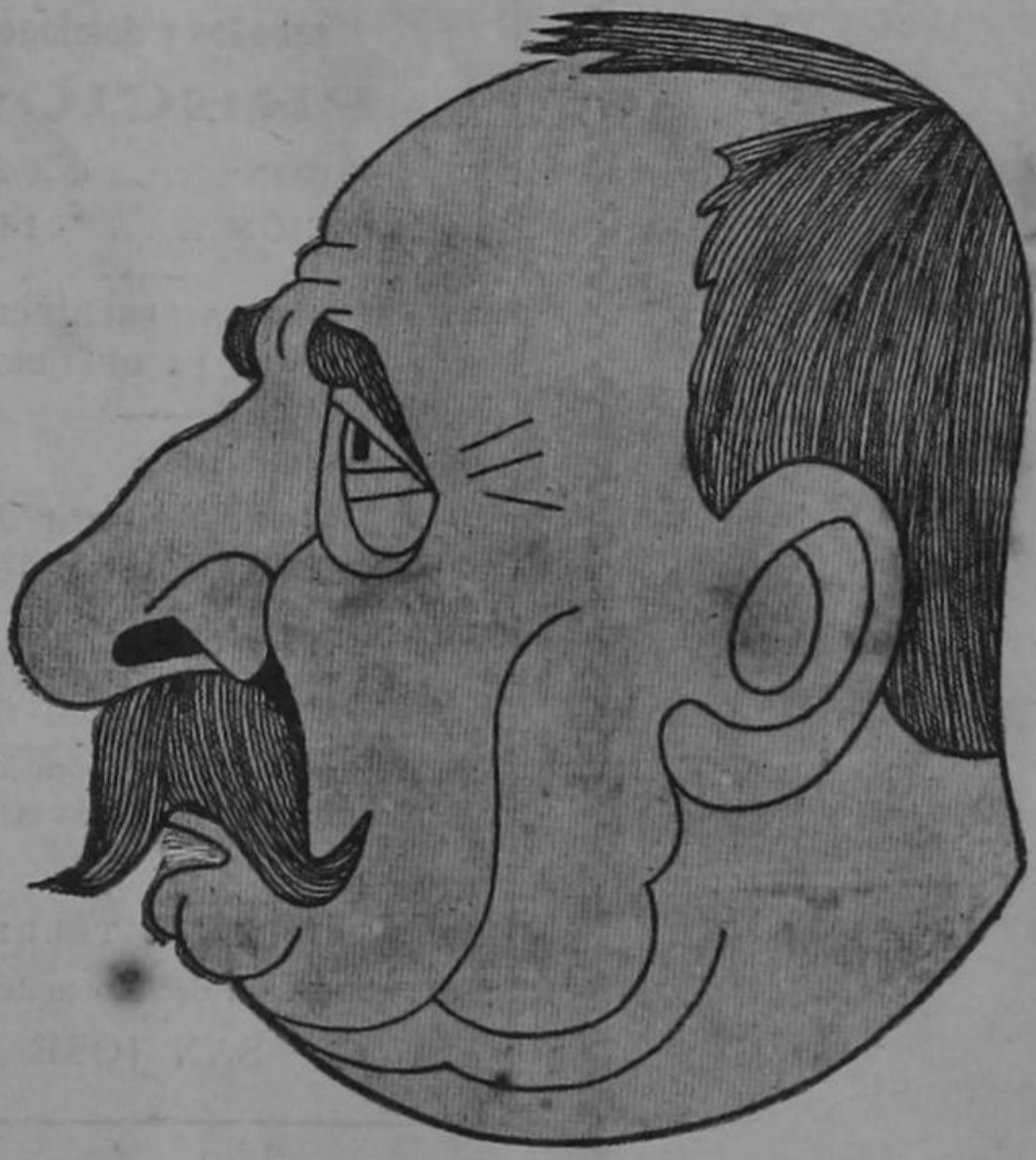




Los Floricultores



Don Alfredo Andreoli

Italiano de Boloña, por todos bien conocido, que hace unas cuantas semanas de Nueva York ha venido, encontrando a su regreso gran cantidad de trabajo, por lo cual no se arrepiente del impulso que lo trajo, porque como él aquí hay pocos contratistas constructores que arreglar puedan los daños causados por los temblores, por el fuego de un incendio, por el Tiempo inexorable: es necesario un *Andreoli*, hombre honrado, muy amable, de buen gusto, experto, práctico y de estricto cumplimiento, por dirección o contrato, según como sople el viento. Quien tenga un lote vacío y en él quiera edificar, al *maestro Andreoli* puede a todas horas llamar al CIENTO SETENTA y DOS, el teléfono del día, por ser de CHICO, su yerno, en su gran JARDINERIA.

Nº 80
Semanario
de la
Vida Nacional



25 Cts.

Editorial
Borrásé
Hermanos

San José
1924

Hallazgo cuasi Tutankamenesco

(Lo que el autor refiere, es estrictamente histórico.

Jurò ante testigos)

Hemos tenido ocasión de encontrar entre la correspondencia llegada al nuevo Ministro de Instrucción Pública —la que hemos traginado furtivamente gracias al alcabuate disimulo de un empleado— las siguientes notas de dos subalternos.

En la primera el maestro del distrito "H" pide al Superior consentimiento para *permutar* con la maestra del distrito "X"; en la segunda, un Inspector de Escuela de provincia se queja de cómo anda el magisterio por aquellas lontananas partes y de la deficiencia e inestabilidad de los sistemas educativos.

Léase la primera comunicación;

"...Ruego a Ud. muy respetuosamente se sirva dejarme *pernoctar* con la maestra de "X"...etc, etc.

A tal exabrupto, el señor Ministro repuso por el correo siguiente: " No soy el que debe permitir eso, sino la misma maestra o el marido en caso de ser casada. No soy alcabuate de nadie y para esa gracia, sería yo el que *pernoctaría*. En fin: *pernocten* si les da la gana o las ganas; Uds. son libres de hacer lo que quieran, pero no me lo consulten"

Hasta la fecha, no sabemos si habrán *pernoctado* o no, ni conocemos los resultados de esa *pernoctancia*.

Reza a la letra la segunda pieza que obra en autos:

"Señor Ministro:...etc. Aquí la *Mes-truación* se está *pacian-do* en el *Infanticidio*: llega un *maestro*, *congratula* un sistema y...¡después llega otro y lo *contamina*! Lo que le hago ver en la presente para que eche en su saco"...

La repuesta no se hizo esperar, e "ipso facto", por telégrafo, se le pidió la renuncia sin más explicaciones. ¡A fé que duraría más un pastel en la puerta de una escuela de párvulos que el cortante telegrama en llegar al pedagogo.

Publicamos estos documentos elocuentísimos, para que los padres de familia tengan confianza plena y fe ciega, por lo menos turnia o tuerta, de que sus hijos saldrán de la escuela convertidos en insoldables pocerones de sapiencia, en génios párvulos, genuinas eminencias con rumbo rectilíneo a la gloria...o a un pesebre a completar sus estudios con cursos...universitarios

Tienes aquí, lector, constancia y copia fiel de los susodichos documentos antes de que sean remitidos a los Archivos de Cádiz

Y no tengan cuidado, sino hay por qué darlas.

(Hay pseudónimo responsable).

EDUARDO POCHET E HIJOS

Fabricantes de la Famosa Galleta empacada

— marca POCHET —

Absolutamente limpia en su fabricación y materias alimenticias.

Los pedidos menores son de cinco javas que contienen dos latas cada una, cuyo valor es aproximadamente de 70 colones, franco flete a cualquier punto de la vía ferroviaria.

Calle 6ª y Avenidas 8 y 10

Apartado 1140

Teléfono 4

Los CUATRO GATOS

LA MEJOR CANTINA DE LA CAPITAL

Importación de vinos y conservas de las mejores casas francesas e italianas

Esquina Noroeste del Parque Central

—.—

BARLETTA HERMANOS

Observaciones de un vago

La estampa humana se define de un modo categórico con el detalle al parecer insignificante del sombrero.

