



n.º 89

LOS COMERCIANTES



Semanario

de la

Vida Nacional

Don JOSE SARKIS F.

Propietario de la Tienda *La Gran Señora*, establecida en 1908 — Teléfono No. 61

25

Cts.

En veinticuatro años que en el país ha vivido, Sarkis triunfar ha sabido con trabajo y buena fé. Costarricense es ahora y dueño del edificio que ostenta en su frontispicio el nombre: *La Gran Señora*; su hermosa tienda, que bien merece tan lindo nombre, porque no hay a quien no asombre su elegancia parisién, y que ha abierto *hasta el entrante verdadero y resonante*, Setiembre quince a las tres, un *Baratillo*, que es

de *toda* mercadería: lienzo, crespone, georgette, casimires, tricolette, finísima sedería y terciopelos rayados lisos, floreados; cotines medias de seda, etamines, charmeuse, encajes, bordados, ropa de niño especial, camisas de caballeros, perfumes, jabones... pero surtido tan colosal *no cabe* aquí por ahora y para VERLO es sencillo visitar el *Baratillo* que tiene LA GRAN SEÑORA.

Editorial  
Borrásé  
Hermanos

San José  
1924



## Peinado Perfecto—con *Stacomb*

**E**N la mañana, al acabar de peinarse, su cabello está liso, bien ordenado, flamante. Dentro de una o dos horas estará seco, disperso, alborotado. Entonces ¿de qué le sirve estar bien vestido si su desaliñada cabeza anula por completo toda buena impresión que su traje pueda causar?

Stacomb hará que el atractivo peinado matinal permanezca inmaculado todo el día.

El agua seca el cabello y lo vuelve quebradizo; la pomada lo dejagrasientoy pegajoso; Stacomb le da vida, lo torna dócil y lo

obliga a permanecer donde el copillo lo coloca.

Las señoras usan Stacomb para evitar el desarreglo de su tocado y conservar en perfecto orden los rizos y el cabello recortado.

Stacomb es obtenible, en tubos y pomos, en todas las farmacias y perfumerías.

# Stacomb

REG. U. S. PAT. OFF.

Conserva Peinado El Cabello

### Oferta Gratis

Standard Laboratories, Inc.,  
West 18th Street, New York, E. U. A.  
Envíenme Gratis una muestra de Stacomb.

Nombre .....

Dirección .....

Cludad y País .....





SEMENARIO DE LA VIDA NACIONAL

AÑO III

San José, 31 de Agosto de 1924

Nº 89

LA NOTA DEL DIA

## Chinerías de último estilo



Dibujo de Hinc

Clisé de Baizench

Un señor nos comunica que el contrabando de chinos se hace por medios muy finos y nuevos en Costa Rica: el que a eso se dedica

los *deja* desembarcar, del país los manda echar, se simula su partida... pero todos, enseguida, se nos vuelven a colar.

# Café? • • • Cacao Molido?

Si Ud. los desea de pureza y aroma incomparables

Consuma los de **Ricardo Dorado** Frente a la Merced

## Por falta de agua...

A nuestro buen amigo Cabrera, el que dirige una de las batutas en "La Nueva Prensa" le acaba de pasar una vaina madre.

Nosotros nos alegramos, porque, como es tan bilioso el condenado!.....

Figúrense que un día de éstos llegó a una de las elegantes barberías que mandan bano por el mercado y dijo que le quitaran la peluzada...

La peluzada de la cara. Porque la que tenía en la cabeza estaba chirrisquitita. No tenía ni media vara de largo.

Bueno, el barbero le puso el trapo y todo, pero como Cabrera tenía prisa de irse para la imprenta, pues faltaba mucho material, el barbero, atolondrado, comenzó a escupir en la jabonera.....

¡Y vieran Uds. con qué sinceridad!

Entonces nuestro amigo, alarmado por tal desaseo, se volvió y preguntó a qué se debía tanta cochinada.

A lo que el barbero—no vayan a creer que es Carvajal—le repuso:

—Ay, mi viejo, como no hay agua en la cañería, con motivo de ese pleito que se tienen Pochet y Sotela, hay que batirse a la puritita saliva. Por eso acostumbramos ahora a escupir en la cara de los clientes, para pasarles luego el jabón, pero como Ud. es persona intelectual, he preferido escupir en la jabonera para batir en ella el jabón!

Y así p. done.

## SASTRERIA R. A. Miranda

Preferida por la juventud por sus últimos estilos y moderados precios.

Pasaje Jiménez — SAN JOSE

## ZAPATERIA CORDERO HERMANOS

Se han instalado frente a la Botica de don Mariano Jiménez, donde OFRECEN SATISFACER al GUSTO MAS DELICADO.

Especial acierto en Calzado para señoritas.

## Pensamientos

El mayor suplicio para un avaro sería ver el uso que del dinero que él atesoró hacen sus herederos.....

TREMBLAY

Un libro puede ser agradable con muchas imperfecciones, y enojosísimo sin un sólo defecto.....

GOLDSMITH

## Relojería y Platería Central

CAMER Y ARTAVIA

Avenida Central — Frente a la Tienda París

Especialidad en composición de relojes finos

Construcción de toda clase de alhajas

## ¡No mi diga!

Este cuentico es desconocido. Conste. Y decimos que es desconocido porque ayer, en una indiscreción, nos lo contó el lengua larga de Patrocinio Arrieta.

Dice que cuando él era Maestro, y Mendiolita estaba chiquito, se lo llevaron para que lo matriculara.

Por supuesto, Arrieta antes de apuntarlo quiso saber las capacidades del niño y le hizo unas preguntas.

Entonces, volviéndose hacia quien lo llevaba, le dijo:

—Pero, señor, este niño tartamudea...

Y como el interpelado quería que matricularan a Mendiolita, a todo trance, respondió:

—Sí, señor, tiene usted razón, pero es solamente cuando habla!

(¿Habís visto?)

# Los CUATRO GATOS

LA MEJOR CANTINA DE LA CAPITAL

Importación de vinos y conservas de las mejores casas francesas e italianas

Esquina Noroeste del Parque Central

—.—

BARLETTA HERMANOS

## La Procesión de la salud

Según se anuncia tendremos el 15 de Setiembre otra Procesión de la Salud.

Estas procesiones de la salud nos enferman. Llamen tal a un desfile doloroso de niños insolados y maestras fatigadas a quienes se obliga a festejar el día de la Patria sirviendo de comparsas por las calles.

¿Qué pedagogo imbécil sería el que inventó que los niños son para jugar con ellos como si fueran soldaditos de plomo?

Un escolar merece el respeto y la seriedad de los hombres. Es él un hombre también y no una cosa.

Se ha llegado al extremo de preparar paradas infantiles para rendir homenaje a cualquier fantoche internacional que nos visita, como si los escolares fueran un adorno propicio para las ceremonias públicas.

Procesión de la Salud!

Qué inefables y candorosos somos! La tal Procesión de la Salud consiste en colocar en parajes públicos unos cartelitos

con sentencias escritas por Gedeón. Luego, cuando ya se ha sudado lo suficiente, se llega al Templo de la Música y ahí está preparada una tribuna que ocupa cualquier señor gordo, Ministro o Secretario de algo, y pronuncia ante los niños prisioneros y el público que piensa en otra cosa, unas cuantas frases perfectamente inútiles y sin consecuencia alguna.....

Los cartelitos con sentencias de Gedeón duran algunos días pegados en los postes y luego la lluvia los hace desaparecer lo mismo que si fueran *cuitas* de pájaros.

Nosotros nos atrevemos a proponer al organizador o responsable de la Procesión que se prepara que haga honor a su obra y se deje sacar en andas al frente del desfile...

Verdad que no le gustaría?

Pues no *embrueque* a los demás entonces.

EL APACHE

**LA COMPETIDORA**

**FABRICA DE TEJIDOS DE PUNTO**

Surtido completo en ropa interior, calcetines  
y medias de todo tamaño

APARTADO 390 — PASAJE AMERLING

**TALLER ARTISTICO INDUSTRIAL**

Fábrica de Mosaicos — Piedra Artificial

**CONSTRUCCION de CASAS**

**TELEFONO No. 430**

**FERNANDO DONINELLI**

**PLATERIA. RELOJERIA Y JOYERIA**

**RAFAEL CARRANZA M.**

**ESMALTADOR Y GRABADOR EN ALTO Y BAJO RELIEVE**

Especialidad en montaduras de brillantes — Puntualidad y esmero en los trabajos

*LADO SUR DE LA BOTICA FRANCESA*

## Protección oficial a los animales

Ahora sí que estamos nosotros convencidos de que Don Ricardo ha tomado la Presidencia en broma.

Quien lo dude léase el Acuerdo que reglamenta el trato a los animales, publicado en "La Gaceta" del Jueves pasado.

El Gobierno de don Julio comenzó estas actividades zoológicas con su famoso homenaje al *Buey*. Eso, en época de moda Tutan Kámen, no sorprende: sería perfectamente lógico en estos tiempos no sólo un homenaje, sino hasta un *Templo al Buey*. Aunque rabie y eche espuma el P. Borge.

