido.

¡Como día por día se generaliza más ese sustituto... del pan!

5°—Que los chayotes están por el suelo...

—Qué raro, nos dijimos.

¡Y nosotros que pensábamos que estaban en el Gobierno!

6°—Que hay una barbaridad de anonas... —¡Eh, claro!, pensamos nosotros.

¡Hasta para mandar a Washington!

Y aquí terminamos esta corta revista, por miedo de seguir metiendo la pata o de que nos metan en chirona.

SAUMA HACE EL MEJOR CALZADO

JOSEFINAS

Las Palomas

Especial para "Bohemia"

De que los tiempos cambian, no debe a nadie caberle la menor duda. Esto ya lo dijo con un acierto admirable, el eminente Pero Grullo, y, si no lo dijo él, lo digo yo, que es lo mismo.

Antes, cuando apenas éramos unos gamines y no queríamos dormirnos, nos amenazaban diciéndonos: "Duérmete, niño, que viene *la pelona*".

Después, cuando más grandecitos, en las horas de ocio nos ponemos a filosofar sobre la fugacidad de la vida, llegamos a la conclusión de que todo en el mundo está bueno mientras no nos llegue *la pelona*.

Y, finalmente, vemos que las modas, como consentidas niñas caprichosas, imponen todo cuanto se les ocurre, sin importarles críticas ni antecedentes.

A cualquier modisto parisién se le ocurrió que el cabello corto era el más alto símbolo de la elegancia femenina, cuando la mujer quiere ser chic, y ya tenemos el mundo invadido de *pelonas*.

Por supuesto, que ya no tiene ni pizca de injuria eso de decirle *pelona* a alguna, según el pensamiento antiguo que evocaba una figura de vieja decrepita y repugnante.

Ahora, como debajo de cada cabellera corta se admiran risueños rostros de mujeres bellas, de ojos inquietos y relucientes, de ojeras como liliales profundidades, la impresión que nos sugiere el calificativo nos es eminentemente grata.

Y es porque el ser *pelona* ahora es motivo para causar admiración, o bien, signo seguro de identificación. Por ejemplo, una niña moderna le hace a Ud. una zamarrada?; no afigirse, caballeros, corra Ud. a la Dirección de Detectives y dé estas señas: La interfecta es *pelona*, y viste de falda corta, y usa el escote muy bajo. . . .

Cualquiera da con ella! Donde hay 10 mil. . . !

Por otra parte, con esta nueva moda, don Marcelino Coto debe estar de plácemes, pues como Uds. sabrán es el bar-

bero ideal para cortar cabelleras femeninas, haciendo de ello una especialidad.

Don Marcelino la defiende con razones categóricas cuando afirma que la pelonería tiene tanta razón de ser como la moda en el vestido, que tiende a que la mujer enseñe lo que es, sin meticulosidades extravagantes. Así, la pelonería hará desaparecer las pelucas y los postizos, y los trajes cortos y los escotes largos desterrarán otros inconvenientes, a fin de insinuar el retorno a los tiempos paradisiacos que es a lo que estamos obligados a llegar, según la incommovible sentencia de las Sagradas Escrituras.

Eso, aparte de que la moda del cabello corto está encaminada a poner por los suelos aquel aforismo filosófico del agrio de Schopenhauer, de que "la mujer es un animal de entendimiento corto y de cabellos largos".

En resumen, las *pelonas* hoy día no son ya el pretexto para que un bebé se duerma en sus regazos.

Las *pelonas* son muñequitas de Tanagra, frágiles y graciosas, cuyas cabelleras han desaparecido porque así lo manda S. M. La Moda, la eterna tirana, a la cual tiene que plegarse toda Eva que quiera respirar las delicias de un mundo selecto.

RENÉ CESAR

Diciembre de 1922.

PRADA

Los Instrumentos Musicales de cuerda
MAS AFAMADOS

Afinación - Elegancia - Sonoridad
hechos de maderas viejas de C. Rica
Mandolinas - Guitarras - Violines, etc.

-o-o-

COMPRE SU REGALO DONDE "PRADA"**LOS MAS ALTOS PREMIOS**

Calle 2a. Sur JESUS PRADA e hijo

SAUMA ES MODERADO EN SUS PRECIOS

Un hombre derecho!



Dibujo de SOLANO

Como si poco tuviera
don Miguel, con la que tiene,

del brazo don Julio viene
y.... le encarga otra cartera!

Infeliz muchacho

Un padre de familia escribía a su hijo lo siguiente; por medio de la prensa:

"Aunque me encuentre de tu vista lejos, jamás en mi alma tu memoria muere; hijo mío, guarda siempre mis consejos, no olvides a tu padre que te quiere.

