



LOS FLORICULTORES

BIBLIOTECA NACIONAL

A-100

Semanario
de la
Vida Nacional



Mr. N. W. CLAUSEN
Propietario de la Jardinería La Milflor

Teléfono 19 — Barrio Luján, San José — Apartado 74

25 Cts.

Para gloria del *barrial*,
Barrio Luján por error,
su gran jardín *LA MILFLOR*
es un Edén sin igual.
Moderna Arcadia mirífica
en donde mil y una flores
perfeccionan sus primores
con la cultura científica,
pues Mr. Clausen, sólo él,
consigue tales efectos,
alejando a los insectos
para hacer, con un pincel,
del polen la trasmisión,
porque, así, con tal pureza,

surge una nueva belleza
de cada fecundación.
Hoy posee más de cien
tipos varios de *GLADIOLAS*
que hacen ellas, por sí solas,
de *LA MILFLOR* un Edén;
y sus *DALIAS* son famosas
y sus *ORQUIDEAS*, que son
la más rica colección
en el país, tan valiosas,
que los turistas, apenas
llegan, van a *LA MILFLOR*
porque saben el valor
que tienen las flores buenas.

Editorial
Borrásé
Hermanos

San José
1924

Cran fábrica de Mosaicos Hidráulicos

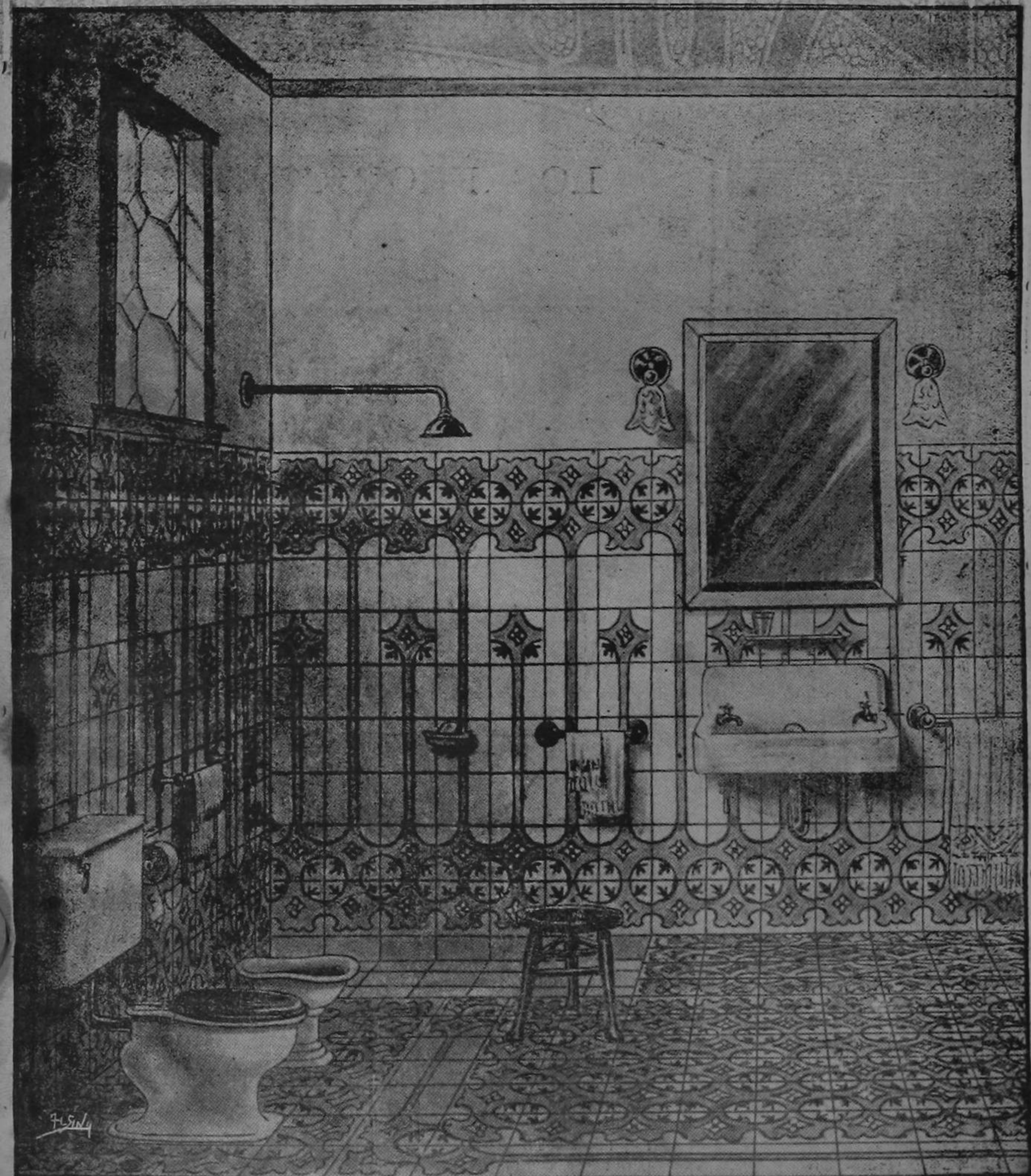
Teléfono 278

ADELA V. DE JIMÉNEZ E HIJOS

Apartado 343

CONTRATISTAS — CONSTRUCTORES

(FUNDADA EN EL AÑO 1906 POR EL INGENIERO LESMES S. JIMÉNEZ)



ESPECIALIDAD en esta clase de Trabajos



SEMANARIO DE LA VIDA NACIONAL

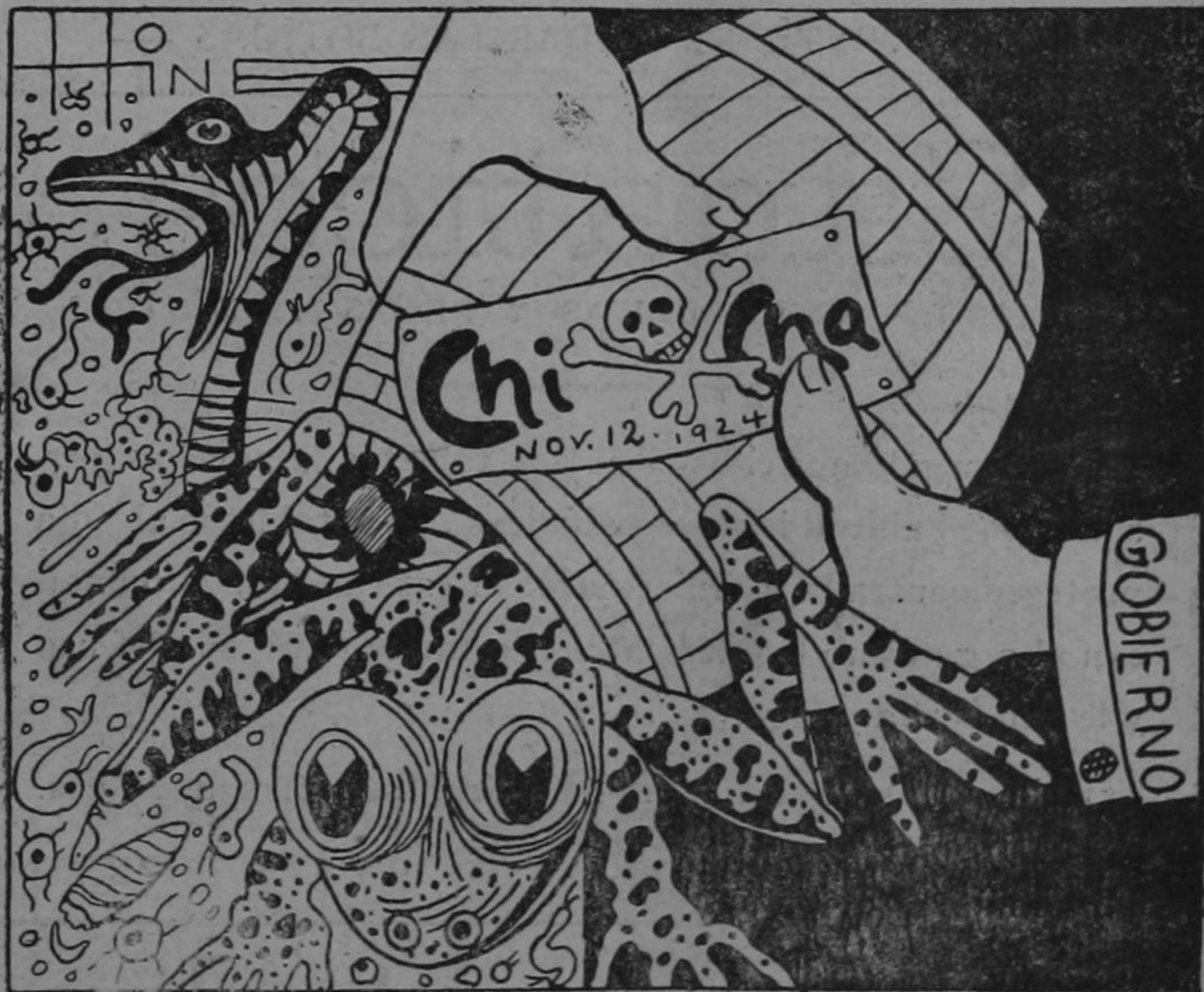
AÑO III

San José, 16 de Noviembre de 1924

Nº 100

LA NOTA DEL DIA

¡ADIOS, CHICHA!



