

ROSAVA

n.º 90

Los Maestros Mecánicos Carroceros



Semanario
de la
Vida Nacional

Don Benjamín Umaña • Don Ernesto Lang
Propietarios del TALLER MEXICO

25 Cts.

Ernesto Lang y Fermín Umaña, bien conocidos, por expertos y cumplidos, del uno al otro confín. *Media cuadra, vaya y vea, hacia el Oeste de donde tiene su habitación José María Villanea, allá en el viejo Rincón de Cubillos, un TALLER DE MECANICA, HERRERIA, GARAGE Y CARROCERIA* acaban de establecer. En verso cuesta poner las palabras anteriores, pero *com-poner* motores,

las máquinas *reparar* y las ruedas *ensunchar* cuesta mucho más, señores. Y por eso un caballero CARROCERO MEXICANO, capaz de ponerle mano al más hábil *carrocero*, HAN CONTRATADO y ahora tienen su CEPILLADORA DE HIERRO y un gran GARAGE puesto al *estilo europeo*, que al automóvil más feo le cambia el motor y el traje. Así es que a nadie le extraña que a *toda hora* trabaje el TALLER DE LANG Y UMAÑA.

Editorial
Borrascá
Hermanos

San José
1924

DIABLITOS

PILDORAS PURGANTES Y ANTIBILIOSAS

Limpian el Estómago y los Intestinos y activan la secreción biliar y purifican la Sangre

Indigestión, mal estar general, dispepsia, biliosidad, ictericia, enfermedades de la piel, mal aliento, mareos, jaquecas, etc., se deben generalmente al mal funcionamiento del hígado.

DIABLITOS corrigen sus funciones y activan la secreción.

— DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS —

SANATICOS

TABLETAS ANTIPALUDICAS Y RECONSTITUYENTES

Recomendamos el uso de estas tabletas a aquellas personas que habitan lugares palúdicos. Dos tabletas al día protegen contra la inoculación de la enfermedad. Comunican al organismo los elementos necesarios para su defensa y le dan fuerza y vigor.

Especialmente recomendadas para las personas anémicas.

SOLICITE **SANATICOS** EN TODAS LAS BOTICAS

BISMUTOL

PODEROSO ANTIDIARREICO

PARA NINOS Y ADULTOS

CUPON

(Recorte este Cupón y envíelo junto con 25 céntimos en sellos de correo al LABORATORIO FARMACEUTICO, Apartado 913, San José y recibirá un frasco de muestra de

Linimento de huevos "Columbus"

(Maravilloso Mara-Dolor)

Escriba su nombre y dirección completa y clara

Nombre Lugar

Señas

(BOHEMIA)



SEMANARIO DE LA VIDA NACIONAL

AÑO III

San José, 7 de Setiembre de 1924

Nº 90

LA NOTA DEL DIA

Los animales protegidos visitan al Presidente



Dibujo de HINE

Clisé de BAIXENCH

Aunque el asunto es trivial,
bien se merece un dibujo
la visita que hizo al *Brujo*
en comisión oficial,
parte del reino Animal,

para darle al Presidente
las gracias muy cortesmente
por decretar con dulzura
la manera *menos dura*
de matar al inocente.

Por un beso de tu boca

*Por un beso de tu boca
yo no sé lo que daría;
tal vez en mi fiebre loca
por besarte moriría;
yo no sé qué me pasaría
por un beso de tu boca!
Por un armario, alma mía,
que tenga cristal de roca,
—de Hernández y Compañía—
aunque digas que estoy loca
contigo me zafaría...
por un armario, alma mía,
que tenga cristal de roca?*

TAPICERIA Y COLCHONERIA

VILLANEA

Situada 50 varas al Sur de la Biblioteca
Toda clase de trabajos en TAPICERIA y
COLCHONERIA. —Reconstrucciones.

Chile secalécteco

Como Uds. se habrán dado cuenta, hay aquí una parejita de amigos inseparables, que hasta que da miedo.

No hay necesidad de decir quiénes son, pero vamos a sacarlos en letra de molde porque en provincias no los conocen:

Son Víctor Monge y Jorge Alfaro.

¡Viejos pa quererse!

Pues bien, ahora les vamos a dar otra gran noticia: ya no se quieren si no que se odian profundamente.

Como esta noticia nos alarmó, le preguntamos a Víctor:

—¿Idiay? te enojaste con Alfarito, con tu amigo inseparable?

Y va el gran zángano y nos responde:

—Pues hombrè, él es el que no está conmigo. Figuráte que los dos, como éramos muy amigos, cortejábamos a una misma muchacha, y sucede que al tiempo yo me retiré y él se casó con ella, y ahora resulta que está furiosísimo conmigo...

(Veinte reales al que le encuentre la punta a este chilecito lindo. ¡Palabra.)

LA COLONIAL

DE MIGUEL GARCIA

FABRICA DE CAFE Y CACAO

Está situada 75 varas al Norte del Mercado

¡Hombrecito más rajao!

¿Ustedes han visto que alguna vez Martín Pacheco se bote con uno?

¿Verdad que nó? ¡Así lo maten!

Bueno, pues por agarrao es que le han sacado el siguiente chile que reproducimos con mucho gusto para llenar este gueco de la Revista.

Dicen de él que una vez se decidió a tomarse un fresco de helados en la Eureka. Llegó y le dijo al dependiente.

—¿Cuánto cuesta ún fresco de helados?

—Una peseta, señor.

—Hijo, qué bárbaro, rebájale algo...

—No moleste, viejo...

—Bueno, pues tráigame uno, pero eso sí bien grande...

Se lo trajeron, efectivamente, y dejó un asientito que ni para él perro...

Entonces, llamando al dependiente, de nuevo, y queriéndola picar de espléndido, le dió la peseta líquida y le dijo, para que lo oyeran unas muchachas que estaban zampándole al café en otra mesa:

—Oiga joven, tome la peseta, y lo que sobra es suyo...

—Pero si no sobra nada, señor!

—Lo que sobra en el vaso, quiero decir, animal!

Y se levantó, se limpió el bigote, se echó pa atrás y salió del establecimiento...

(¡Es pa que vean!)



¡Amarrate esa lengua!

—Mirá, no siás tan bocón;
no te ventíes el hocico
diciendo que ya por rico
me agarrás e trompezón.

*Yo resuelvo la cuestión
en sólo cuatro calazos
con sólo estirar los brazos
y ajilar para "La Ideal"
con un mueble denogal
y vendélo en dos monazos!*

Compra y Venta de Muebles, antiguo Teatro Actualidades.

Chile macanudo

(Palabra de honor)

Pónganle mucha atención a este cuentico lindo.

Sucedió que una vez fue Mendiolita a afeitarse donde Santana Muñoz.

Y sucedió que Santana tenía un perrito fain.

Y también sucedió que Mendiolita era muy nervioso en ese entonces.

Consten todos esos detalles pa que le saquen el jugo a este cuentico, ñatos.

Pues bien, sigamos adelante: Estaba Santana afeitando a Mendiolita, cuando éste, que en todo se fija, mirando por el espejo al perro detrás de él, muy atento observando todos los manejos de Santana, le dijo:

—Qué lindo perro, verdad?

—Sí, muy lindo

—Carambas, pero qué educao, verdad?

—Ah, sí, muchísimo

—Pero parece que no le quita la vista a Ud., como para aprender la profesión, verdad?

Y va el gran choncho de Santana y le responde con la mayor tranquilidad del universo entero:

—Nó, si no es eso. Es que muchas veces yo me descuido y le corto una oreja, o un cachete, o la nariz a los clientes y el perrito está listo para tragarse el bocado!

(¡ Qué susto, pa los diablo !]



El trompón

de Pochet

En todos los círculos no solamente sociales sino concéntricos, se comenta con ardor—ahora en estos tiempos de lluvia—, el pescozón que el Presidente Municipal tuvo a bien obsequiarle al munícipe Carranza Solís, a raíz de la última sesión.

Nosotros, mejor informados, vamos a relatar la génesis del lamentable suceso:

La cosa comenzó porque Carrancita le dijo en plena sesión que el Gobierno haría muy bien si mandara a la Isla del Caño a Pochet

Y, ¡ claro !, se sulfuró Pochet, y fué él quien enaínas manda a Carrancita al caño ! ¡ Un desquite, simplemente!

Chile Artístico

El maestro Blen sí que es fregao.

Figúrense Uds. que la semana pasada le cortó el rabo a un artista muy malito que había en la compañía Nacional, todo a fin de no desprestigiar la compañía...

Bueno, eso no es nada, pero sucede que comentando el caso con Augusto Quirós, le preguntamos por qué habían botado al artista en cuestión, y nos respondió que por malo.

¿De veras? Y qué papel representaba él en la Duquesa?

Y va el gran zángano y nos responde. —Pues hombre...un papel,...de cuatro reales!

(Jijiji, qué sin gracia es este Chile!)