Yo sé que tú te portas como debes; sigue aparte del mal, sigue el sendero de la inmortalidad, que es lo primero; las horas de la vida son muy breves y todo en éste mundo es pasajero".

Pero el cajista, que seguramente era

un gran tápis, levantó lo siguiente:

"Aunque me encuentre de tu vista lejos, Tomás, en mi alma tu memoria muere; hijo mío, guarda siempre mis conejos; no mires a tu padre que te quiere.

Yo sé cómo te portas, que tú bebes; sigue, parto del mal, sigue el sendero de la inmoralidad, que es lo primero; las horas de la viuda son muy breves y todo en este mundo es pajarero"

Naturalmente, el pobre muchacho creyó que el papá había perdido la chaveta.

Por la copia, RAMÓN EROTIGUER

SAUMA ELABORA EN TODO ESTILO

LOS COMERCIANTES EN SOLFA

Don Carmelo Calvosa

No era precisamente el deseo de comer macarrones lo que nos indujo a hacer una corta visita a este súbdito de Vittorio Emanuele, ni mucho menos echar al estómago unas cuantas copas de sabroso Chianti, como pudiera suponerse dada nuestra decidida devoción hacia los delicados jugos, sino simplemente convencernos de si era, efectivamente, posible que en la cabeza de un hombre cupieran tantos y variados estilos de hormas que de un tiempo a esta parte vienen siendo el asombro de la sociedad josefina. (Aquella cabeza debería ser forzosamente una estantería)

Pero fue grande nuestra desilusión cuando vimos que don Carmelo tenía la cabeza como la gente; sin embargo el gusto aristocrático impreso en el elegante salón de su zapatería, donde se destacan soberbiamente las más bellas concepciones del arte moderno, los más raros caprichos, los más deliciosos disparates en materia de calzado de mujer, nos hacían creer que Calvosa, de ser persona humana, era la reencarnación de su ascendiente don *Ariodante* Alighieri.

—Cómo es que se le ocurre a Ud día por día, señor Calvosa, hacer una nueva creación?

—Corpo di Baco! Fachéndola.... fachéndola....

—Admirable, pero debe Ud estar al tanto, continuamente, de las novedades europeas....

—Per Cristo! Io fago tuta la creatione dil grande centro de Europa e di América. Io ano ricevuto mile de revista illustrata de tuta la novetá in materia de calzato. Io pó confetionare quaranta o chincuenta estilo tuti diferente.

—Debe ser por eso por lo que lo más chic de la sociedad le encarga a Ud el calzado.

—Eco. !Sacra Madona! Io no sono remendone, ío sono profetionale; duódechi ani studandi en Roma, Londre, Berlín e Chicago. Yo fá el calzato a tuta la estrella del arte: Mary Pickford; Pricila Dean;

Dorothy Philips, Constance Talmadge, etc.

—Carambas, le gusta a Ud calzar muy alto!

—!Chi lo sá!

—Bueno Calvosa, cuánto vende Ud al mes.



—Non ricordo....

—Sí, cálese, es que Ud lo oculta para pagar menos impuesto al Gobierno....

—Bueno, ío non voglio ascoltare pní, mío caro....

Y a codazo limpio salimos de aquella elegante Zapatería que queda casi frente a Morales Bejarano; a codazo limpio decimos, tanto porque cuando nos bañamos siempre acostumbamos restregarnos los codos, como porque era tanta la aglomeración de clientes y clientas, que tuvimos que echar mano de esa arma inocente que Dios nos dió, asegurándonos que cuando nos dieran la mano nos cogiéramos hasta en codo....

CALZADO DE SELECTO MATERIAL: SAUMA

Costumbres republicanas



Dibujo de SOLANO

Fíjense bien y verán, si no están muy precisaos:

De todo este molote resulta que don Julio, queriendo hacer una gracia para que la Patria, lo viera le dijo al Congreso que socara al Comercio imponiéndole un doble impuesto. El Congreso dijo que estaba bien y le apretó el tragadero al Comercio. Pero éste, para no quedarse atrás, se llevó de encuentro al pueblo que es quien, al fin y al cabo siempre paga los platos rotos.

Esto no es verso pero es la purísima verdad.

¿Fregolino, verdá?

Pensamientos baratos

Amar y mantener a veinte mujeres distintas, es cosa fácil para un hombre rico. Ser amado por una sólo de esas mujeres, no es imposible, pero es menos fácil que lo primero.

Es muy corriente que una mujer casada use pantalones. Lo grave y lo perjudicial para su marido es que los pantalones sean de hombre, y no sean precisamente los suyos.

Cuando desees ensalzar a algún amigo o conocido, diciendo "Vale lo que pesa",

debes averiguar primero lo que pesa "en bruto".