Dibujo de Hine

CMsé de Baixench

Llegó por fin esa fecha
 por tantos años predicha
 en que el gobierno la *chicha*
 en la basura la echa;
 y aunque ha quedado maltrecha

una que otra venta chocha
 en que el *cinco* se derrocha
 por pasión o por capricho,
 habrotado más de un bicho
 que tal decreto reprocha.

Diablitos

PILDORAS PURGANTES Y ANTIBILIOSAS

Limpian el Estómago y los Intestinos y activan la secreción biliar y purifican la Sangre

Indigestión, mal estar general, dispepsia, biliosidad, ictericia, enfermedades de la piel, mal aliento, mareos, jaquecas, etc., se deben generalmente al mal funcionamiento del hígado.

DIABLITOS corrigen sus funciones y activan la secreción.

— DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS —

Sanaticos

TABLETAS ANTIPALUDICAS Y RECONSTITUYENTES

Recomendamos el uso de estas tabletas a aquellas personas que habitan lugares palúdicos. Dos tabletas al día protegen contra la inoculación de la enfermedad. Comunican al organismo los elementos necesarios para su defensa y le dan fuerza y vigor.

Especialmente recomendadas para las personas anémicas.

SOLICITE **SANATICOS** EN TODAS LAS BOTICAS

Bismutol

Poderoso Antidiarreico para niños y adultos

Arturito el Seco

Ah Señor!

Quién nos hubiera dicho hace algunos años, cuando Arturito Barrantes usaba media corta, que tan corrongo pimpollo llegaría a ser un perfecto Seco!

Y sequito, sequito es, para que les arda a todos aquellos envidiosos de la gloria ajena.

Arturito ha empapelado el interior de su cafetería con sentencias anti-alcohólicas, y ha colocado en la ventana donde exhibe los pasteles de piña, el pan de rosa y los chicles, una alegoría anti-alcohólica que es una verdadera obra de arte. Qué obra caballeros! Vayan para que vean, pero no vayan a tocar, eh?

Pero Arturito ha hecho todavía más en favor de la Ley Seca: Está pagando el *capital* de diez colones cada mes para que se cierre y se destruya la Fábrica de Licores. Este rasgo de altruismo, de derroche y de generosidad de Arturito tiene a todo el país amarrado al poste de la gratitud, algo así como está el Padre Canuto en el segundo cuadro de las Corsarias, amarrado al mástil del bajel. En cuanto el país logre soltarse de tales amarras aplaudirá unánime a su salvador.

El Gobierno ha pensado efectivamente en cerrar la Fábrica y reponer esa

renta con los diez colones mensuales de Arturito.

Al efecto se abrirá una nueva Oficina Pública llamada "Contribución Barrantes" la cual oficina se encargará de manejar esos fondos aplicándolos a los diversos ramos administrativos.

Más no paran ahí las actividades secas de Arturito. En su "Café" no volvió a expender bizcochos borrachos, y ha prohibido a sus cocineras que se mojen a fin de mantener todo bien seco. En vez de papel de envolver usa *secante* y en vez de hielo usa ladrillos nuevos en la nevera.

Un cliente suyo que salía del América después de una película de amor, muy triste, se permitió decirle que sentía los ojos húmedos y entonces Arturito llamó al buitre para que se llevara a la jeruza a aquel *ojos húmedos* por infractor a la Ley Seca.

Lo que es Arturito será inmortalizado con una estatua labrada en piedra de mollejon, que se erigirá *donde fué* la Fábrica de Licores, exactamente sobre el sitio que ocupó el alambique.

BASILIO BACILO.

Dos Mil Colones

EN

PREMIOS DE NAVIDAD

Por cada COLON que usted nos compre al CONTADO le daremos un Tiquete para el **Sorteo de Navidad**

Vea en nuestras ventanas los PREMIOS que usted puede obtener

ROBERT Hnos.

...*Mi están todos
los que sou...*

*Cada quisque padece una manía;
mas con tal cantidad de petulancia,
que, llamando a la ajena "extravagancia",
"ridiculez", "locura" o "tontería",
ve las propias con tanta simpatía,
que, aunque sufra cuarenta por segundo,
la juzga lo más lógico del mundo.*

*Y miren que se da cada rareza
que a un loco no le cabe en la cabeza.*

*Un vecino de Mieres del Camino
no se puede acostar ninguna noche
sin llamarle borracho a otro vecino.*

*(Y es injusto el reproche,
porque el pobre señor no prueba el vino)*

*Habita en Ciudad Real un estudiante
que tiene la manía pajolera
de salir adelante
en su absurda carrera
sin saludar un libro tan siquiera.*

*Lo terrible para esta criatura
es que hay en Ciudad Real un catedrático,
igualmente maniático,
y al muchacho le jura y le perjura,
por todo y sobre todo,
que no lo aprobará de ningún modo
mientras no sepa bien la asignatura.*

*Conozco a un fabricante de escopetas
que ni a tiros le sacan dos pesetas,
y a un gran coleccionista de safiros
que no se gasta un céntimo ni a tiros.*

*(Lector: esta manía es tan corriente,
que no le extrañará seguramente).*

*Pero qué, si en manías es notorio
que abunda un formidable repertorio.*

*Hay un músico en Soria
que se afeita con una palmatoria.*

*En Copenhague existe una muchacha
que se corta las uñas con un hacha.*

*En Lugo vive un tal don Lucas Gómez
que se enjuga el sudor con piedra pómez.*

*En Sevilla hay un tal don Indalecio
que suele veranear en un trapezio.*

*Un hortera de Pola de Laviana
acostumbra a cenar por la mañana.*

*Don Alipio Guillén y Colomarde
su toma el desayuno por la tarde.*

*Doña Urraca Godínez de Pitoche
pasea con sombrilla por la noche.*

*En cierta capital emplea un juez,
en vez de campanilla, un almirante.*

*Hay un negro en Berlín
que se baña en Febrero con gabán,
y otro en el Indostán*

que se limpia los dientes con serrín.

A las tres y cuarenta, doña Amalia

¡Ay, qué lindísimo!

*¿Ustedes conocen a Leonardo
Montalbán? ¿Que nó? ¡Adiós,
pa qu'es eso!*

*¡Si es el director del "Diario de
Costa Rica"!*

*Ah, sí, sí, lo conocemos, y por
cierto que escribe muy bonito.*

*Pues bien, sucede que a Mon-
talbán le ha entrado furor por el
baile, y ya no pasa una semana
sin que contrate el Salón de Mai-
nieri, el de la Noche Buena, para
hacer un bailecito.*

*Y por cierto que resultan muy
lucidos...*

*Pero la gran vaina es que a
Montalbán no le entra ni el Fox
ni el Tango, y no por eso deja
de mortificar a las muchachas,
porque no se resigna a perder
pieza.*

*Por eso fué que le pasó esta
vaina madre:*

*Una noche, le gustó mucho una
señorita, y no la dejaba tentar
tierra. Entonces ella, ya muy
aburrída de tantos pisotones y
fuertes sacudidas, le dijo en un
momento de desesperación:*

*—¡Cómo le gusta a Ud. el baile!,
verdad, Montalbán?*

*—Oh! muchísimo, señorita. Me
vuelvo loco por él ...*

*Y va la gran diabla y le res-
ponde:*

*—Dígame, ¿y gustándole tanto,
por qué no aprende Ud. a bailar?
(Ay, mamaciia!).*

grita todas las tardes: "¡Viva Australia!"

*Por guardar su dinero un boticario
lo introduce en la jaula del canario.*

*Por librarse del sol un carretero
se pone la alambra de un brasero.*

*Por peinarse los pelos de una ceja
se frota don Senén con una teja.*

*Ridiculez, locura o tontería,
más o menos notable,
todo el mundo padece su manía.
Y en esto de manías es palpable
que abunda un repertorio inagotable.*

RAMON LOPEZ MONTENEGRO

“Bohemia” número 100

Esta edición centenaria de “Bohemia” nos ha sorprendido un poco apezados. Hubiéramos querido hacer un número escandaloso y pornográfico en honor a tan sugestivo acontecimiento, pero todo lo que se nos ocurrió nos pareció demasiado moral y decente y entonces preferimos mejor no tocar lo que en esta Casa llamamos nuestra *campana grande*.

¡Cien semanas de hacer “Bohemia”!

Pocos se darán cuenta exacta de lo que ello significa.

Cien semanas de “Bohemia” representan un desgaste intelectual y una tensión nerviosa comparables, en equivalencia de energía calórica, a 7260 huevos de gallina, o 196 kilos de fósforo, o 12600 litros de leche.

Como la semana se compone de 6 días hábiles quiere decir que durante 600 días, por lo menos, hemos tenido 600 disgustos con la imprenta de los catalanes Borrásé lo que equivale a un derrame bilioso de media tonelada de peso.