Entre el hombre y los animales siempre ha habido un intercambio de servicios. Desde aquel trato que hizo nuestra madre Eva con la serpiente, los animales y los hombres conviven y se entienden sea a palos, sea por señas o sea mediante *Reglamentos* como el que acaba de hacer don Ricardo ayudado de su acólito don Filo.

El nuevo bando fué leído ayer por un borrico con gafas ante una numerosa concurrencia de bueyes, vacas, caballos, cerdos, gallinas, canarios, etc.

Nosotros damos a continuación un resumen de tan importante *Reglamento* a fin de que nuestros caros lectores no vayan a infringirlo por ignorancia culpable.

Los caballos, borricos y acémilas no deben cargarse en lo sucesivo con más de 125 kilos de mercancías, comprendido en ese peso el del jinete. Las yeguas en cambio, sí podrán cargarse con algo más dada su condición especial.

Se prohíbe usar espolones, garfios, chuzos, lanzas, bala rasa y puñal contra los animales de tiro y de silla. Con los de silla, especialmente, es preciso tener al cuidado de colocar, antes de ensillar, un petate o bien una almohadilla de raso bordada. En caso de que aún así se produzca al animalito alguna escoriación o matadura se permite aplicarle salivita pero lavándose uno bien las manos antes de curarlo.

Las vacas deben ordeñarse a hora fija y no ser separadas durante mucho

rato de su cría. Para los terneros, hasta que lleguen al año, debe establecer su dueño un servicio de gota de leche pasteurizada no vaya a ser que les dé cólera infantil y se les inflame la pancita.

Se permite sacrificar aves de corral con fin nutritivo, para hacer caldito de pollo, pero eso sí no en la forma bárbara de antes, sino con cariño y sentimiento, procurando convencer a la víctima de que no había otro remedio que prolongarle con suavidad su pescuecito hasta separarle los huecitos de la contentera, pero que esa operación la hacemos con dolor del alma. Con ese sistema el pollito se duerme del gusto mientras lo estrangulamos.

Y eso es claro porque *el modo* es todo en las cosas...

Perros y gatos, según el Reglamento, no deben reñir en lo sucesivo. Sus quejellas de celos y amores ya no se arreglan con uñas y dientes sino mediante un Tribunal de Honor como es ahora la moda. Y en esto hace muy bien el legislador porque los gatos son muy levantisco y por cualquier zanganada se hacen un bodoque y se precipitan por el tragaluz cayendo sobre nosotros en trenza mientras dormimos.

El Reglamento es en general admirable y será fecundo en beneficio nacional. Don Basileo Muñoz, que lo estudió en compañía de Tatayo Durán, nos ha dicho que no se opone a la Constitución ni a la Ley Orgánica del Notariado.

Y el Reverendo Rosendo de la J encuentra el Reglamento de acuerdo con las leyes de la Iglesia, por lo cual lo recomienda a su SS. Ilma. para que le dé su bendición y autorización eclesiástica. Amén.

Basilio Bacilo

### Panadería La Libertad

El pan que vende es de lo mejor y de lo más barato; pruébelo y se convencerá.  
100 varas al Sur del Hotel Washington.

CONSTANTINO NAVAS, PROPIETARIO

## Otra vez Luisillo...

Porque nos contaron que Luisillo Jiménez andaba muy bravo con nosotros para des perfeccionarnos la integridad corporal, es que lo vamos a echar otra vez al fuego. ¿A nosotros qué?

Una de estas noches íbamos para el "teatro de mamá", cuando vimos a Luisillo, hecho una Z guindando de una ventana...

En la ventana había una chiquita linda, la que para quitárselo de encima le dijo:

—Mira Luis, es imposible; yo no puedo amar a un hombre más que tres días...

A lo que va el gran bárbaro y le responde:

—Pues no importa, mamacita, a mí, con sólo dos días, tengo suficiente!...

(¿Habís visto?)

FUME SOLO  
CIGARRILLOS  
**REY**  
AROMATICOS  
DELICIOSOS

## En pleito pata

—Mirá, no creás que soy guecha, porque se lo digo a tata; y no pongás ya la pata, pa asustar, sobre la cuecha.

Ya de oyíte estoy cansada que no podemos casálos porque te mirás a palos por falta é plata, Quesada.

Eso es una cochinada, es un pretexto indecente, porque ya yo, fácilmente, podría estar matrimoniada....

—¿Mas, yeso cómo, Rosario? ¿Cómo dálos ese taco?

—Pós yendo ponde VITACO, por que él que es hombre muy riata, por poquisísima plata los vende un buen mobiliario!

Compra y venta de muebles. — Antiguo Teatro Actualidades.

## Las zapatillas de resistencia...

El condeadísimo baile de resistencia ha dado pie a tutti mundi para sacar chiles a su sabor.

Al menos, hoy hemos recibido uno concebido en estos términos alarmantísimos, que de estar en Costa Rica el señor Arzobispo, se lo habríamos puesto ya en pico. ¿A nosotros qué!

Dicea que uno de los curas de nuestras iglesias protestaba furiosamente el último domingo contra el dichoso baile que a nosotros casi nos vuelve locos, de lo lindo que estaba:

El curita lindo decía: "Yo no me explico, queridos feligreses, el grado de corrupción que ha alcanzado el mundo. Antes la cosa era en Roma, Atenas y la gran Grecia. Ahora la cosa es en Costa Rica. Aquí se ha dado el espectáculo horrendo de que a un baile de resistencia concurren señoritas, para ganarse unas zapatillas! Ay, hermanos míos, yo soy capaz de decirles a todas ellas, desinteresadamente: venid a mí todas las que queráis zapatillas, que yo os las daré sin probaros en esa clase de resistencia!...."

(El chilecito éste no tiene ni pizca de gracia, pero en cambio, nos pueden descemulgar. Bueno, y a nosotros qué? ¿Qué se hizo el violín?)



TIENDA DE CALZADO  
LA MODERNA

50 varas al oeste de la Botica Francesa

JUAN L. BIOSA

Imprenta EXCELSIOR

de Amadeo Sacripanti

Trabajos nítidos y de perfecto acabado

25 varas al Sur del Teatro América

## En la jeruza

—No empuje, buitre, no empuje. . . .

—Ud se calla, malcriao.

Diga, teniente Alvarao:

¿por qué lo trae?

—Lo truje

por opuesto y retobao,  
porque don'te Andreoli estab  
golpeando la puerta, y daba  
gritos de desesperao,  
rogando a todo pulmón  
que le haga una casa guapa,  
porque Andreoli aquí es la tapa  
pa asuntos de construcción!

**ASERRADERO EL LABERINTO**

TELEFONO N° 937

**DEPOSITO DE MADERAS**

TELEFONO N° 539

Las MADERAS MEJOR ESCOGIDAS y  
PREPARADAS para CONSTRUCCIONES

**STRUCK y ALVARADO**

## Un negro riata

Tengo en mi vecindad un soberano,  
único a quien adora el alma mía,  
y nadie como él tiene en la mano  
un arte más conciso, sobrehumano,  
en lo que atañe a la jardinería.  
¿Cuál es su nombre? Os lo diré, es ameno,  
para que no lo olvides, dulce Ofelia  
es Avila y es Chico y es moreno,  
y una ferocidad para lo bueno  
que sale del jardín de "La Camelia"

**Bazar del Mercado**

DE JOSE ESQUIVEL

**SEDERIA**

HIERRO PARA TECHOS - (INGLES)  
Y PINTURA "DOS LEONES"

**"LA COLOMBIANA"**

SASTRERIA DE

**FRANCISCO GOMEZ Z.**

SURTIDO DE CAMISAS

DESPUES DEL INCENDIO tiene su taller

25 vs. al N. del Variedades, frente a la Biblioteca

Si tiene usted necesidad de dinero acuda a la  
**Casa de Préstamos**  
de **JOSE VEGA NOBOA**  
donde se lo facilitarán con equidad y reserva  
5a. Avenida Oeste - Frente a La Botija

## ¡Vean qué riato!

Como ahora está lloviendo mucho, el macho Llojning se resolvió a comprar un paraguas

¡Un gran acontecimiento!, dirán Uds. Bueno, Uds. dirán lo que quieran pero, para que les arda, sepan que lo compró de a veinticinco pesos.

Naturalmente, era de seda, con borlitas muy lindas, y puño de nácar.

Bueno. Para lucirlo, se fue a Los Cuatro Gatos, que es lugar por donde pasan los palomos más riatas de la capital.

El macho tenía muchas ganas de que alguien le dijera algo al paraguas, y en eso se le arrimó Salustio Quirós portando una verdadera calamidad de sombrilla. No tenía muchos guecos. Solamente dieciocho. Nosotros los contamos.