Antes de dedicarse a estudiar a fondo a algunas personas, bueno es tener en cuenta que, tratándose de cierta gente, no hay nada ni en el fondo de su alma ni en el fondo de su cerebro.

Si algún día tuvieres la inmensa desgracia de caer bajo la férula de alguna de esas mal llamadas personas, que acostumbran tratar a sus subordinados con la punta del pie, procura que cuando vaya a propinarte algún golpe, no tenga puestas las... herraduras.

MIGUEL VILADOMS BASTE

SAUMA ES EL QUE MEJOR CALZADO HACE

Sonfonia a medio tono

Para Gonzalo Sotela en
el Album de Esperanza

¿Conque... es decir que el amor
lo tiene a Usted bilocado?
¡Muy bien! ¡Y usted tan callado!...
¡Como si fuera multado
quien incurre en ese error!
Me explico que el temeroso,
(eso sí es natural)
ande ocultando su gozo,
pero, ¿Ud, joven, frondoso,
y hasta tenor nacional?
¡No me moleste al Alcalde!
Pues, señores, no de balde
principiaba Ud. a sentir
asco por la comedera.....
(por lo cual, la cocinera,
con razón se echó a morir!)
¡Y le gustaba la luna!
la que tan pálida está,
como a mí—por mi fortuna—
el guaro con aceituna
o bien con paté *foigrà!*
¡Ay, amigo y compañero,
viera que sabe muy mal
eso de que el carnicero,
y el lechero y el casero,
nos digan cada primero
que somos gente informal!
Yo cumplo con el deber
de abrirle, amigo, los ojos,
y mi consejo ha de ser:
“No se case con mujer....”,
mujer de muchos antojos.
Pero, ¿con esa hechicera
niña que Ud. se barrunta?
¡Carambas! ni se pregunta,
¡Todas las veces que quiera!.....

Simplicio Peñaranda

Nota importante:

Estos versos son muy lindos pero cantados con guitarra, en automóvil y camino de la Uruca, una noche bien negra y bien lluviosa.

Así como están no resultan porque, aparte de faltarme chispa (por más de que siempre ande ídem), el dueño del album estuvo, si no encima, por lo menos cerca de mí todo el santo día, apurándome, como quien apura a la *yegua*.... y, ¡claro! tuvo que salir un mamarracho!

Dejo constancia de ésto, para los fines de la Historia.

Y así perdonen.

Simplicio.

Gran concurso

de “*Bohemia*”

Deseosa esta revista de fomentar, estimulándolo con premios, el desarrollo del ingenio nacional desde esta fecha abre concursos semanales para premiar los dos mejores chistes que se le envíen, esencialmente originales.

Las bases son las siguientes:

1º Prémianse con dos medios billetes de lotería del próximo sorteo a beneficio del Asilo Chapul, los dos mejores chistes, que versarán sobre asuntos políticos de actualidad, o bien sobre asuntos regionales, etc.

2º Serán rechazadas todas las composiciones que ofendan el pudor o las buenas costumbres.

3º Las composiciones, en verso o en prosa, serán admitidas hasta las 7 de la noche de cada miércoles, hora en que quedará cerrado cada certamen.

4º Deberán ser enviadas sin el nombre del autor, al Director de Bohemia, apartado N° 756

5º El premio será entregado a quien presente en la Dirección de Bohemia, la copia exacta del original, para lo cual los autores deberán emplear papel carbón.

6º La Dirección se reserva el derecho de publicar los chistes que a su juicio crea aceptables.

7º En asuntos políticos o sociales de actualidad en caso de que a dos o más concursantes se les ocurra el mismo chiste, se dará la preferencia al que venga más correcta y amenamente escrito, no obstante esto, para justificar el fallo respectivo, serán publicadas las otras composiciones análogas, para que el público juzgue acerca de la rectitud del urado.

8º Pueden tomar parte en nuestros Certámenes todas las personas residentes en el país.

Los premios para nuestro primer concurso están a la vista del público en la ventana de “La Lonja”.

El jurado recibió 9 chistes.—Con gran sentimiento declara que a ninguno lo encontró acreedor al premio.—No obstante, siguiendo las indicaciones del Señor Director de *Bohemia*, acordó conceder un cuarto del billete N° 724 a cada uno de los chistes: “Un chiste de Fallitas”, y “Una apuesta colosal”.

Entre los 7 chistes que quedan sin premio hay 5 eminentemente agudos pero pertenecen a otra índole que las buenas costumbres rechazan

Se ruega prescindir de este género de literatura y concretarse a las bases de los presentes concursos.

Otra te pego!