Repasando la Estadística de “Bohemia” encontramos que en las cien ediciones se han difamado cuatrocientas honras ajenas (de ambos sexos); se han levantado ochocientos falsos testimonios;

se han vulgarizado dos mil ciento tres *chiles* casi todos referentes al 6° y 9° mandamiento;

se ha reproducido ciento dos veces la fotografía del negro Blackford y ni una sola la de Paquito Hernández;

se les ha levantado la sotana a sesenta y nueve frailes, a trece canónigos, a dos obispos y a un arzobispo;

se le ha dicho *bu-pedra* a cuatro individuos y *tu mama clarito y pelao* a dos más que ni chistaron siquiera;

se ha atacado a quince chinos por haber entrado de contrabando al país, a trece italianos por cochinos y arre-

vesados para hablar; al Secretario de la Legación de Andorra por abusar mucho del monóculo, y a más de quinientos costarricenses entre los cuales se puede contar a Túngana el invicto, a Zamorana el elocuente, y a otras personalidades del Foro, de la Banca y de la Política.....

Es decir: la malacrianza de “Bohemia” durante sus dos años y pico de vida ha sido certera y eficaz. Su misión disociadora y sus propósitos disolventes talvez no han sido todo lo revolucionario que nosotros hubiéramos deseado, pero al fin algo ha conseguido con su irrespeto, su mofa y su charlatanería ante todas las situaciones, posturas y gestos de la vida nacional circunspecta e hipócrita.

Este país tan abundante en fantoches y en mequetrefes de tómbola se presta mucho para erigir en él el tinglado de feria donde exhibir, en beneficio del regocijo público, tantas cabriolas desgraciadas, tantos saltos ridículos de funámbulos, tantas estridencias y pifias en que van cayendo con regularidad asombrosa los gatos con zapatos que pretenden taconear fuerte y desfilar gallardamente al son de las marchas patéticas que echan al viento los organillos de manubrio y las murgas callejeras.

Tal es, a brocha gorda, el inventario profícuo de toda la labor despararrada en cien ediciones de “Bohemia” que se completan hoy.

Hacemos la estación de un comentario al llegar a *cien* tan sólo para ponernos a la moda del *Centenario* que aquí se ha implantado ahora. No tenemos por qué quedarnos atrás en estos momentos tan importantes de la Vida Nacional en que el número *Cien* encarna y simboliza nuestros valores Políticos, Religiosos y Sociales.

Amén.

¿Café • • • Cacao Molido?

Si Ud. los desea de pureza y aroma incomparables

Consuma los de **Ricardo Dorado** Frente a la Merced

519

Son los números de los TELEFONOS de la

643

"JARDINERIA MODERNA"

EL MEJOR ROSAL DE AMERICAN BEAUTY

150 varas al Sur de La Soledad -- SAMUEL VARGAS COTO

Oración fúnebre

Tenemos la profunda pena de participar a nuestros lectores el repentino fallecimiento de nuestro compañero de labores, el Lic. don Robustiano Delgadillo, quien siempre ocultó su verdadero nombre, no obstante haber vaciado todo el tonelaje de su incomparable caletre en esta edificante revista, a la q'

Dios conserve por mucho tiempo para honra y prez de las letras nacionales, para timbre de la moralidad ambiente, y para timbre eléctrico, porque hay que saber que Robustiano era un timbre de orgullo para nosotros y para los otros. Robustiano, Robustianillo como familiarmente lo llamábamos, y como también tuvo el acierto de llamarlo la dueña del Hotel donde siempre se hospedó, falleció en la gracia del Señor, después de haber hecho una lamentable gracia en el petate, a las seis de la mañana, es decir, mucho después de haberse abierto más de una cantina del mercado.

De nada valieron los consejos y advertencias de sus amigos. De nada valió la ciencia médica, de nada valieron como veintisiete consecutivas lavativas de agua de jabón, y de "janos", que tuvimos la bondad de proporcionarle.

Robustiano se entregó por completo en los brazos, primero de Morfeo, y luego del Señor, sin modular ni una protesta contra el Gobierno. Era muy buen fernandista.....

Sin embargo, murió habiéndose entregado en dos brazos... Robustiano era como un brazo de mar; en toda su vida siempre luchó a brazo abierto... y a brazo partido, hasta que el Destino lo partió. Robustiano era así...

Pues bien, cuando cerró los ojos para la vida, como diciendo: "Ya no quiero más", o "ahur, paisanos" todos nos consternamos profundamente y estuvimos de acuerdo en que había que darle cristiana sepultura, por muchas razones; la primera, porque nos parecía muy aburrido estar a su lado sin poder escuchar sus amenas char'

BOHEMIA

Revista de buen humor

Circulará todos los
sábados y domingos

PRECIOS:

AL PREGON ₡ 0-25 ejemplar
SUSCRICION 1-00 al mes

SE SIRVEN SUSCRIPCIONES
A TODA LA REPUBLICA

Directores Literarios:

Raúl Salazar A.
Jenaro Valverde León

Director Artístico:

Enrique Hine S.

Para asuntos de colaboración literaria
dirigir la correspondencia a los señores
Salazar o Valverde.

APARTADO "Z" - TELEFONO 287
250 varas al Sur del Banco de Costa Rica
SAN JOSE

“STUDEBAKER”

LOS CARROS { MAS ELEGANTES MAS ECONOMICOS

Altos del Banco de Costa Rica

JOSE MA. ARCE.

las; y en segundo lugar porque corría el riesgo de descomponerse. Robustiano siempre tomaba compuestos, y es verdad como un templo que quien toma “compuesto” se descompone fácilmente.....

Pues bien, llevámoslo al cementerio. ¿Qué se iba a hacer? Lo llevamos al camposanto por juzgar ése el lugar más apropiado para descansar por sécula; y ahí otro de nuestros redactores, descubriéndose ceremoniosamente, tosió con el mayor respeto del mundo y dijo más o menos la siguiente profunda oración en alivio y descanso del alma de Robustiano:

“Robustiano, qué débil eres, Robustiano, parece mentira que te hayas muerto, teniendo un nombre que indicaba fortaleza y buena salud. Aquí estamos tus compañeros. ¿Nos estarás viendo, Robustiano? Ay, querido amigo, tú sí que te sacaste el gordo, Delgadillo!.....

¡Cómo, para rescatarte de la muerte, nos empeñamos todos! Y no solamente nosotros, sino hasta los vestidos, donde Puerto Rico!.....

Pero tú empeñaste tu palabra de honor apostando a que nos abandonarías definitivamente, y...nos ganas tes la partida!...

¡Parece mentira, Robustiano. Mentira parece, Delgadillo!...Después de haber agotado los esfuerzos de la ciencia, de agotar nuestros recursos, de agotarnos nosotros velándote, te agotas tú y resuelves patearte, tranquilamente la oreja!.....

Pero está bien; con esa mala acción nos demuestras plenamente cuánto era tu aprecio por nosotros. ¡Resolver morir en visperas de las fiestas! Increíble, Robustiano increíble...!

Sin embargo, oye: tú no estás muerto, no te hagas ilusiones. ¿Muerto tú? ¡Jamás; tú no puedes morir así como así. Muertos son los que tienen muerta

el alma y aún vive todavía, como dijo nuestro colega. Pero como tú no vi ves, quiere decir que no estás muerto...

Tú vivirás en nuestros corazones. Cierto es que no podrás comer más macarrones, pero eso no te importe, Robustiano. Tú comerás en adelante el pan del olvido, que es el que más alimenta porque no cuesta nada. En cambio el pan francés, día por día sube de precio, y, naturalmente, tiene que comerse a disgusto...

Aquí venimos, pues, a dejarte a tu última morada que consona a maravilla con tu cara que también está morada...

Pero no te preocupes, en esta morada no se cobra alquiler, Ay, dichoso tú, Robustiano, que te has quitado de encima al viejo de la casa!

No te preocupen los gusanos, Delgadillo. Cuando los gusanos comiencen a hacerte cosquillas en la región de la médula espinal, piensa en que estás con nosotros, en estas orgías que nos gastamos, donde abunda el vino y el queso con gusanos!...

Descansa en paz, pues, Delgadillo amigo; descansa en paz, que volveré mañana...

Bueno, siempre que no llueva, porque entonces será hasta mañana!...o hasta que cese de llover!...

Quédate en el seno de tu madre, digo, de la madre de todos nosotros: quédate en el seno de la madre Naturaleza que aprisionará y seccionará tu torpe materia para convertirte en sabrosas remolachas (por haber sido tan morado en esta vida), o en refrescantes lechugas... Porque eso fuistes también en la vida, un fresco, una lechuga. Amén.

Para todo trabajo de Imprenta ocupe
la de Borrásé Hermanos
Economía — Eficiencia — Exactitud

Los CUATRO GATOS

LA MEJOR CANTINA DE LA CAPITAL

Importación de vinos y conservas de las mejores casas francesas e italianas

Esquina Noroeste del Parque Central

—.—

BARLETTA HERMANOS

Recetas útiles

Lonjas de carraco

Cómprese un carraco o pato, de sexo masculino eso sí. Para comprar el pato es preferible la época de lucha política porque entonces se consiguen muy baratos.

Una vez con el pato en su casa no debe a usted importarle si es de San Isidro, Aserri o Guaitil.

Lo coge usted de la relinga con todo cuidado y lo consume repetidas veces en un barril de guarapo hasta que el pato esté en punto *cospozón*. Entonces se aprovecha para sacrificarlo sin consideración alguna aflojándole seis machetazos en la nuque.