Una Nutrición adecuada para las Madres

es el sinónimo de un hijo saludable y robusto. La preparación Viro¹ está compuesta especialmente para adaptarse a las necesidades de la Maternidad, y enriquece la leche de las Madres.

VIROL

Empleado en 3,000 Clínicas para la Maternidad e Infancia.

Agentes: Keardon Gordon & Co., P.O. Box 1058, San Jose, Costa Rica.

Pensamientos

Nada debe inspirarnos un orgullo más legítimo como el odio conque los hombres superiores nos persiguen. No odian sino a quienes creen superiores a ellos.

TALLEYRAND

¡Oiga, ñato!

*Si se le antoja acaso a alguna vieja patearse la oreja,
y Ud. como persona culta quiere asociarse al dolor, no desespere, acuda, corra, vaya prontamente al jardín La Camelia, el más decente y fuera de decente el más barato, conversará con su dueño un poco rato, su situación le pinta, y verá cómo el negro corre en quinta y le hace una corona mecatula. Después Ud. saluda, y le paga la cuenta y después, puede echarse un ron con menta!..*



Obertura Estrada-estrambótica

A través de un leve peplo,
inconsútil,
trasparente, áreo, fútil,
se adivina glauco lecho rodeado
por lindas hijas de Flora
perfunmántucas...
unas pálidas como los rostros
de las núbiles románticas...
otras, coralinas
cual la faz de carnosas campesinas...
Sale ocruscante por Oriente
y se encamina al Occidente
envuelto en bello tul
el Sol...
Desde abajo lo contemplo, embebido,
Oh sol, ascua de la creación!
brasero sideral siempre encendido!
Y en mi aguda hiperestesia
que acaba siendo anestesia,
melancólico, febriciente
escribo tomando jugo de limón
este verso de insólita inspiración.
"Aurora rosácea!
Vaho de tierra amaquizada!
El agro es un cielo verde nilo
donde hay un chaparrón de brillantes.
Viento alígero,
olor de flores jóvenes,
luz diluída, divina,
¡Poesía concentrada! Oro!
Ya me voy a dormir!"
Abur.

Una gran idea

Un grupo de piadosas personas ha solicitado que se declare día feriado el 23 de Setiembre próximo en vista de cumplirse tal día el Centenario del Decreto Legislativo que declaró patrona del Estado a la Virgen de los Angeles.

Ahora sí que estamos frescos como una lechuguita!

Por que eso, y más, conseguirán tan pías personas del temible ex-liberal don Ricardo, convertido ogaño en apacible ortodoxo que lleva la batuta en los ágapes de Salesianos y de Capuchinos.

Del antiguo don Ricardo, de aquel espíritu volteriano a cuyo amparo y protección vivíamos confiados, ya no queda sino un recuerdo augusto y venerable.

Y quien lo dude ya verá como el 23 de Setiembre próximo se declara día feriado en honor a la Patrona Nacional la Virgen de los Angeles.

Qué esperanza! Es verdad que en 1824 nuestros queridos abuelitos se entusiasmaron con la famosa Virgencita y la hicieron "Patrona", pero es de notar también que de esos sucesos hace ya un siglo; que en aquellos tiempos la vida era una broma agradable; que existían la "zegua" y los "aparecidos", y los milagros, y que sólo los curas y los maestros sabían leer de corrido....

Pero ahora corren tiempos nuevos.

Con el alumbrado eléctrico desaparecieron la zegua, el cadejos y la llorona.... Quién sabe a donde se refugiaron esos pintorescos personajes!

Luego vino el inalámbrico y la radio, y ahora ya solo unos cuantos bienaventurados creen en los milagros.

Pero con todo, la Virgencita de los Angeles continúa mandando la parada en su calidad de patrona de Costa Rica, y en honor a Ella se efectuarán los festivales patrióticos del 15 de Setiembre.

Salve, patrona milagrosa!



Anunciarse en "Bohemia" es para ser suficientemente conocido dentro y fuera de Costa Rica

“STUDEBAKER”

LOS CARROS { MAS ELEGANTES MAS ECONOMICOS

Altos del Banco de Costa Rica

JOSE MA. ARCE.

Filosofía de la vergüenza

La vergüenza debe ser originaria de los países del Norte o de los del Sur, porque lo que es en esta tierra del cacao y de los nances no se produce ese fenómeno ético.

Es más. Pasajeros atacados de vergüenza curan rápidamente en cuanto pisan en esta tierra, aún cuando adquieren con frecuencia otras dolencias tropicales.

No hay que confundir el *rubor* con la vergüenza, pues antes al contrario, el rubor por lo general no es otra cosa que falta absoluta de vergüenza.

El primer caso de vergüenza de que nos acordamos no fué el de Adán y Eva colocándose las hojas de parra, sino el de la serpiente cuando vió con qué gusto se estaban comiendo la fruta prohibida aquellos dos condenados tan dichosos.

Procuremos sorprender en el baño a una guapa moza, del mismo modo que los viejos judíos a la casta Susana, y observaremos que se cubre eléctricamente sus desnudeces...

Pero no se imaginen los ingenuos que eso es pudor: es simplemente un impulso defensivo porque ella no nos conoce todavía y se imagina que la vamos a causar daño, pero si supiera qué deliciosas intenciones nos animan entonces no cubriría sus desnudeces, al menos tan rápidamente.

Los perros no tienen vergüenza. En esto se parecen a los hombres.

Se les castiga y mueven el rabo de gus-

to manifestándonos que están contentos y agradecidos.

Curiosa manera esta que tiene el perro para demostrar que nos quiere: moviendo el rabo.....

Pero, bien pensado, no sólo los perros saben demostrar cariño en esa forma sino también muchos otros animalitos...

Es una vergüenza que el acto de un himeneo no dé, pero muchísima vergüenza, no sólo a los protagonistas sino también a toda la concurrencia cómplice.

Porque, analizad el fenómeno físico inmediato que está preparando el cura mientras lee la Epístola de San Pablo... Horror!

Y es tan paradójica la Humanidad que cualquiera se siente avergonzado con sólo “meter la pata” en una conversación, y ya ven que eso de meter la pata es una *metida* tan sin consecuencias comparada con otras!

ENDIMION

Bazar del Mercado
DE JOSE ESQUIVEL

SEDERIA
HIERRO PARA TECHOS - (INGLES)
Y PINTURA “DOS LEONES”

El Balcón de Europa

Frente al Teatro América
CANTINA — ABARROTES
Surtido renovado constantemente

PLATERIA. RELOJERIA Y JOYERIA

RAFAEL CARRANZA M.

ESMALTADOR Y GRABADOR EN ALTO Y BAJO RELIEVE

Especialidad en montaduras de brillantes — Puntualidad y esmero en los trabajos

LADO SUR DE LA BOTICA FRANCESA

El nuevo "Arancel" católico

Leemos en la prensa diaria que desde el primero de Setiembre rige el nuevo Sínodo Católico que trae la reforma del Arancel, elevando la *tarifa* de bautizos, funerales, matrimonios, misas cantadas, etc.

Este aumento lo pidieron nuestros sacerdotes en vista de la depresión de la *moneda* y la carestía de la vida.

Eso se llama hablar en *plata blanca*.

He aquí la gran nueva: La Iglesia Apostólica Romana, en vista de la depresión de las *monedas*, reforma sus *aranceles* elevando el precio de sus *tarifas* para la venta de los Sacramentos de la Santa Madre Iglesia.

Ha encarecido esa mercancía indudablemente.

La Santa Madre Iglesia procede con la misma lógica conveniente con que han procedido las Empresas ferroviarias, los fleteros de carromatos ambulantes, los expendedores de chorizos, etc. elevando el precio de sus servicios o mercancías de acuerdo con las circunstancias.

La Contabilidad es tan esencial a la Iglesia como la Fé. Es preciso controlar bien la cuenta de Ganancias y Pérdidas y efectuar con regularidad el correspondiente Balance General.

Pero lo que sería conveniente para la Iglesia de Cristo es la fundación de un Banco Católico donde se refundirían las

entradas y salidas. El Banco puede combinarse con un Gran Bazar donde se expenderían, a buen precio, bulas para obtener indulgencias en *la otra vida*, escapularios de todas clases y precios según su condición mas o menos eficaz, agua de grutas milagrosas envasada en tamaños de uno, medio, tres cuartos y un octavo, igual que el Anís del Mono de Bosch, medidas de Santo Cristo de Esquipulas en paquetes de una gruesa cada uno con descuento especial por cantidades grandes, cordones de San Francisco en rollos de a docena, reliquias de los Mártires en relicarios y cromó-litografías con el retrato del Santo Tomás de Torquemada.....

Ojalá las autoridades eclesiásticas estudien con atención este proyecto que sugerimos y que no dudamos redundará en proficuas ganancias para la Iglesia.