Nos permitimos llamar muy respetuosamente la atención de la gente económica y a la vez elegante, acerca del baratillo permanente que hay en las Tiendas “La Gitana” y “La Joya”, frente al mercado

Aquello no es vender, como Dios manda, es sencillamente querer arruinarse en pleno siglo 21.

QUIERE CALZADO A LA MODA: SAUMA

La eterna canción

Por los síntomas que vemos, después de las fiestas se abrirá la campaña política. Actualmente andan por pueblos y villas algunos *agricolas* embaucando *patillos*. Se dice que tienen mucha *gurbia* para comprar votos y mucho *guaro* para cogerlos medio *atarantados*. ¡Bien por las prácticas republicanas de de esta nuestra Suiza moderna!

Eso de que ahora los *levas* se tomen en la taquilla un *farolazo* con los *patillos*, es el colmo de la democracia.

Habrá *gurbia agrícola* hasta para tirar para arriba.

Después para que el pueblo pague los platos rotos, se hará un nuevo Empréstito Exterior.

Que si, Firirico

—Saben Uds. por qué una pistola y un panadero se parecen?

—Pues verán: el panadero hace pan, y ¡*pán!* hace también la pistola...

(Jejejeje, qué lindo, Fregolino, verdá?)

La pistola tiene gatillo.

Gatillo es el hijo de la gata (no la de Martín).

La gata, si la mortifican, araña (como la de Martín, si no le pagan).

La araña hace telas.

Es decir, telas hace.

Y si te las hace... pegále.

(Ah sangrechancho más grande es el autor de este chiste!)

Doctorales

La gente le acumula este chile al Dr. Montero:

Dicen que como es el colmo de la distracción, una vez estaba haciendo un puro bistec de la panza de un individuo, en compañía del doctor Zumbado.

La operación debía durar sólo un cuarto de hora, y entonces el Dr. Zumbado quien había olvidado el reloj le preguntó a su colega.

—Dr. Montero, qué hora es?

Y éste que estaba distraído contestó.

—La una.

—¿Cómo la una? está Ud. seguro? A lo que Cheto respondió,

—Pero, hombre, viejo!, si las acabo de oír tres veces seguidas!

¡Ah Chetillo más *insine!*

Un chile de don Chico

Dicen que con motivo de celebrarse la última Verbena de la Paloma en el Parque Central, a beneficio de una institución de caridad se dispuso que en cada puerta del parque hubiera un policía para que no dejara entrar a quien no pagara la entrada.

Cuando la parranda estaba en lo mejor don Chico Carranza, sin hacer caso al policía entró en el parque sin comprar el ticket, por lo cual el Agente del orden se le puso atras, diciéndole que saliera del parque. Pero como Don Chico no lo atendía, decidió el Agente echarle garra y llevárselo al cuartel, donde el Sargento de Guardia, al ver a don Chico le preguntó, asombrado:

—Idiay, don Chico, porqué no quiso atender las indicaciones del agente?

A lo que don Chico contestó:

—¡Qué gran guanajo serás vos. !Cuàndo habis visto que las personas serias hacen caso de lo que diga l'agente?

Inmediatamente fue puesto en libertad.

La mar y sus perlas

¿Cuál es el mar más científico?

—El mar...coni.

—¿Y el más apreciable?

—El mar...fil.

—¿Y la más bonita?

—La mar...garita.

—¿Y la más registrada?

—La mar...ca de fábrica.

—¿Y la más sonora?

—La mar...imba.

—¿Y la más terrible?

—La mar...ijuana.

¡Agentes, ojo al Cristo!

Como *Bohemia* no tiene necesidad de andar rompiéndose la crisma con los agentes de algunos lugares, por este medio les advierte a aquellos que han comenzado a dar evidentes muestras de morosidad que, si antes del martes próximo no han cancelado sus cuentas, pasará por la pena de publicar sus nombres y apellidos bautismales; ésto sin perjuicio de romperles, como postre, la fé de bautismo correspondiente.

Ya es mucha vaina!

CALZADO DE SELECTO MATERIAL: SAUMA

Sólo para señoras

Con... firma

Recetas de Cocina

LENGUA

Primeramente se compra una lengua de vaca (a no ser que a uno se la regalen). Después de pelarla muy bien y de enjuagarla, se le abren varias brechas con el cuchillo lenguicida, sin miramientos ni contemplaciones de ninguna clase. Se unta la lengua por todos los lados con manteca y se introduce solemnemente en la cazuela, acompañada de un poco de manteca, tres ajos mondados, tres hojas de laurel olímpico y la sal conveniente. No pára aquí la cosa. Cuando rompa todo a cocer, cosa que no debe cesar hasta que la lengua diga "Basta", se sacará de la cazuela todo, excepto la lengua y el agua. Se machaca todo, se cuele y se vuelve a poner en la cazuela, con el apreciable aditamento de una copa de vino blanco. Cuézase todo con poco caldo; añádase un poco de harina tostada, y se les puede dar la lengua a los comensales más delicados, quienes si al probarla no se chupan los dedos es porque son visiblemente refractarios a chuparse las extremidades.