Así que se ha desangrado se hierva en baño de María, pero con traje de baño por respeto a María la del baño...

Una vez hecho ésto se descuartiza y se divide en tajadas bastante finas; se humedece con ácido sulfúrico y se sirve adornado con hojas de marijuana.

Sopa a la Alfonso Trece

Se captura una media docena de cangrejos de los que caminan para atrás y una vez en poder de la cocinera se someten a un interrogatorio rápido sobre cuestiones metafísicas.

Luego se coloca sobre cada uno de ellos un cuchillo de cocina imitando la espada de Damocles. Los cangrejos ven la amenaza y sufren el suplicio. Luego se les aplica la muerte civil y se colocan los cadáveres de los seis cangrejos en una marmita. Echense encima tres litros de agua de Janos, dos reales de pasas y quince de chicles. Déjese hervir. Luego échese el tanto

de una cuarta de ron en la marmita y cuando aquello ha hervido bien, sírvase sin contemplaciones.

Para quitar manchas

Bátase la clara de un huevo y colóquese en un mortero junto con cinco onzas de ácido carbónico. Añádase a esto un veinte de sal de cloro y déjese reposar durante unos sesenta días. Cuando aquello esté un poco acaramelado se mezcla con tinta de imprenta hasta que quede hecho una pomada suave.

Frótese con esto las manchas de los trajes y desaparecerán rápidamente aún las más obstinadas y sospechosas.

Es de advertir que si se trata de ropa interior de señoras o señoritas las manchas deben someterse a un tratamiento especial a fin de evitar complicaciones lamentables.

ASERRADERO EL LABERINTO

TELEFONO N° 937

DEPOSITO DE MADERAS

TELEFONO N° 539

Las MADERAS MEJOR ESCOGIDAS y
PREPARADAS para CONSTRUCCIONES

STRUCK y ALVARADO

Panorama Nocturno

*Desde tus encantados miradores,
se ve, bajo la Luna, el panorama
de la ciudad romántica que ama
los mármoles, las fuentes y las flores.*

*Cármenes para hacer nidos de amores;
huertos en flor, donde de cada rama
un perfume de ensueño se derrama
y se alza un surtidor de ruiseñores!*

*La noche azul; el aire transparente...
alcázares de luz entre el follaje...
La Alhambra a un lado, el Albaicín al frente,
¡y allá, en el fondo, el platear del río
que atraviesa el silencio del paisaje
con un fosforescente escalofrío!*

La Cuesta de los Muertos

*Entre setos y cármenes desiertos
y escombros de ruinosos murallones;
entre alamedas y entre torreones
de hiedras y de muérdagos cubiertos,
mientras sobre el perfume de los huertos
vuela el Arcángel de las Oraciones,
asciende, en angustiosas contorsiones,
la silenciosa Cuesta de los Muertos.*

*Y en esta noche plácida de Junio,
bajo la claridad del plenilunio
que el panorama con su plata alegre,
su silueta rampante, siempre obscura,
tiene el horror de una serpiente negra
que escapa de una vieja sepultura.*

FRANCISCO VILLAESPESA

Crítica de Mogollón

El Centenario de Alajuela ha tenido consecuencias graves.

Cualquiera que halla pasado por el trance de haber leído "Mi oración al pié de la Estatua" (Versos. Alfredo Saborío.—"La Opinión" 11 | 11 | 24) sabe ya a qué nos referimos.

Advertimos una vez por todas, y para que no tengan temores de nosotros los posibles autores de versos que aún quedan por ahí, que somos más liberales que un antioqueño expatriado. A nosotros no nos asustan las más dislocadas metáforas, ni aún aquella de "la luna con bufanda" publicada recientemente.

Pero de eso a convenir con los versos de don Alfredo Saborío hay un abismo.

Dije versos? Pues me retracto de lo dicho.

La "Oración" de Saborío será todo lo que se quiera, hasta verdad, pero quien sostenga que está en verso merece la pena de muerte.

He aquí algunas *cascaritas* que nos permitimos arrancar con nuestras uñas sonrosadas a la sabroza frata que alimentó la savia del poeta Saborío:

*En tí confiamos y te seguiremos
no queda nadie ya por las ciudades.*

Se trata de seguir al soldado Juan, pero como ya *nadie* queda en las ciudades no sabemos quien va a seguirlo. Sólo que los patillos del campo...

Entremos al canto II:

*La estafa es una, y el osado aduce
la injuria, el fraude y hasta a Dios también.*

Qué osado es el poeta! Con ese *también* que remata el cuarteto se lleva de encuentro hasta a Dios equiparándolo con la injuria y el fraude. Creemos que aquí hay pecado mortal de por medio.

Luego:

*Por los senderos muchas cosas ví,
y son tan negras que siembran espanto.*

Ahí si que nó, viejito. Cosas negras conozco yo que lo que menos siembran es espanto, al contrario. Ya pudiera uno *sembrar* con bastante frecuencia en algunas cosas negras!

Aquí dos versos que indican agotamiento de la existencia del artículo:

*Virtud? No queda sino ya en muy pocos.
Bondad? Ya nadie por el mundo dá.*

Qué van a dar, hombre. Ni con plata se consigue, y metos regalada. Lo último *regalado* que hubo en el mundo fué el General Salvadoreño don Tomás Regalado. Ahora todo hay que comprarlo.

Lo que sigue es delicioso:

*se mira solo por calles tortuosas
vender honores en negocios rojos.*

¿Qué llamará el poeta *negocios rojos*? El único negocio "rojo" q' hemos conocido nosotros, y pingüe por cierto, fué el realizado por aquella Comandita vocinglera que se llamó Partido Reformista.

Además, si la idea poética debe ser alada, debemos convenir en que la que pretende expresarse en esos versos no sólo no es poética en fondo ni en forma sino que se presenta con caites.

Ah! pero aquí viene el mejor de todos los cuartetos de la "Oración". El me-

TAPICERIA Y COLCHONERIA VILLANEA

Situada 50 varas al Sur de la Biblioteca
Toda clase de trabajos en TAPICERIA y
COLCHONERIA. —Reconstrucciones.

LA COMPETIDORA FABRICA DE TEJIDOS DE PUNTO

Surtido completo en ropa interior, calcetines
y medias de todo tamaño
APARTADO 390 — PASAJE AMERLING

jor, es decir, el más sugestivo para nuestro bisturí oficioso:

Acumulad ondas de pensamiento, lector, y medita en esta estrofa:

*Cerrad los ojos para no gritar;
mesnadas de inconscientes, codiciosos
se aprestan malos para devorar
el bien de todos los que son virtuosos.*

Esto ya es revolucionar la fisiología: pues si para no gritar cerramos los ojos, posiblemente para no ver tendríamos que cerrar la boca. Es lógica de poeta. Pero lo que si no es de tal es la estrofa toda. Reparad en la construcción empírica e ingenua del tercer verso, y en ese *codiciosos* que de un momento a otro va a saltar de la estrofa porque está metido como una cuña, pero ni aún así lo soporta la pobre estrofa, ni el oído tampoco.

Saborío es hombre de grandes recursos poéticos pero de oído pésimo... No ya la "música de las esferas" pero ni aún la del Colegio Salesianos que recorrió las calles de la Capital debe haber oído este poeta: El encuentra consonancia, por ejemplo entre *lares* y *vanidades*.

Ma, apretemos el paso para terminar:

*Soldado altivo: apresta la Tea:
contra el mesón que relata la historia
para que se alce...*

y luego:

*mientras los lobos, abiertas sus bocas,
el humo traguen de las sinrazones.*

Que originalidad! Pero no se nota en tales versos un propósito de ser raro, sino una evidencia de que la lira del poeta está lamentablemente mutilada.

Hasta aquí nos hemos referido únicamente al poeta. Lo que sigue va con el Licenciado:

En la 3ª estrofa del Canto V nos hemos encontrado con un monumental *hiergue*....(irgue? yergue?)

Es de advertir que lo que nos espanta no es el *hiergue* en sí, pues más horridos errores hemos visto y oído, sino el hecho de ser el autor del pecado quien es.

Y hasta la próxima.

ENDIMION.

¡No sean ingratos!

A nosotros no nos crean este cuentico, porque *vay* resulta falso, y bien sabe Dios que somos enemigos de mortificar al prójimo.

Pero como me lo contaron te lo cuento, y aquí paz y después gloria

Dicen que cuando Tatayo estaba aún impúber era muy católico. Bueno tan católico como ahora, pero en aquel tiempo se cuidaba más de confesarse...

Eso se lo aplaudimos, para que sirva él de ejemplo...

Pero sucedió que le entraron muchas ansias de baile, también. Y en cierta ocasión lo invitaron a un dancing, al cual no se opuso porque era en casa honesta.

Bueno, comenzó la parranda, y Tatayo no se animaba a pedirle una piccita a nadie, porque al fin, era novicio. Entonces decidió sentarse en un ángulo del salón, a ver bailar...

Como a las dos de la mañana, una señorita con una cara de picardía que era para comérsela, se le acercó, y le dijo que si quería bailar. Entonces él le repuso, visiblemente enojado y colorado.