Bueno. Entonces el macho, para poner en vergüenza a Salustio, le dijo:

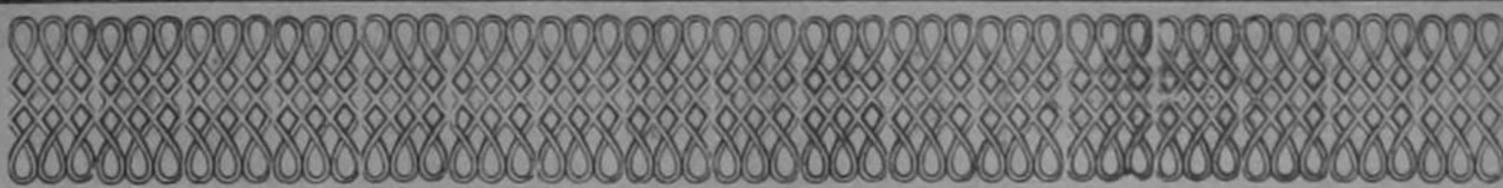
—¡Qué bárbaro! ¿Cómo usás vos un paraguas tan feo, h mabré? Aprendé a yo; fijíte...

Y Salustio, verdaderamente amostazado, —estaba más colorao que una chucheca,— respondió:

—Eh, qué gracia! Es que vos no sabés que este paraguas yo lo uso más que los días que no llueve!

(Y ría de rílos y rílos)

HAGA SUS COMPRAS EN  
**"El Aguila de Oro"**  
**PUJOL HNOS.**  
TELEFONO 739 - San Jose



PAGINA LITERARIA

## Sol

*Bajo el peso del sol, el caserío,  
reclinado en el monte, duerme a plomo,  
como sumido en el dolor y como  
si se arrullara en el roncar del río.*

*Lento el humo de un tren sube al vacío,  
y surge en el confín, como de un cromó,  
el buey paciente, de pintado lomo,  
que se duerme de pie, sólo y sombrío.*

*Pueblo sin alma, quémase y fulgura  
con fiero resplandor. En la montaña,  
y sobre el claro azul del firmamento,  
pone una cabra, inmóvil, su figura:  
silba un viejo pastor en su cabaña  
y el silbido se duerme sobre el viento...*

## Oro

*Este vivo reflejo en mis cristales  
limpia mi soledad; en el inmenso  
reverberante azul vaga en suspenso  
la niebla de mis sueños otoñales.*

*Al son de agudas voces de zagales  
que llegan tristemente sobre el denso  
letargo de la tierra, lloro y pienso  
en mis melancolías inmortales.*

*Luce, roja de sol, en mi ventana  
una rosa que abierta de mañana  
ya tiembla presintiendo su agonía:  
Yo deshojo en pereza voluptuosa  
bajo cada crepúsculo una rosa,  
que es como mi ilusión de cada día...*

LUIS FERNÁN CISNEROS

## Rima

*Del salón en el ángulo oscuro,  
de su dueño tal vez olvidada,  
silenciosa y cubierta de polvo,  
vése la cama.*

*Semejante abandono, mi amigo,  
mucho me alarma,  
por que a Ud. si la gana le diera,  
puede platearla.*

*¿Que le indique la forma de hacerlo?  
vaya a la casa  
que aquí tienen Hernández y Cía,  
y se la cambian,  
y hasta vuelto le dan, si es el caso.*

*¿Diga, amigo, no es esto una ganga?*

El conocido y famoso establecimiento de Pulpería, Vinatería, Licores y Refresquería

## EL COMETA

es ahora propiedad de VICENTE BRUNO.

Visítelo usted y convéncase de que en ninguna parte se pueden tomar mejores tragos, cocktails, y refrescos.—SURTIDO DE ABARROTÉS.

## Cuentas claras

*El vagabundo Simón  
ha llegado a extremo tal  
que su vida es un "Manual  
del Perfecto Borrachón."  
En cuanto la noche empieza  
se dirige a la taberna  
con devoción sempiterna  
de vieja que se confiesa.  
Se pone su "mona" asiada  
y no oye, ni vé, ni siente  
hasta que el gallo impaciente  
le anuncia la madrugada.  
Mientras tanto, allá en su casa  
su esposa infiel e inconstante  
se ha procurado un amante  
con quien las noches se pasa.  
Del escándalo los salva  
las ausencias del marido  
que en la taberna metido  
regresa a la hora del alba.  
Una noche, sin embargo,  
llegó a acostarse derecho  
estando aún en el lecho  
los amantes en letargo.  
Pero iba tan borrachón  
que se acostó en un traspies  
y se metió en el rincón  
sin fijarse que eran tres.  
Mas, luego observó que había  
seis piés bajo las cobijas  
y tuvo dudas prolijas  
de lo que ahí se veía.  
Celoso como ninguno  
se arrojó presto del lecho,  
y usando de su derecho  
contó los piés uno a uno....  
y con voz calmada exclama!  
No hay razón! Estoy muy bolo!  
Efectivamente solo  
cuatro piés hay en la cama.*

## BOHEMIA

Revista de buen humor

Circulará todos los  
sábados y domingos

### PRECIOS:

AL PREGON ..... ₡ 0-25 ejemplar  
SUSCRICION ..... 1-00 al mes

SE SIRVEN SUSCRIPCIONES  
A TODA LA REPUBLICA

Directores Literarios:

Raúl Salazar A.  
Jenaro Valverde León

Director Artístico:

Enrique Hine S.

Para asuntos de colaboración literaria  
dirigir la correspondencia a los señores  
Salazar o Valverde.

APARTADO "Z" - TELEFONO 287  
250 varas al Sur del Banco de Costa Rica  
SAN JOSE

*Para todo trabajo de Imprenta ocupe  
la de Borrásé Hermanos*

*Economía — Eficiencia — Exactitud*

EL APACHE

## Figuras de la Compañía Nacional




---



---

**AMALIA TREJOS**


---



---

Porqué no decirlo? Ella es, en cierto modo, toda la Compañía.

Alrededor de su garganta privilegiada de diva se agrupa el conjunto y se produce la armonía de la escena.

Tiene ingénita vocación por el Teatro, y de ahí que su temperamento de artista tenga la virtud de seducir nuestro sentimiento en las escenas de índole emotiva que interpreta con la magia de su voz.

Nosotros tenemos fé que en no lejano día autores y artistas nacionales surgirán en magnífico esfuerzo colaborando y afianzando nuestro Teatro que hoy es apenas una nebulosa.

En Amalia vemos a una heroica precursora cuyo ejemplo de decisión artística será imitado seguramente. ¡Cuántas

facultades prodigiosas se pierden talvez junto al cesto del crochet o junto a la caja registradora de la tienda!

He aquí lo que admiramos en Amalia: su valor para enfrentarse a los prejuicios y convencionalismos de parroquia que nos tiranizan. La artista tuvo la visión de su destino y no vaciló en seguir el camino desconocido con la sonrisa de los fuertes que están seguros del triunfo y que no temen al fantasma de la adversidad.

Nuestra boharda se ufana hoy recibiendo su lírica visita portadora de un mensaje numeroso que nos alegra el corazón.

BOHEMIA

## JARDINERIA "EL PORVENIR" QUINTO BRAGHIROLI Y CIA.

El jardín mejor surtido de San José  
TELEFONO 897 — APARTADO 878  
Calle de la Penitenciaria 7a. Avenida Oeste

ZAPATERIA EL PORVENIR  
JORGE FERNANDEZ M.  
CALZADO A LA MEDIDA  
Elegancia :: Esmero :: Prontitud  
CALLE CENTRAL SUR

## Nota policiaca

Un atrevido ladrón,  
burlando a la policía,  
se metió a la Barbería  
de los Hermanos Chacón,  
y viendo la estancia sola  
se alzó la mejor consola.  
Y con razón, asombrados,  
los dos hermanos Chacones  
decían a los mirones:  
Estamos *desconsolados!*



## Ocurrencias

### *fosfóricas*

Es de "La Opinión" el siguiente párrafo:

"Para hacerse el disparo apoyó el cañón de la pistola en el pecho, descubriendo el seno. De este modo el proyectil no le dañó la ropa".

Eso se llama tener lógica y análisis deductivo asombrosos. Disparando sobre el seno desnudo un proyectil la ropa no se perfora.

Pues nosotros tenemos más fósforo todavía y deducimos otra cosa más importante: que la víctima tenía el hábito del orden y la economía, a tal extremo que se preocupó por no perforar el traje con la bala.....

Eso es mandar caletre!  
Que telegencia la nuestra!

## Las señas

Las señas regularmente son muy feas, comenzando por la que hace San Juan, con el dedo siempre hacia arriba, y terminando con esa otra que tanto se usa entre la sociedad y que consiste en hacer pasar el pulgar entre el dedo índice y el del corazón.

Hay muchas otras señas en cuya ejecución colaboran las manos, la lengua, los ojos, la nariz, las cejas y hasta el pensamiento.

Pero seña corronga la que hacen ciertas chiquillas de quince años cuando se ruborizan y sacan la puntita de la lengua, y hacen turno....