De esta prenda del vestido descierde el carácter individual de cada hombre, de tal manera, que en vano sería empeñarse en rectificar esa tiranía.

¿Habéis observado alguna vez en la vitrina de la Sombrerería cómo el muestrario expuesto al público se anima prodigiosamente y debajo de cada sombrero reconstruye nuestra imaginación una estampa conocida?

Es curioso. Un hombre sin sombrero, en la calle, siempre tiene una expresión de loco en los ojos.

Lo mismo que la escritura y que el timbre de voz el sombrero se individualiza admirablemente. Dos indivi-

duos compran simultáneamente idénticos sombreros y una semana después todo lazo de parentesco entre ambas prendas está roto.

Sería interesante estudiar el linaje de correspondencia simpática que se establece entre el individuo y la característica de su sombrero.

Por ejemplo, quien se afana en enroscar el ala del sombrero hasta transformarla casi en un barquillo seguramente es un espíritu miserable, hermético y desconfiado. Quien, por el contrario, extiende las alas del sombrero es seguramente generoso, impulsivo, capaz de un delito y de una corazonada...

Joaq. Zeledón Alvarado

MEDICO Y CIRUJANO

Tiene su despacho 100 varas al Norte y 25 al Este de la Botica Oriental.

Pero señorita, qué estrafalaria pasión por ese insignificante animalito que ni siquiera se da cuenta de la caricia perfumada que lo asedia continuamente!

Pensar que ambos estáis falsificando la vida: tú por coquetería y él por inconciencia... Con cuánto placer para ambos se resolvería el caso si él os cambiara por una perrita y si tú lo cambiaras a él por un mozo conveniente!

SI PESCA UN DOLOR DE
CABEZA TOME

Obleas Cefálicas



He tenido que tomarlo por un brazo e increparlo. Hay tipos verdaderamente imposibles para el tráfico urbano. Hace diez minutos vengo tras él, por la misma acera, y en cuanto he querido enfilarse por el rincón, él toma el rincón. Pretendo entonces buscar la orilla, y él también se dirige por la orilla. Procuro colocarme en el preciso y salvador término medio, y él hace lo mismo...

Mis nervios saltan de impaciencia y, por un momento, una idea homicida cruza por mi frente. Ah, no. Estos hombres parecieran haber sido engendrados por el Rey de los tarabanas durante la noche de un viernes 13.

Está sentada la señorita y, al levantarse, infaliblemente, pasa la mano sobre su traje, con movimiento lento de arriba hacia abajo, procurando aplanchar hipotéticas arrugas que se hicieran a su traje mientras estuvo sentada.

¿O será tal vez, que se complace en mortificarnos palpando en nuestra presencia los encantos de ese país impalpable para estas manos nuestras, desocupadas y profanas, que tenemos mientras tanto en nuestros bolsillos del pantalón?

EL APACHE

Colchonería Española

75 varas al Oeste de la Botica Francesa

COLCHONES

De PAJA, LANA, Balsa, HENO, etc.

DESDE

8, 10, 12 Y 14 COLONES

HASTA LAS MAS ALTAS CALIDADES

Especialidad en los Encargos

Chiclets Adams

LOS UNICOS LEGITIMOS
que conservan la supremacía sobre todas
las demás gomas de mascar.

Es un artículo que va íntimamente unido a todos los sports y con especialidad al foot-ball.

En Inglaterra y Estados Unidos lo consumen durante el partido, no sólo los profesionales sino que también todos los aficionados, pues además de ser sumamente agradable y de mantener húmeda la boca, mitiga mucho la tensión nerviosa que se experimenta mientras dura la contienda.

DISTRIBUIDOR:

SANTIAGO PALACIOS

(PASAJE JIMENEZ)

TELÉFONO 599 — APDO. 1000

Geroglíficos oficiales

En la puerta del Ministerio de Relaciones, en el centro puro del dintel, se lee este rótulo en dorados caracteres en relieve: R. R. E. E.

Dos pediguñeros descifraban y decían con acento compungido:

—Ni preguntemos por el Ministro. ¿No ves lo que dice ese letrero? "Ran Ran Está Enfermo". Volvamos otro día.

"EL ARTE"

FERRETERIA — COMPRA Y VENTA.

Cable y Telégrafo "EL ARTE"
Calle del Paso de la Vaca.—SAN JOSE, C. R.

AUTOMOVIL de alquiler No. 241

JOSE M. GONZALEZ FERNANDEZ

SASTRERIA R. A. Miranda

Preferida por la juventud por sus últimos estilos y moderados precios.

Pasaje Jiménez — SAN JOSE

Aserradero "El Laberinto"

Teléfono 937

DEPOSITO de MADERAS**— STRUCK & ALVARADO —**

Teléfono 539 - SAN JOSE

Panadería La LibertadEl pan que vende es de lo mejor y de lo más barato; pruébelo y se convencerá.
100 varas al Sur del Hotel Washington.

CONSTANTINO NAVAS, PROPIETARIO

Chirigotas

Era un pobre tar.....tamudo que cuando quería hablar sin tropiezos, parecía una rueda artificial pirotécnica. Imposible que pudiera pronunciar una sílaba, con toda su fuerza de voluntad, que era grande. El desdichado, sin salir de *paf, paf, paf*, lanzaba menuda lluvia de saliva y además poníase tan nervioso que era una barbaridad.

Su mujer, una real hembra, y tan buena como el pan, decía en trances tales:

—No te apures; ya saldrá lo que quieras decir, ea, tranquilízate y en paz. Y era peor.

Una tarde, lleno de incomodidad y con los nervios en puntas, llegó a casa. Aquí y allá buscó a su mujer; no hallándola fuése al corredor de atrás que daba a un patio y se puso todo intranquilo a gritar: Pi, pi, pi, pi, pi.....

Al instante, en confusión natural, llegaron corriendo gallos, gallinas, pollos, la mar de bichos.

El tartamudo exclamó indignado: —¿Habrá un hombre más desgraciado? ¡Llamo a mi mujer y están respondiendo las gallinas!..... y continuó: ¡Piiiiii, Piiilááá r!

C.

Los dos dulces

Dicen que el padre de la Merced, pa fregar, sólo pa fregar al del Carmen mandó pedir— y ya le vino de Europa— un Dulce Nombre.

Eso nada tiene de particular, ¿verdá?, porque, què carachos, para eso estamos en el mundo, para que una mitad de la humanidad se jarte a la otra mitad.

Bueno, pero lo malo del caso es que el padrecito en cuestión anunció el domingo pasado, en la misa, que iba a sacar su Dulce Nombre a la calle sin cobrar un centavo a nadie y sin empujarle a la *salve*! Por supuesto, se paseó en el negocio, toda vez que ni come ni deja comer.

El suceso se ha prestado a muchas conjeturas, pues hay más de una vlejía que está que revienta con este disgusto que reina entre ambos sacerdotes, y, a este respecto una de ellas nos observaba q' la procesión del Dulce Nombre se instituyó para aplacar *el cólera*, y ahora este nuevo Dulce Nombre se ha inventado para encender *la cólera*...

Sin embargo, nosotros somos de la opinión de que debe importarse un tercer Dulce, para darnos el gusto de poder exclamar cuando veamos a los tres respectivos sacerdotes desrotándose la sotana:

¡Los Tres Dulces Nombres!....
Amén.

"La Princesa del Dollar"

ZAPATERIA DE NICOLAS MURILLO

Los mejores a precios más bajos

75 varas al Sur del Est. La Buena Ventura

Pida Refrescos y Cerveza

T R A U B E



SEMANARIO DE LA VIDA NACIONAL

ANO III

SAN JOSE, 29 DE JUNIO DE 1924

No. 80

LA NOTA DEL DIA

Pagan los justos por los pecadores



Dibujo de Hine



Clisé de Baixench

La infatigable lorita,
con la lechuza molesta,
porque nunca de la testa
de su víctima se quita
de tal manera se irrita,

que, en un revuelo estupendo,
por atacarla, creyendo
destruirla a la infeliz,
muere una pobre nariz
que no la estaba ofendiendo.

Un cuentico rico

Una vez, la suegra de Waldemar Waldemar se tragó un hueso.