—Señorita: Yo no puedo bailar porque voy a comulgar mañana...

A lo que la gran demonia le dijo:

—Caballero, yo no creo que usted haga bien en ir a comulgar dentro de poco, habiéndose pasado la noche comiendo...pavo!

Rubén Rodríguez A.

Vende Muebles en abonos semanales
o mensuales

Frente a la Fab. Mosaicos Adela v. de Jiménez

DETALLES D

—¿Ñato, listes el detaye que publicó esta semana la *Gasetta*?

—No lo vide.

—¿Has visto vos qué chanchada? Se han tirao a todo el mundo.

—¿No es mecha?

—Pos repasala y dale gracias a Dios que sos del campo...

—Carasta, qué grito más copetón habrán pegao...

—La vaina es que tienen quince días pa pidir en una carta escribida en papel de...

—¿Papel de común que llaman?

—Esués.

—¿Pa qué?

—Pos hombré pa que les quiten la carga.

—Confisgaos más tatamundos. —¡Qué te crés, si eso no es nada! Muchos hay que no son ricos pero como tienen casa les aprietan la clavija pa jodelos.

—Eso es riata, quien los manda de ser levas. y d'estar siempre picándola de qu'ayos son los que pueden, de qu'ayos son los que mandan,

y que los pobres patiyos porque son gente descalsa, tienen que andar con la yunta y andar jalando las vacas



Vidal Cruz C.

LADO NORTE
DE LA CATEDRAL

TELÉFONO 91.

DEL DETALLE

y tirándole al machete
y tirándole a la pala.

—No siás bocón, acordáte
que el patrón te da la casa.



SERVICIO DE AUTOMOVILES
DE DIA Y DE NOCHE

5 y 7
Pasajeros -

San Jose.
C R

—¿Y pa qué son tan gritones
pa qué hasen esa alharaca
porque les piden p' escuelas,
una cosa tan sagrada,
que da gusto echar la gurbia
al aire pa que las hagan.

—Hombre, cad' uno es cad' uno
y al que le duele

—Se caya
y afloja lo que le pidan
sin decir media palabra.

—Pos ora verás, mirá,
pa que no siás lengua larga;
yo no te quise disir
que vos en la lista estabas
porque sos jurisdición
de San José, vé esta página,
onde dice *Jeremías*
Vindas Gomes, dueño e casas,
dosientos cincuenta pesos.

—¡No diga, viejo, carastas,
y me l'han clavao duro,
lo ques esta me la pagan!

—O vos les pagás...

—¡Bandidos
vayan róbenle a su mama.
¡Voy a treme mi machete
y usté, présteme l'escuadra,
que me voy pa San José
a ver si alguno me ataja.
!U yo acabo con la junta
de Educasi3n u me matan!

MANO-LITO.

ANNIBAL AD PORTAS

Ahora sí!

Don Aníbal Amador se ha caracterizado, en prosa, con motivo de ciertos cargos que se le han hecho por su actuación particular en la elaboración del Detalle Escolar.

De lo dicho por don Aníbal ("La Opinión" 13 cte.) se deduce que, efectivamente, algo tuvo él que intervenir en la confección del malhadado Detalle, pero no con la mala intención que sus malquerientes le atribuyen.

Es lo que él dice:

"Se quieren nuevos Cristos para crucificarlos. Hunque (sic!) la obra a mi entender, encierra para los disvalidos (sic!) niños su protección".

(Garantimos la fiel transcripción de este párrafo).

Tiene razón don Aníbal. La

Pase a Ver

el Gran Surtido de

CASIMIRES INGLESES

DE ULTIMO ESTILO

QUE ACABA DE RECIBIR Y

VENDE A PRECIOS MODICOS

— LA —

Sastrería Americana

— DE —

Juan Piedra y Hermano

Frente al Hotel Francés

Los trabajos de esta Sastrería son GARANTIZADOS.

LARGA PRACTICA EN NUEVA YORK

Ladies and Gentlemen Taylor

ENGLISH SPOKEN

gente lo que busca es un Cristo nuevo para crucificarlo... Ahora, atando cabos, nos explicamos el por qué andaban algunos judíos un día de estos comprando clavos de a 6 pulgadas...

De repente vamos a tener aquí una repetición de la Tragedia del Gólgota.

Por algo anunciaba don Enrique Jiménez la vuelta de Cristo al mundo en 1927: pudiera ser que con la invención del aeroplano se adelantara dos años contra lo previsto por el oráculo.

Por nuestra parte no podemos menos que felicitar al señor Amador por la ingeniosa y eficaz defensa que acaba de publicar.

Cuasi Chile

Un amigo nuestro, partidario ferviente del voto femenino y muy aficionado a los cuadros plásticos y a las alegorías, nos estuvo conversando tieso y parejo acerca del voto mujeril.

Nosotros, feministas convencidos, estamos por el voto para ellas. Es un derecho a que tienen derecho. Démosles gusto pues, y no se hable más.

Pues bien, nuestro amigo, que es un socarrón, nos decía que él había logrado simbolizar la vida de la mujer en un tríptico formado por adornos de los mismos que usan ellas en sus trajes.

—Dílo, pues, hermano—le dijimos.

—Ahora verás: 1º El Encaje, 2º El Metido y 3º La Cinta.

Hombre! Vaya una singraciada! Eso es más alemán que los cuentos de Franz y Fritz.

Creí que ibas a salir con algo ingenioso.

MARI-FUANA

La policía cayó uno de estos días sobre un almácigo de marijuana y lo aniquiló a cintarazos capturando al experimentador botánico dueño del plantío.

Hay quien dice por ahí, sin embargo, que no ha existido tal almácigo de marijuana; que la "jura" cayó sobre un sembrado de llantén y artemisa que cultivaba una vieja bruja del Paso de la Vaca y lo destruyó con aspavientos marijuanescos; que todo ha sido una farsa de cierto Ministro interesado en popularizarse como moralizador y quien está propuesto a encumbrar el barrilete del oportunismo ahora que sopla el vendabal de las moralidades *furris* en las alturas oficiales.

Como quiera que sea, lo cierto es que la captura de la tal marijuana fué exornada de aparatosos detalles detectivescos y de publicidad.

La pluralidad de los puritanos que infestan esta urbe, ducha en el arte de servir al dios y al diablo, se puso a saltar de gozo y aplaudió el celo policiaco de los capturadores del *temible envenenador*.

Qué horror! Un sembrado de marijuana!

Hay espíritus que se alarman hasta de ver las fiestas sexuales de los gatos en la alta noche y las de los perros y moscas a pleno sol.

—Se descubrió por la policía un sembrado de marijuana!— dicen con voz ronca por el respeto y la emoción... Para estas gentes lo ocurrido es algo así como si se hubiera dado con la guarida del Grifo mítico

No os alarméis tanto paisanos míos: la marijuana, la sugestiva *cannabis indica* no es tan temible como un hipopótamo o como un casero.

La marijuana es lo mismo que esas mozas abominables y señaladas por el estigma de la excomunión social, pero que ya en la intimidad de su alcoba no resultan tan *abominables*.

Oh, no la defendemos! ni falta que hace puesto que aquí apenas unos varios iniciados conocen el escenario de ese país de tortura y de delicia...

Pero el escándalo de los puritanos nos obliga a bajarnos del borrico de nuestra paciencia habitual, y nos vemos en el medio de la calle, encarados con el primer transeunte que discurre, deseosos de que el recíproco motivo de nuestras miradas insolentes que se cruzan, provoque una riña a bofetadas entre ambos.

Los puñetazos que se dan o que se reciben, (receta de Avicena) tonifican los nervios.

Es probado.

ENDIMION



Chico en la "jeruza"

—Mire, colesía: esta vieja no quiere pagar las flores que mandé donde Dolores, pa la boda de Calleja ..

—¿Y no ha dao una pelleja? Su accion es una tropelia, pues flores de "La Camelia" se pagan con tanto gusto que se siente uno robusto como un Obispo, ña Amelia!

An ilusionista notable

Hemos tenido la viva satisfacción de recibir en nuestras oficinas al viejo que va a debutar el sábado en el Teatro América.

Es un macho más agrio que los frijoles de La Gata....

Pues bien, llegó, cuando más trabajo teníamos, a decirnos que era un hombre muy chirote, y que a la prueba se remitía...

Y sin decirnos "agua vá" se tragó una peseta de alfileres. Después se engulló como treinta varas de hilo blanco...

Todos dijimos "hasta aquí se la prestó Cristo", cuando en eso el bandidazo comenzó a sacarse del buche todas las agujas enhebradas!...

Bueno, a nosotros no nos hizo gracia la prueba, porque si el macho se tragó las agujas, hay aquí también gente que traga y en paleta...

Por ejemplo, Chentico Sáenz, traga cable desde hace como dos meses, porque nadie lee ni le hace caso a sus tres mil quinientos veintiséis artículos publicados en LA OPINION acerca de los Tratados de Washington...

Don Tomás Soley, se traga a todo el mundo, o quisiera tragárselo, a punta de aumentos y demás zanganadas propias de su estilo.

Don Filo se atraganta cuando tiene que ir al Congreso a recitar chiles...