Las celestinas tienen un repertorio profesional de señas que indican gradualmente cuando ha llegado la hora de asaltar la fortaleza de la tortolita atrapada.

Señas excesivas hay como las de los marineros embriagados cuando pasa una moza fácil.

Señas como las que cambian los apaches entre sí, que son un idioma silencioso cuya retórica la ponen las navajas en los cogotes burgueses.

Señas tenebrosas e inviolables que enlazan la fraternidad de opereta entre los masones cabalísticos cuyo lenguaje de puntitos sirve para trazar un inmenso elefante blanco.

Señas católicas, ridículas y simiescas señas que dan a la aburrida liturgia religiosa aspecto cómico de función de peleles.

Las señas evidencian la pobreza de la palabra como medio de expresión entre los hombres.

Pero de todas las señas yo sólo quiero ver la ansiada que tú has de hacerme a mí, a tu perrito fiel, para seguirte a donde vayas ¡al Hotel o al Infierno!

E,

## Sin punta

—Mi querida es una mujer excepcional. Te juro que no hay en el mundo tesoro igual a ella. Es una verdadera joya, eso: una piedra preciosa....

—Hombre y por qué no la mandas a montar donde el platero?

### TAPICERIA Y COLCHONERIA

#### VILLANEA

Situada 50 varas al Sur de la Biblioteca  
Toda clase de trabajos en TAPICERIA y  
COLCHONERIA —n.c)srut . ncces)ie

### De Administración

## Alerta pueblo!!

Si por un casual los abonados de algunas provincias y pueblos no reciben más "Bohemia", no se desaten en injurias contra nosotros, pobres mortales que bastante tenemos con nuestras suegras y nuestros acreedores.

Griten y rompanle el bautismo por ejemplo al Agente de Tilarán, al de Nicoya, a Ceferino Meza, de Tabarcia, al agente de San Antonio de Desamparados, a Augusto Quesada, de Florencia, a José Artavia, de Corra illo, al agente de Cot, al de las Pavas, o a un mentao Rojas, de Esparta, y a otros que iremos publicando si no palman ligero, que por la fineza con que los tratamos, nos quieren tratar de voz y aventarse con la plata.

Eso sí, no jalea muy duro todavía. Protesten, vociferen, escupan y pongan la pata en ima de la cuecha, pero sin pasar a más, a ver si siquiera dentro de unos diés años, se acuerdan de que nos están debiendo lo avía!



### PLATERIA DE A. BELLO

Frente al Palacio Nacional  
Avenida Central - Apartado 1092  
SAN JOSE. C- R.

### Duelo

## Sara Páez

Sobre el cuerpo inerte de la artista, santificada por el cruento sacrificio, colocamos, emocionados y silenciosos, las rosas de nuestra simpatía. Rosas rojas como el escándalo de una verbena imposible, bermejas rosas como la sangre joven y ardiente de su inmenso corazón destrozado.

La tragedia que una mañana invernal de Agosto acongojó el alma de la ciudad, aún está en nuestro espíritu y lo envuelve en una niebla impenetrable.

Artista buena: tu dolor recóndito, tu trágico destino de pájaro errante bajo el cielo, la ponzoña incognoscible y misteriosa que llevaras en tu alma infinita...

Todo, todo, nos acerca a tí, a tí a quien jamás conocimos, y a quien sin embargo enviamos este único mensaje: Hermana nuestra!

### EDUARDO POCHE E HIJOS

Fabricantes de la Famosa Galleta empaçada

— marca POCHE —

Absolutamente limpia en su fabricación y materias alimenticias.

Los pedidos menores son de cinco javas que contienen dos latas cada una, cuyo valor es aproximadamente de 70 colones, franco flete a cualquier punto de la vía ferroviaria.

Calle 6ª y Avenidas 8 y 10

Apartado 1140

Teléfono 4

### "LA COLOMBIANA"

SASTRERIA DE

FRANCISCO GOMEZ Z.

SURTIDO DE CAMISAS

DESPUES DEL INCENDIO tiene su taller

25 vs. al N. del Variedades, frente a la Biblioteca

# Ya resucitó M

San Gosé, la tuenti jiét august 1924.

Tu Mista Valvierda, and Mista Sálzar  
qui manda bananita in el *Bojimio*:

Mi diers boys:

Mi jást riciv your leta qui me pregun-  
tar por qué mi no tengo por jescrivi pa  
justedes long taim e goú.

Mi quiere pa aclaranda jeste cuéston:  
mi no jeserivi bicás Mista Sálzar ser una  
chancho bien grandi grandi, and me sá-  
camí por bailanda in la Teatro Jadela, in  
la San Gosé in Camisa.

Yo jir un noche at the function and mi  
vídolo dancing, and yo me pensar: "Chis  
is cráis!, aeaso mi se murrió, and la jes-  
pírita de Mista Blackford bailar como  
diablo in la San Gosé en la Camisa!...

Mi vídolo missis Dárathy dancing,  
también, and casi casi pa volver loco,  
bicás mi sabi Missis Dárathy se jier con  
el cómpiny de la jargentino de mista Vi-  
llanova.....

Yo me sali de la teatro asustao and to-  
ma plenty cáfi, and jeste nochi no tiene  
pa duermi, nada, nada.

Friends me dígolo jeste cosa ser un  
broma de Mista Sálzar que ser un gran  
vagabunda, and me tranquilizar, but me  
dando un grandi cólero bicás me cogi de  
chancho para que la públic la aplaudió.

Mista Valvierda: mi no quiere nada  
nada con mista Sálzar; mi te quiere só-  
lo a justé, and mi tengo pa jínvitalo pa  
comi at the Yumieca Jótel, some ráis  
and bacalau chirriota.

Well, mi dier: yo te contar un cosa



fáin: mi me sentir del relinga eguén; mi  
se enamorró de un chiquita más que la  
vídolo la jotro noche en el retrét de la  
Morrazana Park.

Juen mi pasando, jella dígalo: "Oh,  
oh, jeste ser mista John Blackford!" Mi

**LA COLONIAL**

DE MIGUEL GARCIA

**FABRICA DE CAFE Y CACAO**

Está situada 75 varas al Norte del Mercado

# ster Blackford



se devuelvi and le decir: Oh, oh, and justé ser la cielo!" Jella me preguntar: "Oh, mista Blackford, mi te felicita bicás justé bailando prity in San Gosé en la Camisa!" Mi quierre pa dígole no ser la misma niegru, but me sentir una jolor

very vánderful, and la decir: "¿Justé la gustanda el dancing?" "Oh, mucho, mista Blackford." "Well, mi la jenseño, if you querrer!"...

Oh, mista Valvierda: jella tiene pa me dígolo jir in la Madrid Jótel, but mi no sabi juer is la Madrid Jótel. Jella me decir, jantancis, jir in la Sabatino Jótel, but mi creer ser una jótel as la Washington, and me cobrar plenty money, and la decir: vuelvi la martes!...

Mi quierre, mista Valvierda, jir con justé un noche pa me enseñar el cóntry, but no jinvita mista Sálzar, diam ful boy, bicás jél me chotear.

Mi piensó, mista Valvierda, me cásami el semana entranti, but quierre justé me llevar al Sacristío; juste and Mista Lorío, la jijo de Mista Woolf. Si la chiquito linda que mi ver en la marrazana park last náit me dar la "yes", jantancis, el parranda ser la sábado jantranti. But no jinvita mista Sálzar, no jinvita mista Sálzar, ¡brut boy, tu jum mi lo vé, la mávalo enseguida, bicás jél me digo mi mata la buitre!.....

Ol rait, mista Valvierdo: mi jesperra justé me regalar una gud janillo and brillante fáin.

And mi sígolo pa jescribienda in yur very agríable revisto el BOJIMIO.

Accept mai congratulations, and una besito in la cogota.

Yours very truly,

*John Blackford*

**Fábrica de Fideos "La Comercial"**

de ERNESTO MONTEVERDE

Esta casa elabora sus productos con artículos  
— de primera calidad —

ASEO ESCRUPULOSO — VISITELA

# Resistencia es la cuestión del día

Aguantar, pujar, callar y resistir, ha sido, es, y será la cuestión de ayer, hoy y mañana; aguante usted cuanto impuesto le venga en gana al gobierno y a la Municipalidad, y reviéntese trabajando como un burro, porque, si nó es usted un mal ciudadano; no chiste, cállese, no diga una sola sílaba porque arriesga que sin el menor deseo, vaya usted a vivir a las regiones de Coto, por indiscreto; resista paciente-mente todo cuanto le venga en gana a cualquier mequetrefe, de lo contrario es usted un mal hombre...

La cuestión de resistencia no es nueva ahora, porque el cubano y Nicho la explotaron sin malicia, y lo hicieron de buena fé; mientras que nuestros gobernantes, despiadadamente, nos han hecho resistir cuanta picardía se les ha ocurrido sin que halla uno que proteste.