Amén

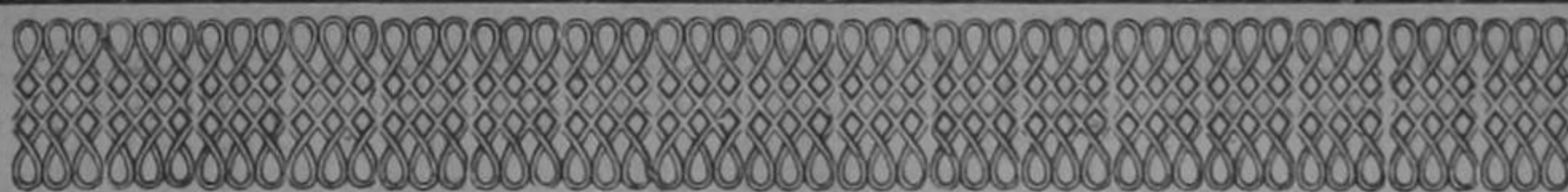
ENDIMION

Si tiene usted necesidad de dinero acuda a la
Casa de Préstamos
 de **JOSE VEGA NOBOA**
 donde se lo facilitarán con equidad y reserva
 5a. Avenida Oeste — Frente a La Botija

¿Café ☪ ☪ Cacao Molido?

Si Ud. los desea de pureza y aroma incomparables

Consuma los de **Ricardo Dorado** Frente a la Merced



PAGINA LITERARIA

La Dicha

Todas—blancas ovejas fieles a su pastora—
 Recogidas en torno del modesto santuario,
 Agrúpanse las pobres casas del vecindario,
 En medio de una dulce paz embelesadora.

La buena grey asiste a la misa de aurora...
 Entran las gentes oscuras, en la mano el rosario.
 Bendiciendo a los niños, pasa el pulcro vicario
 Y detrás la llavera siempre murmuradora...

Se come el santuario musgoso la borrica
 Del doctor, que indignado un sochantre aporrea.
 Transparente, en la calle principal la botica

Sugestiona a las moscas la última panacea.
 Y al "ras" de su cuchillo cirujano, platica
 El barbero intrigante: folletín de la aldea.

Buen día

"Do re mi fa" de un piano de vidrio en el follaje...
 Regálase la brisa de un sacro olor a hinojos;
 Y protegiendo el dulce descanso del villaje,
 Vela el paterno cielo con un billón de ojos...

Lumbres en la montaña vuelcan sobre el paisaje
 Claroscuros cromáticos y vagos infra-rojos;
 Pulula en monosílabos crescendos un salvaje
 Rumor de insectos; ladran perros en los rastrojos.

De súbito, el sereno en trasnochado canto,
 Pregonera: "¡Son las cinco!" Tal como por encanto,
 De gárrulas comadres y vírgenes curiosas,

Reviven los umbrales; y noche todavía,
 Cruzan de boca en boca los ingenuos: "buen día",
 Como hilos de alegre rocío entre las rosas.

JULIO HERRERA REISSIG.

Equivocaciones 'en paleta'

Siempre los mismos ingleses!

No fué solo el enorme planchazo que fueron a hacer enviando un mil de frazadas en vez de cien que les pidió el señor cliente, sino que otra casa inglesa exportadora de ejemplares de ganadería Jersey acaba de remitir a un finquero nuestro 100 toretes "champion" en vez de uno solo que se les pidió.

Caramba! Pobres vaquitas las nuestras en cuanto ese centenar de *precipitados* se reparta en el país!

Lo que es a la vuelta de año y medio habrá aquí chuletas de ternero hasta para ponerlas de media suela en los zapatos.

Y dale con las equivocaciones! Ya se pasa uno nervioso pensando a qué horas se equivoca cualquier librero con nosotros y en vez de darnos, por ejemplo, la oración de los "7 dolores de María" nos da un ejemplar de "Claros de Luna" o de "Güellas" y nos salamos durante 7 años, es decir, mesmo que si hubiéramos matado un gato negro.

Va a ser preciso mandar a hacer un sello que diga "S. E. ú O." en letra bien visible para estárselo poniendo a todo, pero *a todo*, no vaya a suceder que nos veamos complicados de la noche a la mañana en líos a causa de uno de esos errores tan frecuentes en estos tiempos.

Conozco un tipo que por pura equivocación tomó mi paraguas desde principio del invierno y todavía a estas horas me tiene llevando agua como un bendito.

Pero eso no es nada. Hay equivocaciones que deveras dejan orático al individuo mejor preparado para las cosas de esta vida; se encuentra usted por ejemplo por el Parque Central con una chica más o menos bien, la aborda, le dice usted unas cuantas frases de esas que se entran, y luego, al proponerle usted alguna gansada pecaminosa le sale con cualquier inoportunidad.....

No hay derecho! Estamos condenados a sufrir con calma todas las equivocaciones que hagamos o que nos hagan hasta que llegue el regocijado día del Juicio final y nos borre Tatica Dios de la faz de la Tierra para enmendar su gran equivocación de haber creado esta humanidad tan hija de..... *Túngana*

HAGA SUS COMPRAS EN
"El Aguila de Oro"
PUJOL H N O S.
TELEFONO 739 - San Jose

Caso alarmante en Escasú

Moisés Vincenzi nos había dicho que el estimable amigo nuestro don Benjamín Herrera estaba enfermo con fiebre tifoidea.

Pero que vá! Ahora resulta que, según dice el Doctor Peña Murrieta, médico del Pueblo en Escasú, lo que tiene prostrado a don Benjamín es un simple "embarazo gástrico"....

Qué barbaridad! Don Benjasmín embarazado! Esto es una cosa de brujería, pero bien pensado ese suceso es muy natural en un pueblo donde diz que las brujas andan en sus respectivas escobas no sólo los sábados, sino todas las noches. De ahí se explica porqué el primer fabricante de escobas que hubo en el país fué un escasuceño: don Diego Quesada, quien explotó bastante el negocio vendiéndoles escobas a las brujas de su pueblo.

¡Cuánto lamentamos el *embarazo* de don Benjasmín!

Pero eso le ha pasado por su espíritu complaciente y bondadoso. Recuerde que una de las ciencias más difíciles es la de saber decir que *no*, cuando es el momento de decir que *no*.

Por ahora el único consuelo que podríamos darle es repetirle aquel epigrama de Aquileo que termina "a lo hecho, pecho"

Ah! Y que el *padrino* sea el doctor Peña Murrieta en honor a su descubrimiento fenomenal.

EL PERICON

JARDINERIA "EL PORVENIR"
QUINTO BRAGHIROLI Y CIA.

El jardín mejor surtido de San José
TELEFONO 897 — APARTADO 878
Calle de la Penitenciaria 7a. Avenida Oeste

Envíos para "Bohemia"

Cómo se conquistan los hombres

Ahora que está lloviendo como once mil demonios en este país, impidiéndole a los hombres recrearse a sus anchas por cualquier barrio dudoso de la capital, no es raro de que amenudo se oigan dialoguitos como éste, entre una chiquilla rompeo'as y un galán sediento:

—¡Lástima de cuerpo, que se vaya empapando con el agua!...

—Gracias, pero el agua no rompe las castillas.

—¿Quiere Ud. que la cubra con mi paraguas?

—Pues, ¿con qué debía ser, *pato*?

—Podría ser con mi cuerpo, también, para que no la tocara a Ud. una sola gota de esa agua tan...tan...

—Eh, amigo, déjese de tocar...

—Es para meterla mejor a Ud. aquí debajo del paraguas...

—¡Ya está Ud. hecho una buena pieza!

—Regular, nada más. ¿Cómo se llama Ud?

—No me atrevo a decirlo, por no mojar el nombre.

—Ay, qué graciosa. Dígalo Ud. bajo el paraguas.....

—A cualquier cosa llama Ud. paraguas...

—Por que es chiquito? Mejor, así iremos más juntitos hasta su casa.

—Me parece que se equivoca Ud.

—Pues...entonces hasta donde Ud. quiera

—Eso ya está más en razón.

—¿Ve Ud. qué bien vamos así en contacto?

—Lo que yo veo es que voy chorreando por todas partes.....

—No me hable Ud. de éso, porque si me viera.....

—Lo siento.

—¿Por qué?

—Porque me voy a privar de entrar en su casa para...secarme un poco. Y si pillo una pulmonía, no lo sentirá Ud. después?

—Ya lo creo. Mucho, pero le prometo asistir al entierro.....

—Es Ud. muy galante, no hay duda.....

—Y Ud. muy tentadora....

—El tentador es Ud. Tiene Ud. unas manos muy largas.....

—¿Pero, se puede saber a dónde dirige Ud. sus pasos, vida mía?

—Aquí mismo.

—¿Es ésta su casa?

—No, señor.

—¿Será donde trabaja?

—Tampoco.....

—Entonces se trata de alguna pariente?