Carambas? y qué huesito! Dejaba triste al de la ballena del Museo Nacional! Pero, en fin, se lo tragó al descuido, y todos nos pusimos alarmadísimos, sin saber qué hacer.

Valverde dijo que le metieran cuchilla al pescuezo, para aligerar la operación. Solano argumentó que le dieran con un garrote en la espina dorsal, sin contemplaciones de ningún género. Hine dijo que le encendieran una candela a San Antonio. Salazar arguyó que lo sentía mucho pero que la dejaran en paz para poder hartarse de bizcocho en los nueve días.

En eso estábamos todos, cuando Waldemar, dándose un golpe en la frente, precisamente con los dos inflexibles dedos que tiene para orgullo de la raza, se fué para la cocina, y revolcando un canasto que había colgando, sacó dos reverendas cebollas, las que una vez que hubo pasado amorosa y cuidadosamente, las restregó en los ojos de la presunta ahogada.

Todos nos alarmamos con este nuevo suceso, pues creímos que lo que Waldemar quería era *tuertiar* a la interfecta, precisamente en trance tan apurado, y por eso fué que Claudio Ethal se adelantó y preguntó:

—Pero, hombre, qué estás haciendo?

—Restregándole una cebolla en los ojos a esta pobrecita!

Y eso para qué?

—Para que llore, porque como dice el dicho que cuando una persona llora se desahoga!...

(Hacéme cosquillas pa ríme!)



Adivináme esto

Y si me lo adivinás te doy un trago en el Balcón de Europa:

—¿En qué se parece la oficina del Macho Pinaud a un matrimonio mal casado?

—No te metás con el macho porque es muy bravo, oyistes?

—Nó si es pa rílos un rato. Adivináme....

—Ji ji ji ji, pues.....en que ambos tienen riñas!

—Me fregaste, tiráte el trago.

Toma esta flor

*Toma esta flor, le dije a una paloma,
y llévasela al artista más templao,
y dile que es la flor de más aroma
que existe en esta tierra de cacao....*

*Partió el ave al instante, como un águila,
y luego mi contento cual sería,
al verla caer en la jardinería*

llamada LA CAMELIA, de Chico Avila!



Venga la economía!

¿Ustedes conocen a Gaspar, a Gaspar Salvatöre, el que vende cuchillas enseguidita de La Palma?

Buen muchacho, ¿verdá? Bueno, pues así como es de buen palomo es también el prototipo de la economía.

No vayan a creer que come parado para no gastar el banco, eso nó, pero es el caso de que él mismo anda haciendo alarde de su nombre, porque dice que le resulta eminentemente económico.

Una noche de éstas, por ejemplo, estaba donde Mainieri, allá por onde Simona, y le decía a un compañero:

—Oye, por qué crees tú que a mí me pusieron Gaspar?

—Será porque no te pusieron Pánfilo!...

—Nó, hombre, por economía...

—No me lo explico.

—Pues ahora verás: yo me llamo Gaspar, pero en casa solamente me dicen Par..

—¿Y eso pa qué?

—Pues hombre, para ahorrarse el gas!



Oyeme, Belén

*Para el día de tu santo
te he preparado, muy bien,
una sorpresa penguén
que resultará un encanto.*

*No es un anillo, Belén,
es algo mas copetudo:
es un cliché macanudo
hecho por PABLO BAIXEN*

Luna de Mayo

*Luna de Mayo, flor de azahar...
Las blancas novias sentimentales
tienen confusos sueños nupciales
en el idílico claro lunar.
"Luna, lunera cascabelera:
El que yo espero, ¿dónde me espera?"
En los jardines y en los balcones,
bajo la luna van a soñar,
y áureos arcángeles de Anunciaciones
por sus ensueños miran pasar.*

*Adolescente, rubia Julieta,
que languideces en el deseo,
junto a tus rejas llora el poeta
que ya no puede ser tu Romeo.
"Luna, lunera cascabelera;
¡la que yo amaba ya no me espera!"
Mis pobres sienes grises están;
son las cenizas de unos amores
que otros amores no aventarán,
porque en otoño no nacen flores.*

*Luna de Mayo, lirio de plata...
En los nocturnos llenos de estrellas,
¡qué dulce suena la serenata
ante la reja de las doncellas!
"Luna divina: ¡ya en mi laud
no hay serenatas de juventud!"
Blanca monjita, que me quisiste
cuando, en el siglo, fuí tu galán:
al recordarte, me pongo triste ..
¡Ya es tarde para ser tu Don Juan!*

*Entre el perfume de los jazmines
tornan las sombras de mis amores;
pueblan la calma de los jardines
viejos fantasmas encantadores.
¿De qué dorado lucero incierto
vuelve el recuerdo de lo que ha muerto?
"Luna de Mayo, funambulesca,
madrina pálida que me hechizó:
¡ya es una pobre sombra burlesca
aquel poeta que te cantó!"*

EMILIO CARRERE

Crónica Morrocotuda

Por cierto que si no hubiera sido por la presencia del Sr. Gobernador y la del Sr. Presidente Municipal, nuestra jira del domingo anterior a Desamparados y San Sebastián tiene consecuencias graves.

Desde muy temprano el "fotingo" de Pochet, con la panza repleta de gasolina, estaba ya de viaje.

Cuando lo sacaron del garage ya estaba adentro bien acomodado Pio Luis Acuña. Se cree que ahí durmiera la noche anterior porque nadie sabe de dónde reventó.

A poco, cuando apenas es la hora en que empiezan a salir a la calle los remendones italianos y los vendedores de aguacates, se va apareciendo Carlos Monge Ureña con polainas y capa pero en condición pedestre. Venía hecho un demonio con Chico Avila que le ofreció un rucio y no le había cumplido.

Ya a la hora de salir, mientras dábamos las últimas instrucciones a nuestras cabalgaduras se va apareciendo Simplicio Peña.

El conocido y famoso establecimiento de Pulpería, Vinatería Licores y Refresquería

EL COMETA

es ahora propiedad de VICENTE BRUNO.

Visítelo usted y convéncese de que en ninguna parte se pueden tomar mejores tragos, cocktails, y refrescos.—SURTIDO DE ABARROTÉS.

De la Municipalidad

Como esta Revista no ha de ser de guasa pura, sino que tiene el deber de interesarse por los asuntos tanto nacionales como municipales, vamos a transcribir aquí algunos de los últimos acuerdos que la Honorable tomó en su última sesión:

En primer lugar:

Se acordó por unanimidad de votos limpiarle la zanja al síndico Marín.

Bien acordado, argumentamos nosotros, porque, ¡caray!, esa obra se hacía necesaria a efecto de evitar una fiebre amarilla en el vecindario.....

Y en segundo lugar;

Se acordó, también por mayoría de votos, canalizarle la acequia a las Arias.....

Eso fue todo. A estos dos esenciales puntos se redujo la última sesión, y, al que no le haya gustado tan insignificante crónica, que se mate si gusta.

randa caballero en un aparato de forma hípica y que hasta caminaba a ratos, pero que desgraciadamente era dueño de solo una oreja. ¡Había que convenir que eso que montaba Simplicio Peñaranda era un caballo! De tal tenía la oreja íntegra que todavía le quedaba y por ese detalle descubrimos que se trataba de un caballo verdadero...

Pero hay algo más grave: Simplicio no traía polainas, ni capa, ni cigarrillos... La Cruz Roja que nos acompañaba se encargó de subsanar estos inconvenientes a Simplicio.

Pio Luis se empeñó en que debíamos pasar primero por donde su novia, pero Pochet le "peló el chile" al "fotingo" y se echó al barro sin misericordia.

En San Sebastián nos esperaba el pueblo congregado, mas no junto, porque en ese pueblo existe un fenómeno de separatismo semejante al de Cataluña en España. Paso Ancho quiere independizarse del Centro y estas diferencias antiguas han ocasionado serios disgustos a ese pueblo cercano. El fuego de nuestra persuasión elocuente convenció a ambos partidos y fundió en un sólo llogote fraternal las voluntades antes hostiles.

Luego pasó la comitiva al pueblo de Desamparados que nos recibió entusiasmado.