SOPA DE CANGREJOS

Como medida preventiva llámese a la cangreja, salúdesele y cómpresela unos cuantos cangrejitos que todavía no hayan hecho la primera comunión.

Procurando que no se escapen ni metan mucho ruido, se les va introduciendo en un almírez, bondadosamente, después de haberlos desencilado. La cocción de los pobres animalitos se hará con bastante gracia, es decir, con bastante sal.

En cuanto los cangrejos hayan dejado, con generoso desprendimiento, su propia substancia en beneficio de la sopa, se pasa por un apreciable tamiz. Después se pone todo a cocer, mezclando con la inocente sopa las tan aplaudidas colitas de los crustáceos, y al servir el plato se guarnece con perejil vegetal y huevos de gallina pudibunda.

Podrá temerse que los cangrejos, siguiendo la costumbre de andar hacia atrás, después de tragados pretendan volver al lugar de su procedencia, causándose una molestia ellos mismos, al par que se la causan al que los está digiriendo tranquilamente.

Pero debe el comensal desechar tal temor, si tiene en cuenta que los cangrejos

Como ahora está tan honda la plata y nadie quiere prestar ni con hipoteca, y mucho menos con firma respoasable, dicen que un día de éstos andaba buscando cien pesos, el futbolista Pedro Quirce. En eso se encontró con don Nicolás Gallegos, a quien le preguntó:

—Sr. Gallegos, Ud. como persona experimentada, quién podría darme cien pesos con firma?

Don Nicolás no oyó bien lo que Quirce le dijo, pero obedeciendo a un sentimiento instintivo le contestó:

—Ah! pues el Sr. Obispo! Venga conmigo y verá.

Efectivamente, fueron al palacio y en una de las ventanas vieron el siguiente anuncio:

“El Sr. Obispo dará con firma a quien lo solicite”.

A Quirce le dió un vuelco el corazón y se introdujo en el Palacio, seguido de don Nicolás quien al ver a Monseñor le dijo:

—Este joven necesita... con... firma.

—Arrodílese — le dijo el Sr. Obispo—. Persígnese. Rece el Padre Nuestro. Ponga bien la cara.— Pum! y le dió un galletazo en la mejilla.—¿Cómo se llama?

—Quién, Ilustrísimo? — dijo Quirce — el fiador o yo?

—Tú, hijo mío.

—Ah! yo soy Pedro Quirce...

Y le volvió a empujar otro galletazo el Obispo diciéndole: “Petrus estas et Petrus querarátum per sécula seculorum”. Ahora dame dos pesos...

Quirce salió en carrera a empeñar una sortija para traer los dos pesos, creyendo que eran los intereses...

Y todavía está aguardando que Monseñor le afloje los cien....

¡Ah gallegazo!

¿Es Ud. decente?

Demuéstrelo visitando únicamente el Gran Café Social.

fueron machacados previsoramente en un almírez, y que tras este enorme disgusto no pueden tener el humor de andar hacia atrás ni hacia adelante, por puro capricho; hartos harán con seguir el camino que la naturaleza les marcó...

J. P. Z.

PARA CALZADO ELEGANTE: SAUMA

SI PESCA UN DOLOR DE
CABEZA, TOME
Obleas Cefálicas



Aserradero "El Laberinto"

STRUCK Y ALVARADO

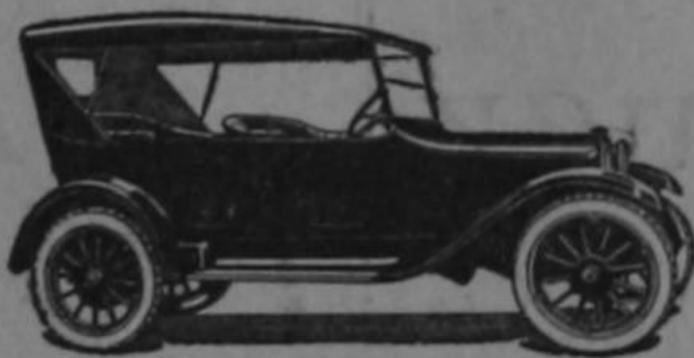
Depósito permanente de Maderas del Coyolar
Especialidad en confección de Cajas para Jabón, Velas, etc.

TELÉFONO 539 - - SAN JOSÉ

VIDAL CRUZ C.