—Justo. Esta es la casa de una tía y en ella me espera un primo ... pero es cuestión de media hora; después puede Ud. subir, si qu'ere!

JUAN RIHART

HARINAS

Don Q. - Superior

Flor de Lis

Fancy - Criolla

Aplanadora

Unicas Harinas

— TODAS DE —

Primera Calidad

Se reciben actualmente en el

Almacén de

A. BRESCIANI

Farmacia Británica

Paso de la Vaca - Frente al Poas

Abierta hasta las 22 horas, todos los días

Atendida personalmente por su propietario

ELIODORO BOLAÑOS B.

TALLER ARTISTICO INDUSTRIAL

Fábrica de Mosaicos — Piedra Artificial

CONSTRUCCION de CASAS

TELEFONO No. 430

FERNANDO DONINELLI

Siluetas Newyorkinas

Un paisanito

—Ustedes no se conocen?

—No señor....

—No tengo el gusto

—Pues yo deseo que se rocen: éste es "Churepo," éste Augusto; acá es agente de "Bohemia" la tica publicación, y acá un chico sin anemla ni mala reputación.

—Pues amigo, me es honroso conocer a tal paisano; y, hace ya tiempo lejano qué está en este país grandioso?

—¡Oh yes! ya hará sus tres años que llegué yo aquí, caray....,

—Y vive sin desengaños?

—Ninguno, yo estoy *Ol rail* Y qué me cueata, qué dice, cómo le gusta Niu Yor? verdá que no contra lice que aquí se vive mejor? Costa Rica es muy chiquilla; la gente es requitefea no hay *bisnes* ni en candel lla y el alma no se recrea. Las ealles son muy es'rechas, toda casa tiene un *concho*, hasta en la sopa anda el *zoncho* y el suelo l eno de cuechas. Las muchachas son muy micas, el trabajo es muy es'as, y hay pocas familias ricas ya sea en Limón, o el Tablazo! ¡Qué mercado! ¡Qué teatrillos! ¡Qué soldados! ¡Qué policías! ¡Qué gobierno! ¡Qué patillos! ¡Qué trenes y que tranvías! Hablan mucho de hembras buenas, de *fáin* café y grandes minas, de baños en Puntarenas y de conciencias muy finas. Vea qué distinto es Niu Yor. Cómo abunda la mas'ada, cuanta vida, cuanto amor, en mi tierra, de esto hay nada. Conmigo es muy campechano el *dólar*, a mí hay que verme... y aho a pronto voy a hacerme ciudadano americano.

¿Que le parece, Churepo? trate de imitarme, viejo.

—No me meto pues no quepo, en cosas de su pellejo.

—Yo lo ayudo, yo lo empujo yo soy hombre de conquistas íntimo de periodistas y de maestros de dibujo.

La vida aquí es algo dura mas no se debe afligir, que por *mí* usted va a vivir con sólo caricatura

—Gracias mi viejo, a las claras por sus ofertas se nota que aunque *haiga nació* en Taras aquí usted es gente y pelota Mas yo estoy muy convencido de que aquí no pego yo; que a nadie le ha sucedido lo que a mí me sucedió.

—Y que fué's o amigo mío?

—Que fuí a una casa de empeño que está por casa, y que el dueño es un maldito judío.

Yo le llevé un calzoncillo pidiéndole una peseta, mas la prenda iba repleta de parches en el fondil'o. Unos remiendos de a vara de la pretina hasta el ruedo que se erguían sin mucho miedo sonrojándome la cara.

Y qué cree usted que pasó? que con ellos en la mano me dijo el judío:—"gachó no empeño nada a un cristiano—"

Yo juzgaba estafalarios los términos de aquel pillo, mas como iba el calzoncillo repleto de...*escapularios*,... caí muy pronto a las razones que mis de-eos restringían, pues a e lo se imponían las distintas religiones! Y en todo, por el estilo me ha pasado cada historia....

—La razón es muy notoria de que no esté muy tranquilo. Mas no pase usted cuidado que en juntándose conmigo, pongo al cielo por testigo de que *orita* está arreglado. Yo conozco bien el país, tengo buenas relaciones, y en todas estas regiones gano peso: como *máis*. Manager de Valentino fuí largo tiempo, y él, a Coolidge en mi camino me lo puso hecho una miel. Vanderbilt, come conmigo Morgan, es mi camarada, Harlold Lloyd me llama amigo y Pola Negri es mi amada. Demos y me cuenta orgulloso entre sus entrenadores pues entre los boxeadores

tengo un cartel muy hermoso).
Astor, me quiere sin ley
John Rockefeller, me adora,
y mi ropa tentadora
la compro toda en Brodway

—Así en esas condiciones
su amor al "gringo" se explica,...

—Claro que sí, en Costa Rica
no gano ni pa los rones.

Ahora, pa cerrar el broche,
quiero serle a usted mas franco:

estoy al frente de un banco
trabajando por la noche!

Me voy, amigo: rebuscas
no le faltan, con mi ayuda;—

y se fué, suda que suda
cal'e abajo el gran faruscas.

Este encuentro sucedió
hace apenas dos semanas,

y vean lo que al palanganas
conmigo ayer le pasó.

Paseando estaba mi holganza
por el barrio italiano

con un cigarro en la mano
y callentita la panza,

cuando de pronto, señor,
me encuentro con el zaque

que llevaba al garette
un cartel anunciador

que decía: "Parad-ría
pan caliente a toda hora

No. 6 Calle Angora
abierta de noche y día!"

Entonces cogí el volao
pues en la acera del frente

se elevaba imponente
un banco bien instalao

y claro, no mintió el pobre:
trabajaba frente a un banco

y yo casi m' es barranco
al verlo batiendo el cobre!

Lo peor es que a estos tipitos
te-deum les dan cuando llegan

pues ellos de aquí la pegan
sin que valgan cuatro pites;

y cuando hablan de Niu Yor
aparentan gran dolor

por sus negocios perdidos,
cuando son, en lavar platos,

y acaso en limpiar zapatos
artistas reconocidos!!!

CHUREPO

New York 17 de Agosto.

Imprenta EXCELSIOR

de Amadeo Sacripanti

Trabajos nítidos y de perfecto acabado

25 varas al Sur del Teatro América

ASERRADERO EL LABERINTO

TELEFONO N° 937

DEPOSITO DE MADERAS

TELEFONO N° 539

Las MADERAS MEJOR ESCOGIDAS y
PREPARADAS para CONSTRUCCIONES

STRUCK y ALVARADO

Gantares

Otras veces, compañera,
pasaba penas por tí;
pero ya ha llegado el tiempo
que tú las pases por mí...

Casada de tres días,
dijo una dama:
"¡Jesús, cuánto en morirse
los hombres tardan!"

GUANTES PARA BASE-BALL

ALBARDAS — GALAPAGOS

y todo implemento de TALABARTERIA de

Eliseo Sandoval

Vea nuestra exhibición en la Zapatería Alas

La gravísima situación en China

El cable nos anuncia que *Chin-Fey*
venció las tropas de *Chin-Chu-Chin-Fan*,
porque según parece en China están
luchando como chinos por un Rey.

El Almirante *Kali-Kuli-Key*
se opone a los refuerzos de *Kin-Kan*,
y a Pekin se dirige por *Liao-Yan*
en compañía de *Ale-Lale-Ley*.

El Gran *Chom-Pi-Pe* se marchó a Tonkin
y dice el cable que con *Chu Chi-Lin*
dominó la difícil situación,

¡Que alegría, oh Confucio, ya por fin
podré, tras tantos días de aflicción,
escribirle a mi novia de Pekin!

MANO-LITO

Se sulfuró M

San Gosé la fáif septemba 1924

Tu Mista Valvierda and Mista Sálzar, qui mandando guebita in la BOJIMIO:

Mai prítis boys:

Mi no quiere pa jescrivi long táim egoú bicás me sentir cho-tiao por la chancha de mi marrida, la niegru mista Blackford, and tiene plenty veguenzo, but mi vídolo el carta que jél la jescribir pa justedes in el semana pasau and senti un cólero grandi grandi, and me arrojar el bilis, and casi casi me murrió.

Jeste bandida la dígoles a justedes una mentirra. Jél me dieiendo mi se vá con el jargentino cómpiny bicás Mista Villanova tiene pa me querrer. Nó, Mista Valvierda, no, Mista Sálzar, yo la jura por el Críst, jeste cosa ser un mentirrosamienta. Yo mi vivi pa mai childran bicás Mista Guimenez, la préssident, me decir: Missis Dárathy, pértase jonrrau, no jace un cosa désjonest, and mi la mandau pa Yumieca, and dálo plenty móney, and una besita rico in el trompa."

Mista Bláckford pensar me dar calabazu juen jél dígolo tiene un novia and estar del relinga!.. Jó, jó, jó, ¡Mi Gad!



Mi me rí como diablo con jeste cosa. Niegru Blakcford se pensar ser bonita como Mista Picuya Cheverrió, o como Mista Gosé Martin Pachecu!..