Allí tuvimos un momento literario, un momento deportivo, un momento musical en que llevó el piano el Sr. Pochet, y un momento suculento en que se almorzó de lo lindo.

Al fin se hizo necesario regresar, pero no sin lamentar un contratiempo grave: el caballo de Simplicio, caliente como un jarro zonto, se encontraba en medio patio de la Jefatura Política tirando biscocho a diestra y siniestra. Convencerlo de su inconveniencia era como convencer a Tungana cuando está hasta la hacha. Quisimos agarrarlo de una oreja mientras lo montaban pero recordamos que era zonto. Al fin se nos ocurrió la idea de pedir el auxilio del Padre Velenciano y él llegó inmediatamente con el hisopo y le roció al rucio con agua bendita de la cola a la cabeza... Santo remedio! se calmó el pobre zonto y quedó mansito como un cabestro: lo que tenía era el diablo dentro el pobre!

En San José salió a recibirnos una comisión de guapas sufragistas que nos obsequiaron con chicles y con galletas Pochet.

Nos hizo un día espléndido puesto que íbamos con el Juez de aguas Sr. Monge y él ordenó suspender el servicio de lluvia por ese día.

Tales fueron nuestras impresiones de la interesante gira.

Los Cuatro Acontecimientos de la Semana Política

Por ENDIMION

Don Nicolás Jiménez

Vino la tempestad y ante el amago
de recibir el "non-grato" de Filo
y quedar sostenido por un hilo
cogió mejor el tren para Cartago.

Si la Deuda ha causado tanto estrago
que la pague quien la hizo, que yo enfilo
las frases de combate de mi estilo
y le digo al Partido: Yo no pago!

Al pie del Irazú que siempre humea
(y que ha dado razón de que se diga
que es del Buque Cartago chimenea)

don Nicolás discurre en lo lejano
y fabrica bolitas con la miga
de su ingenio feliz de puritano.



La Caldera de la Fábrica

No sé si eres pariente de Ramón
o si eres de otra estirpe de Calderas;
lo que sí es indubable es que de veras
hicistes, oh! Caldera, un papelón.

Mereces el estigma y el baldón
por ceder a falacias zalameras
y dejarte vender como si fueras
en vez de una caldera un marañón

Te han de devorar en tierra extraña
el fuego sempiterno de tu entraña
y tu sangre en ardiente ebullición,

hasta que tengas decisión suicida
para estallar y detener tu vida,
Caldera, en permanente calderón.

Filo Castro

Os pensásteis acaso, mentecatos,
que me habían pintado en la pared?
El mismo soy en carne y hueso: Ved!
caterva de infelices maragatos!

La Deuda del Partido, oh insensatos!
no puede abandonarse a la merced
de los tiempos. Venid todos y sed
los paganinis de los platos rotos.

Quiero que pase en paz la etapa ésta,
mas si alguno se pone en mi camino
y me agría lo que falta de la fiesta

tened todos entonces la certeza
de que yo me improviso Mussolino
y nadie quedará aquí con cabeza.



La Deuda Republicana

Mujer habías de ser por tan infame,
Deuda Republicana inoportuna,
que mermas mi ridícula fortuna
llegándome a buscar sin que te llame.

De nada ha de valer que al cielo clame,
pues me espanta pensar q' en hora alguna
tuviera que vagar cuando la luna
de Valencia su luz blanca derrama.

"Filo" empuña flamígero cuchillo
y con el filo amenazante amaga
llevar su intrépido designio a cabo...

Qué camino coger si no me humillo,
oh, Partido traidor que ahora me paga
con la amenaza de cortarme el rabo.

El hombre malo

Qué se habrá hecho "el Hombre Malo"?

Hace tiempo no aparece por ninguna parte este simpático personaje que fué durante un tiempo la delicia de nuestras mozas y el terror de las colegialitas.

Cuántas que lo vieron quisieron no volver a verlo y cuantas que no lo vieron quisieron verlo siquiera durante un segundo!

"El Hombre Malo" tiene algo de fantasma. Es inaccesible. A veces se le veía por el barrio de Santa Lucía y un pelotón de gendarmes salía en su busca. Pero en el mismo instante comunicaban alarmados los vecinos del Turrujal que por allí andaba "el Hombre Malo".

Fué el descrédito de la policía, la piedra de toque del detectivismo nacional.

Donde estarás a éstas horas, Hombre Malo?

Cómo alegrarías con tu presencia fantasmal el aburrimiento de estos días insoportables y monótonos, tan faltos de emoción y de escándalo!

Todos esos polizontes que se aburren parados como una estaca en las esquinas podrían andar en tu busca con gran regocijo del vecindario.

Pero no se crea que el Hombre Malo es tan malo como parece indicarlo su nombre. Que va! Es un sujeto apreciable y digno de consideración.

El pobrecito no tiene malas intenciones para con las chiquillas. Goza con verlas asustadas únicamente y se muere de risa cuando las ve huir como una partida de ocas que corren a echarse al agua.

No siempre se aparece a las chiquillas bonitas. Es caprichoso y busca también a las solteronas. Conocemos el caso de una, más fea que un recibo de alquiler, que casi se muere porque vió al Hombre-Malo un día que se encontraba sola en su casa. Se le apareció en traje de Adán y fue avanzando pasito a pasito hacia ella, con ademán de ir a abrazar y fue tal la impresión que sintió la víctima que casi resuelve desmayarse. Quiso gritar y no pudo.

Cuando sí se desmayó de veras y gritó también de veras fue cuando el Hombre-Malo desapareció. En su locura quiso seguir tras él y lo llamaba a gritos; pero el fantasma había desaparecido. Así son de crueles los fantasmas!

Una chica, muy simpática por cierto decía la otra tarde que había creído verlo pero en sueños.

Y qué tal le pareció ese Hombre-Malo que vió usted, amiguita? — le preguntamos.

— Oh, me apena mucho decírselo: pero yo le juro que no me pareció tan "malo" como lo pintan, porque había en su rostro una sonrisa tan pícará que me encantaba... .

— Y qué?

— No. Lo demás que le vi no se lo cuento porque usted es tan indiscreto que lo divulgaría.

— Yo le prometo, señorita ser una tumba fría.

— No, no y nó. Guardo mi secreto. Además ya le digo que ese Hombre Malo que yo vi fué en sueños.

Por qué no volverá el simpático personaje? Se nos ocurre una idea.

Formar una liga de Hombres Malos para contrarrestar los avances de las ligas Feministas que se forman ahora.

He aquí que dimos en el clavo.

Próximamente presentaremos un proyecto de estatutos de la nueva Liga y celebraremos nuestra primera reunión.

Hombres Malos de buena voluntad! Os conjuramos a acuerpar esta Liga de Defensa que opondremos al avance feminista.

Van a vér cosas desconocidas hasta ahora!



PLATERIA
DE A. BELLO

Frente al Palacio Nacional
Avenida Central - Apartado 1092
SAN JOSE - C. R.

Sobre monos

Leemos en la prensa diaria que el famoso doctor Voronoff está cada día más entusiasmado con sus famosas experiencias de transmitir al hombre glándulas del mono.

Entre los hombres y los monos siempre ha habido grandes afinidades y acercamientos desde los tiempos prehistóricos según afirman Darwin y don Isidro Marín.

Este contacto del hombre con el mono es lo que ha dado origen a la palabra



CUÑA

Las SILUETAS de los deportistas que se están publicando actualmente son de lo más interesantes y útiles. Tienen un valor histórico nacional y no dudamos que la posteridad coleccionará bibliográficamente esas SILUETAS que vendrán a ser, no digamos unas *Vidas Paralelas* porque paquè ser exageraos, pero sí unas *Vidas Oblicuas* cuando menos.

Lo curioso de las SILUETAS es que el apologista de nuestros deportistas los considera a todos como si ya se hubieran muerto.

—Cómo es eso, hombre?

—Pues muy sencillo. Observa que todos absolutamente resultan, coincidencia feliz!, poseedores de los siguientes defectos: caballeros a carta cabal, caritativos, generosos, ciudadanos modelo, amigos leales, inteligentes, ilustrados, ingeniosos, etc., etc.