Servicio de
AUTOMOVILES
de día y de noche

San José, C. R.



GARAGE:

lado norte de la
Catedral

Teléfono 91

LA PRIMAVERA
DE

JAIMÉ VARGAS C.

ofrece
al público en general
el más barato y
mejor surtido en

tienda,
camisería
y sastrería.



BOTICA TROPICAL

LINIMENTO KRUPP

Lo mejor contra
las dolencias

reumáticas

El más acabado en venta.

Infalible

J. M. ZUÑIGA G.

CICLO CLUB

LA CASA DEL SPORT

Roberto J. Echeverría

ALQUILER
— Y —
REPARACION
DE BICICLETAS

SURTIDO
DE BOLAS Y
UTILES DE FOOT
Y BASE BALL

Cuando vaya al lago de la sabana oerne
solamente las lanchas del CICLO CLUB
EXIJA SU TIQUETE

Además del buen servicio puede Ud. ganar los

25 colones

que se sortean mensualmente entre los clientes.
Toda clase de accesorios y las famosas llantas
FEDERAL para bicicletas.

Venta en comisión de máquinas de escribir, etc.

APARTADO 323 — TELEFONO 888

SAN JOSE DE COSTA RICA

LO MEJOR CONTRA



Antipalúdico
A S T O R



EL PALUDISMO

Astorga Hnos.

Antonio

Portuguez

MARMOLERIA

T
R
A
B
A
J
O



E
S
M
E
R
A
D
O

CALLE AL CEMENTERIO
SAN JOSE

Tienda

LA
VIOLETA

Lots Zeledón

SURTIDO PERMANENTE

EN ROPA HECHA

GENEROS EN GENERAL

50 v. al Norte de la Botica Oriental

Un chile de Fallitas

Dicen que una vez le pasó una gran vaina a don Cleto por esa costumbre que tiene de andar en la calle desde las cinco de la mañana, inspeccionando el ornato de la población.

El asunto fué que al pasar debajo de un balcón, le cayó una maceta sobre la cabeza, produciéndole una terrible herida.

Corrió Tomás Gamboa, asustadísimo a llamar al médico porque don Cleto estaba desangrándose, y todos los circunstancias estaban apenados por el desgraciado suceso, menos Fallitas, que estaba hecho una furia.

Cuando llevaron a don Cleto a la oficina, Fallitas, en vez de prodigarle sus atenciones, diéen que le dijo mal encarado:

—Carambas, don Cleto, Ud. tiene la culpa de esta desgracia:

—Pero, Fallitas, hijo, y eso por qué? Qué debí haber hecho?

A lo que el interpelado repuso solemne y sinceramente:

—Pues haber pasado unos diez minutos después de que la maceta cayó! ¡Sencillamente!

¡Alabao sea Dios!



QUIERE USTED

calzarse elegantemente con selecto material y a bajo costo?

DIRIJASE A

La Imperial

Tranvía a La Soledad, frente a Chiles

Rafael Cordero S.

LA BODEGA

ALMACEN DE GRANOS Y ABARROTÉS

DE

FRANCISCO ARMIJO MARTIN

SAN JOSE DE COSTA RICA

FRENTE AL COSTADO N. DEL MERCADO

APARTADO 893

TELEFONO 833

Una ocurrencia de Legítimo

Como don Ricardo Coto, según dicen, se sacó diez mil pesos en el último sorteo de la lotería, invitó a Tobías Gutiérrez, a Moisés Aguilar, a Rodolfo Traube y al macho Rawson, a una gran comilona en el Hotel Central.

Pero como eso en sentarse a comer, a secas, está calificado en los tiempos modernos como acción brutal, decidieron, previamente remojar la tráquea, y al efecto, le pidieron a "Legítimo", el alma mater del Central, unas cuantas botellas de champán de la viuda de Clicot.

"Legítimo" sirvió el delicioso líquido, pero los circunstantes, como son peritos en el cateo de licores finos, observaron al tomarlo que ése no era el champán deseado. Entonces don Tobis, que es el más caliente de todos, dijo a gritos:

—Oiga, "Legítimo", Ud. nos ha engañado. Este champán no es el de la viuda de Clicot.

A lo que "Legítimo", sin inmutarse, repuso:

— Perdonen los caballeros, pero si ese champán no es el de la viuda es porque posiblemente esta señora se ha vuelto a casar....!

GUSTAVO BRENES

Contratista Constructor

Se hace cargo de construcciones por administración o contrato.

TRABAJOS POR ABONOS

Detrás del Liceo.