Mi no le importar; mi quiere que jél se casau eguein pa que el jesposa la oler el patas and

Misis Dárathy!



le mandar al higienic pólis...

Yo no quiere más jeste bandida negru. Jél me buscar, and tiene pa me jescribienda un carta, and me llamar por vivi con jél eguein. Yo la dígolo gou tu jél, no molesta más. Mi no necesitar jombre pa vivi contenta.

Mi la jacer todo alone: cocinanda, la lavau, el jarregla el casa and jatiende la children. Mi tener plenty polismen que me querer, and justé también, mista Valvierda, que me dió plenty money every semana.

Mista Blackford ser una pen-déo and *sánabagand*. Juen jél vivir con negrita Dárathy, jél me digo voy por vé Mista Guimenez, vé Mista Calos Marrío, vé Mista Chico Melenda, vé Mista Valvierda, pa traelo money. Jeste jombre no gústalo el trabajo; jél quiere pa vivi del mujier; no tiene veguenzo nada nada.

Jél dígolo quiere pa mata mista Sálzar bicás jél la sacar in San Gosé in la Camisa bailanda la "Yes we jav no banana" and negru ser una brut. Mi la vídolo el dancing and me gustar como demonio. Si Blackford tiene pa mata Mista Sálzar jantancis yo la mávalo a jél, bicás mista Sálzar ser una chirroto muchacha, and mi lo querer jasta el decir colins.

Well, boys. Mi te jescribe el semano jentranti.

Acept plenty besitas lindos de tu jamiga fáin.

Daráthy Yackson.

COLABORACION

Ku Klux Klan

Aunque mis hediondos lectores machos, y adorables lectorcitas no lo crean, tengan por seguro que algún día habrán de convencerse de que no es todo mecha lo que arde, y que la vida no es tan "chiche" como la pintan, porque cada día tenemos que empujarnos, no dos vasos de "chicha", sino dos soberanos "mecatazos"

Lo digo porque ya ha comenzado a implantarse aquí el famoso K.K.K. tan repudiado en los Estados Unidos, yo no sé por qué. Y si nó, fíjense en la carta de don Ricardo, publicada en La Tribuna del sábado pasado. . . . El viento oficial levantó la hojarasca, o, mejor dicho, levantó el velo del misterio chanchullesco.

Pero para nosotros, el todo de las cosas no es hacerlas grandes, sino graciosas, pues no hay que confundir la velocidad con la precipitación o el precipitado. Las cosas hay que hacerlas con cautela o con cautel para no exponerlas a las inquisidoras miradas de los demás que si son honrados es por que no les ha llegado la hora de contemplar el queque de cerquita.

Porque en este país, tan chiquito como barrialoso y tan zángano como republicano, es muy corriente privar a un jefe de cuadrillas, del guesito rico, por cualquier simpleza, como es la de meter "muertos" en las planillas, o vecinos de Yucatán o de los Infiernos.

A propósito, uno de tantos vagos decía a este respecto que eso de meter muertos a trabajar era muy lógico, y hasta democrático, pues no es justo que el que tenga veinte años de volar espaldas, siga volnádola, mientras nosotros andamos desesperados todos los días a caza del cinco pa la manteca y otras menudencias domésticas.

Otro chusco decía que si tal cosa se hacía en nombre de los muertos era para cobrar la platilla y dedicar ésta a obras de caridad, como misas a los dijuntos,

pan de los pobres, gota de leche y otras cuantas asociaciones de gotas más.

Pero lo cierto del caso es que la famosa carta a nadie sorprendió porque ya estamos acostumbrados a verlas diariamente: son como las películas del Feyth; lo sorprendente es que se haya levantado semejante hojarasca por tan poca cosa, desde luego que el Jefe de la cuadrilla pretendió justificar la existencia de un "concho" (de un Concepción en mejores términos), llamado Solano, el cual resultó solo. . . . un buco, al decir de Salvador López quien tiene uno que conservará en alcohol para que no se extirpe la raza de los *Conseisiones*.

Ay, amigos míos; en este mundo lo que se necesita es audacia y agilidad. Lo digo porque si los echandistas se hubieran robado un diputado republicano, o siquiera reformista, ahora mandarían la parada.

Aquí la notoriedad es el artículo más barato que se consigue; el que logre hipotecar la Catedral o el Teatro Nacional, de seguro que le levantará la posteridad una estatua, aunque sea de barro de olla.

Así pues, la idea de un Ku Klux Klan está echada al criterio de la opinión pública. Feliz sería si la recogiera la Liga Feminista para que formara un sindicato, como aquel famoso de la "Las Corsarias", para hacer yo de Padre Canuto. . .

WALDEMAR WALMAR.

AL LADO SUR DEL HOTEL FRANCES
ESTA LO QUE UD. BUSCA

UN MAESTRO CORTADOR, con larga experiencia en los Estados Unidos, que sabrá hacerle un traje del mejor Casimir Inglés, la última palabra en elegancia.—Visite hoy la

Sastrería Americana de J. Piedra y Hno.

Para todo trabajo de Imprenta ocupe
la de Borrásé Hermanos
Economía — Eficiencia — Exactitud

¡Sea decente!

Mi querido Pepe: yo con gusto me casaría, pero te juro, a fe mía, que estoy por decirte "no". Pues nunca jamás se vió casarse sin tener casa, así es que onde Andreoli pasa y le encargas un chalé pa que te hartes el bisté que mi amor te prometió!

"LAS CIUDADES DE ITALIA"

DE QUERUBINO SEVERINO
Especialidad en Vinos de Mesa, Conservas
y Licores de toda clase
— IMPORTACION DIRECTA —

Epigrama

Ponderando doña Juana
a su cara hija Lucía,
joven despierta y temprana,
de esta manera decía:
"Sabe coser y bordar,
y en flores es una alhaja;
pero más se hace notar
en los trabajos de paja".

Dr. Julio E. Ovares

MEDICO CIRUJANO

DESPACHO; COSTADO NORTE DEL CARMEN

Una distracción chupis

A Manuel Saavedra le encaraman este chile porque de él se cuenta que es el tío más distraído del mundo.

Nosotros sentimos mucho tenerlo que echar al fuego por que es un gran palomo, y siempre que nos vé, se *bota* de lo lindo, pero si lo hacemos es para cumplir con el deber de periodistas honrados:

Dicen que cuando se casó convidó a mucha gente para asistir a la Iglesia del Carmen.

Y una vez que le echaron la bendición, al salir de la Iglesia iba tan distraído que se volvió hacia los concurrentes y les dijo:

—Bueno, muchachos, ¿nos despedimos aquí o seguimos hacia el cementerio?
(¿Habrás visto bárbaro?)

Agárrensen la panza!

Agárrensen la panza pa ríse.

Ahora como anda la tifoidea por todos los barrios de la capital, haciendo más estragos que una chiquita linda, han sacado los vagabundos el siguiente chile:

Dicen que cayó en cama, enfermo de tifoidea, nuestro nunca bien ponderado Tata, y todo por haber ido a Cartago a echarle plata a la Virgen de los Angeles.

(Esto de Cartago lo decimos porque allá fue donde comenzó a pasearse en los mortales la citada tifoidea. Conste.)

Pues bien, como Tata ya iba a pelar rata, se arriesgó y mandó traer un médico, y entonces, después de consultar cuál es el más barato, y el más chirote también, le llevaron a Ovaritos.

Y una vez que el doctorcito le examinó la lengua a Tata, le dijo:

—Hombré, vos lo que tenés es tifoidea, pero no rajés...

—¿Shí? Posh hombré, está gueno, ¿shabés? Entonces Ovaritos, como se hacía muy largo eso de caer la harina, estiró la mano y dijo:

—Bueno Tata, ya me voy...

—Bueno, posh andáte shi querésh...

—No, es que.....? idiay, viejo, la plata de la consulta?

—Cuánto esh?

—Diez colones...

—Carambash, esho es muy caro, hombré!

—Es que eso es lo que acostumbro cobrar por mis visitas...

A lo que va el gran bárbaro de Tata y le opuso esta razón especialísima y contundente!

—Shí, está gueno, pero vosh debesh fijarte en que yo fui el que introdujo la tifoidea en eshte veshindario!...

(Entonces le rebajaron cuatro riales pelaos!)

"VERMICIDA INFANTIL"

REMEDIO HEROICO E INCOMPARABLE

CONTRA LAS

LOMBRICES

Depósito permanente: BOTICA NACIONAL de O. SABORIO

Fábrica de Fideos "La Comercial"

de ERNESTO MONTEVERDE

Es a casa elabora sus productos con artículos

— de primera calidad —

ASEO ESCRUPULOSO — VISITELA

LA COMPETIDORA

FABRICA DE TEJIDOS DE PUNTO

Surtido completo en ropa interior, calcetines
y medias de todo tamaño
APARTADO 390 — PASAJE AMERLING

PARAGUERIA "LA JAPONESA"

DOMINGO REGO

LAS MAS ELEGANTES NOVEDADES

100 v. al Sur de El Cometa—San José

GLOBULITOS

A consecuencia del chile comercial que el vagabundo "Endimión" le sacó a la firma Forn, Hidalgo Co. en nuestro número anterior, la susodicha razón social se vió en el caso de liquidar negocios y continuarlos bajo la nueva razón de "Almacén Forn".