—Pero no seas tan retovao y tan indigesto, hombré! Qué querías entonces que dijera el panegirista?

—No, si por mí puede decir cuanto le dé la gana. Lo único es que a la postre tanta acumulación de virtudes en un solo Gremio puede ser perjudicial. De repente se le ocurre a la Sociedad de Caballeros Marianos adoptar los a todos como miembros honoríficos y entonces sí que van a echar a perder el Sport, y eso sería una lástima.

—Mirá, andá acostáte y dejá de es-tarte comiendo al prójimo; no seas tan lengua de hacha.

mono—manía, palabra que se ha destefinado mucho en los últimos tiempos; pues su significado primitivo era, como su nombre lo indica, manía del mono.

Esta manía existe todavía y está por cierto muy generalizada en todo el mundo. Manómano hemos conocido capaz de hacer por un animalucho de esos cosas que no sería capaz de hacer por un cristiano semejante suyo.

En cambio nos encontramos un día de estos con Carlitos Durán y, hablándole del mono, nos dijo:

—Pero es inconcebible!

—No lo crea usted, Carlitos, que sea inconcebible...

—Sí yo me refiero a las experiencias del Dr. Voronoff; que me parece inconcebible el adelanto a que ha llegado la ciencia. Caray!

—Pues ya ve usted, Carlitos, de cuánto puede servir el mono, sabiéndolo a provechar, eso sí...

Ahora nos hemos puesto a meditar en la sugestiva teoría de Darwin y no podemos menos de convencernos que, al afirmar él que todos venimos del mono, dice una de esas verdades cuadradas y definitivas.

¿Es que hay alguien capaz de negar que venimos del mono?

Ah, pues es para que vean.



FELICITACION

Con motivo de haber sido el veinticuatro de los corrientes día de San Juan, esta importante y edificante Revista quiere cumplir con el deber de felicitar a todos los Juanes habidos y por haber en todo el globo terráqueo.

Así lo hace constar por la presente, para que no se resientan, y aprovecha la ocasión para hacer extensivas sus felicitaciones a Indalecio Sáenz, Santiago Durán, Gonzalo Figueroa y algunos otros Callicidas más.....

—Eh, pero qué tontería, — dirán Uds, — acaso Indalecio, Santiago y Gonzalo se llaman Juan.....

Pero nosotros metemos jupa en felicitarlos porque todos estos palomos tienen *juanetes!*.....

¡Y mayúsculos! Palabra.

EL DIABLO EN EL LICEO

Los jóvenes zangolotinos expulsados recién del Liceo se han acercado a nuestras Oficinas y nos han hecho muy importantes declaraciones relacionadas con ese suceso sensacional.

No sabemos a punto fijo qué criterio debe adoptar esta Revista en el asunto referido puesto que necesitamos para el caso oír la defensa de la contraparte.

Nos resultan simpáticos los tales jovenzuelos y sentimos la corazonada de ponernos de su parte, pero antes debemos procurar informarnos.

¿Qué ocurrió dentro de los muros de aquel vetusto Liceo?

Fue acaso un crimen? Una sencilla muchachada talvez abultada por los lentes de algún profesor miope?

Vaya Usded a saberlo!

El caso es que nosotros imaginamos muchas cosas dentro de lo posible; y como no es prohibido, que sepamos, dar rienda suelta a la imaginación pues allá vamos:

Es de advertir que sólo se nos ocurren cosas graves. Por ejemplo que uno de los expulsados fué encontrado in—fraganti comiéndose una cajeta de coco, solo. [No confundir con Cocosolo]. O talvez que se bañó en la pila grande sin calzoncillos. O que le sacó un chile a la calva de algún profesor. O que se llegó al señor Director y le dijo: A ver, viejito: Diga, cuerdas... O que fue sorprendido inflando una bombilla de hule de forma sospechosa. O que en vez de la Gramática se llevó un tomo de los "Cuentos Germánicos" de Carlitos Durán, libro de color muy subido y condenado con pena de excomunión por el Ilmo. Arzobispo.

En fin, que sólo por un motivo tan grave como los apuntados nos imaginamos que puedan haber sido expulsados esos jovenzuelos, pues no es de creer que por cualquier bagatela van a expulsar a un joven del Liceo.

Allá en aquellos tiempos dorados en que nosotros éramos estudiantes [y de los aplicados para que les arda] no se dió nunca un caso semejante pero es que también en aquel entonces los muchachos no se habían hecho tan retobaos como ahora.

Oh, tiempos los que corremos! Ya

no sabe uno a qué santo encomendarse, ni puede tener confianza en nadie.

Nosotros creemos que la Guerra fue la que vino a pasarse en todas las cosas.

Si ya hasta los mismos Caballeros Marianos que constituían el último reducto defendido por la virtud que gasta pantalones no son los mismos. Qué va! Mariano hemos visto en ciertos lugares que, válgame Dios! Mariano hemos visto haciendo unas cosas capaces de hacer ruborizar a un policía.

Va a ser preciso entronizar el Sagrado Corazón en todo el país y rociar con agua bendita a cada costarricense porque si no nos va a llevar el Pisuicas a todos el día menos pensado.



Aleluyas

A pecar diariamente va Lucía, por no dejar de confesarse un día!

Ave María Purísima con la cochina!

—Ayer, cuando te vi tan descotada, dos auroras miré en una alborada.

Ah gran chancho más derecho

—El juego de la vida es de gran suerte: se saca siempre el premio de la muerte.

Qué miedo, pa la jurisca!

—Con Esperanza casado un inspirador pintor, de Gloria está enamorado y la adora con furor.

Y mirando en lontananza que su dicha es ilusoria, está lleno de esperanza y sueña siempre con Gloria!.....

Ah viejo más tilinte!

—Tus labios, con sus sonrisas, se mejan rojos claveles; yo soy sauce que por ellos, me paso llorando siempre!

Cómo le lloran los ojos a ese gallo!

—Una sola cosa haría mi dicha más acabada: que me quisieses, María para darte una patada!

¡Qué gozada!

Y ya no escribimos mas cosas lindas porque vai se revientan de risa.

Viva el país! Venga pa cá, Barletta!

Como todos los lectores de esta archisimpatiquísisisima revista son tan honraos, y nunca caminan por los barrios de esta bendita ciudad, posiblemente no se han dado cuenta de esta circunstancia:

De que frente a la pulpería La Patria, por el Turrujal o séase Chile-perro, hay otra pulpería que se llama El Carraco.

Es decir: frente a la Patria hay un carraco, ni más ni menos.

Esto, desde luego, nos ha puesto a pensar hondamente acerca del porvenir de Casta Rica, y nos sugiere la idea de que los dueños de ambos establecimientos, se han dado cuenta exacta del ambiente, y han querido, silenciosamente, demostrarnos que todos los ticos, los que no somos patos somos carracos, pues no de otra manera se ultraja tan impunemente a nuestra querida Patria!...

!Cómo lo ultrajan a uno aquí, carambas! Eso es como hacerle a uno una seña deshonesta y quedarse tan serio como un burro embarcado!...

Rubén Rodríguez A.

Vende Muebles en abonos semanales
o mensuales
FRENTE AL TEATRO ADELA

Las bromas de Filo

Hay bromas de bromas; bromas hasta con la.....jeta abierta. Por eso es que Filo nos ha resultado el hombre más bromista de la época.

Dice, como esa broma que pega el mar en lo que se le atraviesa, que el empleado público que no esté de acuerdo en que se le rebaje el sueldo, que renuncie. ¡Si será bromista este hombre que para todo tiene un doble *filo*!

Con estas bromas, en estos tiempos de brumas, se corre el riesgo de encontrarse con un hombre que no sea de bromas, y le endilgue una soberana paliza.

Por supuesto, que lo del rebajo y lo de la renuncia es una broma pesada, que, al fin y al cabo no pasa de ser una broma, y si nó que lo diga San Nicolás.

Y nada más.

GASPAR TORRES.