SAN JOSE

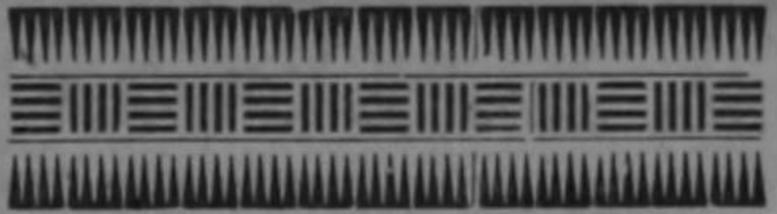
Calle al Matadero

Adolfo Sáenz G.

Trabajos
de Talla

ARTE Y BONDAD
DE PRECIO

Teléfono 13-Apartado 228

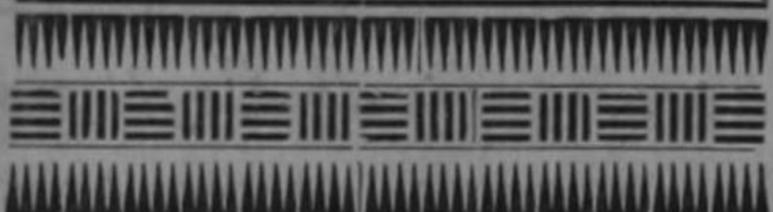


Joaquín Sáenz G.