Esto no es broma sino algo auténtico. Quien lo dude vaya y se convence.

Si serán demoledores nuestros chiles!

Caray! Si eso ya no era chile sinó puro tabasco...por lo que se ve.

Un guasón llega al extremo de pagar un aviso en el "Diario de Nicaragua" (léase Costa Rica) para preguntar esta barbaridad:

"Cuál es el mejor polvo

"en Costa Rica?"

Pero qué preguntica más difícil de contestar la que hace al público este gran charlatán!

Eso es como preguntar si es más bueno el banano que la papaya. Cuestión de gustos nada más.

Y más tratándose de polvos en que hay tanta y tanta variedad, precios, calidad, perfume y... presentación sobre todo, que es en lo que estriba indudablemente el valor de los polvos, pues sabido es que al fin del cuento, una vez roto el paquete o cajita, todo viene a ser la misma cosa: arroz molido con perfume.

Además, la pregunta no se sabe si está dirigida a hombres o a mujeres, detalle de bastante importancia puesto que cada sexo tiene sus gustos especiales en cuanto a polvos.

Veán un ejemplo para que Uds. se convengan de lo que son los gustos en materia de polvos: a las mujeres les gustan los que pegan y a los hombres, en cambio, se horrorizan de los polvos que

pegan. Por eso usan mejor talcos para después de afeitarse.

Un empresario solicitó licencia para abrir una academia de boxeo pero nuestro Gobierno la negó rotundamente.

Mal hecho. Debería existir un libertinaje absoluto para los puñetazos pues sería la manera de que entre ellos solos se fueran destrozando los boxeadores hasta convertirse en una masa de papín a fuerza de golpes.

Con una actividad como la del boxeo, el medio de librar de ella a la sociedad civilizada sería procurar identificarla y dejar en libertad completa a las fieras a fin de que se destrocen mutuamente.

Recordemos aquella conocida sentencia: *Similia Similibus curantur*.

Con Honduras lo que se debía hacer es lo mismo que hacen los granujas con los panales: cerrarles la salida y no volver a meterse con ellos hasta ver que es lo que quedó adentro.

Es el único modo con esa gente que ya no atiende llamados fraternales, ni respeta pactos, ni se aplaca con ruegos ni amenazas.

¡Vaya unos hermanitos los nuestros y qué finos resultaron a fondo!

Esto es baile de resistencia y no aquel "pallá" y "pacá" que le agarró a Andrés Romero durante cincuenta horas nada más en el América..

EL APACHE

Rubén Rodríguez A.

Vende Muebles en abonos semanales
o mensuales

FRENTE AL TEATRO ADELA

BARBERIA SALAS
SALON AMPLIO E HIGIENICO
ASEPSIA ABSOLUTA
PASAJE AMERLING

De Administración

Alerta pueblo!!

Si por un casual los abonados de algunas provincias y pueblos no reciben más "Bohemia", no se desaten en injurias contra nosotros, pobres mortales que bastante tenemos con nuestras suegras y nuestros acreedores.

Griten y rompanle el bautismo por ejemplo al Agente de Tilarán, al de Nicoya, a Ceferino Meza, de Tabarcia, al agente de San Antonio de Desamparados, a Augusto Quesada, de Florencia, a José Artavia, de Corralillo, al agente de Cot, al de las Pavas, o a un mentao Rojas, de Esparta, y a otros que iremos publicando si no palman ligero, que por la fineza con que los tratamos, nos quieren tratar de voz y aventarse con la plata.

Eso sí, no jalen muy duro todavía. Protesten, vociferen, escupan y pongan la pata encima de la cuecha, pero sin pasar a más, a ver si sigalera dentro de unos diez años, se acuerdan de que nos están debiendo todavía!

FUME SOLO
CIGARRILLOS
REY
 AROMATICOS
 DELICIOSOS

O todos o ninguno

Un periódico de los nuestros, queriendo hacerse el sangrechicho, está a grito pelado pidiendo al Gobierno el cierre definitivo de las termas de Agua Caliente.

Todo por una ligera discusión con voces alteradas que tuvieron ahí una noche de estas unos estimables caballeros y señoritas.

Jesús, tan rigurosos y tan exagerados!

Por cierto que si en algún sitio discurre serena y tranquilamente la noche es en el Agua Caliente. Sobre todo si uno ha tomado ya...su ducha de agua...caliente. Es una lata esa gente que de todo se alarma y hace espelecós.

Por una bronca más o menos bien jalada ya pretenden los puritanos que deben cerrarse per sécula las termas famosas que, a más de ser una encantadora meta para los juerguistas de ambos sexos, son de un valor medicinal inapreciable para la curación de reumas, lumbagos y tiesuras de espalda. Para escándalos y broncas las que se arman a cada sesión Municipal, por qué no piden los puritanos que cierren de por vida esa vagabundería y manden a freir monos a Pochet y al mentao Vargas Araya?

Para escándalos los que se hacen con tanta frecuencia en el Congreso, por qué entonces no piden los puritanos que se cierre esa colmena de viejos con chistera que no saben más que dar pensiones y becas?

Para escándalos los que hacen en la misa de doce entre el azota-perros y los viejos y viejas al guayacol, tose que tose; por qué entonces no piden los puritanos que se suspenda de por vida ese inútil servicio de misas?

Para escándalos los de Obras Públicas, los de contrabando de Chinos por el Pacífico y de perfumerías por el Atlántico; los del trust azucarero; el de las becas Salesianas, por atentatorio a la Constitución...

Pero lo de Agua Caliente? Si eso ni siquiera merece llamarse escándalo sino apenas un modesto altercado.

Cómo se ve que los señores puritanos no han visto aún una bronca de verdad, como por ejemplo, la Guerra Europea.

Lo demás son chingaderas, compadre.

Basilio Bacilo

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

El profesor se cala las gafas, escupe, se limpia el bigote con el pañuelo, pasea una mirada atónita ante la concurrencia, y luego le dice al más chirote de los discípulos, para lucirse en el exámen;

—A ver, caregallo, diga Ud. por qué Tatica Dios les cortó el rabo en el Paraíso a Adán y Eva?

—Porque no querían pagarle al casero, profesor.

—Quién era el casero?

—Jejejeje! Pues un ascendiente de Chirca o de Gregorio Fuentes, no estoy bien seguro...

¿Qué hizo Adán al salir del Paraíso?

—Una cosa muy corriente: empeñar las ropas y vivir de las rentas.

—¿Y Eva?

—Ah, pues ella, encantadísima de la vida, enseñaba a todo el mundo a tocar flauta sin papel.

—¿Cuántos hijos tuvieron esos condenados?

—Cain y Abel, que se sepa.

—¿Qué hicieron para tener esos dos chachalines?

—Jé je je je, qué bárbaro! Pues... muchos votos y rogativas, lo que era costumbre ingénita en aquellos dorados tiempos. |

—Muy bien, ahora pasemos a otro tema: indíqueme Ud. un animal nocturno, por favor.

—Si Ud. lo quiere volátil, el murciélago, y si lo quiere con pito, el *polesía*

—¿Puede Ud. decirme qué es el éter?

—Un líquido que sirve para que perdamos el conocimiento, profesor.

—Nombre Ud. otro líquido que tenga la misma propiedad....

—Las alpargatas de un tútile carnicero... u las medias. Palabra.

—¿Quiénes son en la tierra los bienaventurados?

—Los que lloran.

—Y eso por qué, animal?

—Porque el que no llora no mama...

—Ahora algo de economía política. ¿Cuántas cosas deben observarse en el amor?

—Cuatro, profesor: la primera, amar a todas las chiquitas que se pongan a la vista; segunda, darle en consejos la mitad de lo que pida en dinero; tercera, alejarse de ella, si le guelen los pies, y cuarto, recomendarle silencio para que el papá no nos meta un trancazo en la mera *nuque*.

—Y ¿en materia de amor, qué debe pedir un amante, con fervor?

—Que se atrase lo más que pueda el marido de la nena, pa que nos deje *agusto*...

—¿Y si el marido vuelve?

—Entonces que tome a broma el asunto.

—¿A qué edad debe comenzarse a tener novia?

—Cuando uno sienta ganas de pasar el rato....

—Vamos a ver, en resumen; ¿cuántos abrazos necesita una novia para ponerse a temple?

—Ay, mi querido profesor, casi siempre se desbordan con el primero...