Todas las cosas en la vida tienen su pro y su contra; he aquí una cuestión indescifrable; si resiste, es un idiota; si no resiste es un retobao. Recuérdese que los alemanes no resistieron la tentación de mandar banano en todo el globo terráqueo, y en 1914 echaban balas hasta por las pestañas; y por precipitados no resistieron más que cuatro años. Así mismo le sucedió a Pelico; no

resistió el deseo de la sugestiva idea de ser Presidente, y aventó a don Alfredo; pero no hay mal que dure cien años ni cuerpo que lo resista.

Lo anterior en lo político; lo mismo sucede en el medio ambiente en que nos agitamos.

No hay uno que ante una resma de billetes de banco, no sienta el deseo de infortunio con fortuna venciendo los que más fuerza moral haya adquirido.

Así sucede en toda evolución social; todo hombre casado es un revolucionario de las ideas libres, y eso no obsta para que día a día se sumen por millares las víctimas del convencionalismo social. Esto no resta conocer ni quitar conocimiento de lo que somos los hombres, ingratos y hasta canallas; a los que le favorece la suerte con mujer buena, la hacen mala, y a los que le sale mala la desean buena; esa constante lucha es un espejo en que todos los días se ven las solteras, y sin embargo no resisten el deseo de... un marido y pronto son desertoras... y forman parte en el calendario de las casadas y mártires.

La vida de nuestro pueblo (no es discurso político) es otra prueba de resistencia; desde 1914 pasa las del hilo azul; no se hace nada en su favor; desde entonces vi-

Pida Refrescos y Cerveza

TR A U B E

ve a media ración y para él no hay contribuciones ni palmadas. [Que en paz descance el General Volio que era su única esperanza)

El último baile del América nos ha dejado duras experiencias; sabemos a estas horas que la cuestión es resistir; al menos Omar resiste todo lo que a Ulate se le ocurre; Ran ran tiene que sopor-tar lo que se le antoje a Vargas Coto: pues para eso los unos son gente oficial y los otros son simples periodistas.

Cuánto os agradezco queridos lectores, que hayáis resistido la lectura de esta charla, que en un principio creísteis filosófica, y que al final resulta una perogrullada; pero de todos modos, algún provecho sacaréis; al menos seguro estoy, que la "peseta" es la única realidad que habéis sacado.

Por las calles muchas lectorci-tas de BOHEMIA me desafían con sus irresistibles miradas; si alguna se cree competente y juzga que aguanta el ácido, estoy listo a aceptarle, que me maje un pié y envíe las condiciones al apartado Z.

Señalo esta letra por que es la última y es la que menos vecindad tiene; desde luego habrá más discreción, y libres estaremos para tantear la resistencia.

Agosto de 1924

WALDEMAR WALMAR

**Farmacia Británica**

Paso de la Vaca - Frente al Poas

Abierta hasta las 22 horas, todos los días

Atendida personalmente por su propietario

**ELIODORO BOLAÑOS B.**

SOLO UNA  
HAY UNA

**Colchonería**

**Española**

DE

**M. v. de Sanóu**

75 vs. al oeste de la Botica Francesa

donde hallará usted en existencia colchones, de todas clases, tamaños y precios.

ACUERD ESE:

75 vs. al oeste de la Botica Francesa

## *Salió mal don José*

Por un error de apreciación al graduar las medias tintas usadas en el dibujo de la carátula en este número, don José Sarkis F. salió más parecido al que lo dibujó, que a él mismo. Eso y algunos errores tipográficos en los versos que lo acompañan, nos obliga, en honor a nuestra nunca desmentida buena reputación a insertar un dibujo *chupis* de don José, con sus cuartetas correspondientes, en el próximo número.

Búsquenlo pa que vean qué chirote va a salir el dueño de *La Gran Señora*, donde hay el *Baratillo* más morrocotudo de los últimos tiempos, que solo durará hasta el 15 de Setiembre próximo.

**LA GAVIOTA**

**SALOMON ALCAZAR**

La Tienda que selecciona cuidadosamente sus novedades

VISITENOS UNA SOLA VEZ Y SERA NUESTRO CLIENTE

Frente al lado Sur del Mercado

# La Cruz Roja

Esta Benemérita, al igual que muchas otras instituciones que amenizan la vida nacional, cumple una misión pintoresca que nos divierte casi tanto como las películas que trae el macho Girton.

La Cruz Roja, en la dosis en que la usamos en esta ciudad confiada y sufrida, debe haber sido inventada para socorrer a las inánúmeras víctimas de Don Quijote y de Tartarín de Tarascón, amén de los frecuentes casos de heridos con la Carabina de Ambrosio.

Lo deplorable de la Cruz Roja es su cualidad hiperestésica. Tarda *Tungana* en ponerle un ojo negro a un colega suyo que a los 5 minutos se presenta una brigada de la Cruz con media docena de camillas y un botiquín de campaña.

Ya no tiene uno derecho de hacer un escándalo en su casa y decirle a su suegra unas cuantas verdades de a pocas en libra porque resuelve atacarse la indina y llega la Cruz Roja y se la lleva, y tras la Cruz llega un "buitre" que nos lleva también pero a conversar con el cholo Ismel Calvo en la Agencia.

Antes, cuando no existían Pochet, ni la radiola, ni los vestidos vueltos al revés, yo recuerdo que cuando había algún herido o envenenado allá una vez al año, entonces los vecinos improvisaban una canilla con cañas de bambú y sacos de gangoche y... p'alante con el interfecto a que lo viera don Pánfilo o ña Ramona Barboza, según los gustos.

Y ahora? Para un simple match de fútbol se envía la ambulancia y una brigada de la Cruz en pie de guerra. Naturalmente las vendas vuelven íntegras propias como para bordar en ellas un manto para la virgen.

Esto es encantador. Puede uno ponerse a bailar hasta caer como un epiléptico y en el aire no más lo reciben con los brazos abiertos los "cruzados" y luego le dan a uno masajes, y le dan aire y hasta una taza de té. Todo de gratis, naturalmente.

Però a veces la Cruz Roja es más impertinente que un gendarme y llega

a buen tiempo para evitar un suicidio.— Imagínese qué atentado contra la voluntad del individuo! ya no tiene uno el derecho de pegarse en paz un tiro en la mera jupa porque así le sale a uno de su reverendísima panza... No acaba de hacerlo uno cuando están ya ad portas las odiosas mulitas de la ambulancia solícitas por salvarnos de la muerte.

¡Como si valiera la pena este mamarracho de vida con que nos han engañado a los hombres que hemos cometido la suavidad de venir a comer manzanas prohibidas a este huerto del Señor!

Indudablemente la Cruz Roja no tiene razón de ser en tiempo de paz.

Claro! Como no hay nada qué hacer, en cuanto se saca una nigua un viejo movilizan las brigadas y sacan al sol los artefactos humedecidos por la ociosidad.

La "Cruz Roja" se pasa noches y noches junto al teléfono desesperada porque llamen anunciando crímenes con heridos y muertos... pero nada. Esto está echado a perder y más ahora que don Ricardo se ha propuesto obligarnos a coger cama desde las ocho de la noche.

El único modo de usar en algo esa Benemérita institución sería agarrándonos otra vez con los panameños.

Però eso es imposible porque ya cometimos la torpeza de alejar del país al Coronel Zúñiga Montúfar...

ENDIMION

**PARAGUERIA "LA JAPONESA"**

**DOMINGO REGO**

**LAS MAS ELEGANTES NOVEDADES**

100 v. al Sur de El Cometa—San José

**"VERMICIDA INFANTIL"**

REMEDI0 HEROICO E INCOMPARABLE  
CONTRA LAS

**LOMBRICES**

Depósito permanente BOTICA NACIONAL de O. SABORIO

# “STUDEBAKER”

LOS CARROS { MAS ELEGANTES  
MAS ECONOMICOS

Altos del Banco de Costa Rica

JOSE MA. ARCE.

## SOLO PARA DAMAS

En una reunión de mercedarios ocurrió esta singraciada que vamos a contar nada más que para llenar este huequecito de nuestra Revista.

Qué vamos a hacer! Si nos encanta esa labor de estar llenando huequecitos, aún cuando ello nos traiga serias consecuencias. De otro modo no acabaríamos nunca de llenar Revista tan importante y temerosa de Dios.

Pues bien. Estaban en la reunión semanal los señores Mercedarios escuchando la palabra inteligente y amena del Canónigo don Rosendo. Ese día se trataba el tema trascendental de la *Calumnia*, de esa fea manía que tantas víctimas ha hecho entre la humanidad.

Entre los muchos concurrentes a la reunión de ese día estaba Tavito Montero quien ha tenido siempre chifladura por estas actividades católicas.

El Reverendo hizo una edificante disertación y, para probar la aplicación de su auditorio, preguntó:

—Vamos a ver, hermanos, cuál de ustedes me dice: qué es la Calumnia?...

Oír la pregunta Tavito y levantarse a contestarla, como hacía en la escuela, fué todo uno. Se echó patrás la melena, tragó saliva, se jaló las solapas, y allá se fué:

—La Calumnia, señores, es una cosa muy fea que se les levanta a los hombres...