Ahora les vamos a empujar un chile a los Barletta, los dos simpáticos palomos de Los Cuatro Gatos. Y no se crea que es para hacerles propaganda porque no hay derecho para ello, desde luego que ellos no nos fían, ni de vaina, entre otros motivos principalísimos porque saben que no les pagamos, así nos *ajúsilen*!...

Pero el caso es que este par de tútiles han puesto un gran letrero, en los puestos más visibles de la cantina, que dice, entre otras cosas, que se prohíbe la entrada a las personas de malas costumbres!

Con este motivo están que se los lleva el diablo el macho Llojáning, el director de esta revista señor Valverdino, el Licenciado Gómez y Avellaneda y otros cuantos angelitos más, pues es como ellos dicen, que eso de tirarse un cañamastazo es una mala costumbre...

Nosotros nos alegramos con la prohibición ésa, pa ver si estos dijuntos se componen algún día, y se van pa la casa a las once y a las cinco a fin de que no los desconozcan los chiquitos!

Ah carita, pa los diablos

Ah carita tan amarga que nos viene haciendo Nicho Facio, de un tiempito a esta parte! Y todo porque lo hemos mentado varias veces en esta espiritual Revista!...

Pero nosotros no lo vamos a dejar de mingo hasta que no se le mueva el corazón y nos extienda una entrada de favor en el América, porque, al fin, es una gran vaina eso de estar botando el sueldillo yendo a gozar con los argentinos.

Pues bien, cuando Nicho y yo estábamos en la escuela —y de eso hace ya rato—, se le ocurrió al Profesor de ciencias preguntarle a Nicho cuál era el hombre de la ballena.

Y va el interfecto y responde con la mayor tranquilidad del mundo:

—Eh!, pues... el tranvía!

—Por qué el tranvía? dijo furioso don Emel.

—Pues porque... *va lleno* de pasajeros!

Anunciarse en "Bohemia" significa que el negocio reclama bogar sobre las alas de la fama en todo Costa Rica.

GLOBULITOS

— Por renuncia que hizo del puesto don Justo A. Facio fué nombrado Censor de Teatros, en su lugar, un señor don Carlos Esquivel Villanea.

Desde luego creemos que el Sr. Presidente Jiménez y el Sr. Secretario de Estado Castro Quesada sabrán lo que han firmado y por lo tanto nuestro único comentario al respecto es una interrogación del tamaño de la Catedral.

Sí debemos declarar, en honor a la verdad, que el nombre del señor Esquivel en asuntos teatrales nos es tan desconocido como el del capellán del Ejército de Honolulu (digo si es que ahí existe ese inútil puesto).

Prometemos en todo caso informarnos, y hablaremos sin pelillos en la lengua de este asunto, desde luego que se trata de un caso de trascendencia artística que defenderemos desesperadamente, pues no podríamos tolerar en silencio que nuestra ración de arte nos la sirva uno que no sirva para servirla.

— Pero carambas! Todavía hay quien sigue de frente con la majadería esa de la "Novela y la Lírica Contemporáneas"!

Un bendito señor, cuyo nombre ya olvidamos por dicha, insiste todavía en comentar ese tema, y pretende haber dicho la palabra definitiva.

"Quosque tandem!" como diría cualquiera que supiera algo de latín [no aludimos al Ilmo. Arzobispo].

Verdaderamente hay gentes que toman muy a pecho las cosas y confunden todo con la vara de la fortuna, porque cuando uno los ve es que van para arriba entusiasmados.

Oh no! Mientras exista tanto *Martín Peña* empeñado en probarnos que la "Amalia" de Mármol es una novela escrita en Castellano, y no mencione siquiera "La Gloria de don Ramiro" de Larreta creemos que vamos camino al patíbulo a presenciar la ejecución del Buen Gusto.

La sección "Entre Encajes" del "Diario de Costa Rica" nos está resultando muy interesante.

Esto no tiene nada de extraño, pues por lo general todo lo que ocurre "entre encajes" termina por ser interesante.

Problema de psicología experimental: ¿Porqué a Octavio Castro Saborío no lo entusiasman sino estos dos únicos motivos: las Epopeyas del Sur y la Religión Católica?

Mientras no conexione con uno de estos dos asuntos puede transcurrir una época histórica y no sabemos si él está vivo o muerto.

Nuestros diputados, después de una larga discusión, pudieron al fin ponerse de acuerdo sobre el significado de la palabra *parricida*.

Vaya un sarcasmo! Se legisla y se fija pena taxativa para un delito, complejo como todos los delitos, como el alma misma del hombre... tanto que la misma palabra que lo expresa se discute y provoca discusiones en cuanto a su alcance y significación....

Pero no culpamos a los diputados. Nos limitamos a colgarnos al margen de la vida y reinos de estos equilibrios sobre la cuerda floja de la moral.

El mismo tema

Agradecemos mucho al "Diario de Costa Rica" haber dedicado una sección de sus "Domingo a Domingo" para darnos explicaciones de cómo fué que ocurrió aquello de haber sido publicada la auto-caricatura de Paco Hernández el Jueves de Corpus pasado.

Ahora ya sabemos que le fué robada a su autor y publicada sin su consentimiento. Qué atrevidos!

Bueno. Todas estas explicaciones, lo único que demuestran es la razón demotora de nuestra "Cuña".

Por lo demás, eso de que las muchachas anden vueltas locas solicitando copias de la caricatura de marras es cosa que sólo interesa a Paquito, a su apolo-gista y a ellas.

A nosotros, Prim...

Pa viejillas nos sobran también, con caricatura y sin ella.

Para algo nos dió Dios estos andares tan majos y este físico que ya se lo quisiera para ir a misa de doce más de un Sargento de la Policía.

Combinación auto-submarina-aeroplana



Dibujo de Hine

Clisé de Baixench

Esta es una pequeña sugerión que le hacemos humildes a Ran Ran, sin ninguna maligna pretensión porque somos tan buenos como el pan: Mandar a hacer un carro copetón, que sea *submarino American* como aquellos que fueron a Limón, *autómovil* como esos en que van los ministros a alguna recepción y *aeroplano* como esos que le dan la vuelta en un minuto a la Nación. ¡Todo en uno; qué carro más galán para que haya completa Relación entre nuestro Gobierno y el de Anán!

En él podrá perfectamente bien visitar Adrianópolis, Pekín, Calcuta, Bogotá, Jerusalén, Escasú, Buenos Aires o Berlín, más tranquilo y más cómodo q' en tren y con la rapidez de un Zeppelin. Un chófer a la moda parisién que hable el griego, el guatuso y el latín, una *chepa* que coja la sartén y un gordo cantinero parlanchín, harán de tal vehículo un Edén donde nunca jamás llegue el esplín y en que pueda Ran Ran leer muy bien este alegre y jocosó magazin.

Téngase duro FILAZOS

*ORA sí, patos queridos,
la cosa se componió
porque Andreoli ya vino
de los Estados Unidos.*

*Pero lo malo del caso
es que piensa hacer horrores,
choteando a los Constructores
que se le opongan al paso,
porque construirá edificios
en tan buenas condiciones
que se le hinchan los talones
al que traspase los quicios.*

*¡Se ha salvado la ciudad!
—y ésta no es frase hipotética—
porque ganará en estética
una gran barbaridad!*

¡Qué sin gracia!

Nosotros, realmente, no le encontramos gracia a este chilecito lindo, pero como lo anda repitiendo Pepe Borrásé, con todo y ser trabado para hablar, y se ríe como un zapato roto cada vez que lo repite, se lo vamos a transcribir al honorable público, con perdón del señor Gobernador.

Dice Borrásé que, ¿qué es lo que hace un loco en un orinadero?

Por supuesto, tuvimos que decirle: "Dedílo vos, porque nosotros no damos en el clavo".

Y él respondió, muerto de risa:

—Pues, que no me acuerdo!

¡Habrás visto zapayo!

Auténtico

Aunque no estamos muy seguros de la autenticidad de este chilecito rico, aseguramos que fue la pura verdad. ¿A nosotros qué?

Dicen que en el último banquete del Nacional le tocó en suerte a Paquito Núñez sentarse al lado de don Chompis Ruiz.

Por supuesto, Paquito estaba que no cabía de gozo, no tanto por la comilona que le esperaba, sino por estar entre tanta gente de peso.