—Basta, eres un licenciado. Mejor amarráte la lengua. Pasás al cuarto grado. ¿Oyistes?

Para todo trabajo de Imprenta ocupe
la de Borrásé Hermanos
Economía — Eficiencia — Exactitud

BOHEMIA

Revista de buen humor

Circulará todos los
sábados y domingos

PRECIOS:

AL PREGON ₡ 0-25 ejemplar

SUSCRICION 1-00 al mes

SE SIRVEN SUSCRIPCIONES
A TODA LA REPUBLICA

Directores Literarios:

Raúl Salazar A.
Jenaro Valverde León

Director Artístico:

Enrique Hine S.

Para asuntos de colaboración literaria
dirigir la correspondencia a los señores
Salazar o Valverde.

APARTADO "Z" - TELEFONO 287

250 varas al Sur del Banco de Costa Rica

SAN JOSE

Los juegos en Cartago

Idiay! Tánta rajonada del Gobierno prohibiendo "terminantemente" los juegos durante las Fiestas de Cartago y todo pa qué!...

Al fin del cuento se churuquió de lo lindo, y según cuentan hasta hubo personajes que se jalaron el gran papelón con el churuco en la mano.

Es lo que pasa siempre: basta que el Gobierno prohíba algo para que se proponga la gente hacerlo.

No ven en Cartago?

Ahí se ha jugado a la taba, a los dados, al "guan-tu-trí", a la gallina ciega y a lo que les dió la gana, hasta futbol que ya aburre.

Bueno: hasta juego de manos hubo en Agua-Caliente para cerrar con *juegos* las fiestas. Alguien ha dicho que lo de Agua Caliente fué un bochinche pero qué va! Era jugando de manos para molestar a don Chompis y hacerlo salir en quinta hacia Cartago y decirle todos en coro en cuanto llegó:

—Ah! Sí! Queribia don Chompis, no le digo que sí! Entonces cuál es la gracia de la lagartija: tener el rabo largo....

No friegue viejo!

SOLO UNA
HAY UNA

Colchonería

Española

DE

M. v. de Sanóu

75 vs. al oeste de la Botica Francesa

donde hallará usted en existencia colchones, de todas clases, tamaños y precios.

ACUERDESE:

75 vs. al oeste de la Botica Francesa



TIENDA DE CALZADO
LA MODERNA

50 varas al oeste de la Botica Francesa

JUAN LABIOSA

LA GAVIOTA
SALOMON ALCAZAR

La Tienda que selecciona cuidadosamente sus novedades

VISITENOS UNA SOLA VEZ Y SERA NUESTRO CLIENTE

Frente al lado Sur del Mercado

¡Por travieso!

A Pitute (a) José Luis Fonseca sí que le pasó una vaina ahora en las fiestas de Cartago.

Se va con su "chunche" (máquina grande pa que les arda) cargado de viejillas y zánganos de esos tiquisques para la rumba.

Naturalmente toda aquella barbaridad fué a parar al Agua Caliente y ahí se siguió la rumba, todo en honor a la Virgen de los Angeles por supuesto.

Pues bien, quien sabe ni cómo, el fregao Pitute logró hacerse de una nena y la manejaba ya como cosa propia, mesmamente que si fuera su máquina Studebaker...

Todos creyeron que aquella nena en poder de Pitute era *pan comío*, pero qué va!

Al poco rato, quién sabe que proposición maligna le hizo el fregao, porque la chica se enfureció con él y le dijo con mucha gracia lo siguiente:

—Que te pensabas de mí; que porque una es como es, no es más de apaga y vámonos Nó, viejito. No hay que confundir la Sabana con los Parques. No has visto que yo tengo un rótulo que dice:

"Se prohíbe subir al zacate?"

Pida Refrescos y Cerveza

T R A U B E

Gran Match de Base-Ball *para el 15 de Setiembre en Plaza Viquez*

La Liga Nacional de Base-Ball, en celebración del día de la Independencia ha dispuesto organizar un match en el que tomarán parte los siguientes jugadores del cartel de San José:

Club Tirabuzón

Pitcher: O. Ulate
Catcher: Víctor M. Cabrera
Primera base: Pipe Astorga
Segunda base: Adolfo Blen
Tercera base: Maximiliano Soto
Short stop: Joaco Rodríguez
Right fielder: Pío Luis Acuña
Center fielder: Sergio Carballo
Left fielder: Mao Viquez.

Club Ballena

Pitcher: Alfredo Pasteles
Catcher: Pancho Segreda
Primera base: Mepito Soto
Segunda base: Víctor E. Alvarez
Tercera base: Chotarra
Short Stop: Isidro Marón Calderín
Right fielder: Tuerto Giró
Center fielder: Manuel Solera Jr.
Left fielder: Manolo Rodó

Umpire de bolas y strikes, Ernesto González Flores.
Umpire de base, Beltrán.
Fiscales de campo, Fallitas y José Mainieri.

La Liga se complace en anunciar que prestigiarán el espectáculo los señores Secretarios de Estado (quienes irán naturalmente en auto no vayan a coger algún resfrío); el Alto y Bajo Clero; el Seminario mayor y el mediano; el Buen Pastor, turcos, cristianos, chinos metidos de contrabando, y público chichero en general.

Gómez Miralles tomará una película de esta gran fiesta patriótico-deportiva, lo que será una oportunidad para que salgan

en cinta los asistentes al acto, incluso las bellas señoritas y señoras que tengan a bien asistir.

Una formidable brigada de la Cruz Roja prepara 25 enfermeros y 60 camillas para prestar sus valiosos auxilios en caso de que alguna señorita se trague un chicle o sufra la rotura de una liga.

Prometemos crónica detallada de esta fiesta.

Los CUATRO GATOS

LA MEJOR CANTINA DE LA CAPITAL

Importación de vinos y conservas de las mejores casas francesas e italianas

Esquina Noroeste del Parque Central

— — — *BARLETTA HERMANOS*

De dónde vienen...



Dibujo de Hine

— Clisé de Baixench

—Por meterme a visitar Cartago en tiempo de fiestas, amigo, me veo en estas y las gracias debo dar de que le puedo contar, sin una muela ni un diente, lo que en el *Agua Caliente* de la *tranquila* Cartago me causara un sólo trago q' me tomé de aguardiente...

—¡Ay, amigo, tú no sabes de la misa ni la media; mírame a mí que de Heredia traigo estas lesiones graves; por más que el *sport* alabes, del *futbol* son mis dolores, pues para los jugadores no existen frenos ni trabas y... también se cuecen habas en la ciudad de las flores!

EN LAS TARDES

LEA Ud. SIEMPRE

La Nueva Prensa

INFORMACION GENERAL

COMPLETA

TODAS LAS PALPITACIONES
NACIONALES Y EXTRANJERAS

Seis Páginas Diarias

Diez Céntimos

— 28 —

deje acompañalo hasta la Vuelta del Guayabo y hasta el Alto del Aguacate.

Don Chepe María Santísima! Hasta la Vuelta del Guayabo o al Alto del Guayabo y con mujeres!; no, por nada del mundo. Eso sería pa que no vuelvan en toditica la noche. De aquí se devuelven todos; naide pasa más pa'lante.

Una voz masculina Bueno, convengo en que nos volvamos, ñor Chepe, pero antes obséquienos con una canción de aquellas de su tiempo, con que serenateaban antes.

Una mujer Sí, sí, don Chepe. Hágalo por nosotras.

Don Chepe Por ustedes? Bueno, pos por ustedes va.

MUSICA

A los quince es la mujer
quisquillosa y retrechera
como mula de alquiler.
A los veinte se modera,
y a los treinta es una fiera
más feroz que lucifer

Coro de hombres.—(Repite la canción)

Don Chepe A los quince es altanera,
resabiada y caprichosa;
a los veinte zalamera,
desabrida y pegajosa,
sinvergüenza y rezandera.

Coro de hombres.—(Repite la canción)

— 32 —

el foro) La verdad es que me da eso que llaman panico al meteme en esta casa. Pero, qué canastas! De morir helado por el frío prefiero morir helado por que le hable a una alma en pena. Lo malo es que del susto me vaya a quedar hablando medio idioma. Busquemos un rinconcito donde acurrucanos y sea lo que Dios quiera. (Entra puerta derecha).

III

Perín—(Por el foro) Aquí estoy dispuesto a pasar un sabroso rato con mi encantada Zurita. Qué gran cosa es esto de las ánimas en penal! Y la pena se la va a contaminar a la romántica esa por encerrarse aquí conmigo. Con esta manzanita, son ya cuatro las que conocen el misterio de esta casa. Ojalá no termine nunca la mortual de ñor Bermúdez: a quien Dios tenga en santa paz.

Don Chepe—(Asomando la cabeza) Quién andará ahí? Será el alma de ñor Bermúdez?

IV

Zuria—(por el foro) Habrá llegado mi dulce amor.

Perín Aquí estoy, vida mía.