Ah, chanchó!!

# JESUS MARIA CASTRO V.

## FABRICA DE JABONES Y VELAS DE ESPERMA

LAS CALIDADES MAS FINAS A LOS MEJORES PRECIOS

TELEFONO No. 100

::

PLAZA VIQUEZ

## Con la maestra Rudecinda...

Esto aconteció en aquellos dorados tiempos en que Pancho Peralta y Canelo Pacheco usaban media corta y se iban juntos a cachar jocotes.....

Sucede que tan íntima amistad no obstó para que un día de tantos se le fuera a Pancho la albarda a la panza y le proporcionara un inocente cato a su compañero, en la mera nariz, u séase "tolva".

Pero éste, que no es nada "chiche", juntó del suelo una soberana lágrima y se la aventó a Pancho, lesionándole los barrotes del cajón torácico.

Y el lengua de hacha de Mario Bengochea, que andaba a la sazón con ellos, los acusó al Rector del Seminario, que era donde estaban estudiando los tres.

El Padre Rector llamó a los contendientes y les dijo, primeramente a Pancho:

—¿Por qué le pegó Ud. a Canelo?

—Ah, pos.....porque él me arrebató unos jocotes.....

—¿Y Ud, Canelo, por qué le pegó a Pancho?

—Porque él me dió una trompada.....

—Pues, sepa, niño, que la doctrina manda que cuando a uno le pegan en un cachete hay que volver el otro sin enojarse.....

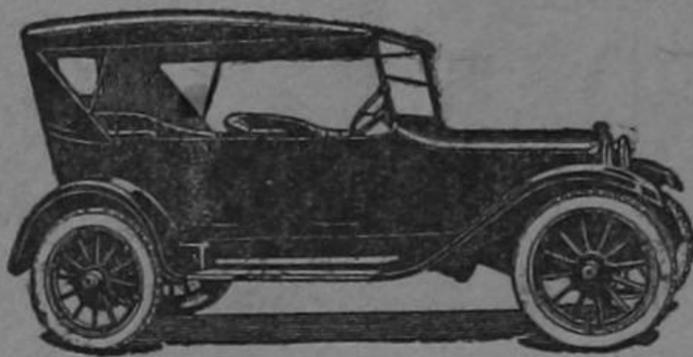
A lo que va el gran bárbaro y le contesta:

—Gueno, eso será con los cachetes, y yo estoy muy de acuerdo, pero como él me pegó en la nariz y yo no tengo más que una!

(¡Se pasaron en la biblia!)

# Vidal Cruz C.

Servicio de  
AUTOMOVILES  
de día y de noche  
—  
SAN JOSE, R. C.



GARAGE:  
lado Norte de la  
Catedral  
TELEFONO 91  
APARTADO 138

## Cosas pequeñas

Hay equivocaciones providenciales, pero ninguna como la de una fábrica inglesa que envió a una casa de nuestro comercio 1.000 frazadas en vez de 100, y luego para evitar la devolución del exceso convino en hacer una formidable rebaja en favor del pueblo costarricense. Gracias, por la parte que nos toca.

Volad y aprovecháos, hombres de poca fé!

Indudablemente el mundo se ha trastornado desde que se inventó la radiola.

Antes los ingleses eran más exactos que un reloj suizo y ahora se equivocan hasta en cero más o menos. Ya siquiera que el error fué en favor de este pueblo de patos.

Dichosamente ocurrió la equivocación con frazadas que, más o menos, todos gastamos. ¿Qué tal si ocurre con guantes, por ejemplo, que sólo los usamos el día que nos casamos?

Pero Dios sabe lo que hace.

Manolo Rodó ha resultado ser un filántropo.

No leyeron el articulazo que se jaló el miércoles pasado?

El ha contratado la venida de la Empresa Berutti pero no para explotar el negocio sino para hacerle un favor a la Sociedad Josefina, cansada la pobrecita de soportar las películas infames del macho Girton.

Lo que Manolo Rodó quiere es que la Sociedad se divierta y goze de lo lindo. Plata y negocio? Qué vá! El es un gran idealista incapaz de pensar en esas vilezas.

Feliz se siente cuando ve a la Sociedad satisfecha.

Ya lo berutti quien lo dude.

En la Panadería del Presidente Municipal hay un rótulo de altura, como a cincuenta metros del suelo, que dice esta única palabra:

“Pochet”

He ahí el resultado de tanta palabrería que hemos derrochado los periodistas dándole importancia de gran personaje político al señor Eduardo Pochet L., fabricante de galletas.

La falta de asuntos interesantes obliga a los periodistas a elevar a la categoría de acontecimiento político cualquier suceso baladí, y aquí está el resultado: Pochet se ha crecido tanto que, para colocar un rótulo en su Panadería, lo hace a 50 metros de altura.

Desde ahí, donde lo colocó nuestra insensatez, nos contempla ahora.

EL APACHE

Enrique Jiménez D. DEPOSITO  
DE GRANOS

ARTICULOS DE PRIMERA NECESIDAD  
LOS MEJORES PRECIOS DE PLAZA

Telefono 691 :: Apartado 1256

Va a casarse? No se aflija!

RUBEN QUESADA

se compromete a hacerle los muebles casi regalados  
Contiguo a la Fotografía Hernández

**"LAS CIUDADES DE ITALIA"**

DE QUERUBINO SEVERINO

Especialidad en Vinos de Mesa, Conservas  
y Licores de toda clase

— IMPORTACION DIRECTA —

**Epigrama mecatudísimo**

En gran discusión están  
Blas y su amigo Procopio,  
en si la hija de Beltrán  
igual que la de Román  
son de las que dan el opio...  
Para fallar la cuestión,  
me nombró árbitro Román,  
y falló sin dilación:  
que los dos tenían razón,  
puesto que las dos lo dan!...

**GUANTES PARA BASE-BALL**

ALBARDAS — GALAPAGOS

y todo implemento de TALABARTERIA de

**Eliseo Sandoval**

Vea nuestra exhibición en la Zapatería Alas

*¡Cosa rica!*

¡Vieran que gran chasco se llevó el simpático doctor Ovares, por andar parrandeando, no obstante la prohibición de don Ricardo, o de don Pompilio!

Figúrense ustedes que nosotros estábamos tirándole a un bistec, en el Chap Suí, por ser el lugar más reservado, una noche de éstas, cuando en eso entró el doctor Ovares, quién sabe a qué, posiblemente a llevarse un pollo para la casa.

Y como las camareras ahí son muy atentas, una de ellas, apenas vió al doctor, se levantó, pero con muchísimo trabajo porque es muy... gorda.

Entonces el doctorcito le preguntó:

—¿Tiene hemorroides?

Y va la gran bruta y responde:

—No lo sé, pero voy a la cocina pa ver si quedan. ¿Cuántas le envuelvo?

(Jiá, jiá, jiá, qué chile más riato, carastas!

**El Balcón de Europa**

Frente al Teatro América

CANTINA — ABARROTES

Surtido renovado constantemente

*Venga pa acá,  
Pencho*

Este chile es auténtico. No vayan a creer que es hociconada para llenar el campo en esta Revista. Conste.

¿Ustedes conocen a Pencho Rivas?

Claro, es un palomo muy simpático y guacaludo.

Pues bien, la semana pasada cayó en cama, con influenza. La cosa no era grave, pero sus amigos se alarmaron y le llevaron al doctor Zeleón Alvarado, por ser el médico más refractario a la chupampa, pues los amigos creían que se trataba de alguna mala juerga.

Bueno, llegó el doctorcito y le dijo:

—Mire, Pencho, no tome Ud. licor; la bebida abreviará su existencia...

—Déjeme Ud. en paz, doctor; a mi me va requeubièn y conste que ya tengo sesenticinco años...

A lo que el doctor, queriendo defender su tesis, le dijo, distraídamente:

—Pues si no hubiera Ud. tomado en su vida, a estas horas tendría setenta!

(Ji ji ji ji ji, qué lindo, verdá?)

Si necesita útiles de ferretería y electricidad acuda donde

**MIGUEL ANGEL QUESADA**

y los conseguirá completamente nuevos  
y a precios inverosímiles

Paso de la Vaca — SAN JOSE

*¡Ah telegencia!*

Dice zapa Solano que él, una vez, cuando hizo un viaje a Estados Unidos para perfeccionarse en el inglés, le fué muy mal, primeramente porque no le entraba la lengua y en segundo lugar porque se le acabó la plata y tuvo que concertarse, en casa rica eso sí. (Para comer bueno y estar bien tratado.)

Y como en realidad lo querían mucho, porque al fin zapa es muy servicial y de muy buena apariencia, él trataba de portarse lo mejor que pudiera para que no le cortaran el rabo.

Y un día de tantos le dijo el jefe de la casa:

—Oiga, ñato, si vienen los señores Carnegie a buscame diga que no estoy...

Y va el ñato, picándola de listo y respondió:

—Muy bien, patrón, ¿y si no vienen, qué les digo?