Pues, bien, se sentó cerquita de don Chompis y le metió conversación para ver si lo mandan a Méjico, y encontró lo más a propósito hablarle del Ministerio, y di-

La carta de Filo a don Nicolás Jiménez nos ha dejado turulatos.

Francamente no lo conocíamos en ese aspecto "peliquista".

Líbrenos ahora Sta. Quitéria de pretender desafiar alguna vez tan olímpicas cóleras!

Primo de Rivera y Musolini son contagiosos. Pareciera que el mundo está enfermo de "dictatoritis" porque a cada rato quiere improvisarse un Musolini de a gema.

Carambas! Cualquiera día nos encontramos con que amanece Costa Rica convertida en un Bazar de cosas donde hay que pedir permiso hasta para pensar, tal como en el feudo de Musolini, o en la finca de Primo de Rivera....

Nosotros no conocemos la ensalada rusa, ni la olla podrida, ni los ingredientes numerosos que entran en la fabricación del jamón del diablo, pero después de haber leído la tempestuosa y caótica carta que don Nicolás Jiménez dirigió a Filo nos damos bien cuenta de cómo se preparan esas cosas succulentas.

El General Volio dijo en el Congreso un día de estos lo siguiente:

"Si yo hubiera cumplido el Manifiesto según mis enemigos lo entienden me echo medio millón de colones al bolsillo y hubiera engañado al pueblo. *Hubo insinuaciones en ese sentido.*"

A cualquiera se le ocurre que el Sr. Volio está obligado a delatar ante el país la persona que le hiciera semejantes insinuaciones.

Pero qué va! El General siempre está de muy buen humor y gusta tomarnos el pelo.

Lo que es ese cuentico del medio millón que se lo crea Pizote.



rigiéndose al simpático Ministro de la Seguridad, le preguntó:

—Conque....¿mucho trabajo, verdad, señor Ministro?

Pero don Chompis se encontraba en esos precisos momentos apuradísimo partiendo un pedazo de tepezcuinte, y le contestó:

—¿Qué le parece, amigo? Es que esta carne está muy duraj...

Para su

calzado

Busque

siempre

S
A
U
M
A



No jueguen con el Cura

Qué bárbaros. No jueguen con Fray Angel porque *vai* se los lleva el Patas el día menos pensado, y, además él es muy colérico y puede que les empuje su sermoneada un domingo en misa de siete.

¿Pero, cómo resistir a la tentación de no contar este chile que nos lo reveló Indalecio Sáenz?

Nó, qué carachos, si nos condenamos somos todos, abran cancha por que aquí vamos.

Dicen que Fray Angel no cabía en el cuerpo, de contento, cuando los albañiles que estaban construyendo el kiosko del parquecito de la Dolorosa llegaron donde él y le dijeron:

Maestro, la obra está terminada.

Entonces Fray Angel se puso a contemplar el dichoso kiosko y hasta dijo que era mejor que el Templo de la Música, y a cuanto hijo de vecino se encontraba al paso lo agarraba de la solapa y le pedía su parecer acerca de la obra, pero en eso se atravesó Rubén Oreamuno, que por cierto

El "bolengo" y el "pedegree"

Dice Rómulo Baratieri que no hay nada que lo irrite más que eso del "bolengo", por que entre nosotros lo que de verdad existe es el "pedegree"....

Nosotros creemos que tiene razón por que según la teoría de quienes viven pendientes del "abolengo", resulta que Pochet, que según su propia confesión en la Cámara de Comercio se pasó haciendo queques y galleta durante la Administración Acosta — ya que tortas no las podía hacer—, no puede ser Presidente Municipal ni usar leva.... No aceptan como bueno, tampoco, que don Pompillo sea Ministro de ninguna cartera ni se ponga fracq, por que éste es de exclusivo uso de los hombres de bolengo. Tampoco admiten que Jorge Volio nos llegue a gobernar desde luego que es el tribuno de la plebe.

Hay otros que creen que hoy por hoy sólo tienen bolengo los llamados *ricos de la guerra*, que aquí resultan ser los hombres de la situación porque usan autos que suavemente se deslizan por nuestras calles llevando ramilletes de dulces renas....

Sin embargo, en un país como el nuestro, ¿cómo pueden pretender tener bolengo los individuos de apellido Conejo, Cordero, Vacca, Lobo, Leon, Gallo etc, etc? Lo natural es suponer que lo que tengan es pedegree, solamente pedegree, y del excelente, como una Jersey o un peruano!...

Ya vemos, pues, que eso del bolengo resulta como lo de "honorable", es decir, más elástico que un hule de flecha, y por eso es por lo que creemos que tiene razón Baratieri!

Relojería y Platería Central

CAMER Y ARTAYIA

Avenida Central — Frente a la Tienda París

Especialidad en composición de relojes finos
Construcción de toda clase de alhajas

estaba de malas pulgas porque ya había cerrado Mainieri y Fray Angel le dijo:

—Oiga, Rubén, usted que es persona de buen gusto, qué le parece el kiosko?

Y va el interfecto y responde:

—Pues....hombré, sencillamente el Templo de la Música después de un paludismo....

[Amarráte esa lengua desbocado!]

Perfiles de actualidad

PERLA... MADONA

¿Quién en esta villa y corte no conoce a Perla? Este hombre de cara esferoide y rapada como la de un prior, abdomen aerostático, con unos mondongos de "pausado ritmo" y por cuyo andar de pasillo jamás podrá negar que es hermano de Indalecio, ha dado al traste con la popularidad de nuestros pro-hombres: el Brujo del Irazú, el padre Volio y el Lic. Ruibarbo, son efímeros meteoros que se deslizan esporádicamente por entre las tinieblas de nuestra política. Perla, no: es estrella fija; o mejor, candil de la calle. Siempre, a toda hora, se le hallará en el boulevard.

Nadie sabe a dónde vive, porque de continuo le veréis en la plataforma del tranvía, ya en el de San Pedro, ora en el de la Sabana, después en el del Pacífico; más tarde en el de Guadalupe, o bien en el de Plaza Viquez.

Son contados los que le conocen por su nombre patronímico. Perla, le llaman todos y es quizá porque siempre vive adherido a algún gobierno, o a otro, o al que le sigue. El en eso es imparcial, parejo; no hace distinciones entre moros y cristianos. Todos somos hermanos—rezonga evangélicamente.

De ahí el génesis de su popularidad. Es amigo de policías, de pregoneros, de choferes, de los corredores del bolsín. Aquí detiene a un diputado; allá le veréis del brazo de un Ministro; acá, dialoga con una viejecilla expendedora de lotería y a todos trata de "vos" y en ese trato sólo Jorge Volio se ha atrevido a imitarle, sin resultado.

Tiene un hijo en Holanda, otro en Alemania y un tercero en París hecho todo un cónsul general, por arte de don Ricar-

do que, como Calígula, poseía la magia de improvisar cónsules "ad-líbitum."

Cuando todos sus vástagos retornen al lar paterno, les ocurrirá lo propio que a los operarios de la Torre Babel: no se entenderán.

Pero pronto Perla se nos va. Prepara un viaje al Viejo Continente y va, por su cuenta y riesgo, como Visitador de Consulados. El primero que visitará, será el de París y esperamos que el informe que rinda a su regreso, no sea del todo desfavorable. ¡Es tan severo, tan estricto!