Don Rán-rán se traga el viento cuando también le toca en suerte ir a defender los tratados, al Congreso, donde, antes de comenzar la disertación, traga tanta saliva como la que se necesita para tragarse siete libras de gofio...

Y lo que sucede con los hombres, también pasa con las mujeres,

¡Siá exagerao!

Para hombre exagerado, podríamos apostar que no hay en el mundo dos como el diputado León Fernández.

¡En la pasada política lo vimos!...

Pues bien, ahora no es la política, pero vá de cuento:

Dice que en Alajuela él conoció con sus propios ojos a una mujer tan terca como lo siguiente:

Se había casado con un hombre que tenía un carácter diametralmente opuesto al suyo, y cada vez que se enojaban ella le decía: "piojoso, piojoso," adjetivo que disgustaba mucho al marido..

Bueno, hasta que llegó un día en que le aplicó tantas veces el calificativo ése, que montado en ira santa el pobre hombre, agarró a su esposa y la zambulló de cabeza en un barril lleno de agua...

Todos creerán, sin duda que la vieja se ahogó, verdad?

Pues ahora van a ver hasta qué grado de terquedad llegó la mujercita, que no obstante estar asfixiándose, sacó las manos fuera, las levantó, y juntando las uñas de ambos pulgares siguió haciendo señas como de matar piojos!...

porque es fama que hay aquí ciertas mujercitas más *tragonas* que el Detalle Escolar Obligatorio...

Y, habiendo tanto tragaldabas en este país, nos va a hacer gracia que el viejo que va a debutar en el América, se trague una peseta de alfileres?

Con decirles que hasta nosotros tragamos!...

Saliva nada más, pero tragamos

¡No me se monte, viejo!

En la sesión del miércoles del Congreso, el señor autor del famoso R. S. V. P., a la Secretaría de Relaciones Exteriores, y muy amigo nuestro Lic. don Juan Rafael Argüello, al defender los Tratados de Washington, con un ardor indomable y un absoluto convencimiento del asunto, tuvo una frase muy pintoresca que no resistimos a la tentación de dejarla inmortalizada en letras de imprenta.

Dijo el señor Ministro que un

periódico, para dañarlo, había asegurado que "don Ricardo le había pasado por encima", agregando el señor Ministro que de haber sido cierto éso, habría presentado la dimisión!...

Nosotros no sabemos si don Ricardo le pasó o no le pasó, pero creemos que para evitar esa dimisión, sería preferible que en vez de pasarle por encima, le pasara...un cheque!

Verdá, que sí?



¡S'uéis chispa!

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, en la brillante defensa

de los Tratados que hizo en el Congreso, el miércoles, dijo refiriéndose al Lic. Echandi que fué quien suscribió los Pactos del Tacoma, que éstos eran los padres de los Pactos actuales, y que quien recomienda al padre, debe recomendar al hijo...

Eso dijo el señor Ministro.

Pero de nada nos convence esa aseveración, porque para recomendar al hijo, precisa saber quién fué la madre!...

Además, si el hijo nace deforme o malo, es posible que se le recomiende?

En ese caso a quien hay que recomendar es a la *abuelita!*...

Además, el señor Ministro no nos dice nada nuevo, porque en esta adorable Tiquicia todo hijo de vecino, al acostarse, siempre se encomienda al Padre, al Hijo, y al Otro!...

Así es que lo que nos dice el señor Ministro nos parece "muy chispa", es decir el tiempo del fusil de chispa!...

SOLO UNA
HAY UNA

Colchonería

Española

DE

M. v. de Sanóu

75 vs. al oeste de la Botica Francesa

donde hallará usted en existencia colchones, de todas clases, tamaños y precios.

ACUERDESE:

75 vs. al oeste de la Botica Francesa

Ramón Calderón H.

ALMACEN AL POR MAYOR

— Abarrotes y Licores — :: — Especialidad en productos del País —

Apart. 1299 :: FRENTE A LA BOTICA GRILLO :: Tel. 1029

Se "mojaron" los Poderes en Escasú

El domingo pasado, mientras estábamos aquí en San José como gata de parto en busca de un trago de licor para matar el gusanillo, estaban en Escasú el representante de Dios en Costa Rica don Ricardo Jiménez y su acólito el Exmo. Secretario de Gobernación don Filo Castro.

Así, a primera vista, parece que nada tiene que ver una cosa con la otra.

Pero eso es a primera vista, porque a segunda vista nos encontramos con la tercera página de "La Tribuna" del martes donde se publica la crónica del "Banquete del Domingo en Escasú".

— Bueno, y qué?

— Pues nada. Que se sentaron a la mesa: el Sr. Presidente de la República, el Jefe Político, el Sr. Ministro de Gobernación (y sigue la lista de viejillos)...

— Bueno, y qué?

— Pues nada. Que la fiesta resultó suculenta y que se sirvieron *exquisitos vinos y cognac*...

Es pa que viás!

Y nosotros aquí de Ceca en Meca para venir a lograr apenas un traguito furtivo, metidos bajo el fogón de una casa, aprovechando un descuido del buitre!

Qué injusticias las de este mundo!

Le quitan al hombre honrado su derecho al aperitivo mientras en el Banquete de Escasú lo sirven tieso y

parejo al Poder Ejecutivo y al Legislativo (no hay que olvidar que en ese Banquete estuvo también Enrique Fonseca).

Pero eso no es nada. Ya se sabe que Filo he invertido 10.000 colones en acciones de una Fábrica de la abominable y despreciable Cerveza.

Y no se crea que nosotros somos *húmedos*. Qué va! Somos tan *secos* como puede serlo el propio Arturo Barrantes, pero no nos gusta la injusticia.

Somos radicales extremistas.

O secas del todo las cosas, o bien húmedas.

Fijamos tres días de plazo al Ejecutivo para oír las explicaciones que tenga a bien darnos.

EL APACHE

Dr. Julio E. Ovares

MEDICO CIRUJANO

DESPACHO; Esq. diagonal Balotica Francesa

Fábrica de Fideos "La Comercial"

de ERNESTO MONTEVERDE

Esta casa elabora sus productos con artículos — de primera calidad —

ASEO ESCRUPULOSO — VISITELA

Pida Refrescos y Cerveza

TR A U B E

Osteopaterías

Todos los domingos hay misa de tropa, les dan carne a los presos y se publica un artículo del doctor Vargas Araya, en ¡claro! el "Diario de Costa Rica".

Cada artículo de éstos, trae un fotograbado alusivo al tema. (Temo que la serie se prolongue más del año en curso porque me veré en el caso de solicitar moratoria para pagar el servicio de suscripción del "Diario").

La ilustración del domingo pasado representa un perrito goloso que proyecta sombra de burro. El artículo se titula: "Cada cual proyecta su propia sombra!", y en él se nos revelan cosas estupendas, por ejemplo: que la salud es más conveniente que la enfermedad y que todos proyectamos sombra, con excepción de los seres "descoloridos". Pobrecitos los descoloridos! Por quién lo dirá...

A propósito de la sombra le pasó una vaina a Vargas Araya en estos días.

Llegó a su oficina una señorita muy guapa con un tobillo descentrado para que se lo *osteopatizara*, y luego se pusieron ambos a dos a charlar sobre la *sombra*.

—Cómo tiene usted su sombra, señorita?

—Ay! doctor; Mi sombra es una mala sombra que me sigue cuando hay luna y cuando hace sol.

—Nó, señorita, yo le pregunto por su otra sombra, por su sombra interna, moral.

—Ah, sí! Esa otra sombra es muy poca en mí, doctor. Apenas es una *sombrilla*...

—Una sombrilla moral?

—No doctor, una sombrilla de seda estilo Tutunkamen. No tengo otra...

Y se quedó el osteópata sombrío, proyectando su sombra formidable sobre los torreones de un castillo de naipes.

Una mirla cantó.

EL APACHE

TALLER ARTISTICO INDUSTRIAL

Fábrica de Mosaicos — Piedra Artificial

CONSTRUCCION de CASAS

TELEFONO No. 430

FERNANDO DONINELLI

Chile "Alagüeño"

Es ya del dominio público el resbalón marca plesiosaurio que sufrió un profesorado de esta Capital estam-pando en un oficio al Ministro Soley un *alagar* cuya "h" se quedó seguramente zampándose un trago doble en el camino.

Es de advertir que ese escrito de marras era una felicitación o "capillazo" a Soley por la implantación de la Ley Seca en Hacienda. (Cuál caña! Y los *dobles* de "La Palma", Sr. Soley?).

Pues bien. Cuando don Tomás Soley recibió el famoso escrito y vió lo de "alagar" se puso muy pensativo y se dijo:

Consultemos el diccionario: *alagar*—Llenar de lagos o charcos, anegar, encharcar.

—Hombre, es curioso, se pensó: Precisamente me quieren halagar y halagarse por lo de la Ley Seca y para ello se humedecen hasta el extremo de *alagarse*. Qué poco *seco* viene este escrito.!

HARINAS

Don Q. - Superior

Flor de Lis

Fanny - Criolla

Aplanadora

Unicas Harinas

— TODAS DE —

Primera Calidad

Se reciben actualmente en el

Almacén de

A. BRESCIANI

HAGA SUS COMPRAS EN
 "El Aguila de Oro"
 PUJOL H N O S.
 TELEFONO 739 - San Jose

¡Oh telegencia!