Recibo Granos
en Comisión

GRANDES BODEGAS
al Oeste del Mercado

Teléfono 13-Apartado 228



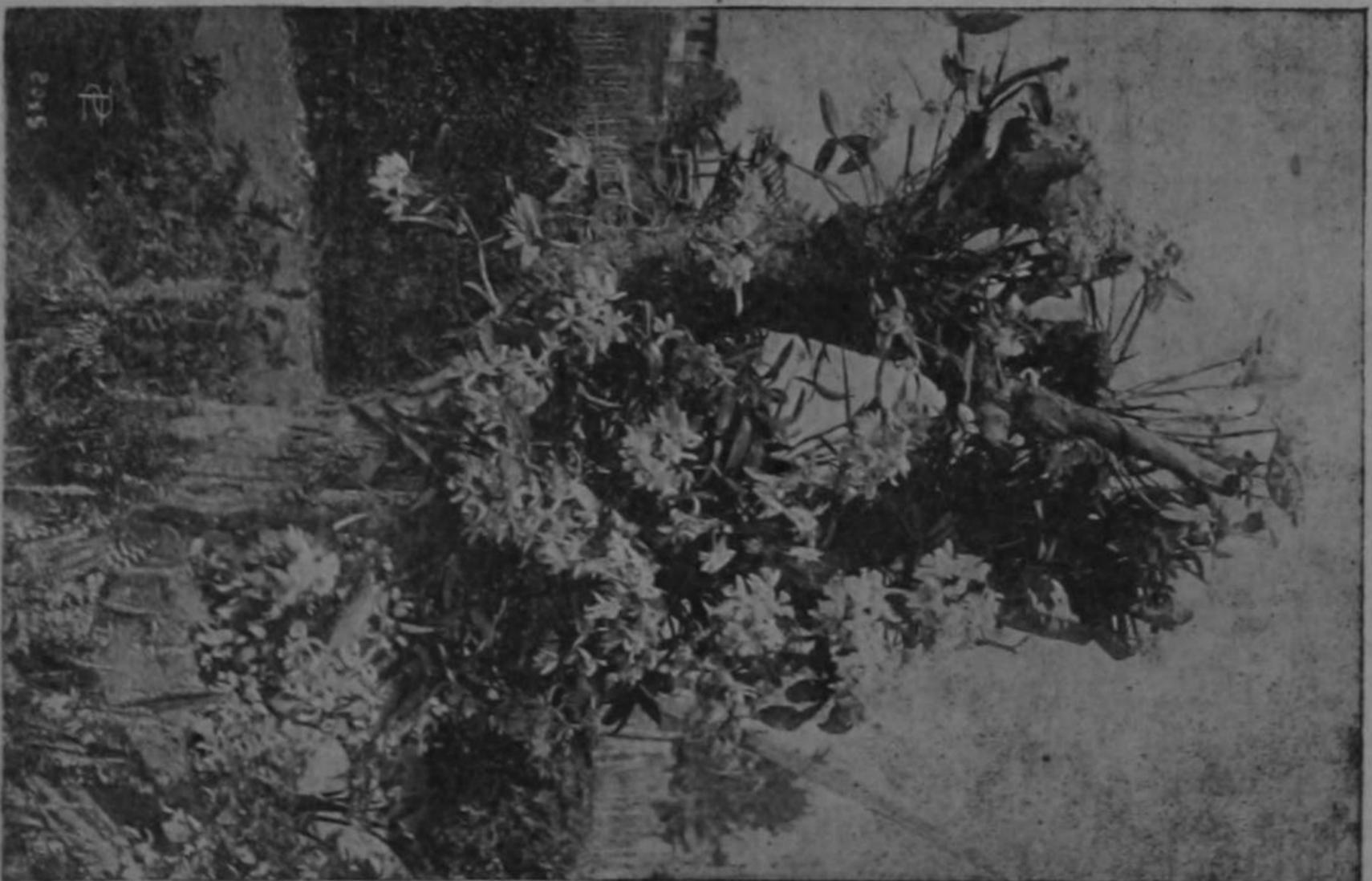
LA POLAR

FABRICA DE VELAS
ELABORA
LAS MEJORES CLASES
TODOS TAMAÑOS

FABRICA DE HARINAS
DE MAIZ Y DE ARROZ
PUREZA
EN SU ELABORACION

Teléfono No. 126

Cesáreo G. García SUCS.



Jardinería L. H. GUERRA J. B. Brenes
TELEFONO 694 — SAN JOSE, C. R. — APARTADO 648

DIRECTORIO PROFESIONAL

GERARDO CASTRO MENDEZ
CLAUDIO CASTRO SABORIO
Abogacía y Notariado—75 vrs. N. Teatro Nacional

LUIS CASTRO UREÑA
ROBERTO CASTRO UREÑA
Abogacía y Notariado—Las Arcadas

ROMULO TOVAR
ABOGADO Y NOTARIO
Edificio don Francisco Aguilar B.

VIDAL y JOSE JOAQUIN QUIROS J.
ABOGACIA Y NOTARIADO
Las Arcadas — San José

JUAN FELIPE PICADO
ABOGADO Y NOTARIO
Contiguo a la Clínica del Dr. Hernández—San José

TOBIAS GUTIERREZ VALVERDE
ABOGADO Y NOTARIO PUBLICO
Despacha en los altos de La Esmeralda—San José

JUAN CARLOS SERRANO
ABOGADO
Altos de La Esmeralda — San José

MARCIANO ACOSTA
ABOGADO Y NOTARIO
Frente al Palacio Episcopal

SANTIAGO DURAN E.
ABOGADO
50 varas al Oeste del Monte Nacional de Piedad

AMADEO JOHANNING MORALES
ABOGADO Y NOTARIO
Frente al Club Internacional

CLAUDIO GONZALEZ RUCAVADO
ABOGADO Y NOTARIO
San José

HORACIO CASTRO—JOSE A. CASTRO
ABOGADOS Y NOTARIOS
Despachan en Las Arcadas

CLODOMIRO SALAS C.
ABOGADO Y NOTARIO
Altos de La Esmeralda—San José

FRANCISCO CALDERON
PROCURADOR JUDICIAL
Avenida 2ª Oeste—San José

DR. RAMON ZELAYA V.
ABOGADO Y NOTARIO
Avenida Central Este—San José

JOAQUIN FERNANDEZ MONTUFAR
ABOGACIA
Calle 10ª Norte—San José

J. RAUL MARIN
ABOGADO
Costado Sur de la Merced

FRANCISCO AGUILAR BARQUERO
ABOGADO Y NOTARIO

DR. BENJAMIN HERNANDEZ
CLINICA RAYOS X
50 varas al sur del Aguila de Oro

DR. ANICETO MONTERO
MEDICO Y CIRUJANO
50 varas al Oeste del Hotel Francés

DR. ROBERTO QUESADA
Tiene su despacho 25 varas al Norte de la
Iglesia del Carmen

DR. JULIO OVARES
MEDICO Y CIRUJANO
Oficina: 100 varas al Este del Mauro Fernández

DR. JOSE ANGEL COTO
Despacha en el bufete del Dr. Soto

HORACIO ALVARADO LEPIZ
ABOGADO Y NOTARIO
Despacha frente al Sagrario

DR. JOSE MARIA VARGAS
OSTEOPATA
Despacha 200 varas al Norte de la Botica Oriental

DR. CONSTANTINO HERDOCIA
Especialista en oídos, nariz y garganta
Contiguo a la Sucursal de la Singer

• Bohemia •

Revista de buen humor

Circulará todos los
sábados y domingos

SE VENDE SOLO
AL PREGON

25 cts.

— EJEMPLAR —

DIRECTOR: RAUL SALAZAR A.
DIRECTOR ARTISTICO: NOE SOLANO

PROPIETARIOS:

SALAZAR, SOLANO,
CASTRO Y CANOSSA

Para asuntos de colaboración solamente,
dirigir la correspondencia al Director.

APARTADO 756

Negocios de la Administración solamente
a don Víctor M. Castro Rivera.

SAN JOSE DE COSTA RICA