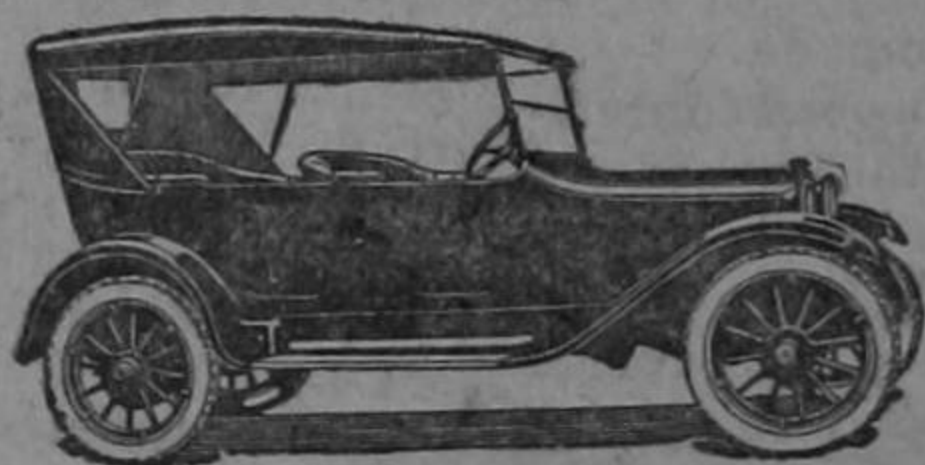
Para el cargo tan importante de que lo ha investido el Brujo, sólo le hallamos dos "peros" entre el mar de cualidades que lo adornan: idoneidad, talento, ilustración, presencia física y de ánimo, a más de las lenguas que habla: latín, sueco del siglo XI, esperanto, hebreo del tiempo de la Pasión, malespín, argot, etc., fuera de que habla al revés muy ligero y entiende el "si pí no pó", y todos los conoce y domina mejor que el castellano. Con todo, sus "peros" para visitador son: que viaja en la plataforma del tranvía y toma café vacío y de a parado noche por noche en La Floralia, mientras le obsequia un "qué hay, viejito", a cada parroquiano que entra en escena a echarse el postrero *desayuno* al buche.

Lo de "perla", va a ser de efecto en París, pero si no enmienda su costumbre del café de a parado, borrará ese efecto. De modo que es tiempo y desde que vaya a bordo puede ir practicando lo que por allá se usa.

Vidal Cruz C.

Servicio de
AUTOMOVILES
de día y de noche

SAN JOSE, R. C.



GARAGE:
lado Norte de la
Catedral

TELEFONO 91
APARTADO 138

EBANISTERIA de JUAN RAFAEL HERRADORA GRANADOS

Mediados de Cuesta de Moras — SAN JOSE, C. R.

Un cuento medio divertido que nos contó Ismel Calvo

!Poder más asombroso el de la memoria! Este cuento nos lo contó Ismel Calvo cuando estábamos en cuarto grado; hace añisimos! Nos lo refirió en un recreo, que era donde únicamente le podíamos ver los condiscípulos; en clase, a simple vista, no había ni que intentarlo; se hacía menester un antejo de marina para localizarlo, pues pasaba el año sempiternamente en el último pupitre, no porque se nos colocase en orden de estatura, sino en orden de..... bueno, en otro orden.

Es mucha gracia acordarse de este cuento; si esto fué en cuarto grado y luego Ismel no volvió a la escuela porque se echó al comercio y se nos volvió a perder de vista, como en la clase, en donde, si fué el último, hoy es el primero, para que se cumpla la sentencia del rabí nazareno; es decir el agente primero y único de policía.

El cuentico de Ismel lo recordamos casi textualmente, ya por corto como por gracioso, (con Ismel no se puede estar porque hasta que se le afloja a uno la faja y se le revientan los cordones de los zapatos de la pura risa.)

El cuento es éste: pues que había una viejita "por aí" que tenía sólo un hijo pero muy tonto; y que un noche, cuando se acostaron y apagaron la candela, empezó el tonto a llamarla:

—Mama.....mama.....

—¿Qué es, hijo? Dormite.

—No; este, por qu'es que dicen que cuando se apaga la candela no se ve naitica, mama.....

—Sí; nada se ve, hijo, pero dormíte.

—Mama: ¿y qu'es que yo veo?

—Y qué ves?

—Pos veo ¡escuro escuro!

Lástima que en eso tocó Corrales la campana; de no Ismel habría empezado a desamarrar su bagaje de chistes y hoy podríamos referirles a los lectores un centenar de cuentos de la misma índole y estaríamos gozando más todavía.

Los tiempos pasan y los hombres cambian: hoy Ismel es don Ismel, serio, circunspecto, de puro, bastón, revistas extranjeras bajo el brazo; mira con mirada de iguana en una laja, cuando mira; tose fuerte y espectora con solemnidad senatorial; y si antaño se surtía de puros de a cinco donde Caleffi y compraba sus fósforos donde los Acosta, hogaño se apertrecha, o como ahora él dice, toma sus tabacos de casa de Mendiola, o de "El Prado" o de "La Feria". Sin todos estos fosos que nos distancian hoy de su jocunda compañía; y prescrita aquella confianza de los días escolares, le pediríamos se chorreara un chile. ¡Pero quiá; con aquellos ojos y encima ser autoridad!

Lo dijo Quevedo y fué el que más osó decir:

Con la Inquisición.....

¡Chitón!



Biliosidad Jaquecas Mareos Indigestión

Son eficazmente combatidas con

“Diablitos”

LAXANTES - ANTIBILIOSOS

— DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS —

Imprenta EXCELSIOR

de Amadeo Sacripanti

Trabajos nítidos y de perfecto acabado

25 varas al Sur del Teatro América

El Balcón de Europa

Frente al Teatro América

CANTINA — ABARROTÉS

Surtido renovado constantemente

PAGINAS INEDITAS

Breviario de amor

Hay en la tierra una alma profunda y orgullosa que sólo por ti se estremece; una vida intensa que sólo es tuya; un alto pensamiento siempre fijo en tu ser. Si estás triste, yo estoy triste; si sonríes, soy feliz.

Vegetaba como un árbol antes de que te posesionaras de mi existencia. Sin alegrías y sin sufrimientos pasaban las horas ante mí, inmutables y monótonas. Cada año de mi vida, cuando no era tuyo, corresponde a una noche de nuestras inmortales noches.

En ocasiones siento unos deseos imperiosos de arrodillarme a tus pies y de convertirme en una cosa humilde y pequeña o tu paso... Para que me levantes con tus manos pálidas y me estreches en tus brazos — que sólo para mí se han abierto — y me digas esas palabras íntimas que sólo para mí salen de tu alma.

Como sé que el tiempo obscuro influye dolorosamente en tu ánimo he visto con malos ojos la mañana opaca, Pesadas nubes cubren el cielo y aulla en los ramajes el frío viento. Así es diciembre, como mi espíritu, tempestuoso, extraño, diverso.

Estoy triste en esta hora nocturna

Dr. Julio C. Ovares

MEDICO CIRUJANO

DESPACHO; COSTADO NORTE DEL CARMEN

en el océano. Busco un consuelo en tu recuerdo. Pienso en ti: en tu figura grácil, en tus ojos, en tu boca, que es el resplandeciente rubí de mi pasión. Te aspiro, te deseo. El íntimo aroma de tu piel, de tus cabellos, tu suave olor me embriaga en la remembranza y me persigue en esta cálida noche de luna en el mar... Sufro, dueño mío, de tanto amarte.

Cuando me alejo de tu lado me parece que voy a caer en un abismo,

Mi amor es una perpetua conmoción de todas mis facultades.

Te adoro con la inmensidad de sensaciones y de sueños de mi singular naturaleza, vasta y múltiple como los mares y los firmamentos. Y yo sé que tú me amas más allá del límite de todos los amores, única siempre; más allá del placer y del dolor, del espíritu y de la carne..., más allá.

Ayer, cuando oía con el rostro hundido en tu seno, el reloj profundo que en el fondo de tu pecho marca las horas de voluptuosidad y de agonía de tu vida y de mi vida, murmuraste, con tu voz de cálida seda, algunas palabras de sobrenatural pasión, eternas y dulcísimas, que exaltaron mi orgullo acariciando mi amor, hasta el extremo imponderable en que casi penetramos en la Muerte y rozamos con la cabeza el Infierno.

F. T.

[De "El Ateneo de Honduras"]

YA SEA

Diarios - Revistas

Hojas sueltas

Papeleería para Oficina

Blocks para Cartas

Libros rayados

Membretes - Recibos

Tarjetas o Tiquetes

ORDÉNELO A

BORRASE Hnos.

— Y ENCONTRARA —

Economía - Eficiencia - Exactitud

TALLERES : 250 varas al Sur del Banco de Costa Rica