Ahora que acabamos de ver publicados unos versos dedicados a Alajuela, por Alfredo Saborío, nos hemos vuelto a acordar de este viejo y querido compañero.

Pero nos hemos vuelto a acordar de él para referirle al culto público una anécdota que le pasó a Saborío, cuando estábamos chiquillos.

Por supuesto, Saborío se las daba de ser el más inteligente de la clase, pero sólo era torpe para una cosa: para las adivinanzas. Nunca sacaba una, y eso le irritaba. Entonces nosotros, queriendo que se ejercitara en esa calistenia mental, le dijimos una vez:

—Fijáte, si eso de las adivinanzas es la cosa más fácil. Te vamos a poner una: mi primera es *fú*, y mi segunda es *sil*. ¡Sacála!

Entonces Saborío irradiando de alegría respondió:

—Ah! esa sí, esa sí la adiviné al momentico. ¡El revólver! ¡El revólver!

(Ay *mijo*, qué desgracia!)

PLATERIA Y JOYERIA

— DE A. BELLO —

LA MEJOR SITUADA Y MAS SURTIDA

Avenida Central, contiguo al Siglo Naevo

¡Vean qué apuro!

Oigamos hablar al Coronel de las Milicias Nacionales don Juan María Segreda: "Pues bien, muchachos, me encontraba esa vez en la Habana, tan dado a los diablos, que ya no sabía qué hacer. Viendo que ya no había ni pal "chogín", y con una hambre que me llevaba Cristo Padre, decidí meterme a doctor en medicina, profesión que aprendí en cinco minutos, después de haber comprado un libro de recetas, y me fuí al campo. Entonces, como me hice mucho bombo, me llamaron, ¡la primera vez!, para curar un viejo.

—Amigo,—le dije, después de examinarlo—para curarse necesita Ud. abandonar la bebida....

—Pero, doctor, si yo nunca he bebido!...

—Pues deje entonces el tabaco...

—Si nunca he fumado...

—Deje, entonces las cosas irritantes...

—Si soy vegetariano!...

—Deje la trasnochadera...

—Si me acuesto a las seis!...

Carambas, entonces yo, no sabiendo qué hacer, y desesperado, le dije:

—Pues amigo, la cosa es que tiene Ud. que dejar alguna cosa...

—¿Y qué quiere usted que deje?

—Por lo pronto—le dije ya aturdido y hambriento,—por lo pronto...déjeme diez pesos que necesito con urgencia!...

(Vean qué raspado!)

PARAGUERIA "LA JAPONESA"

DOMINGO REGO

LAS MAS EL GANTES NOVEDADES

100 v. al Sur de El Cometa—San José

En que se chotea la pinotea

Aunque abunda esa madera
en los Estados Unidos,
si de ella hacemos pedidos,
nos mandan *la de tercera*,

Pues, apesar de que abunda
tan valiosa producción,
no son para exportación
la de primera o segunda.

Suena como una charada,
pero es sólo un acertijo
que no ha de acertar, de fijo,
la testa más ilustrada:

“Del Norte vengo en mi afán
de vencer, nuevo Quijote,
caoba, cedro, pochote,
crístóbal y guayacán.”

Resulta una cosa fea
y ridícula que así
se nos presente hoy aquí
la graciosa pinotea,

Una viejilla vulgar,
de quien todos saben que
apenas está de pie
ya no puede trabajar.

Pues pierde todo su hechizo,
la doblan los aguaceros
y se llena de agujeros
cual si fuera un queso suizo.

Por eso la Dorotea
que es de viruelas picada
ha sido ya bautizada
por mal nombre: *Pinotea*.

Y al renco Manolo Cerna
por su pierna hecha una N
dice la gente que tiene
de *pinotea* la pierna;

Y es *Pinotea* un zapato
si se rompe su costura
y por cualquier quebradura,
de *Pinotea* es un plato.

Si un Ministro es petulante

y de cuatro pies cojea,
dicen que es de *pinotea*
por detrás y por delante.

Y el diputado que habla
disparates en montón,
tiene la reputación
de ser una *pino-tabla*.

Y si un gobierno es muy malo,
ya no es de nadie un secreto
que lo llaman, sin respeto,
gobierno de *pino-palo*.

Del que a su casa pegó,
por hacer negocio, fuego,
en el periódico, luego,
cuentan que la *pinoteó*.

Y es que ya tan popular
se ha hecho la *pinotilla*
que aunque hoy es la comidilla,
nadie la puede tragar.

Son hechos de tal madera
los que van muy elegantes,
con chistera frac y guantes,
más... con las faldas de fuera.

Y ya no hay ninguna cosa
que, presumiendo de hermosa
y buena, por dentro sea
mala, torpe, floja o fea,
que no lleve la famosa
marca de la *pinotea*

Y en el ardor de la fiebre,
la gente se ha convencido
de que ya les han metido
a muchos, gato por liebre.

Y a todo señor que lea
esta versificación,
si no está de acuerdo con
tan humilde y santa idea,
pégume con un bastón,
eso sí ¡de *pinotea*!

PORQUESEQUIEBRA



DE ADMINISTRACION

A NUESTROS AGENTES

Chorriando lágrimas como puños, pero con el corazón más duro que el acero de la casa KRUPP, avisamos a todos nuestros agentes morosos que ya nos está llegando el agua al cuello gracias a su incumplimiento en el pago. Y dispuestos a no ahogarnos solos, habremos de PUBLICAR en nuestra edición próxima los nombres de los que en esa fecha (22 de Noviembre) no hayan enviado la liquidación de sus cuentas.

Ojalá que a los nombres de Ceferino Meza, de Tabarcia; al agente de San Antonio de Desamparados; a Augusto Quesada, de Florencia; a José Artavia, de Corralillo; al agente de Cot; al de Las Pavas, y a Rojas, de Esparta, no tengamos que agregar los de algunas personas que creemos también honradas.

ADMINISTRADOR



Un tío gracioso

“La Opinión” cuenta con un cronista que es una monada de inventiva y de gracia.

A veces discurre unas historias divertidísimas de intrigas amorosas rocambolescas, o bien crímenes espeluznantes glosados del cine.

Pero la medida de tanto embuste se rebalsó el domingo pasado con la invención del siguiente hecho ocurrido en Puntarenas:

“Jugando al caballo dos niños dió la desgracia que cayera uno de ellos recibiendo tal golpe que perdió la vida. Llegó la madre quien indignada mató de un leñazo al niño culpable y, al contemplar la horrible tragedia y las dos víctimas se volvió loca”.

Tales, en síntesis, la relación que se jaló el tío gracioso de *La Opinión*.

Nosotros conversamos por teléfono con varias personas importantes de Puntarenas y con la Comandancia de Plaza y nos manifestaron que no había ocurrido tal suceso desgraciado.

Todo eso es sencillamente tonto. Está bien que quien tenga tiempo y voluntad se ponga a inventar y aún a publicar historias de raptos, de señoritas disfrazadas de hombre, etc. Pero ya una noticia tan desagradable y que, a los crédulos, dejará una sombría sensación, es algo mal gusto que entraña una burla para los lectores.

Un diario como *La Opinión* abrillantado con la mejor pluma nacional no debiera jamás incluir semejantes falsedades propias de charlatanes de gusto inefable. Hay que pensar qué impresión habrá experimentado cada madre que haya leído semejante vagabundería, creyendo que se trata de un hecho cierto.

Vaya un calzonudo sin gracia!



LA ZARAGOZA
de PEDRO A. CUENDIS
LA PULPERIA MAS SURTIDA de SAN JOSE
ABIERTA LOS DOMINGOS
Situaba 150 varas al Sur del Teatro Moderno

Caramillo guaruso

El año que nos ha traído el invierno más escandaloso de cincuenta años para acá, ha sido escogido por nuestros gobernantes para implantarnos la tan discutida Ley Seca.

La fealdad de su implantación me hace el mismo efecto que aquel dicho: "el diablo en misa"; de tal Ley solamente miraría con agrado su aplicación absoluta, o cuando, sin el pretexto de una ley ridícula se le diera fuego a la Fábrica Nacional de Licores.

Las discusiones e interpretaciones de dicha ley son gestos y convulsiones de clown de los de a tres por diez.

El mayor emborrachador es el mismo gobierno puesto que es el mayor fabricante de licores; es inteligible que no todo es hecho para las industrias y para fricciones, puesto que para eso no se hacen las mistelitas, ni el coñac, ni otras cosas que nos endulzan la vida.

La empresa que fabrica bebidas embriagantes también fabrica circulares prohibiendo el consumo de sus productos, con el pretexto de un principio de moral; lo que equivale a no sorprendernos de ver cualquier día en el púlpito de la Metropolitana al diablo predicando un sermón sobre la Santísima Trinidad.

Así mismo leo en los diarios largos artículos escritos en abono a la bondad de la ley. Quizá esta producción sea inspirada por la presión de unos cuatro quince.

La misma gracia me hizo una señora recién casada, que entre los encantos que me contaba de su hogar, me decía que su marido no había vuelto a tomar. Ella fué la no tomó el consejo de sus familiares de que no se casara con aquel *chicha*.