Don Chepe—(asomando la cabeza) (Eh....! Oigo voces.....! escuchemos).

Perín Por qué has tardado, amorcito mío?

— 25 —

Don Chepe No mucho; sólo la puesta de unos vidrios en la ventana.....

Zuria No, si es el cuarto año de estudios.

Doña Remedios ¿Y por qué no la dejó concluir los estudios? ¿Por qué se la trajo antes de tiempo?

Don Chepe Es que dicen que las estaban enseñando a lloronas.

Doña Remedios Deberas?

Zuria No, no; son cosas de la gente.

Doña Remedios Yo había oído decir algo de eso. Pero se va haciendo tarde; vámonos.

Zuria Sí, vámonos. Ud. se viene con nosotros, papá.

Don Chepe No, no; yo voy por aquí (segunda derecha). En casa las encuentro, hasta luego.

X

(Mutis don Chepe por segunda derecha y doña Remedios y Zuria por segunda izquierda)

Gaspar.—(Por primera izquierda) Me gusta la casa; es cómoda, grande y bien ventilada. De la ventilación no debo quejarme: Está como lo manda la ciencia médica: tiene cada rendija.....por la más pequeña puede caber un pleito de perros; pero no importa, todo eso se arregla. Ahora mismo me paso a ella y dejo en paz a esa buena gente en cuya casa he vivido desde que llegué al pueblo. Eso de vivir en casa ajena es algo parecido a estar colo-

— 29 —

Don Chepe A los quince es una chiva
y a los hombres decepciona;
a los veinte es compaciva
y algún macho la impresiona,
y a los treinta es revuscona
y da su alma a quien la pida.

Coro de hombres.—(Repite la canción)

HABLANDO

Don Chepe Qué les pareció la canción?

Ellas No es así; no es así.

Don Chepe Bueno, agora cada uno pa su casa, que yo tengo precisa de llegar a donde voy. Con que hasta mañana.

Todos Hasta mañana, hasta mañan!

(Mutis el coro por la izquierda. La orquesta toca el zapateo o machicha que acaba de bailarse. Don Chepe se queda mirando un rato hacia el camino que siguieron los que lo acompañaban y cuando presume que van lejos, hace mutis por la derecha. En tanto el telón cae lentamente).—

MUTACION

— 26 —

cado en el teatro: La pasa uno incómodo. Voy al punto a buscar una carreta para acarrear mis trastos y así mañana podré comenzar mis labores sanitarias. (*Mutis segunda izquierda*).

XI

Don Chepe—(*Por segunda derecha. Trae un mensaje en la mano, el cual viene abriendo*) ¡Otra comisión de seguro! (*leyendo*) "Tengo noticias de unos "contrabajistas".... que.....¡Ah, no! "Contrabandistas" "fabrican aguardiente en el alto del monte. Sfrvase situarse allí esta noche y atisbar a fin de que los observe. Los tales, comienzan sus trabajos a eso de las dos de la mañana. Conteste por telégrafo del resultado de esta comisión.—El Gobernador". Otra comisión! No lo decía? Con esta ajusto la docena en este mes y hoy estamos a doce. No, lo que es esta noche no salgo del pueblo; y pa que no sepan, que no he salio a cumplir la deligencia, me escondo en la calle ronda apenas anochece, dejando aviso en casa que me voy al monte pa la comisión; y más tardesito me atoyo en la casa de la sucesión de ñor Bermúdez pa que no me sople el frío; y aunque me espanten las ánimas en penas....de allí no salgo hasta la madrugada. Gaspar no ha de pasarse esta tarde.

MUTACION

— 30 —

CUADRO TERCERO

I

Gaspar, doña Remedios, Jetas y Ninfa. Todos acomodando muebles. Ninfa da muestras de sentir miedo.

Gaspar Siento no haber podido avisar a don Chepe, el traslado a esta casa. Cuando llegué con la carreta ya él se había marchado a practicar la comisión.

Doña Remedios Mañana lo harás apenas regrese.

Jetas—(*Con un trasto envuelto en trapos*) En dónde pongo, esta, esta, esta.....

Doña Remedios Pues hijo, en su lugar.....

Jetas Es que el cuarto está muy oscuro.....

Gaspar Pues que te alumbre Ninfa.

Ninfa toma una vela, la enciende en la que está alumbrando y se arrima a la puerta derecha

Doña Remedios Este enorme casuchón es demasiado para nosotros; nos vamos a perder en él.. Como no nos coman los ratones.....pero qué estorbo este!

(*Se quita un carriel que lleva colgando en la cintura y lo pone en la mesa*)

Jetas—(*Saliendo*) Debajo de mi tijereta hay un enorme hueco.

— 27 —

CUADRO SEGUNDO

ESCENA UNICA

Don Chepe y coro, por la izquierda. Al levantarse el telón se oirán voces de la gente que se acerca y que vienen vivando a don Chepe. Entran todos en escena; adelante don Chepe

Don Chepe Bueno, muchachos, ya me han acompañado bastante rato; la noche está muy fría y además está haciendose tarde. Es razonable que ustedes se devuelvan cada uno pa sus casas.

Una voz Pero antes debemos despedirnos de don Chepe con algo bueno. Conviene que se baile aquí, a la misma luz de la luna, un zapateo.

Todos Bueno, bueno; sí, un zapateo.

MUSICA

(*Dos parejas bailan un zapateo, especie de rumba. Al terminar el baile todos aplauden*).

Don Chepe Muy bien, muy bien; muy agradecido de ustedes por tamañas atenciones. Ahora, todos pa'tras, que es tarde.

Una voz de mujer No, no; es mejor que nos

— 31 —

Ninfa—(*Apaga la vela que tenía en la mano y la coloca en su lugar*) Debe ser en donde enterraron la botija.

Doña Remedios—(*Asustada*) Qué botija?

Ninfa La que dejó enterrada ñor Bermúdez.

Gaspar Quién? Explicate muchacha.

Ninfa El que era dueño de esta casa. Un hombre muy morroño y muy avariento, que al morir dejó mucha plata y nadie sabe donde está.

Doña Remedios Y los herederos?

Ninfa No los tonfa. Recién casado quedó viudo y la gente dice que envenenó a su mujer por quitarle la plata.

Jetas Caracoles.....! Yo no duermo solo en ese cuarto. Que me acompañe Ninfa.

Doña Remedios Y tú hijo, (*a Gaspar*) Por qué nos has metido en esta casa?

Gaspar Pero Uds. están creyendo en estas cosas; no sean sencillos! Déjense de cuentos y vamos a tomar el chocolate, debieron haberlo hecho en la casa.

Ninfa Es que el cajón en que estan los trastos está muy clavado.

Doña Remedios Sí, vamos a tomar el chocolate. Apague la luz Ninfa.

(*Mutis todos por el foro. Despues que Ninfa apaga la luz la escena queda oscura.*

Doña Remedios deja el carriel en la mesa

II

Don Chepe—(*Temblando como un azogado,—por*

SARKIS

*Aquí está don José, los versos lean
los que quieran saber del Baratillo
que tiene don José en La Gran Señora.
Hoy se parece más, para que vean
que enmendar un error es muy sencillo
con buena voluntad; fíjense ahora:*

LOS COMERCIANTES



Don JOSE SARKIS F.

Propietario de la Tienda *La Gran Señora*, establecida en 1908 — Teléfono No. 614

*En veinticuatro años que
en el país ha vivido,
Sarkis triunfar ha sabido
con trabajo y buena fé.
Costarricense es ahora
y dueño del edificio
que ostenta en su frontispicio
el nombre: La Gran Señora;
su hermosa tienda, que bien
merece tan lindo nombre,
porque no hay a quien no asombre
su elegancia parisién,
y que ha abierto hasta el entrante
Setiembre quince a las tres,
un Baratillo, que es
verdadero y resonante,*

*de toda mercadería:
lienzo, crespones, georgette,
casimires, tricolette,
finísima sedería
y terciopelos rayados
lisos, floreados; cotines
medias de seda, etamines,
charmeuse, encajes, bordados,
ropa de niño especial,
camisas de caballeros,
perfumes, jabones... pero
surtido tan colosal
no cabe aquí por ahora
y para VERLO es sencillo
visitar el Baratillo
que tiene LA GRAN SEÑORA.*

ACEITE ASTOR

Vermífugo

contra los Parásitos Intestinales

BOTICA ESPAÑOLA

ASTORGA HERMANOS

Teéfono No. 499

-

Público No. 16

LOS MEJORES DISCOS SON LOS



Fabricados por un procedimiento especial y secreto que les da gran consistencia y sonoridad completa.

Con los DISCOS VOCALION se goza de buena música y pueden repetirse sinnúmero de veces siempre igual

➡ VARIADA SELECCION CONSTANTEMENTE ➡

Apartado 26

VICENTE LINES

Teléf. 1027

AGENTE PARA COSTA RICA