## Globulitos

A propósito del discutido nombramiento de Censor de Teatros, Filo ha declarado que no aceptó imposición ni influencia alguna en ese asunto sino que el nombramiento fue hecho *de acuerdo con su criterio* y nada más.

Claro, hombré!

Es que alguien lo duda?

Por nuestra parte estamos convencidísimos de que nuestro Censor de Teatros es obra exclusiva de Filo.

Qué empeño en buscar cómplices gratuitos en el asunto de ese nombramiento!

La Comedia de don Claudio Pérez estrenada la semana anterior y titulada "Amor que Vence" es menos mala que otras que hemos visto.

Tuvo sin embargo un momento muy agradable: un número de baile que estuvo a cargo de la "Estrellita".

Los deportistas están furiosos con los diputados que tuvieron la audacia de comentar desfavorablemente los excesos del deporte moderno.

No hay derecho contra esta gente!

# HARINAS

Don Q. - Superior

Flor de Lis

Fancy - Criolla

Aplanadora

Unicas Harinas

— TODAS DE —

Primera Calidad

Sereciben actualmente en el

Almacén de

**A. BRESCIANI**

Boca abajo todo el mundo cuando pasan los discóbolos!

Con el deporte está sucediendo lo mismo que, según Unamuno, pasa con los toros en España: El espectáculo es hermoso y artístico pero lo deplorable es el comentario de la plebe, esa discusión imbécil e interminable sobre temas ridículos, esos apasionamientos plebeyos de las multitudes inconscientes que culminan con los enfáticos Maura sí! Maura nó!

La fiesta deportista del domingo fué una evidencia lamentable de nuestra miseria espiritual.

Entusiasmo digno de más grande causa!

Pero qué! Esa multitud que levanta en hombros a un atleta es la misma que derumbó la estatua augusta de don Mauro Fernández, representante de una generación intelectual jamás extinta.

BASILIO BACILO

AL LADO SUR DEL HOTEL FRANCES  
ESTA LO QUE UD. BUSCA

UN MAESTRO CORTADOR, con larga experiencia en los Estados Unidos, que sabrá hacerle un traje del mejor Casimir Inglés, la última palabra en elegancia.—Visite hoy la

Sastrería Americana de J. Piedra y Hno.

## Resultando

1º—Que la Prensa nacional, inclusive esta Revista, han hecho demasiado honor al Presidente Municipal dedicándole medio año de actividad periodística;

2º—Que ya falta solamente la gota que haga derramar el líquido del vaso y no queremos ser nosotros quienes la echemos;

3º—Que todas las cosas del mundo tienen *su fin*;

4º—Que estamos ya de Pochet pero hasta aquí!...

Por tanto:

Declaramos rotundamente:

Después de este número de "Bohemia" no volverá esta Revista a mencionar siquiera, *por ningún motivo*, así suceda lo que suceda, al señor don Eduardo Pochet L.

Téngase como no escrito cuanto de él hayamos dicho, bueno o malo.

Esta determinación nuestra tiene carácter de *i-r-r-e-v-o-c-a-b-l-e*.

Amén.

# Definitivamente por última vez: Pochet o "L'Etat C'est moi"



Dibujo de HINE

Clisé de BAIXENCH

"*La Municipalité c'est moi*", dijo cierto día que la sesión presidía, don Luis Catorce Poché; y hasta hoy en San José desde el primero de Enero, del Presidente al portero, del soldado al Comandante no hay quien se ponga delante de tan regio panadero.

El dibujo representa risueño, a Su Majestad ejerciendo autoridad en la sesión turbulenta; sus grandes hazañas cuenta en un retórico arranque, mas, como no hay quien tranque su interminable oración, sonríen de... admiración los dos perritos del tanque.

## BARBERIA SALAS

SALON AMPLIO E HIGIENICO  
ASEPSIA ABSOLUTA  
PASAJE AMERLING

### Cantares

Te enojas cuando te miro;  
si no te miro, te ofendes;  
te pldo con todo el diablo  
que me *digas lo que quieres*.

Con el fuego de tus ojos,  
chlquita, me he puesto negro;  
y ahora dice la gente  
que yo soy un embustero!

Quiere Ud. un Vestido Elegante?

Vaya a la SASTRERIA de

**JUAN BAUTISTA VENEGAS G.**

Casimires Ingleses o Franceses  
PASAJE AMERLING

### Qué bárbaros!

Cuentan que cuando Melico Quirós estaba en San José, como es muy amante de la buena música, una vez se fué, junto con Cantillano, a un concierto que cierto pianista daba en el Teatro Nacional.

Pero resultó que la tal celebridad pianística era un puro forro, y ya Cantillano estaba por abandonar el teatro.

Entonces Melico, oyendo la pieza que se estaba ejecutando, le preguntó:

—¿Hombré, Cantillano, qué *motivo* es ése?

Y va el ñato y le contó:

—Pues hombre, un *motivo*...más para que nos alejemos de aquí!

(Ah par de retobaos!)

ROMULO ARTAVIA  
AGENTE EXCLUSIVO DE LA

Harving Hall Marvin Safe Co.

(Cajas de Hierro de todos tamaños en abonos)

SOMBREROS DE PITA MONTECRISTI

Telefono 691 — Apartado 653

## Sección "Radio"

El Decreto que legisla sobre el trato a los animales prohíbe tenerlos *amarrados* o encerrados en poco espacio y sin luz, etc.

¿Cómo impedir las "*monas*" amarradas en "La Favorita" y los *perros* amarrados en...todas partes?

La Inspección de Hacienda anuncia que en lo sucesivo será prohibido el uso de los llamados *espolones* para apearse los cocos de la planta.

La Inspección debe especificar bien de qué *cocos* se trata, pues hay también *plantas* que no son de coco y sin embargo tienen *cocos*.

Que lo averigüe Viquez pa que lo vean.

Mlle. Lyssette tiene un taller de *manicure* que ha puesto sucesivamente en las grandes ciudades suramericanas. Está ahora en el Callao pero encuentra una grave dificultad para trasladar su taller a Quito.

¿Cómo es eso?

Pues muy claro: No es posible que ella lo ponga en Quito.

Imposible!

**Dr. Julio C. Ovarés**

MEDICO CIRUJANO

DESPACHO; COSTADO NORTE DEL CARMEN

**Rubén Rodríguez A.**

Vende Muebles en abonos semanales  
o mensuales

FRENTE AL TEATRO ADELA

### Un cuentico...

Les voy a contar un cuento:  
se enamoró una niña de un sargento,  
pero al día siguiente  
al sargento dejó, por un teniente.  
Y es que hay mujer que por variar de puesto,  
del quinto novio pasa siempre al *sexto*!...

— 20 —

*Don Chepe* Pero quién habla de enlustrados ora?. No parece sino que Ud. está habrienta!

*Zuria* Pero por Dios, papá.....!

*Doña Remedios* Es que me ha entendido mal. Quiero decir que el hombre que ha aprendido más, es el que más vale.

*Don Chepe* Eso mismo pienso yo; chóquela! (A *doña Remedios* ofreciéndole la mano)

*Zuria* Ha dicho Ud, Señora, (A *doña Remedios*) una verdad blanquísima y refulgente.....ciencia, oh ciencia! ¡No se figura Ud. Señora, lo que me agradan a mí los hombres que la tienen.

*Don Chepe* (Interrumpiendo) Callate, ya va empezar a discursiar.

*Doña Remedios* (Con intención) Por eso me he forzado en que mi hijo adquiriese una buena profesión.

*Zuria* No, Señora, la profesión de su hijo es muy inmundada.

*Don Chepe* Qué?...., Es miembro de eso que llaman Cámara de los comunes?

*Doña Remedios* No, Señor, es bacteriólogo, y además, inspector del departamento de anquilostomiasis.

*Don Chepe* (A *Zuria*) Ha dicho que "bate"... que?

*Zuria* Bacteriólogo, papá.

*Don Chepe* Pero con toda y esa ciencia de su hijo, no le aguanta a ésta (Por *Zuria*.)

— 17 —

Buenas, Señores. Como está, *doña Remedios*; que tal de paseito?

*Doña Remedios* Ay, Don Chepe!, qué caminitos!, vengo echando los hígados; si se alarga un poquito más, me quedo tiesa en el camino. Por fortuna *Jetas* me ayudaba a subir en los malos pasos.

*Jetas* (Hace señal de aprobación).

*Zuria* No es para tanto, señora; es que usted no está acostumbrada.

*Don Chepe* Eso es. Esta (Por *Zuria*) lo pasa a cada momento brincando y cantando.

*Doña Remedios* Pero es que esa cuesta es muy inclinada; verdá, *Jetas*?

*Jetas* (Hace señal de aprobación)

*Don Chepe* Ah! que quería; que tuviéramos aquí "malabares" como dice ésta (Por *Zuria*) que hay en París?

*Zuria* No, papá; no son malabares sino bulevares.