Y no había caminado cincuenta varas de la casa que visité cuando topé con un nupo humano; era el dicho gote maridito más socado que una tuerca, en brazos de dos policías, camino a la segunda Sección.

La interpretación no es menos gozable; los fiscales han tenido sus aprietos y con ello trabajos los telegrafistas.

La prensa ha publicado algunos mensajes sobre el asunto. Principió el

dueño de una botica al que don Ricardo le contestó: "Usted tiene razón pero no le vale". De Turrialba un jefe del resguardo pegó el grito porque los patentados no querían salir de sus establecimientos alegando que aquella era su habitación.

— "Ajústese a la ley" le contestaron. Como si se lo hubiesen dicho en latín; porque al preguntar era porque ignoraba, pues lo que él pedía era sencillamente una copia de la ley *guarusa*.

Pasó la mojiganga de la famosa ley de seguros, y en consecuencia a estas horas los asegurados estamos inseguros.

Ahora la cuestión es *guaro* y cosas espirituosas, razón para que los espiritistas estén calladitos, y los amantes a *inspirarnos* y ver la vida como se nos presenta y como es, protestemos, no por el cierre ni mucho menos, sino para que las cosas se hagan con la sinceridad que ellas demandan y con la honradéz que prescribe la ley.

Los únicos gananciosos en este berenjenal serán los contrabandistas, por que lo que es quitarle al pueblo el vicio de beber, es lo mismo que quitarle a Soley Giel el Ministerio de Hacienda.

El fin de una cosa es el principio de otra nueva; ahora los amantes de Barco, en gran romería, destilan los domingos a los pueblos en busca de *chirrite*; con las nuevas disposiciones las cepas de plátano y los surcos de caña han perdido su santa paz.

En lo que a mí personalmente me corresponde no me importa nada el cierre aunque sea total, pues a decir verdad, las cosas *cerraditas* son mejor.

WALDEMAR WALMAR

Noviembre 1924.

Apar. 323 **CICLO CLUB** Tel. 888

Robertó J. Echeverría

Bicicletas de todas clases y Artículos de Sport

50 VARAS AL OESTE DEL COMETA

¡No mientan!

Vamos a levantarles un falso a Vargas Gagini, el conductor del tren al Pacífico, y a Guevarita, el Inspector.

Se los vamos a levantar porque nunca los hemos mentao en este importante periódico, y sería una vaina que el Gobierno ordenara clausurar nuestra labor antes de dejar impresos en BOHEMIA los esclarecidos nombres de tan simpáticos compatriotas.

Pues bien: sucedió que un día que veníamos de Orotina, más aburridos que el demonio, nos entrevistamos con estos dos palomos, y, hablando sobre el gobierno, sobre el Congreso, y sobre los animales de Julio Sánchez (esto fué al pasar por San Antonio de Belén), se entabló la conversación.

Guevarita sostenía que los animales habían muerto a consecuencia de la Ley Seca.

Pero Vargas sostuvo ardientemente que habían muerto de "carbón".

Por supuesto, casi se agarran del pelo, porque no se ponían de acuerdo, y entonces Vargas dijo:

—Pues te juro, Guevarita, que los animales murieron de carbón! ¡Palabra!

—¿Y vós que entendes de "carbón"?

A lo que respondió Varguitas, muerto de risa:

—Sós tonto! Pues del carbón... que despide la locomotora!...

(Jiá, jiá, jiá, ahoritica lo echa don José Cabezas!)

Pero conste: esto no pasa de ser simplemente un falso. Palabrita.

Cada cosa tiene SU COSA

*Para templado, Cartago;
para caliente, Limón;
para chorizos, Chicago;
para Pactos, Gausington...
y para una construcción
de nuevo estilo europeo,
aunque decirlo es muy feo,
nadie le pone la pata
a Andreoli, llamado "el tata"
por su gran reputación!*

LA PROVEEDORA

Teléfono 619 — SAN JOSE — Apartado 931

**Gran Almacén de Abarrotes
Artículos del País**

LICORES — MERCADERIAS EN GENERAL

Consejo de una moribunda

*Ya que plata no te deajo
—tal lo quiere el Hado impío,—
te voy a dar, hijo mío,
para tu dicha un consejo:
cuando te encuentres perplejo
por la mala situación,
no se enturbie tu razón,
sino acude al "Monte Blanco",
donde siempre hay trato franco
seguridad y atención!...*

LA VALENCIANA de CALIXTO MADRIGAL

Es la TIENDA MAS POPULAR por excelencia
Su especialidad son los artículos para el PUEBLO

A 50 varas de la Botica Oriental
como quien va para la Plaza de la Artillería

*Para todo trabajo de Imprenta ocupe
la de Borrásé Hermanos
Economía — Eficiencia — Exactitud*

UVAS
VINOS
DULCES
LICORES

GALLETAS
CONSERVAS
CONFITURAS

LA LONJA

Teléfono No. 876

G. ALONSO & H^{NO}



TODO TUPY

LOS MEJORES DISCOS SON LOS



Fabricados por un procedimiento especial y secreto que les da gran consistencia y sonoridad completa.

Con los DISCOS VOCALION se goza de buena música y pueden repetirse sin número de veces siempre igual

VARIADA SELECCION CONSTANTEMENTE

Apartado 62

VICENTE LINES

Teléf. 1027

AGENTE PARA COSTA RICA

INDUSTRIA

FRANCESA

El lema de la casa es.

- ABRA UN CREDITO Y SE LE FIA -

Porqué vendemos a plazos, al mismo precio ó mas barato que otras casas al contado?
 Porque somos representantes consignatarios de Fabricantes Franceses e Ingleses, su-
 primiendo así todos los intermediarios y su consiguiente aumento de precio en la
 mercadería! Tenemos todos los artículos de tienda, además de los Vinos y Licores de
 las mejores marcas Francesas

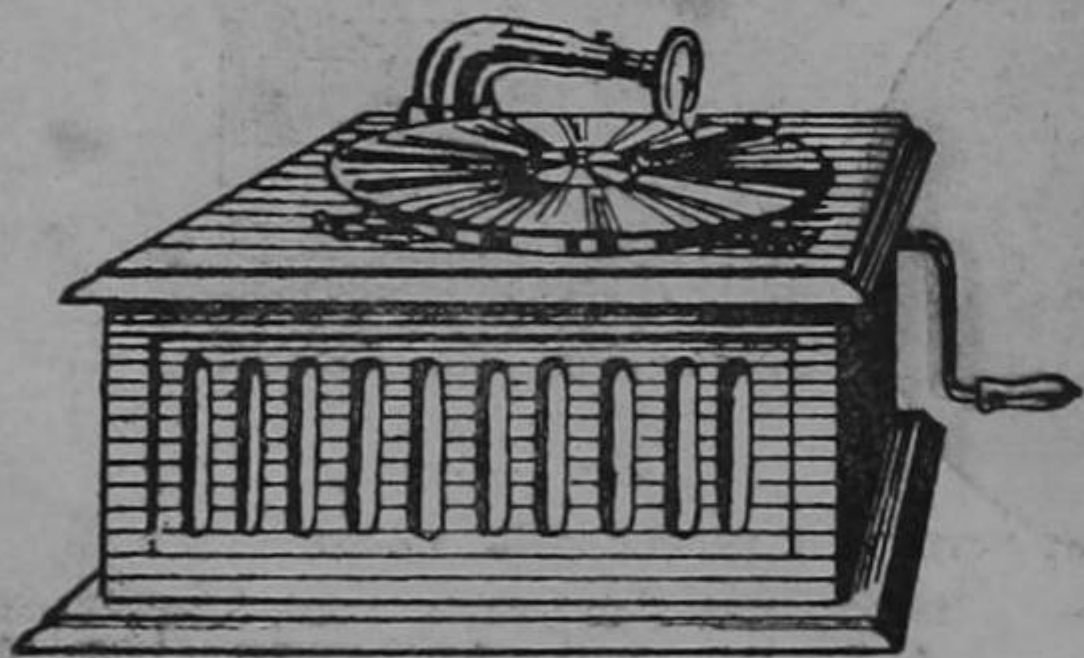
"Alcyon"



LA BICICLETA-FRANCESA es
 la más ELGANTE, la mas LIVIANA y
 más RESISTENTE que existe

Venta a pagos semanales de
 \$ 5⁰⁰
 pida prospecto

PATHEFONO



La mejor máquina parlante,
 la vendemos con dos repro-
 ductores, uno para aguja y
 otro con SAFIRO.

El safiro es la última innovación del PATHE-

\$ 85⁰⁰ pag \$ 2.50 por semana

Gran surtido de DISCOS

QUIERE Ud. VESTIRSE ELEGANTEMENTE y
 CON COMODIDAD DE PAGO ?

Pida nuestro
 prospecto de
 Cartas de Crédito
 Simples



| vestidos de | Pagos por Semana |
|---------------------|------------------|
| \$ 95 ⁰⁰ | \$ 250 |
| " 110 | " 275 |
| " 120 | " 300 |
| " 140 | " 320 |

Quiere Ud. correr el chance de recibir su vesti-
 gratuitamente ó por menos de su valor?

Pida prospectos de las Cartas de Crédito en Serie
 Cuotas Semanales:

\$ 2⁰⁰ \$ 275 y \$ 350