*Don Chepe* No le sorprende (a *doña Remedios*) que me corrija, por que en eso de idiomas le gana a su sobrino.

*Doña Remedios* Sí.....

*Don Chepe* Natural. Mi hija domina cuatro lenguas y su sobrino (Por *Jetas*) solo media.

*Zuria* Como así papá.

*Don Chepe*; Pos claro no ves que es tartamudo!

— 24 —

y debido a los auxilios de la gente de una muerte por asfixia se salvó. Ya en la iglesia las devotas le huhían por que estaba, lo decían con horror.....

*Don Chepe* Qué esperas? Dilo pronto.

*Doña Remedios* Cómo estaba?

*Zuria* Hecho una putrefacción.

## HABLANDO

*Doña Remedios* Muy bien, muy bien....Su niña es un tesoro de sabiduría, don Chepe.

*Don Chepe* Pos ya lo ve. No es por alabarme, pero pocas son las muchachas que la igualan.

*Doña Remedios* (A *Zuria*) Y hasta qué año llegó?

*Don Chepe* Pa agosto cumple los ventidós

*Doña Remedios* Digo, en el colegio....

*Zuria* Llegué al cuarto año.

*Doña Remedios* Que lástima. Por qué no terminó sus estudios....sólo un año le faltaba.

*Zuria* Es que papá no quiso y me trajo sin concluir el cuarto.

*Doña Remedios* Le faltaba mucho?

— 21 —

Cuando discurrea de las cosas que ha estudiado, se paran las moscas a escuchala.

*Doña Remedios* Y cuál es el ramo de estudios a que más atención ha puesto?

*Zuria* Las letras; (voz quejumbrosa) la literatura es para mí lo que el sol para el Universo: dulcifica la jornada del rendido caminante que atraviesa solitario el desierto resequido de la vida.

*Doña Remedios* Qué.....?

*Don Chepe* Es otra manera de hablar que le enseñaron en Heredia.

*Zuria* Sí, el lenguaje figurado.....

*Don Chepe* Eso mismo, otro idioma que me se había olvidado mencionale.

*Zuria* Qué linda son las metáforas ¡Escúcheme ésta (A *doña Remedios*): "La enarenada frente de la palúdica luna reclinada sobre el hombro perfilado de la sierra."

*Doña Remedios* Y qué es eso?

*Don Chepe* Pos no lo ve? el sol poniéndose.

*Zuria* Oiga otra: "La luminosa antorcha amarfilada iluminando los repliegues de la manta abrigadora y la diva misteriosa combatiendo los mortíferos saltones que le restan a montones las gotitas zafiradas de su líquido vital".

— 18 —

*Jetas* (Hace señales de disgusto)

*Zuria* Pobrecito, papá. De que esta así?  
(a doña Remedios)

*Doña Remedios* De un susto. Cuando chiquito lo pusieron muy nervioso.

*Don Chepe* Y eso cómo?

*Doña Remedios* Pues asustándolo con el "coco" y le cogió un miedo atroz.

*Don Chepe* Y como trae uno ahí en la canasta!

*Zuria* Si es el de asustar los chiquitos, papá.

*Don Chepe* Ah.....! no sabía.....

*Doña Remedios* Y cuales son esos cuatro idiomas en que se expresa su hija?

*Don Chepe* Escuche uste: (llevando la cuenta con los dedos) habla en español, en francés, en inglés y habla por teléfono.

*Zuria* Por Dios, papá; lo del teléfono.....

*Don Chepe* (interrumpiéndola) Callate. Sí; yo estoy muy orgullosa de la sabiduría de ésta (Por *Zuria*) Tiene en casa una cati-sumba de libros que ha pasao pa' trás y pa lante.

*Jetas* (Tartamudeando) Pues yo es'oy muy versado en eso de textos; conozco al dedillo muchos libros y los se manijar como se debe.

*Don Chepe* Ah! sí!; ¿con que sabés manijar los libros?

*Doña Remedios* Sí, fue siete años encuadernador en el taller de Alsina.

— 22 —

*Doña Remedios* Y ahora qué es?

*Don Chepe* Pos una muchacha matando pulgas!

*Doña Remedios* Que joya, que maravilla!

*Don Chepe* Ah! poro eso me ha costado mis reales. No hay colegio onde no la haiga tenido: En el de las Monjas, en el de las Salesianas, en el de Heredia.... De todo ha aprendido: (Con tanto con los dedos) escribir, contar, ler, bordar, cantar.... Quiere oirla cantar? A ver, *Zuria*, dale la preba del canto.

*Zuria* Con mucho gusto, papá.

### MUSICA

Don Antonio el profesor de matemáticas. explicaba las lecciones con tal voz que las chicas se marchaban al momento que empezaba de esta clase la lección. A las niñas les gustaba únicamente de las cuatro una sola operación.....

*Don Chepe* Qué esperas? Dilo pronto.

*Doña Remedios* Cuál es ella?

*Zuria* Pues la multiplicación.

La otra tarde en un paseo a La Sabana

— 19 —

*Jetas* Sí, Señores; siete.....

*Doña Remedios* (A *Zuria*) Con que habla Ud. francés y yo sin saberlo? Yo entiendo algo de ese idioma y ya sé con quien tengo oportunidad de practicarlo. Vamos a ver: (Toma el coco de la canasta que lleva *Jetas* y lo enseña a *Zuria*) "Comment s'apelle" (1)

*Don Chepe* No se pela, se parte.....

*Zuria* Pero, papá, no se ponga en ridículo; pregunta en francés como se llama.

*Don Chepe* Ah!.....No sabía. No hay duda Señora (A doña Remedios) de que la cencia hay que deligenciala pa vivir mejor. Con mucha senela se hace buena profesión y esto hace feliz. Sí no, que lo diga ésta (por *Zuria*)

*Jetas* (Haciendo señales de sentir una necesidad corporal.) Pero yo no aguanto.....

*Don Chepe* Qué, el canasto ¿Ponelo por ahí, hombre.

*Jetas* No es el canasto,.....yo me voy (se va por segunda izquierda apretándose el abdomen).

### IX

*Don Chepe* Volviendo al cuento, la senela es el mejor capital.

*Doña Remedios* Sí; el ilustrado es el que más vale.

(1) Pronunciese: Comen se apel

— 23 —

doña Luisa en el laguito se cayó y se puso la señora tan nerviosa que a su casa regresar no se atrevió. No gustaba de ponérsele delante a su esposo en semejante situación....

*Don Chepe* Qué esperas? Dilo pronto.

*Doña Remedios* Por qué causa?

*Zuria* Pues por tanta mojasón.

La simpática modista Mariquita en la iglesia a confesarse se metió Y su novio que esperábala en la esquina fastidiado algo tarde se marchó. Entretanto Mariquita en la iglesia con el cura en silencio se entregó.....

*Don Chepe* Qué esperas? Dilo pronto.

*Doña Remedios* En que cosas?

*Zuria* En hacer la confesión.

Teodolindo el sacristón de la parroquia en un hoyo muy profundo se cayó

# DIABLITOS

## PILDORAS PURGANTES Y ANTIBILIOSAS

Limpian el Estómago y los Intestinos y activan la secreción biliar y purifican la Sangre

Indigestión, mal estar general, dispepsia, biliosidad, ictericia, enfermedades de la piel, mal aliento, mareos, jaquecas, etc., se deben generalmente al mal funcionamiento del hígado.

DIABLITOS corrigen sus funciones y activan la secreción.

— DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS —

# SANATICOS

## TABLETAS ANTIPALUDICAS Y RECONSTITUYENTES

Recomendamos el uso de estas tabletas a aquellas personas que habitan lugares palúdicos. Dos tabletas al día protegen contra la inoculación de la enfermedad. Comunican al organismo los elementos necesarios para su defensa y le dan fuerza y vigor.

Especialmente recomendadas para las personas anémicas.

SOLICITE **SANATICOS** EN TODAS LAS BOTICAS

# BISMUTOL

PODEROSO ANTIDIARREICO

PARA NIÑOS Y ADULTOS

# CUPON

(Recorte este Cupón y envíelo junto con 25 céntimos en sellos de correo al LABORATORIO FARMACEUTICO, Apartado 913, San José y recibirá un frasco de muestra de

## Linimento de Huevos "Columbus"

(Maravilloso Mara-Dolor)

Escriba su nombre y dirección completa y clara

Nombre ..... Lugar.....

Señas .....

(BOHEMIA)

# ACEITE ASTOR

## Vermífugo

contra los Parásitos Intestinales

### BOTICA ESPAÑOLA

ASTORGA HERMANOS

Teléfono No. 499

Público No. 16

### LOS MEJORES DISCOS SON LOS



Fabricados por un procedimiento especial y secreto que les da gran consistencia y sonoridad completa.

Con los DISCOS VOCALION se goza de buena música y pueden repetirse sin número de veces siempre igual



VARIADA SELECCION CONSTANTEMENTE



Apartado 26

**VICENTE LINES**

Teléf. 1027

AGENTE PARA COSTA RICA